



للألك

ظبع عَلَى نفقة

دزق الدّوکيس ا

صاحب المكتبة الجامعة

ضبطة بالشكل الكامل وعلق حواشية شخصي مر

حقوق اعادة طبعه محفوظة الطابع

طيع في بيروت في المطبعة الادبية سنة 1911 ومصورو مصورو مصورو ومصورة ومصورو

بسِّم السَّلَالَّجُ الْحَيْن

قال البحتري بمدح عبد الله بن دينار ابن عبد الله

رَأْى الْبِرْقَ مُعِنَّازًا فَبَالَ بِلاَ لُبِّ وَأَصْبَاهُ مِن ذَكُرٍ الْبَخْيِلَةِ مَايُصْبِي وَقَدْ عَاجَ فِي أَطْلَا لِهَا غَيْرَ مُسْلِكِ لِدَمْعِ وَلَامُصْعِ إِلَى عُذَّالِ ٱلرَّكْ وَكُنتُ جَدِيرًا حِينَ أَعْرِفُ مَنْزلاً ﴿ لِآلَ سُلَيْمَى أَنَّ يُعَيِّفَنِي صَعْنِي عَدَّنْنَا عَوَادِي ٱلْبُعْدِ عَنْهَا وَزَادَنَا ﴿ بِهَا كَلَفَ ۚ أَنَّ ٱلْوَدَاعَ عَلَى عَنْبِ وَلَمْ أَكُنَّسِبْ جُرْمًا فَتَجْزَبَى بِهِ ۚ وَلَمْ أَجَّارُمْ ذَنْبًا فِتَعْتَبَ مِنْ ذَنْبِ وَ بِي ظَمَأً لاَ يَمْلِكُ ٱلْمَاءُ دَفْعَهُ ۚ إِلَىٰ نَهْلَةٍ مِنْ رِيقَهَا ٱلْحُصِرِ ٱلْعَذَارِ تَزَوَّدْتُ مِنْهَا نَظْرَةً لَمْ تَجَدْ بَهَـا ﴿ وَقَدْ يُؤْخَذُ ٱلْمَلْقُ ٱلْدُمْـتَامُ بِٱلْفَصْب وَمَا كَانَحَظْٱلْعَبْن في ذَاكَمَذْهَي ﴿ وَلَكُنْ رَأَيْتُ ٱلْمَيْنَ بَابًا إِلَى ٱلْقَلْمُ عيذُكُ أَنْ تُمنَّى بِشَكْوَى صَبَابَةٍ وَإِنْأَ كُسَبَتْنَامِنْك عَطْفَاعَلَ اِلصَّـٰ زُنْنَى أَنْ تَعْرِ فِي ٱلحُبِّ بِٱلْجَوَى ﴿ وَلَوْ نَفَعَنَّكَا مِنْكَ مَعْ فَةُ ٱلحُبُ تُ عَلَى ٱلْخَــلَانِ إِلاَّ تَعَنِّيـاً يَابِنُ لَهُمْ عِطْنِي وَتَعِلُو لَهُمْ شُرْبِي ، لَأَسْتَنْفِي ٱلصَّدِّينَ إِذَا نَبَكَ ۚ عَلَى وَأَهْنَكَ مِنْ خَلاَ ثِقِهِ ٱلْجُرْرُ نْ مُلْفِرٌ عَنِي ٱلْبَخِيلَ بِأَنَّنِي حَطَّطُتُ رَجَانِي مِنْهُ عَنْ مَرْكُ صَعْد

الخصر البارد · النهلة المرة من النهل وهو اول الشرب ٢ العلق الشي النفيس

وَأَنَّ أَبْنَ دِينَارِ ثَنَى وَجُهُ هِمْتِي إِلَى ٱلْخُلُقِ ٱلْفَضْفَاضِ وَٱلنَّا كَرِيمٌ إِذًا ضَاقِبَ ٱللَّئَامُ فَإِنَّهُ يَضِيهَ ٱلْفُضَا أَثْقَلَ ٱلْهَلْمَاجُ أَحْنَاءَ سَرْجِهِ عَدَاطٍ فُهُ يُخَتَالُ, تَنَاذَرَ أَهْلُ ٱلشَّرْقِ مِنْهُ وَقَائِمًا ۚ ۚ أَطَاعَلَهَا ٱلْعَاصُونَ فِي بَلَدِٱلْغَرْمُ لَجَرَّدَ نَصْلَ ٱلسَّيْفِ حَتَى تَفَرَّفَتْ عَنِ ٱلسَّفْ مَنْضُو مَا نَجُورُ فَإِنْ هَمَّ أَهْلُ ٱلْغَوْرِ يَوْمًا بِعَوْدَةٍ لِلَّهِ ٱلْغَيِّ مِنْ طُغْيَانِهِمْ لَهُتُ لَقَدُ دَانَ أِلاَّ بِي ۚ وَأَغَيْدَتْ ﴿ شَذَاهُ عَظِيمِ ٱلْقَوْمِ مِنْ عَظِمَ إِلْخَطْ أَلْزَمَهُمْ قَصْدَ ٱلسَّبِيلِ حِذَارُهُمْ ۚ لِتِلْكَٱلسَّوَافِي مِنْ زَعَازِعهِ ٱلنَّكَ مَرْبِ لَمْ بَبْتُ عِنْدُ غَرَّتْهِ ۚ وَلَمْ يَسْرٍ فِي أَحْشَائُه وَهَلُ نُهُ شَوْقٌ ۚ إِلَى ٱلْقَرْنِ مُعْجَلٌ ۚ لَدَىٱلطَّمْنِ حَتَّى يَسْتَريَعَوْإِلَمَ أَضَاءَتْ بِهِ ٱلدُّنْيَا لَنَا بَعْدَ ظُلْمَةٍ ۚ وَأَحْلَتْ لِنَا ٱلْأَيَّامُ عَنْ خُلُق رَء وَمَا زَالَ عَبْدُ ٱللَّهِ يَكْدَى شَمَا مُلاَّ

ا الفضفاض الواسع ٧ امل الهلا فحفف واجراها محرى المعتل ٣ فل قطع ولم الحتل ٣ فل قطع ولم الحتل ١ الملباج الضخ الاحمق الأكول ١ احناء ثنيات الطرف الفوس ٥ تناذر انذر بعضهم بعضاً بالشم ٦ الشذاة بقية القية ٧ السوافي الرياح الني تذري التراب النكب الرياح المخوفة الواقعة بين ريحين ٨ القرن الكف والنظير ١٠ النور الزهر ٨

عَلَى الْعُجْمِ وَٱنْقَادَتْ لَهُمْ حَفَلَةُ ٱلْعُرْبِ لَهُ سَلَفٌ فِي آلَ فَيْرُوزَ بَرَّزُوا مَرَازَبَةُ ٱلْمُلْكُ أَلَّتِي نَصَبَتُ لَهُمْ مَنَابَرَهُ ٱلْعُظْمَى جَبَابِرَةُ ٱلْحَرْبِ وَبِٱلْبِيضِ تَلْقَاثُهُمْ قَيَامًا عَلَى ٱلرُّكْبِ يَكُبُّونَ مِنْ فَوْق ٱلْقَرَابِيس بِٱلْقَنَا وَأَحْكُمَ طَبْعُ ٱلْخُسْرُوانِيَّةِ ٱلْقُصْب لَهُمْ بُنِيَ ٱلْإِيوَالُ فِي عَهْدِ هِرْ مِز وَدَارَتْ بَنُو سَاسَانَ طُرًا عَلَيْهِم مَدَارَ ٱلنَّجُومِ ٱلسَّاتُرَاتِ عَلَى ٱلْقُطْبِ مَضَوَا الْأَكُونُ الْبِيضِ أَوْ فَي مِنَ ٱلنَّدَى لِللَّا وَالْأَحْلَامِ أَوْفَى مِنَ ٱلْهَضْبِ

وقال بمدح محمد بن عبد الله بن داود

يَا لَيْلَتَى بِٱلْقَصْرِ مِنْ بَطْيَاسَ ۚ وَمُعَرَّسِي بِٱلْقَصْرِ بِلَ إِعْرَاسِي بَانَتُ تُبَرِّدُ مِنْ جَوَايَ وَغُلِّتِي ۚ أَنْفَاسُ ظَبِّي طَيِّبِ ٱلْأَنْفَاسِ يَدُنُو إِنِّي برَاحِيُ وَبريتِ مِ فَيُعَلِّنِي بِالرِّيقِ بَعْدَ ٱلْكَاسِ هَيَفُ الْجُوَّائِعُ مِنْهُ هَاضَ جَوَانِحِي وَنُعَاسُ مُقْلَتِهِ أَطَارَ نُعَاسَى بِأَ بِيأَ بُوا لَحُسَنَ الَّذِي حَسَنَتُ إِنَّا الْعَبَّاسِ مُستَقَدْ لُنْ نُقَلَتْ بِهِ أَبِّ امْنَا عَنْ وَحَشَّةٍ مِنْهَا إِلَى إِينَاس أَضْعَى يُؤمِّلُ لِلْجَزِيلِ وَتُرْتَجَى حَرَكَانُهُ لِسَيَاسَةِ ٱلسُّوَّاسِ إِنْكَازَرَأْسَافِ ٱلْكَتَابَةِمِدْرَهَا ﴿ فَأَبُوهُ مَنْهَا سِنْحِ عَمَلٌ ٱلرَّاسُ ﴿ قَصَدَ ٱلْوَقَارَ وَفِيهِ فَرْطُ بَشَاشَةٍ بِٱلْأَنْسِ تَبْسُطُ أَوْجُهَ ٱلجُلاَّس رَدُّ ٱلْخُفُوبَ وَقَدْأً تَينَ عَوَابِسًا وَأَلاَنَ مِنْ كَبِدِ ٱلزَّمَانِ ٱلْقَاسِي

اللدره السيد الشريف والمقدم في اللسان عند الخصومة

وقال في الذفافي

جَادَ ٱلذَّفَافِيُّ -فِي أَرْضِهِ رُكَامُ ٱلْعَمَامِ عَلَى ظُلْمِهِ أُخْ لِيَ لَمْ نَتَّصِلْ نِسْتِي بِفُرْنِي أَبِيهِ وَلاَ أُمِّهِ تَـــدُّلَ حَتَى لَأَنْكَرْتُهُ سَوَـــ أَنَّنِي عَارِف بِأَسْمِهِ وَمَا لِيَ مِنْهُ سِوَ ہے رِقَةً ﴿ يُرَاحُ لِهَا الشِّيرُ مِنْ فَهِيهِ كَذَا ٱلْمِسْكُ مَافِيهِ مُسْتَمَّعُ لِيُتَّخِذِيهِ سَوِى شَمِّهِ

وقال بمدح اسحاق بن كنداج

أَرَّقَ ٱلْمَيْنَ أَنَّ قُرَّةً عَيْنِي ۚ دَخَلَتْ بَيْنَهُ ٱللَّبَالِي وَيَنْنِي إِنْ يُفَدِّرُ لَنَا ٱلزَّمَانُ ٱلْتَقَــَاءُ فَهُوَ حُكْمِي عَلَى ٱلزَّمَانِ وَدَّبْنِي مَا لِشَيْءُ بَشَاشَةٌ بَعْدَ شَيْءً كَتَلَاقِ مُواشِكِ بَعْدَ بَيْن صَافَحَتْ فِي وَدَاعِهَا فَأَرَثْنَا ذَهَبًا مِنْ خِضَابِهَا فِي لَجُيْنِ أَصْدَقُ ٱلنَّاسِ مَنْ يَشيدُ بِقَول إِنَّ سَيْفَ ٱلْإِمَامِ ذُوالسَّيْفَين يَقَفُ اللَّمْظُ عِنْدَ أَنُورَ وَجِهِ يَتَجَلَّى لَنَا وَأَنْدَ كَ يَدَيْن قَادَ آبَاؤُهُ ٱلْجَيَادَ مُلُوكًا قَبْلَ قَوْدِ الْجِيَادِ مِنْ ذِي رُعَيْنِ

وقال يمدح الفضل بن العباس بن المأمون

لِلْفَضْلُ أَفْسَالٌ يَلِقْنَ بْفَصْلُهِ مَا كَانَ يَرْغَبُ مِثْلُهَا عَنْ مِثْلُهِ جَمَعَ ٱلْمُكَارِمَ كُلُّهَا بِخَلَاثُقِي لَمْ تَجْتَمِعُ فِي سَبْدِ مِنْ قَبْلِهِ فَمَنَى يَقِفُ لَقِفِ الْعَلَى وَمَنَى يَسِرْ مُتُوجِهَا تَسِرِ الْعَلَى سِفِ ظَلِهِ إِلَا الْمَائَةُ وَرَكُ الرَّجَاءُ وَقَوْلُهُ عِنْدَ الْمُواعِدِ قِطْمَةٌ مِنْ فِعْلِهِ (١) قَسَمَ الْتِلْادَ مُبَاعِداً وَمُقَارِباً وَرَأَى سَبِيلِ الْمُمْدِ أَكُرَمَ سَبُلِهِ الْمُعْدِ الْإِخْوَانَ غَايَةُ سُؤُدَدِ إِلاَّ تَنَاوَلَهَا بِأَهْوَن رَسْلِهِ (١) يُنْبِكَ عَنْ قُرْبِ النَّبُوقِ هَدْيَةُ وَالشَّيُّ يُحْبُرُ بَعْضَةُ عَنْ كَلِهِ وَكِيْبِكَ عَنْ قُرْبِ النَّبُوقِ هَدْيَةً وَالشَّيُّ يُحْبُرُ بَعْضَةُ عَنْ كَلِهِ وَعَلِيهِ وَجَعَشِهِ الْمُأْمُونُ وَالْمَهْدِيُّ وَالْمَنْصُورُ مِنْ كُثْرِ الْفَعَالِ وَقَالِهِ وَجَعَشِهِ الْمُأْمُونُ وَالْمَهْدِيُّ وَالْمَنْصُورُ مِنْ كُلِّ دَيْنَةً مِنْ أَجْلِهِ فَرَفَى أَبْا الْعَبَاسِ قُمْتَ بِعَقِيهِ فَهَجَوْتَ كُلَّ دَيْنَةً مِنْ أَجْلِهِ أَلْهُ يَشْهَدُ وَهُو أَفْضَلُ شَاهِدٍ أَنْ الْنَعْمَ أَبْلِكَ أَفْضَلُ رُسُلِهِ أَلْهُ يَشْهَدُ وَهُو أَفْضَلُ شَاهِدٍ أَنْ الْنَعْمَ أَبْلِكَ أَفْضَلُ رُسُلِهِ اللهُ يَشْهَدُ وَهُو أَفْضَلُ شَاهِدٍ أَنْ الْنَعْمَ أَبْلِكَ أَفْضَلُ رُسُلِهِ إِلَيْكَ أَفْضَلُ رُسُلِهِ

فَلاَ تُفْدِدَنْ بِٱلْمَطْلِ مَنَّا مَنَنَّةُ فَغَيْرُ ٱلسَّحَابِ مَا تَكُونُ غَوَادِياً وَإِنْ يَكُونُ غَوَادِياً وَإِنْ يَكُونُ غَوَادِياً وَإِنْ يَكُ فِي الْمَجْدِ ٱشْتِرَاءُ فَإِنَّهُ شَرَاوُكَ شُكُرِي طُولَ دَهْرِي بِمَالِياً

وقال بمدح عبد العزيز بن عبد الله بن طاهر

هُبِلَ ٱلْوَاشِي بِهِا أَنَّى أَفَكَ لَجُ عِنْ لَوْمٍ عَلَيْهَا وَمَحَكُ (۱) وَوَقَدِيما لَمْ أَزَلَ عِنْ حَبِها شَارِدَٱلسَّعْ عَنِ ٱلْقُولِ ٱلْأَرَكُ كُلُّ عَانِ يَرَرَجَى فَكَ فَكَ وَلِذَاتِ ٱلْخَالِ عَانِ مَا يُفَكَ وَجَدَّتَ عَرَّةَ قَلْبِ مُغْرَمٍ شَفَّةُ ٱلحُبُّ وَجِسْم قَدْ نَهِكُ حَسْبُ لَيْلَى أَنِّي لَمْ أَنْفُكِكُ مِنْ أَسَّى يُشْجِي إِذَا ٱلْخَالُ صَعِكُ خَبِّتَ فِي مَهِ الْقَلْبُ سَدِكُ (۱) خَبْرُ مُوسَى وَيِهِ ٱلْقَلْبُ سَدِكُ (۱) خَبَّتُ مَوْسَى وَيِهِ ٱلْقَلْبُ سَدِكُ (۱) مَنْ مَعَكَ خَبِعَتْ فِي عَنْ فَرَى عَنْ فَرَى عَنْ لَا يَشْبُ حُرَّ يَقِينِي فِيهِ سَكِ مَنْكُ وَلَا ضَلْعِي مَعَكَ مَنْوَلَ لَا يَقْلُونُ الْمُنْسِكُ (۱) مَنْ أَنْواجِ قَنْ فَرَى عَنْ قَرْبَى اللّهِ اللّهِ الْمُنْسِكُ (۱) مَنْ أَنْواجِ قَنْ أَنْواجِ قَنْ أَنْ الْمُنْسِكُ (۱) عَرَضَ وَأَرْكُ عَرَبُكُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللللللهُ الللللهُ الللللهُ الللللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ ا

١ هبل ثكاتة امة افك كذب ٢ سدك مولع ٣ اللجين الفضة
 يتكفا (و القياس يتكفى) يطول تبك لعله اراد (تبكي) فقلب وحذف القافية

لُوْلُو عَضْ وَخُوص كَالشَّرَكُ (١) مُنْدَتُ تَلْكَ ٱلْعَرَاجِينَ عَلَى نِعْمَةُ مِثْلُ ٱلسَّحَابِ ٱلْمُدَّرِكُ (1) وَلَيْتَنِي مِنْ سُلَيْمَانِ بِهِ في جوَّار البَّحْرِ وَفَقًا وَٱلْمَلْكُ وَأَبُو ٱلْعَبُّ اسْ لِي جَارٌ فَقُلْ وَإِلَى عَبْدِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْجَهَنُّ رَغْبَتِي تَسْلُكُ نَهْجًا مُشْتَرَكُ نَاصِلَ ٱلْأَظْفَارِ مَضْمُونَ ٱلدَّرَكُ (٢) يَخْطُ الدُّهْرَ عَلَى جِــيرَانِهِ سَيَّدُ نَجْرُ ٱلْمَعَالِي نَجْرُهُ يَمْلُكُ ٱلْحُودُ عَلَيْهِ مَا مَلَكُ كَالْبَمَانِي ٱلْعَضْبِ إِنْ هَزَّ بَتَكَ وَيَمَانُ إِنْ يُسَلُّ لاَ يَعْتَلُــلْ إثرَّ حَظْ فَاتَ أَوْ وَفْ هَلَكْ لاَ يُعَـنَّى نَفْسَهُ مِنْ أَسَفِ يَا أَبَا ٱلْعَبَّاسِ لَنْ يَقْطَعَ بِي أَمَـلِي فيكَ وَلاَ ظَنَّى بِكُ أَخَذَ ٱلتَّخْفيفُ مِنْهَا أَوْ تَرَكُ حَاجَةٌ مَا عَرَضَتْ عَائرَةٌ

وقال لابي صالح بن عمار الحلبي

رَحَلْتُ عَنْكَ رَحِيلَ ٱلْمَرْ عَنْ وَطَنَهِ وَرِحْلَةَ ٱلسَّكِنِ ٱلْمُشْتَاقِ عَنْ سَكَنَهُ وَمَا تَبَاعَدْتُ إِلاَّ أَنَّ مُسْتَارِاً مِنَ الرَّمَانِ نَأْ تُهُ ٱلدَّارُ عَنْ جُنْيَهُ (*) وَمَا تَبَاعَدْتُ إِلَّا أَنَّ مُسْتَارِاً مِنْ أَمَرِ الْمُسْرِيهِ مَا خِلْتَنِي أَعْلَيْتُ فِي نَمْدَهُ أَلْفُرُ فِي مَنْ وَسَنَهُ فَإِنْ تَكَلَّقْتُ صَبَرًا عَنْكَ أَوْ مُنْيَتْ فَنْسِي بِيهِ فَهُو صَبُرُ ٱلطَّرْ فِي عَنْ وَسَنَهُ فَإِنْ تَكَلَّقْتُ صَبَرًا عَنْكَ أَوْ مُنْيَتْ فَنْسِي بِيهِ فَهُو صَبُرُ ٱلطَّرْ فِي عَنْ وَسَنَهُ

العراجين جمع عرجون وهو اصل العذق الذي يعوج و نقظع منة الشهار يخ فيبقى
 عَلَى النخل يابسًا الخوص ورق النخل ٢ المدّرك اللاحق ٣ الناصل من
 نصل الظفر اذا خرج من موضعهِ ٤ بتك قطع ٥ الجنن جمع جنة وهي السترة

وَمَا تَرَّضْتُ مِنْ شَيْنُوخَ عَارِفَةً إِلاَّ تَمَرَّضَ عَنْنُون عَلَى ذَقَيَهُ فَاسَلَمْ أَبَاصَالِحِ لِلْمَجْدِ تَمْثُرُهُ بِأَرْبَعِيَّةِ مَحْمُودِ ٱلنَّنَا حَسَنِهُ (''

> وقال للحارثي وكانا مجتمعين في موضع وجاءً المطر فاراد الانصراف فسالوه المقام فابى وانصرف فناله اذى في الطريق من المطر فكتب الى الحارثي

أَخِي إِنَّهُ يَوْمُ أَضَمْتُ بِهِ رُشْدِي وَأَمَّأْرَضَهَزَلِي فِي اَفْسِرَافِي وَلاجِدْي مَرَ كُنْكَ لَمَااسْتُوفَفَ اللَّجِنُ رَكِبُهُ عَلَيْنَا وَطَارَ الْبَرْقُ خَوْفًا مِنَ الْرَّعْدِ فَلاَ تَرَ بِإِلَىٰفَوْرُ الْمَيْنُ هُدُّ اللَّهِ عَنْ اللَّهِ عَلَيْنَا وَعَلَا اللَّكُ المَّيْفِ وَأَوْلُهَا عِنْدِي لَجَرَّ عَلَيَّ الْفَيْثُ هُدُّ اللَّهِ عَنْ مِيقَاتِهِ فَكَأَنَّهُ أَبُو صَالِحٍ قَدْ بِثُ مِنْهُ عَلَى وَعْدِ وَظَلْتُ أَقْدَامِي حَارِثِيَّكَ بَعْدَمَا انْصَرَفْتُ فَسَلْنِي عَنْ مُصَافَمَ وَ الْجُنْدِ لَدَى خُلُقْ جَامِي النَّوَاحِي كَأَنِّي أَصَارِعُ مِنْهُ هَادِيَ الْأَسَدِ الْوَرْدِ " لَدَى خُلُقْ جَامِي النَّواحِي كَأَنِّي أَصَارِعُ مِنْهُ هَادِيَ الْأَسَدَ الْوَرْدِ "

وقال لابي صالح بن عمار

أَيْلِيغُ أَيَا صَالِحِ إِنَّ مَرَرُتَ بِهِ فَيَ لِيَسَالَةً مِنْ قَتِيلِ ٱلْمَاءُ وَٱلرَّاحِ الْمَاءُ وَٱلرَّاحِ الْمَاءُ وَٱللَّاحِي اللَّهَ مَاكَنَ بِهِ مَقَادَتِي وَأَطْمَتَ اللهُ وَٱللَّاحِي اللهِ وَٱللَّاحِي أَشْكُو إِيْرَاحِي أَشْكُو إِيْرَاحِي أَشْكُو إِيْرَاحِي

النثا ما اخبرت به حن الرجل من حس او سيء ٢ الجانبي الصلب
 القامي الورد الجرى، وصفة للاسد

مِنْ نَوْبَةِ وَأَخْتِلاَلَ بِنَّ بَيْنَهُمَا فَلاَ يَكُنْ لَكَ إِمْسَائِي وَإِصْبَاحِي عِنْدِي لَكُمْ نِمْنَةٌ بِٱلْأَمْسِ وَاحِدَةٌ لاَ خَبْرَ نِي غُرُّوْ مِنْ غَيْرٍ أَوْضَاحِ بَنِي قُشَيْرٍ أَلاَ سَقَيْسًا لِمُضَطَّهَدِ بَنِي قُشَيْرٍ أَلاَ سَقْبًا لِمِلْتَاحِ (''

وقال فيه ايضاً

يَ خَلِيلِ بَلْ لَسْتَ لِي بِحَلِيلِ عَجْرِ أَيِ مَالِكِ وَهَبْرِ الشَّمُولِ وَأَرَانِي أَصْبَحْتُ جَلْدًا على هَبْرِ أَي مَالِكِ وَهَبْرِ الشَّمُولِ لاَ جَوَابُ الْسَولِ بَيْنَ مَا أَنْتَ عَلَيْهِ وَلاَ جَوَابُ السَّولِ الْشَولِ الْمَعْلِيلُ فَيها عَلَى النَّهْيلِ للْمَاتُ مَا أَنْتَ عَلَيْهُ فَيها عَلَى النَّهْيلِ للْمَاتَ عَلَيْكُ دَلِيلٌ فَيها عَلَى النَّهْيلِ لَهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ الللْهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللْهُ اللَّ

وقال وكان قد دعاه الى يوم مطير وكثب اليه كتابًا

يمازحه فيهِ فقال

هَذَا كِنَابُكَ فِيهِ ٱلْجُهْلُ وَٱلْمُنُفُ قَدْ جَاءَنَ فَهَمِمْنَا كُلَّ مَا تَصِفُ أَمَا تَعَافُ الْقَوَافِي أَنْ تُرْبِلِكَ عَنْ ذَاكَ ٱلْمُقَامِ فَتَمْضِي ثُمَّ لاَ قَقَفُ وَسَاعِرًا لاَ يَكُفُ ٱلنَّصِفُ عَضَبْتَهُ إِنْ هُزُواْلَيْثُ يَرْضَى حِينَ يُنْصَفُ الْ وَسَاعِرًا لاَ يَكُفُ ٱلنِّصِفُ عَضَبْتَهُ إِنْ هُوَالْيَثُ يَرْضَى حِينَ يُنْصَفُ اللهِ يَعْفُونَ تَنْ مَعْتُوفَ اللهِ مَنْ عَنْ فَاللهُ مَعْتُوفَ اللهِ مَنْ اللهِ اللهُ عَنْ فَاللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُل

ا ملتاح عطشان ٢ النصف الانصاف ٣ الهتات الاشتياه

لاَ نَجْمَعَنُ عَلَيْكَ ارَدُّ وَبَدَا وَوْلِ فَذَلِكَ سُوهُ الْكَيْلِ وَالْمَشْفُ '' مَالِي وَلِيزَّاحِ تَدْعُو نِي لِأَشْرَبَهَا وَلِي فُوَّادٌ بِشَى عَبْرِهَا كَلِفُ اللَّهِ وَالْأَرْضَ مِن وَطَأَوْ الْبِرْدُونَ تَغْسَفُ '' إِلاَّرْضَ مِن وَطَأَوْ الْبِرْدُونَ تَغْسَفُ '' إِلاَّ مُن مِن وَطَأَوْ اللَّهِ وَيِنَ أَنْصَرِفُ اللَّهُ عَلَى يَوْمِ السَّنَاء فَلِي هُمْ بِمَا أَنَّا لاَقْ حِينَ أَنْصَرِفُ أَوْلُلُكُ مِن يَنْعُطِفُ أَلْاللَّهِ مِن الْمُعَلِيقِ اللَّهُ الْمُعَلِيقِ الْمُعْمِقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُولِ وَالْمُعْلِقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعَلِيقِ الْمُعْلِيقِ الْمُعِلِيعِ الْمُعْلِيقِ الْمُعْلِ

وقال له ايضاً

يَا أَبَا صَالِح صَدِيقَ ٱلصَّلَاحِ وَشَقِيقَ ٱلنَّدَى وَتِرْسِٱلسَّمَاحِ (*) لاَ أَظُنُّ ٱلصَّبَاحَ بُوفِي بِإِشْرًا قِي خِلاً لِ فِي سَاحَتَبَكَ صِبَاحٍ

ا الردة القبيع مع شيء من الجال بذا ير يد بذا ا اي فحشا في المنطق الحشف اردأ التر ومن امثالم « أحشق وسو اكبلة » يضرب لمن يجمع بين خصلتين مكروهتين الدائون ضرب من الدواب دون الخيل ٣ الدون ضرب من الدواب دون الخيل ٣ الدون ضرب من المسترخية لكثرة ما الها ٤ وكف البيت قطر وطف جمع وطفاه وهي السحابة المسترخية لكثرة ما الها ٤ وكف البيت قطر سقفة ٥ تبدى تحسن وتظرف ووضة انف لم يزعها احد ٦ الدور الزهر الرب من ولد معك

أَسِيَّ شَيْءُ بَنِي بِعِرْفِكَ إِلاَّ أَرَجُ الْمِسْكِ فِي نَسِيمِ الرَّيَاحِ عَــيْرَ أَنَّ الْفُنْوَةَ الْجَسَدَ إِلَى الْصَبِّى وَمُرَاحِ (')
عَــيْثُ ذَلَّ الْفُجَّةَ وَعَزَّ التَّصَابِي وَأَقَامَ الْهَوَى وَسَارَ اللاَّحِي حَيْثُ ذَلَّ الْفَيْرِ فَيْ اللَّمِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللللِهُ اللللللِهُ الللللْهُ اللللللِهُ الللْهُ اللللِهُ اللللللِهُ الللللللِهُ الللللْهُ الللللللِهُ اللللللِهُ اللللللِهُ

وقال له ايضاً

أَصْلِحْ أَبَا صَالِحِ يَا رَبُّ إِنَّ لَهُ فِيهَايَةَ الْوَصْفُومِنْ ظُلْم وَعُدُوانِ بِتَنَايِقُطُرُ بُلْيَ عَرِي اللَّهِ فِي يَدِالسَّقِ وَمَدُلاَنِ بِتَنَايِقُطُرُ بُلْيَ عَجْرِي الْمُؤُوسُ لَنَا مِنْ فَائِضٍ فِي يَدِالسَّقِ وَمَدُلاَنِ

وقال لزجل من اهل راس المين كان صديقاً له فجفاه وتغير عليه فقال

يَا سَعِيدُ وَٱلْأَمْرُ فِيكَ عَجِيبُ أَيْنَ ذَاكَ ٱلشَّأْهِيلُ وَالتَّرْحِيبُ فَضَبَتْ بَيْنَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَعَارًا كَمَا يَغُورُ ٱلْقَالِيبُ " نُصَبَتْ وَفَا وَالْمَوْةُ وَعَارًا كَمَا يَغُلِقُ ٱلرِّدَاءُ ٱلْقَلِيبُ " زُرْتَ رِفْهَا فَأَ ظُلَقَ ٱلْوَصْلُ بَالْوَصْلُ كَمَا يُعْلِقُ ٱلرِّدَاءُ ٱلْقَلْقِيبِ

يقال ما ترك فلان من ابيهِ مغدّى ولا مراحًاي اشبهة في كل شيء
 القليب البئر

لاَ تَفُرَّنَّكَ جَوْلَةُ ٱلدَّهْرِ إِنَّ ٱلدَّهْرَ إِنْ كَانَ مَدُنِياً سَيَتُوبُ وَتَحَجَّبْ مِنْ غَيْرِ مَا أَنَا فِيهِ فَكَذَا كَانَ مَسْلِمٌ وَحَيِبُ حَفَظُ ٱللَّهُ أَجْمَدَ بْنَ مَنِيعِ مَا سَرَى كَوْكُ وَهَبَّتْجَنُوبُ حَفَظُ ٱللَّهُ أَجْمَدُ بْنَ مَنِيعِ مَا سَرَى كَوْكُ وَهَبَّتْجَنُوبُ كَانَ خِلَّ ٱلأَدِيبِ إِلاَّ ٱلأَدِيبِ كَانَ خِلَ ٱلأَدِيبِ إِلاَّ ٱلأَدِيبِ لِللَّ ٱلأَدِيبِ لِللَّا ٱلأَدِيبُ لَيْنَ فَلْقُلْ لَهُ خُلُقُ عَذْ بُ وَوَجُهُ طَلَقٌ وَصَدْرُ رَحِيبُ (١) لَيْرِتُ فَلْقُلْ لَا فَا خُلُقُ عَذْ بِنَ وَعَجُهُ طَلَقٌ وَصَدْرُ رَحِيبُ (١) مَا لِي مِنْ تَصِيبِينَ غَيْرُ عَرْضِي نَصِيبِ فَا اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ الللَّهُ عَلَى الللَّهُ اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْحَمْ عَلَى اللْعَلَالَ عَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَمُ اللَّهُ عَلَى اللللْهُ اللْعَلَمُ اللْعَلَى اللْعَلَى اللْعَلَى اللْعَلَمُ عَلَى اللْعَلَمُ اللْعَلَمُ عَلَى الللْعَلَمُ اللْعَلَمُ عَلَى اللْعَلَمُ عَلَى الللْعَلَمُ اللْعَلَمُ عَلَى اللْعَلَمُ عَلَى اللْعَلَمُ اللْعَلَمُ عَلَمُ اللْعَلَمُ عَلَى اللللْعَلَمُ عَلَى الللْعَلَمُ عَلَيْكُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللللَّهُ عَلَيْ اللْعَلَمُ عَلَمُ عَلَيْلُو اللْعَلَمُ ع

وقال لا ي جعفر بن سهل المرولهي زوج ابنة ابي صالح ابن يزداد وكان والي خراج قنسرين والعواصم وكان الجعتري بحلب فشخص عنها ولم يودمه وكتب اليه المله حادك في انطلاقك تلقاء شاميك أو عراقك لا تَصْدُلُنِي حَفِي مَسِيرِ بِي يَوْمَ سِرْتُ وَلَمَ الْلَاقِكُ إِنِّ مَسْلِيتُ مَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَعَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاعْدَا اللَّهُ وَاعْدَا اللَّهُ وَاعْدَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَاعْدَا اللَّهُ وَاعْدَا اللَّهُ وَاعْدَا اللَّهُ وَاعْدَا اللَّهُ وَاعْدَا اللَّهُ اللَّهُ وَاعْدَا اللَّهُ وَاعْدَا اللَّهُ اللَّهُ وَاعْدَا اللَّهُ اللَّهُ وَاعْدَا اللَّهُ وَاعْدَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاعْدَا اللَّهُ اللَّهُ وَاعْدَا اللَّهُ اللَّهُ وَاعْدَا اللَّهُ اللَّهُ وَاعْدَا اللَّهُ وَاعْدَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاعْدَا اللَّهُ اللَّهُ وَاعْدَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاعْدَا اللَّهُ اللَّهُ وَاعْدَا اللَّهُ اللَّهُ وَاعْدَا اللَّهُ وَاعْدَا اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُواللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

القلقل الخفيف والمعوان السريع الحقوك. ٢ البين الفراق • تسفح تسفك
 وتريق • الغرب الدمع او انهلاله من المين • الماق مجاري الدمع

وقال لرجل من اهل نصيبين أَشَرِقُ أَمْ أُغَرِّبُ يَا سَعِيدٌ ۚ وَأُنْقِصُ مِنْ زَمَاعِي أَمْ أَزِيدُ (١) عَدْثْنَى عَنْ نَصِيبِينَ ٱلْعَوَادِي ۚ فَقَلْسِي أَبْلَهُ فِيهَا بَلِيكُ أَرَى ٱلْحَيْرُمَانَ أَبْعَدُهُ قَرِيبٌ بِهَا وَٱلنَّجْعَ أَقْرَبُهُ بَعِيدُ لْقَـاذِفُ بِي بِلاَّدُ عَنْ بِلاَّدِ حَكَأَنِّي بَيْنَهَا جَلُّ شَرُودُ وَبَالسَّاجُورِ مِنْ ثُمَلَ بْنِ عَمْرُ و صَنَادِيدٌ مِنَ ٱلْفِيْيَانِ صِيــدُ إِذَا سَجِمَ ٱلْحُمَامُ هُنَاكَ قَدَالُوا لَهُ وَطِ ٱلشُّوقَ أَيْنَ ثُرَى ٱلْوَلِيدُ وَأَيْنَ كَكُونُ مُغْتَرِبٌ بِدَهْرِ شَرِيدٌ فِي حَوَادِثِهِ طَرِيدُ وَخَلَّنِي ٱلزَّمَانُ عَلَى أَنَاسٌ وُجُّوهُمُهُمْ وَأَيْدِيهُمْ حَدِّيدُ لَهُمْ عُلَلٌ حَسَنًا فَهُنَّا بِيضٌ وَأَخْلَاقٌ سَعُمْنَ فَهُنَّا سُودُ وَأَخْلَاقُ ٱلْبِغَالِ فَكُلَّ يَوْمِ يَعِنُّ لِبَمْضِهِمْ خُلُقٌ جَدِيدً وَأَكُثُرُ مَا لِسَائِلِهِمْ لَسَيْهِمْ إِذَا مَا جَاءَ قَوْلُهُمْ تَعْمُودُ وَوَعْدٌ لَيْسَ يُعْرَفُ مِنْ عُبُوسِ أَنْقِبَاضِهِمِ أَوَعْدٌ أَمْ وَعِيدُ أْنَاسٌ لَوْ تَأَمَّلُهُمْ لَبِيدٌ لَبَكَى ٱلْخَلَفَ ٱلَّذِي يَشْكُو لَبِيدُ أَلاَ لَبْتَ ٱلْمَقَادِرَ لَمْ نُقَدِّرْ وَلَمْ تَكُن ٱلْأَحَاظِي وَٱلجُدُودُ ۗ فَأَنْظُرَ أَيْنًا يُضْعِى وَيُمْسَى لَهُ هَذِي ٱلْمَوَاكِبُ وَٱلْمَبِيدُ فَلَوْ كَانَ ٱلْنِنَى حَظًّا كَرِيمًا لَأَخْطَــَأَهُ ٱلنَّصَارَى وَٱلْسُهُ دُ الزماع الشجاعة وجودة الرأي ٢ الصيد الاسود ٣ الاحاظى مجع احظر حمع حظى وهو الحظ وَلَّكِنَّ الزَّمَانَ زَمَانُ سُوء سِجَالُ ٱلْأَمْرِ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ ('' فَأَسْعَدُهُ عَلَى قَوْمٍ نُحُوسٌ وَأَنْحَسُهُ عَلَى قَوْمٍ سَعُودُ

> وقال يمدح رجلاً من بني هاشم يعرف بالقبل من اهل انطأكية ويحث قوماً من اهلهاكان هذا الرجل في ناحيتهم عَلَى بره

بُورِ كُنَ مِنْ قُبَلِ ظَرِيف كَيْسِ عَفْ اللِّسَانِ عَنِ الْفَوَاحِشِ أَخْرَسِ حَدِّ تُصَبِّ بِهِ الْقُلُوبُ وَيَفْتَدَى مِنْ رَقَّةَ وَحَلَاوَةٍ بِالْأَنْفُسِ خَرَةً تُصَلَّ الْصَبُّوحِ وَنِمْ حَشُوا الْعَبْلِسِ فَلَيْتَمْ مَا يَالُمَّنُومُ وَنَعْمَ حَشُوا الْعَبْلِسِ الْمُنْفُسِ عَلَى أَرَى الْأَدَاءِ أَخْرَزَ جُلُّهُمْ خَصْلَ النَّرَاء وَأَنْ عَبْنُ الْمُنْلِسِ مَلَّى حَصْلَ النَّرَاء وَأَنْ عَبْنُ الْمُنْلِسِ مَنْ حَدْيَقَ أَنْ مُنْلِسِ فِي الْنِينَى بِمُعْلَسِ بْنِ حَدِيفَةَ بْنِ مُنْلِسِ بَصَدِيقِكَ الصِدْق اللَّذِي جَمَعَتُكُما قَدَمُ الْفُتُوقُ وَأَرْتَضَاعُ الْأَكُونُ مُنْلِسَ بِعَنْ عَدِيفَةَ بْنِ مُغْلِسِ بَصِدِيقِكَ الصِدْق اللَّذِي جَمَعَتُكُما قَدَمُ الْفُتُوقُ وَأَرْتَضَاعُ الْأَكُوسُ الْمُنْلِسَ فِي الْفِينَ قَدَمُ الْفُتُوقُ وَأَرْتَضَاعُ الْأَكُونِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُنْلِسِ اللَّهُ مُعْلَى اللَّهُ الْمُنْ مَنْلُوسَ فِي الْفِينَى قَدَى اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْلِي اللَّهِ اللَّهِ الْمُنْسَلِقُ اللَّهِ الْمُنْسَاعُ اللَّهُ مُونِ اللَّهُ الْمُنْ مَنْ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْسَلِيقُ الْمُنْسَاعُ اللَّهُ الْمُنْسَلِقُ وَالْمُنْسَاعُ اللَّهُ الْمُنْسَاعُ اللَّهُ الْمُنْسَاعُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْسَلِقُ الْمُنْسَاعُ اللَّهُ الْمُنْسَاعُ اللَّهُ الْمُنْسِ فَي الْفِيقِي الْمُنْسَاعُ اللَّهُ الْمُنْسَلِقُ الْمُنْسَاعُ اللَّهُ الْمُنْسَاعُ اللَّهُ الْمُنْسَاعُ اللَّهُ الْمُنْسَاعُ اللَّهُ الْمُنْسَاعُ اللَّهُ الْمُنْسَاعُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْسَاعُ اللَّهُ الْمُنْسَاعُ اللَّهُ الْمُنْسَاعُ اللَّهُ الْمُنْسَاعُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْسَاعُ الْمُنْسَاعُ الْمُنْسَاعُ الْمُنْسِقُونَ الْمُنْسَاعُ اللَّهُ الْمُنْسَاعُ اللَّهُ الْمُنْسَاعُ الْمُنْسُونُ الْمُنْسَاعُ الْمُنْسَاعُ الْمُنْسَاعُ الْمُنْسُونُ الْمُنْسَاعُ الْمُنْسَاعُ الْمُنْسَاعُ الْمُنْسَاعُ الْمُنْسَاعُ اللَّهُ الْمُنْسَاعُ الْ

وقال يمدح عبيد الله بن خرداذبة ويذكر صداقتهُ ويهنئه بحروحه من علة كان فيها

إِنْ تَرْجُ طُولَ عُبَيْدِ ٱللهِ لاَ تَخِب أَوْتَرْمِ فِي غَرَضِ مِنْ سَيْبِهِ تُصِبِ لَمْ تَلْقَ مِثْلً مَسْاعِيهِ ٱللِّي ٱتَّصَلَتْ وَمَا لَقَبَّلَ مِنْهَا عَنْ أَبِ فَأَبِ لَمْ

ا سجال هو من قولهم الحرب سجال اي مرة لهذا ومرة لذاك

رَأَيُّ صَلَيبٌ عَلَى الْأَيَّامِ يَتْبَعَهُ ظُرْفُ مَتِّي يَعْتُرضُ بأُلنَّفْس ممَّا تَوَقَّاهُ وَبَأَلنَّشَ ذَاكَ أُخْ أَفْتَدِيهِ إِنْ يُحُسُّ أَذَّى رُحْنَا نَسيبَيْن في خُلْق وَ في فَلَمْ يَضِرْنَا تَنَائِي ٱلْمَنْصِبَيْنِ وَقَدْ إذَا تَشَاكَاتُ ٱلْأَخْلَقُ وَأَقْتَرَبَتْ دَ نَتْ مَسَافَةُ بِينَ ٱلْعُجْمِ وَٱلْعُرَ لَمْ وَلَازِلْتَ فِي سِنْرِمِنَ ٱلنَّوَبِ وَعِشْ حَمِيدًا عَلَى ٱلْأَيَّامِ وَٱلْحُثُمُ وَأَمْنُكَ ٱلَّهُۥ ﴿ مِمَّا كُنْتَ تَأْلَمُهُ ۚ وَٱلْأَحِهُ ۖ فَاعْمُ ذَاكَٱلشَّكُو وَٱلْوَ حَشْتَمَذْغِبْتَقَوْمًا كُنْتَأْنْسَهُمُ إِذَا شَهِدْتَهُمُ ۚ فَٱشْهَـدْ وَلاَ تَفِم تَّحَدُّنُـهُ ۚ فَإِنَّكَ أَرْ ﴿ يُ مُلُوكِ سَادَةٍ نُحُبُ الاً تَكُنْ مَلَكًا نُشْنَى وَإِنْ قَصَدْتَ ٱبْتِغَاءَٱلْبُرْءُمنْ سَقَمِ فَقَدْ أَرَقْتَ دَمَا يَشْفِي مِنَ ٱلْكَلِّبِ وقال يمدح ابراهيم بن عبد الله المعروف بابي مسلم الكشي وكان يتولى ضياعاً بقنسرين والعواص كَأَنَّكَ ٱلسَّفُ حَدَّاهُ وَرَوْنَفُهُ هَلِ ٱلْمَكَارِمُ إِلَّا مَا تُجَمِّمُهُ ۚ أَوِ ٱلْمَوَاهِبُ إِلَّا بَاتَتْ الَّيْكَ دَوَاعِي ٱلشُّوق ۲ الرئیق اول الشیء النشب الحطام من مال ومتاع هُ و البث اشد الحزن

إِذَا تَبَمَّمَ قَصْدَ ٱلْمَرْفِ مَالَ بِهِ تِلْقَاءَ قَصْدِكَ سِفِي شَرْقِ تُشُوّ قُهُ لاَ تَنْسَ لِلاَّ بَلْقِ ٱلْمَحْبُوكِ رَوْحَتَهُ بِمَنْ أَظْنُكَ تَهْوَاهُ وَتَفْشَقَهُ بِفَائِنِ ٱلْمُظْ وَٱلْأَلْفَاظِ جَاءَ عَلَى خَوْف وَعَيُونُ ٱلنَّاسِ تَرْمُقُهُ كَانِّمَا رَاحَ فِي ٱلْشَاء يُمْنَيِّهَا قَضِيبَ إِسْحِيلَةٍ يَهَٰتَوْ مُورِفُهُ (الْكَالِّ

وقال بمدح ابا عبد الله بن حمدون

يَا أَبْنَ حَمْدُونَ بَنِ إِمْمَا عِيلَ وَٱلْجُودُ عَقِيدُكُ ('')
وَٱلْمُلَى مَا شَادَ آبَ وَأُكَ قِدْمَ وَجُدُودُكُ
وَتَجِدُ ٱلْمَجْدِ نَبْعُ شُقً مِنْ فَرْعَيْهِ عُودُكُ ('')
عَظُمَتْ فِي فَضْلِكَ ٱلنِّمْةُ وَٱللهُ يَزِيدُكُ
لاَ زَكا سَمُيُ مَسَا عَيكَ وَلاَ ٱسْتَعْلَى حَسُودُكُ
آيُسُوّ هِ وَمَوَالِيهِمْ عَيِيدُكُ

وقال يمدحه ويعاتبة

ا الاسخلة واحدة الاسمحل وهو نوع من الشجر يستاك به ٢ العقيد المعاقد والمعاهد ٣ النجار الاصل ٩ الوهن تحو نصف الليل او بعد ساعة منهُ

فَمَا لَدَيْكُ وَلاَ يَــأُسُ فَلُهُ عَمْدًا إِذَا كَانَ قَلْى فيك يَعَمَ وَٱحْوَرٌ فِي دَعَجِ مِنْ أَعْيِنِ ٱلْمِينِ مَبَوْتُ صَفَاءَ ٱلْوِدِّ صَاءُنَــهُ ﴿ عَنَّى وَأَفْرَضَنَّهُ مَنْ لَا يُحَــازينِي من قَبْل حُبِّك لِأَاءْعِلَى عَلَى ٱلْهُونِ ا هَوَّى عَلَى ٱلْهُونِ أَعْطِيهِ وَأَعْهَدُنِي بِٱلنَّاسِ وَٱلنَّاسُ أَحْرَىۚ أَنْ بِعَافُو نِي مَا لِي يُخُو فُنِي مِنْ لَيْسَ يَعْرِ فُنِي إِذَا عَقَلَدُتُ عَلَى قَوْمٍ مُشَنَّعَةً فَلْيُكُنْرُوا ٱلْقَوْلَ فِيعَبِي وَتَهَجِيني وَقَدْ بَرَثْتُ إِلَى ٱلْمِرِّ يض مِنْ فَكِرِ مُبيرَةٍ وَلسَان غَيْر مَضْمُونُ وَلَسْتُ مُنْبَرِيـاً بِٱلْجَهْلِ أَجْعُلَهُ ۚ صِنَاعَةً مَا وَجِدَٰتُ ٱلْحُلْمَ يَكُفيني إِنِّي وَإِنْ كُنْتُ مَرْهُو بِالْعَادِيَةِ أَرْمِي عَدُوِّي بِهَافِي ٱلْفَرْطِوَ ٱلحِين لَذُو وَفَاء لاَهُلِ ٱلْودِّ مُدَّخْرٌ عندي وَغَيْبِ عَلَى ٱلْإِخْوَانَ مَأْمُون هَلَ أَبْنُ جَدُونَ مَرْدُودٌ إِلَى كَرَمِ عَهَــدُنَّهُ مَرَّةً عِنْدَ أَبْنِ جَمْدُون أَخْ شَكَرْتُ لَهُ نُعْنَى أَخِي ثِقَةٍ زَّكُتْ لَدَــيْ وَمَنَّا غَيْرَ تَمْنُهُ نِ طَافَ ٱلْوُشَاةُ بِهِ بَعْدِي وَغَبِّرَهُ مَعَاشِرٌ كُلُّهُمْ بِٱلسُّوء يَعْنِبني أُصْبَحْتُ أَرْفَعُهُ * لَـ لَهُ أَوْيَغَفِضُنِي ذَمَّا وَأَمْدُحُهُ طَوْرًا وَيَهِجُونَى وَكَانَ مِنْ قَبْلُ بِٱلْإِحْسَانِ بَيْنِينِي بئُسَ ٱلْحَيَاهِ عَلَى مَدْحيكَ تَحْبُو نِي تَدْعُو ٱلْإِمَامَ إِلَى شَتْمِي وَمَنْقَصَتِي الدعج شدة سواد العين مع سعتها • العين بقر الوحش الحقارة ٣ العريض الذي يتعرض للناس بالشر-مبيرة مهلكة ٤ الفرط مثل الحين

أَيْنَ ٱلْوَدَادُ ٱلَّذِي قَدْ كُنْتَ تَعْنَعُنِي أُو ٱلصَّفَاءُ ٱلَّذِي قَدْ كُنْتَ تُصْفِينِي اِنْ كَانَ ذَنْ اَفَا فَيَمِ ٱللَّوْمُ يَعْرُونِي ('')

إِنْ كَانَ ذَنْ اِفَا هَلُ ٱلصَّفْحِ ٱلْتَ وَإِنْ لَا اَتَ وَنَا فَيَمِ ٱللَّوْمُ يَعْرُونِي ('')

بَي زَرَارِي وَمَا أَزْرَى كِكُمُ حَسَبُ دُونٌ وَمَا ٱلْحَسَبُ الْمَادِيْ إِلَّالُونِ ('')

بَيْنَ اللَّمَاقِينِ مَا أُنُورٌ وَجِدُّكُمُ مِنْ قَبْلُ دَهُمْنَ آبَاء الدَّهَاقِينِ ('')

إِنِّ أَعْدُ اللَّهَ اللَّهِ اللَّهَ اللَّهُ وَمِنْ دِينِي

إِنِّي أَعْدُ كُمُ رَهْظِي وَأَجْمَلُكُمْ أَحْسَ إِلَى اللَّهُ وَمِنْ وَمِنْ دِينِي اللَّهُ وَمِنْ دِينِي الْحَدْ وُمِنْ وَمِنْ دِينِي الْمَدْ وَمِنْ وَمِنْ دِينِي اللَّهُ الْعُ

وقال بمدح احمد بن عبد الرحيم الحراني ويستمينهُ في حاحة له ً

قَدْ فَقَدْنَا ٱلْوَفَاء فَقَدَ ٱلْحَمِيمِ وَبَكِينَا ٱلْمُلَى بُكَاء ٱلرُّسُومِ لَا أَمِنُ أَلْوَ أَلَّ فَمِيم لَا أَمِنُ أَلْ فَمَنْ كُلَّ فَمِيمِ اللَّهُ أَلْ فَمَنْ كُلَّ فَمِيمِ اللَّهُ الْفَنِي وَقْفَة بِبَابِ لَئِيمِ اللَّهِمَّةِ مِنْ وَقْفَة بِبَابِ لَئِيمِ وَأَنّى عِنْدَ خَجَلَة الرَّدْ مِنِي خَطَرًا فِي ٱلسُّوَّالِ جَدَّ عَظِيمٍ وَلَوْجُهُ ٱلبَّخِيلِ أَحْسَنُ فِي بَعْضِ ٱلْأَحَابِينِ مِنْ قَفَا ٱلْمَحْرُومِ وَلَوْجُهُ ٱلبَّخِيلِ أَحْسَنُ فِي بَعْضِ ٱلْأَحَابِينِ مِنْ قَفَا ٱلْمَحْرُومِ وَكَرِيمُ مَدَا فَأَعْلَقَ كَنِي مَنْ مَنْكَا أَلْمَحْرُومِ وَكَرِيمُ مَدَا فَأَعْلَقَ كَنِيمِ اللَّوَاتِي تَجْلُبُ ٱلْغَيْثَ مِثْلُ جَدْدِي وَلِيرً بِاحِ ٱللَّوَاتِي تَجْلُبُ ٱلْغَيْثَ مِثْلُ جَدْدِي اللَّوْاتِي تَجْلُبُ ٱلْغَيْثَ مِثْلُ جَدْدِي وَلِيرً بِكَ لِيَالِمُ مِنْ عَلَيْلًا اللَّوْاتِي فَعْلَمُ الْغَيْثَ مِثْلُ خَدْدِي وَلِيرً بِكَ مِ اللَّواتِي فَعْلُبُ ٱلْغَيْثَ مِثْلُ حَدْدِي وَلِيرً بِكَ مِ اللَّواتِي فَعْلَبُ ٱلْغَيْثَ مِثْلُ حَدْدِي وَلِيرً بِكَ مِ اللَّواتِي فَعْلَمُ اللَّواتِي اللَّهُ الْفَيْنَ مِثْلُ كَالْمُنْ أَنْهُ لَا أَنْهُ الْمَالِمُ وَلَا الْفَيْوَمِ الْمَالِمُ وَلَالِمُ اللَّوْلَةِ الْفَيْوِ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ وَالْمِيلُونَ اللَّهُ الْفَيْدِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنْ وَالْفَقَالَ اللْمُنْ وَالْمِيلُولِ اللَّهِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُعْلَى الْمُؤْمِلُ اللْمُنْ وَالْمِيلِولَ اللْمُؤْمِلِي وَلِيرً الْمُؤْمِلِي وَلِيرًا لَهُ اللْمُؤْمِلُهُ اللْمُؤْمِلِي وَلِيرًا فِي الْمُؤْمِلِي وَلِيلًا لِي اللْمُؤْمِلِيلُولُ اللْمُؤْمِلَ الْمُؤْمِلِي وَلِي الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلِ اللْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلِ اللْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلِيلِيلُ الْمُؤْمِلِ الْمُؤْمِلِ اللْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلِ اللْمُؤْمِلِ اللْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمِؤْمِلِ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلِ اللْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْ

ا يمرونى يصيبي ٢ أزرى حط وخفض ٣ الذوائب النواصي والمرانين الانوف يقال فلان ذواً إنه وناصية عشيرته إي المقدم فيهم واشرفهم ٤ الدهاقين جم دهقان معرب دهخان بالفارسية اي رئيس الاقلم ، استاحهُ سألهُ المطاء

عَوْدَةٌ بَعْدَ بَدْأَةٍ مِنْكَ كَانَتْ أَمْسِ يَا أَخَمَدُ بْنُ عَبْدِ ٱلرَّحِيمِ مَا تَأْنَيْكَ بِٱلظَّرِينِ وَلاَ وَجُهُكَ سِفِي وَجْهِ حَاجَتِي بِشَتِيمٍ

وقال يمدح محمد بن يحيي الواثقي

وقال يمدحة

أَثَرَاعاً فِي الْخُبِّ بَعْدَ نُزُوع وَذَهاباً فِي الْفَيِّ بَعْدَ رُجُوع (*)

ا عاله كفاه معاشه العائل المفتقر الجارم الجاني ٢ الشؤبوب الدفعة
من المطر الوابل المطر المنسكب ٣ التراع المرح والنشاط النزوع المبل والانحراف

قَدْ أَرَتْكَ ٱلبُمْوعُ يَوْمَ تَوَلَّتْ ظُنْنُ ٱلْحَيِّ مَا وَرَاءَ ٱلدُّمُوعِ عَبَرَاتُ مِلْ أَلَهُ مُؤْنِ مَرَتُهَا حُرَقُ لِلْفِرَاقِ مِلْ الضَّلُوعِ (٢) إِنْ تَبَتْ وادِعَ ٱلضَّا يرنَّمِنْدِي نَصَبُ مِنْ عَشَيَّةٍ ٱلتَّوْدِيعِ فُرْقَةً لَمْ تَدَعُ لِعُنِي مُحِبِّ مَنْظُرًا بِٱلْمَقِيقِ غَيْرَ ٱلرُّبُوعِ وَ فِي ٱلْدِيسُ دَهْرَهَا فِي أَرْتِمَالً مِنْ خُلُولِ أَوْ فُرْقَةٍ مِنْ جَمِيمٍ " وَسُرَّى تَنْتَحِيهِ بِٱلْوَخْدِ حَتَّى تَصْدَعَ ٱللَّهْلَ عَنْ يَاضِ ٱلصَّدِيعِ ﴿ `` وَسُرَّى تَنْتَحِيهِ بِٱلْوَخْدِ حَتَّى تَصْدَعَ ٱللَّهْلَ عَنْ يَاضِ ٱلصَّدِيعِ ﴿ `` كَالْبُرِّي فِي ٱلْبُرَى وَيُحْسَبْنَ أَحْيَا ۚ نَا نُسُوعًا عَبْدُولَةً فِي ٱلنَّسُوعِ ۗ أَ لِمُعَنَّذَا نُحَمَّدًا فَحَدْنًا حُسْنَ ذَاكَ ٱلْمَرْثِيُّ وَٱلْمَسْوُعِ في ألجنَاب الْمُنْضَرَّ وَالْحُلُقِ السَّحَبِ الشَّا يَبِ وَالْفِيَاءَالُوسِيمِ منْ فَتَّى بَنَّدِي فَيَكَثَّرُ تَبْدِيدُ ٱلْمَطَايَا فِي وَفْرِهِ ٱلْمَجْمُوعِ كُلُّ يَوْمٍ يَسُنُّ مُبْدًا جَدِيدًا لِمُفَالِ فِي ٱلْمَكْرُمَاتِ بَدِيمٍ أَدَبُ لَمْ تُصِبُهُ ظُلْمَةُ جَهُل فَهُوّ كَالسَّمْسِ عِنْدُوقتِ الطُّلُوعِ وَيَدُ لاَ يَزَالُ يَصْرَعُهَا ٱلجُو دُورَأْيُ فِي ٱلخُطْبِ عَبْرُ صَرِبِم بَاتَ مِنْ دُونِ عَرْضِهِ فَحَمَاهُ ۚ خَلْفَ سُورٍ مِنَ ٱلسَّمَاحِ مَنِيعٍ وَإِذَا سَابَقَ ۚ لُجَيَادَ إِنِّى ٱلْمَجْدِ فَمَا ٱلْبَرْقُ خَلْفُهُ بِسَرِيعِ

ا الظعن جمع ظهينة وهي الهودج فيهِ امرأة ٣ مرتها استدرتها واستزلتها ٣ البس الابل ٤ السرى السيرعامة الليل • تنتجيهِ قصده • الوخد السير السريم • تصدع تشق • البرى جم يرة وهي الحلقة في انف البعير • النسوع سيور تشد بها الرحال...

وَمَقَى مَدَّ كَفَّةُ نَالَ أَقْصَى ذَلِكَ السُّوْدَدِ الْبَعْدِ السُّسُوعِ (۱) أَسُوَةٌ لِلصَّدِيقِ يَدْنُو اللَّهِ عَنْ عَلَ فِي النَّيْلِ عَالَ رَفِيعِ وَإِذَا مَا الشَّرِيفُ لَمْ يَتَوَاضَعَ لِلأَّخِلاَّ كَانَ عَيْنَ الْوَضِيعِ يَا أَبَا جَعْفَرِ عَدِعْتُ نَوَالاً لَسْتَ فِيهِ مُشْغَعِي أَوْ شَفِيعِي اللَّهَ عَنْ اللَّيْكِمِ خُضُوعِي أَنْ اللَّهُ مُ مُضِعِي اللَّهُ مُضَعِي اللَّهُ اللَّهُ مُنْ وَلَيْسَ اللَّهُ المَضَاعُ اللَّهُ مُضِعِي وَرَجَالِ جَارُوا خَلَائِقَكَ الْفُرُّ وَلَيْسَ يُلاَمِقُ مِنْ دُرُوعِ (۱) وَلَيْلَ الْفُرْ وَلَيْسَ يَلاَمِقُ مِنْ دُرُوعِ (۱)

وقال بمدح مجمد بن راشد الحناق

إِنِّي لِفِهْ اللَّهُ يَا مُحُمَّدُ حَالِيدُ وَالِيْكَ بِالْأَمَلِ الْمُصَدَّقِ قَاصِدُ يُوصِيكَ فِي عَطْفُ الْقَرِيبِ وَمَذَهْبُ فَي فَعِنَ حَمَّا يَعِنُ الْفَاقِدُ الْمُحُورُةِ الْمُورِبِ وَالْمَالُ وَالْمَالُ فَي فَي أَلْفَاقِدُ وَيَعُومُ الْمُلَّالِ مُعَالِدُ وَالنَّاسُ فِيهِ أَقَارِبُ وَأَبَاعِدُ وَقَيْمَا بِالْإِعْنَ الْمُقَرِّبِ بَيْنَا وَالنَّاسُ فِيهِ أَقَارِبُ وَأَبَاعِدُ وَقَيْمَا بِالْإِعْنَ اللَّهُ وَالنَّاسُ فِيهِ أَقَارِبُ وَأَبَاعِدُ وَقَيْمَا بِالْإِعْنَ اللَّهُ اللَّهُ مُعَالِدُ وَقَيْمِا لَا لَهُ فَي إِنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُأْلِلُ مُعَالِدُ وَقَيْمَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاحِدُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللْمُؤْل

وَلَقَدْ غَدَوْتَ أَخَا وَرُحْتَ بِرَاْفَةِ وَحِيَاطَةِ حَتَّى كَأَنَّكَ وَالِدُ وَبَدَأْتَ فِي أَمْرٍ فَقُدْ إِنَّ أَلْفَتَى بَسَادِ لِمَا جَلَبَ الثَّنَاءَ وَعَائِدُ^(۱) لَمْ أَنَّا عَمَّا كُنْتُ فِيهِ وَلَمْ أَغِبْ عَنْ حَظِّرِ فَائِدَةٍ وَرَأْيُكَ شَاهِدُ

وقال يمدح يعقوب بن احمد بن صالح

دَعُوثُكَ الِمَابُوحِ وَقُلْتَسَبْتُ بَعُثُ عَلَى الصَّبُوحِ وَمَهْرَ جَانُ (۱) وَغَيْمٍ قَدْ تَمَلَّقَ مُسْتَقَلاً عَلَيْهِ بِدِيمَةٍ سَعِ ضَمَانُ وَغَيْمٍ قَدْ تَمَلَّقَ مُسْتَقَلاً عَلَيْهِ بِدِيمَةٍ سَعِ ضَمَانُ وَنَدْمَانُ يَسُرُّكُ أَنْ تَرَاهُ لَهُ مِنْ قَلْبِ كُلِّ أَخِي مَكَانُ كَيَعْوْبُ بَيْهُ وَ الْبَيانُ (۱) كَيَعْوْبُ بَيْهُ وَالْبَيانُ (۱) حَرِيمٌ مِنْ أُرُومَةِ شِيرَزَادٍ تُفَخِّمُهُ الجُهَارَةُ وَالْبِيانُ (۱) هَانُ مِنْهُمُ وَلَوْبُ بَعِيدٍ أَنَاكَ بِهِ أَغْرُهُمُ الْهِجَانُ (۱) هَانُ مِنْهُمُ وَلَوْبً بَعِيدٍ أَنَاكَ بِهِ أَغْرُهُمُ الْهِجَانُ (۱) أَرَادَ مَعَاشِرٌ أَنْ بَيْلُمُوهُمْ وَكَرُبً بَعِيدٍ وَكَنْ يَعْانُ بِالْجَبْرِ الْهَيَانُ وَمَا تَغْنَى الْمَكَارِمُ حَيْثُ كَانُوا وَمَا تَغْنَى الْمَكَارِمُ حَيْثُ كَانُوا

وقال في غلام كان يهواه سَطَا فَمَا يَأْمَنُهُ خِلَّهُ أَحْوَى سَقِيمُ ٱلطَّرْفِ مُعْتَلَّهُ أَبْدَــــ ثَنَايَــاهُ فَقُلنا لهُ أَوْرَقُ ٱلنَّرْجِسِ أَمْ طَلَّهُ (°)

ا بادر بادئ ت ٢ الصبوح ما اصبح عند القوم من الشراب والمولدون يطلقونة
 يَلَى شرب الخمر صباحً ٣ الارومة الاصل الجهارة ارتفاع الصوت ٤ الهجان الكريم الحسيب والخيار ٥ الثنايا الاضراس التي في مقدم الضم الطل الندى

وَجْنَتُهُ حَمْرًا ﴿ قَوْهِيَّةٌ وَجِيسُهُ مِنْ بَرَدٍ كُلُّهُ

وقال في بعض اخوانهِ

مَلَّنَا أَمْ نَبَا بِنِ الْمُ جَفَانَا الْمُ قَلَانَا فَاعْتَاضَ عَنَّا سِوَانَا سَاخِطُ نَبَتِّفِي رِضَاهُ وَلاَ يَسْأَلُ عَنْ مُخْطِنَا وَلاَ عَنْ رِضَانَا وَلَا يَرَانَ وَنَبَاكِ اللَّهَانَ أَلاَّ يَرَانَ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَا اللهِ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ الم

ا وقال يدح ابانهشل محمد بن حميد بن عبد الحيد الطومى

ا قوهية بيضاًه ومعنى القوهي في الاصل ثياب ييض ٢ الزماع الامراع. الوخد السير السريع المومس الناقة الصلبة الاجد الناقة القوية الموتقة الحلق المتصلة فقار الغلهر

يَخْدِينَ مِنْ بَلَدِ نَاءُ إِلَى بَلَدِ ، أَ بِي نَهْشَلَ ظَلَّتْ رَكَائْبُنَا إِلَىٰ فَنَى مُشْرِقَ ٱلْأَخْلاَقِ لَوْسُكُتْ أَخْلاَقُهُ مِنْ شُعَاعِ ٱلشَّمْسِ لَمْ تَوْدِ يُمْضَى الْمَنَايَا دِرَاكَا ثُمَّ يُتَعِمِّنَا بيضَ الْعَطَايَا وَلَمْ يُوعِدُ وَلَمْ يَعِدِ ولاَبس ظلَّ مَالِ لِلنَّدَــــــ أَبَدًا ﴿ فِيـــهِ وَقَائِمُ طَيْءٍ فِي بَنِّي أَسَدٍ عِزُّ ٱلذَّلِيلِ وَحَتَفُ ٱلْفَارِسِ ٱلنَّجِدِ حُمِّب لِهِ أَنَاسٌ في سيُّوفهم عِنْدَ ٱلْهِيَاجِ نَجُومَ ٱللَّيْلِ لَمْ أَ وْ عَزَاتُمُ رَأْي لَوْ رَمَيْتَ بِهَا تَحَــيّرَ ٱلجُودُ وَٱلْإِحْسَانُ بَيْنَهُمُ أَمُمُ الْجُوزُهُمُ جُودٌ إِلَى أَحْدَ لَمَاتَ ذِكُرُ ٱلْمَعَالِي آخْرَالْأَبَدِ لَوْلاَ فَعَـالْهُمْ وَأَلْهُ صَرَّبَـهُ بألبأس والجود وجدالام بألولد بيضُ الْوُجُو وِمَعَ ٱلأَخْلاَقَ وَجِدُ هُمُ فَمَّدُ بْنُ حُمَّيْدِ أَلِيهُ مَكْرُمَةِ لَمْ تَعُومَا بِيلِهِ بَيْضَاءَ بَعْدَ يَدِ شَمَا مُلُ مِنْ حُمَيْدِ فِيكَ بَيِّنَةٌ لَهَا نَسِيمُ رِيَاضِ ٱلْحُزْنِ فَٱلْجِنَدُ (") تَبَسَّمُ وَقُطُوبٌ فِي نَدَى وَوَغَى كَالْبَرْقِ وَأَلَّرَ عُدوسُطَ ٱلْعَارِضَ ٱلْبَردِ (") أَعْطَيْتَ حَتَّى تَرَكْتُ الرِّبِحَ حَاسِرَةً وَجُدُنْ حَتَّى كَأَنَّ ٱلْغَيْثَ لَمْ يَجُدِ

وقال في وداعه

يَا أَبَا نَهْشُلُ وَدَاعَ مُثْيِمٍ ﴿ ظَاعِنِ بَيْنَ لَوْعَةً وَرَسِيسِ (''

دحتف موت النجد الشجاع الماضي في ما يعمز غيره ٢ الحزن ما غلظ من
 الارض الجند الارض الفليظة ٣ العارض السحاب المعترض في الافق والبرد
 ممطر البرد ٤ ظاعن راحل الرسيس اول الحب وابتداء الحمى

لاَ أُطِيقِ السُّلُوُ عَنْكَ وَلَوْ أَنَّ فُوَّادِي مِنْ صَغْرَةَ مَرْمَرِيسِ ('' فَقَدُ كَ الْدُوْ يَا السُّلُو عَنْكَ وَلَوْ أَنَّ فُوَّادِي مِنْ صَغْرَةَ مَرْمَرِيسِ فَقَدُكَ الْدُوْ يَا الْبِينَ الْمِيلَ فَي لاَ فَقَدُ زَيْنِ وَلَيسِ وَبُوسِ لَيْسَمَ اللَّهُ مُ مِنْ نَسِيمٍ. وَبُوسِ مَا تُرَابُ الْفِرَاقِ بِالْمَنْبَرِ الْوَرْ دِ وَلاَ مَا وَجُلْلَةَ بِمَسُوسِ ('') غَيْرُ أَنِّي مُخْلَفُ مِنْكَ فِي آ خِرِ بَغْذَادَ فَضْلَ عِلْقِ نَفِيسِ فَيَرَ أَنِّي مُخْلَفُ مِنْكَ فِي آ خِرِ بَغْذَادَ فَضْلَ عِلْقِ نَفِيسِ فَسَلامَ مُنْكُ مِنْ الْمُنْهَلِ فِيهِ وَرَبِهُكَ الْمَانُونِ مَنْكُ أَوْسِ حَيْثُ فَعْلُ اللَّمَانُ مَنْكُ عَلَيْهِ وَالْمُنْهَلِ فِيهِ وَوَجُهُ الزَّمَانِ غَيْرُ عَبُوسِ حَيْثُ فَعْلُ اللَّمَانُ عَيْرُ عَبُوسِ وَالْمَنْ اللَّمَانُ عَيْرُ عَبُوسِ وَالَّيْنَ عَنْكُ عَلِيسِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ لَيْ وَبَعْكَ كَالنَّوْالِ حُسْنَا لَمْ تَجْنِيمِ لَوَيُهِسِ فِي وَتَعْدُو فِي جَدِيدٍ مِنَ الْأَصْلَ وَلَيْسِ مِنْ اللَّمُ اللَّهُ مِنْ وَتَعْدُو فِي جَدِيدٍ مِنَ الْأَصْلَ وَالْمِيسِ مِنْقَدُونِ وَجْهَكَ قَسْرًا لاَكَانَ يَوْمُ الْمُنْمِيسِ إِنْ فَيْدُونِ وَجْهَكَ قَسْرًا لاَكَانَ يَوْمُ الْمُنْمِيسِ إِنْ فَيْدُونِ وَجْهَكَ قَسْرًا لاَكَانَ يَوْمُ الْمُنْمِيسِ فِي وَتَعْلَى وَجْهَلَ قَسْرًا لاَكَانَ يَوْمُ الْمُنْمِيسِ إِنْ يُومِ الْمَرْدِي وَجْهَكَ قَسْرًا لاَكَانَ يَوْمُ الْمُنْمِيسِ فِي وَتَعْلَى وَجْهَلَا فَالْمُ لَاكُونَ وَمُنْ الْمُنْهِ فِي وَتَعْلَى وَالْمَالَ عَلْمَ الْمِيسِ فِي وَتَعْلَى وَجْهَلَ فَالْمُولِي الْمَانِ وَالْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُ الْمُنْ الْمُولِ الْمُنْ الْمُ

وقال يمدحه

هٰذَا ٱلْخَبِيبُ فَمَرْحَبًا بِخَيَالِهِ أَنَّى ٱهْتَدَى وَٱللَّيْلُ فِي سِرْبَالِهِ بَلْ كَيْفَ زَارَ وَدُونَهُ مَجْهُولَةٌ مِنْ سَبْسَبِ بَقْنْ يَمُورُ بِآلِهِ " سَارِ تَجَاوَزَ مِنْ شَقَائِقِ عَالِجٍ بُهْدَ ٱلْمَدَى مِنْ سَهْلِهِ وَجَبَالِهِ

المرمريس الصلبة ٢ المسوس الماء المذب وكل ما شنى الفليل منة
 السبسب المفازة الآل مثل السراب اي ما يرى من بعد كانه ما لا فيخدع الظان . يجور يجوج و يجيد

حَنَّى نَقَنَّصَهُ ٱلْكُرَى لِمُتَبَّمِ لَوْلاَ ٱلْكَرَى لَشْفَاهُ مِنْ بَلْبَالِهِ رَشَا ۚ كَأَنَّالُشْمْسَ يَوْمَ دُجُنَّةٍ حَيْرًا ۚ بَيْنَ حُجُولِهِ وَحِجَالِهِ ('' لمُحبِّهِ وَوصَالُهُ بوصَالهِ وَمُنْعُمْ هَجَوَ ٱلسُّرُورُ بِهَجْرِهِ وَاهَا لِأَيَّامِ غَنِينَا مَرَّةً بنَعِيمَهَا وَٱلدَّهُرُ فِيغِ إِقْبَالِهِ أَبِّن خُمَّيْدٍ طَالَ مَجْدُ مُحَمَّدٍ لَمَّا تَطَاوَلْتُمْ لَبُعْدِ مَنَالِهِ وَلَكُمْ وَإِلَّا تَلْحَقُونَ بِشَأْوِهِ شَرَفْ تَظَلُّ الشَّمْسُ تَعَتْ ظَلاَ لَهِ (١٠ ُلاَ تَعَسُدُوهُ فَضْلَ رُثَبَّتِهِ ٱلَّتِي ۚ أَعْيَتْ عَلَيْكُمُ ۖ وَٱفْمَلُوا كَفَعَا لِهِ ۗ مَلَكُ أَطَاعَتُهُ ٱلْعَلَى وَأَطَاعَهَا عِنْهِ مَا لِهِ وَعَصَى عَلَى عُذَا لِهِ حِنْ لُالْمُوَاهِلِيْسَ تُرْفَعُرُ غَايَةٌ لِلْمَجْدِ إِلاَّ ذَلِهَا بِنَوَالِهِ مُنْتَقَلٌ فِي سُوْدَدِ مِنْ سُوْدَدِ مِشْلُ ٱلْهِلاَلِ جَرَى إِلَى اسْتُكَمَالِهِ يَا أَيُّهَا ٱلْمَلِكُٱلَّذِي قَسَمَ ٱلنَّدَى نِصْفَيْنِ بَيْنَ يَعِينِـ فِ وَشِمَا لِهِ وَأَجَازَ حُكُمَ ٱلسَّيْفِ فِي أَعْدَائِهِ فَمَضَى وَحَكَّمَ جُودَهُ فِي مَالِهِ

وقال له وقد قدم من سفرة

أَهْ لِلَّ بِهِذَا الْمُلِكِ الْمُقْبِلِ عِنْتَ بَحِيُّ الْعَادِضِ الْمُسْبِلِ " قَدِمْتَ فَأَبْلَ بَيْسُ التَّرْبِ وَأَخْضَرَّ رَوْضُ الْبُلَدِ الْمُسْعِلِ أَللهُ أَعْطَاكَ يَظَامَ الْفُلَى وَالْفَحْرَ فَأَنْخُرُ فَا تُخْرُ يَا أَبَا نَهْسُلِ فَمَحْدُكَ الْآخِرُ يُغْنِي بَنِي نَبْهَانَ عَنْ عَدْهِمِ الْأَوْلِ

١ الحيخول البياض ٢ الشأُّو الغاية ٣ العارض مر تفسيرها المسبل الهاطل

وقال يمدحه ويضف فرساً وبغلاً

إِمَّا سَأَلْتَ مُعَرَّجُ لَمْ بَيْقَ فِي تِلْكَ ٱلنَّسُومِ بِمُنْعِجِ آثَارُ نُوْي بِٱلْفِنَاءِ مُثَلَّمٍ ورمَامُ أَشْعَتَ بأ دِمَنْ كَمِيثُل طَرَائِقِ ٱلْوَشِي ٱلْحِلَتْ يَضْعُفُنَ عَنْ إِذْ كَارِنَا عَهْدَ ٱلصِّي وَآرُبٌ عَيْشُ قَدْ تَبَسَّمَ ضَاحِكًا عَنْ طُرَّقَيْ زَمَن بهنَّ مَنَعَتْ مُفَازَلَةَ ٱلْفَزَالِ ٱلْأَدْعَجِ مِنْ قَبْلِ دَاعِيَّةُ ٱلْفِرَاقِ وَرَحْلَةٌ رَفَعُوا ٱلْهُوَادِجَ مُعْيِمينَ فَمَا تَرَى ﴿ إِلَّا تَأَلُّقَ كُوْكُبِ فِي هَوْدَجٍ ِ للبعد أمن ال ألنَّهَام اللهدَّج أَمْثَالُ بَيْضَاتِ ٱلنَّعَامِ يَهُزُّهُمَا لَأَكُلُّفَنَّ ٱلْميسَ أَبْسَدَ غَايَةٍ يَجْرِي إلَيْهَا خَائفٌ أَوْ مُرْتَجَ أمسواكواك مذجج أبنةم وَ إِنَّاةً مُعِدٍّ فَأَخْسُودُ بِهِم آسَادُ حَرْبِ فَٱلْفَدُوُّ بِهِمْ رَدِ يَحْسَبُونَ فُبُورَهُمْ في غُرْبَةٍ ۚ وَلَوَ أَنَّهَا مَضَرُوحَةً

ا المعرج من عرج فلان عَلَى المنزل حبس مطيتة عليه واقام والمعرج اسم مكان من عرَّج ٢ النوعي الحفيد حول الخياء او الخيمة بمنع المسيل و الفناه الساحة والرحية و مثل مخدَّد او مشقق و الرمام البالي و الاشت الورد العراة الفضاه مشجيم مسور ٣ الدمن اثار الدار و الوشي النقش في الثوب المنهج من انهج الثوب بلي او اخذ في البلي ٤ الادعج من في عينيه دعج وهو سواد في العين ٥ تألق لمان ممثين سائرين في العثمة ١ الهدج جمع هادج من هدج النمام مشى في ارتماش ٧ رد هالك والشجى الحزين

نَرَبُوا بقَــارعَةِ الثُّنَّاء قبَــ فَغَدَّتْ عَلَيْهِمْ وَ هِيَّ أُسْبَلُ بخلاَل أَبْلَخَ فِي ٱلْهَزَاهِزِ أَبْلَج بَكَرُوا وَأَدْلَجَ طَالِسي عَبْدٍ وَهَلْ ۚ يَتَمَلَّقُ الْفَادِي بِشَأُو الْمُدْلِج لأُعْلَى: رُنْبَةِ فَأَحْتَلُهَا سَبِقاً وَيُرْجُ أَلْشِيسِ أَعْلَى أَلْأُ بَنْسُ وَلاَ بَابُ ٱلْعَطَاءُ بِمُو تُج لاَ ٱلتَّرْبُ لِيفِي أَفْنَائِهِ يَتُ لَوْلاَ أَنَّ فِيهِ فَضِيلَةً يَمْلُو ٱلنَّهُوتَ بَفَضْلَمِ رَطَلَ " يَغُو ضُ ٱلْخَيْلَ وَفِيَ سَوَاهِمْ ۗ خَلْفَٱلْأَسْنَّةِ وَهُوَ غَنْزُمُدُحَ وَإِذَا ٱحْتُنِي فِي أَسْوَدَانَ لَسُؤُدَدِ ۚ أَعْطَاكَ حَبْوَةَ حَاتِم ِ فِي ٱلْحَشْرَجِ نَتَخَلَقُ مَنْ حُسْنَ كُلَّ خَلِيقَةٍ كَعُطَّارِدٍ فِي طَبْعِهِ ٱلْمُتَمَزَّ جِ رْفَ ٱلْفَرَاقُ فَنَحْنُ سَفُرٌ فِي غَلَمِ بِٱلْهَجْ مِنْ دَعُونِي ٱلنَّرَحُلِ نَنْتُمِي وَهُوَ ٱلْمُسِيرُ إِلَى ٱبْن يُوسُفَ إِنَّهُ لَوْلاَ ٱبْنُ يُوسُفَ لَمْ نَشُطْ فَنَخْلَج مُتَكَلِّفًا أَجْيَالَ صَاغْرَةِ بِنَا عَجِلاً يُكَلِّفُنَا طَمَانَ ٱلْأَعْلُج أَحْشَاوُهُ مَلَى ٱلْكَتَابِ ٱلْمُدْرِجِ نَأْعِنْ عَلَى غَزُو ٱلْمَدُوِّ بِمُنْطَو بِأَشْقَرَ سَاطِعُمٍ أَغْشَى ٱلْوَغَى ﴿ مِنْهُ بِمِثْلِ ٱلْكَوْكَ ِ ٱلْمُتَأْجِّج القارعة اعلى الطريق او معظمه ٢ ابلخ متكبر الهزاهز تحريك البلايا والحروب الناس والاللج المضيم المشرق ٣ الشأو الغاية و ادلج سار من اول ٦ الخضفاح الماء البسير الدواه الضوائر ۱ تنشیعی تنسار ونتناجی ۸ نشط نبعد · نظیج نشتکی من عمل او طولب ٩ الاعلج جمع علج وهو الرجل الضخم من الاعجام

رُبِل شَيَـةً طَلَتُ أَعْطَافَهُ بدَّم فَمَا تَلْقَاهُ غَيْرَ مُضَ أَدْهَم صَافي ٱلسُّوادِ كَأَنَّهُ يَهِيجُ ٱلسَّوْطُ مِنْ شُوْبُو بِهِ بِ يَقْتِقِ. يُضَيُّ وَرَاءهُ مَّنْ ٱلْحُجُولُ وَلَوْ بَلَغْنَ لَبَانَـهُ ﴿ فِي أَبْيَضَ مُتَأْلِقِ كَالْدَمْلُجِ فيها يَلِيهِ وَحَافِرٍ فَيْرُ أَوْ أَبْلَقِ يَلْقَى ٱلْعُيُونَ إِذَا بَدَا ﴿ مِنْ كُلِّ لَوْنِ مُعْجَبِ بِنَمَا رَنُ تَعْسُدُهُ ٱلجَيَادُ إِذَا مَشَى عَنْمًا بأحسن حُلَّةٍ لَمْ م سه شوك ألْقَبَ وأَرْدُهُ كَالسَّمْمِ أَثَرَ فيهِ شَوْكُ ٱلْمَوْسَجِ يَوْمَ ٱلْفَخَارِ وَشَطَرُهُ لِلشَّحْجِ فَبُ نَهِدُ لِلصَّوَاهِ لَ شَطَّرُهُ خِرْقٌ يَتِيبُهُ عَلَى أَبِيهِ وَيَدَّعِي ﴿ عَصَبِيَّةً لَبِنِي ٱلصَّبِيبِ وَأَعْوَجِ مِثْلُ ٱلْمُذَرَّعِ جَاء بَيْنَ عُمُومَةٍ ﴿ فِي غَافِقٍ وَخُولُولَةٍ فِي ٱلْحَزْرَجِ ِ لاَ دَيْزَجُ يَصِفُ ٱلرَّمَادَ وَلَمْ أَجِدْ حَالاً ثَخْسَيْنُ مِنْ رُوَاءِ ٱلدَّيْزَجِ وَعَرِيضِ أَعْلَى ٱلْمَتْنِ لَوْ عَلَيْتُ * بِٱلزِّثْبَقِ ٱلْمُنْسِالِ لَمْ يَتَرَجْرَجٍ

الشية مصدر وشى الثوب تقشة وحسنة مضرج مصبوغ بالدم ٢ الكمي
 الشيخاع الديرندج صبغ ٣ العرفي شجر سهلي وقيل هو القتاد ٤ اليقق شديد
 البياض ناصعة ٥ متغريب بريد غريب اي طالك ٢ الاقب الوقيق الخصر
 الضامر البغان النهد الفرس الحين الجيل الشجيج جمع شاجح من شجم البغل صوت

أمواج تعنيب بهن مُلدّ ج

خَاضَتْ فَوَائِمُهُ ٱلْوَثِيقِ بِنَاوُهِا وَلَأَنْتَ أَبْعَدُ فِي ٱلْمُكَارِمِ هِمَّةً ۚ مِنْأَنْ تَضَنَّ بِمُوكَفِ أَوْمُسْرَجٍ إِ لاَيِزَا نْسَيَنْ زَمَنَا لَدَيْكَ مُهذَّا وَظِلاَلَعَيْشِ كَانَعِيْدَكَ مَجْسَج فى نعْمَةِ أَوْطَنْتُهَا وَأَقَمَتُ سِفِي ۚ أَفْيَاتِهَا فَكَأَنَّى سِفِي ا

وقال يمدحه ويصف فرساً

لاً عند كرَّ بهِ وَلاَ إحْجَامِهِ طَفَقَتْ تَلُومُ وَلاَتَ حِينَ مَلاَ مهِ ذَهَبُّ أَلصُّبُواتٍ عَنْ أَيَّامِهِ لْ يُرْ وَمِنْ مَاءَالشَّبَابِ وَلاَ أَنْجِلَتْ أَهْلاً بِزَامِرِنَا ٱلْمُلِيمُ لَوَ أَنَّـهُ عَرَفَ ٱلَّذِي يَعَنَّـادُ مِنْ إِلْمَامِهِ وَيَضَنُّ فِي غَيْرِ ٱلْكُرَى بِسَلَامِهِ جَذُلَّانُ يَسْمَحُ فِي ٱلْكُرَى بِعِنَاقِهِ كلف ٱلضُّلُوع يَرَ الشَّفِي أَحْلاَمِهِ أَتُر يكُ أَحْلاَمُ ٱلۡكَرَىٰذَا لَوْعَةِ نَسَتُ كَمِقِدِ ٱلدُّرُّ غِبٌّ يْظَامِهِ للصاميتي تحمد في صَــامت في جَاهليتِهِ وَفِي إِسْلاَمِهِ مُسْتَجِمَع شَرَفَيْن قَدْ وُصلاً لَهُ أَوْ قيلَ غَطْبَةٌ فَمَنْ أَعْمَامِهِ إِنْ قيل رَبِي فَينْ آبَائِهِ وَخُوُّولَةٌ مِنْ عَمْرِهِ وَيَزِيسادِهِ مَمْذُودَةٌ مِنْ هَضْبِهِ وَأَكَامِهِ أَنْظُرُ إِلَى تِلْكَ ٱلجَبَالِ فَإِنَّهَا

الارض ليست بصلبة ولاسهلة والمراد به هنا وصف العيش بالرخاء والرغد

التحنيب من حنب الفرس كان في وظيفه وصلبه احديداب او بعد بين رجليه ٢ الموكف من اوكف الحمار وضع عليه الوكاف وهو البرذعة

كُالسَّهُ فِي إِخْذَامِهِ وَٱلْفَيْثِ فِي إِرْهَــَـامهِ وَٱللَّيْثُ فِي إِقْدَامهِ (أَوْ بَارِهِ أَوْنَسَاوِهِ أَوْ سَامِهِ إِنْ كُنْتَ تُكُرُّماً أَقُولُ فَجَارِهِ من فَهْمِهِ شَيْثًا وَلاَ إِفْهَامِهِ مُتَشَعِبُ لَا يَقْنَضَى فِي مُعَفِلِ وَكُأَنَّمَا أَمْضَى غَرَارَ حُسَامِهِ أمضى عَلَى خَصْم غَرِّ ارَّ لِسَالِهِ نَبْتُ عَلَى عَهْدِ ٱلنَّدَى وَذِمَامِهِ إِمَّا تَنَقَّلَتِ ٱلْعُهُودُ فَإِنَّهُ حَتَّى يَكُونَ ٱلْمحِدُ جُلِّ مَنَامِهِ وَبِيتُ يَعْلَمُ بِٱلْمَكَارِمِ وَٱلْعُلَى عَفْوًا يَقُودُ لِيَ ٱلْفَنِّي بِرْمُ اللَّهِ أَفْدِي نَدَاكَ فَرُبٌ يَوْمٍ جَاءِني يُنْشَرُ إِنَّ نَشْرَ ٱلْوَرْدِ مِنْ أَكُمَّامِهِ وَإِذَا أَرَدْتَ لَبِسْتُ مِنْكَ مَوَاهِبَا أَمَّا ٱلْجَوَادُ فَقَدْ بَلَوْنَ ا يَوْمَ لُهُ ﴿ وَكُفِّي بِيَوْمِ مُغْبِرًا عَنْ عَامِهِ ا جَارَى الْجِيَادَ فَطَارَ عَنْ أَوْهَامِهَا لَ سَيْقًا وَكَادَ يَطِيرُ عَنْ أَوْهَامِهِ جَدُ لَأَنُ تَلْفُلُهُ جَوَانِبُ غُرَّةٍ جَاءَتْ مَجِي ۗ ٱلْبَدَّرِ عِنْدَ تَمَامِهِ وَأَسُوَّدُ ثُمُّ صَفَتْ لِعَبْنَيْ نَاظِرٍ جَنَبَاتُهُ فَأَضَاءَ فِيهِ إِظْلَامِهِ مَالَتْ جَوَانِبُ عُرْفِهِ وَكَأَنَّهَا ۚ عَذَبَاتُ أَثْلُ مَالَ تَعْتَ حَمَّامِهِ وَمُقَدُّم ٱلْأَذْنَيْنِ تُمُّسِ أَنَّهُ بِهِمَا يَرَى ٱلشَّخْصَ ٱلَّذِي لِأَمَامِهِ يَخْنَالُ فِي ٱسْتُعْرَاضِهِ وَيَكُبُ فِي ٱسْتُدْبَارِهِ وَيَشُبُّ فِي ٱسْتَقْدَامِهِ وَإِذَا ٱلْنَقَى ٱلثُّفُرْ ٱلْقَصِيرَ وَرَاءَهُ ﴿ فَٱلطُّولُ حَظُّ عِنَانِهِ وَحزَامِهِ

الاخذام القطع الارهام من ارهمت السياة انت بالمطر الضعيف الدائم
 الفرار حد السيف ٣ العذبات الذوائب الاثل نوع من الشجر

٤ الثفر السيزمن الجلد في موَّ خر السرج

وَكَأَنَّ فَارِسَةُ وَرَاءَ فَلَالِهِ رِدْفٌ فَلَسْتَ ثَرَاهُ مِنْ قُدَّامِهِ (١) لِاَنْتِ مَعَاطِفُهُ فَنِيْلِ أَنَّهُ لَفَيْزُرَانِ مُنَاسِبٌ بِفِظَامِهِ فِي شُمْلَةِ كَالشَّيْبِ مَرَّ بِمَفْرِقِي خَرَلُ لَهَا عَنْ شَيْبِهِ بِقَرَامِهِ وَمَرُدَّدِ بَيْنَ الْفَوَاسِفِي بِعَنْقِي مَا شَاءً مِنْ أَلْفِ الْقَرِيضِ وَلاَمِهِ وَكَأَنَّ صَهْلَتَهُ إِذَا السَّعْلِي بِيا رَعْدٌ لَقَمْقَعَ فِي الْدِحَامِ عَمَامِهِ وَكَأَنَّ صَهْلَتَهُ إِذَا السَّعْلِي بِيا لَهِ صَعْبَهُ بِسَوَادِ صَبْفَتِهِ وَحُسْنِ فَوَامِهِ مِنْ الْفُولِ مَقْلَى إِنْ الْفُولِ وَمِنْ إِنْهَامِهِ لَا شَيْء أَجْوَدَ مِنْ أَنْفُونِ مُسْلِّمًا مِنْ عُبْرِهُ مِنْ عَلَيْكِ فِي الْمُعْلِقِ وَمِنْ إِنْهَامِهِ وَكَأَنَّ مُنْ عُبْرِهُ مِنْ عَلَيْكِ مِنْ عَبْرَوْقَ مَنْ إِنْهَامِهِ وَكَأَنَّ مُنْ عُبْرِهُ مِنْ عَلَيْكُ فَلَ مِنْ إِنْهَامِهِ وَكَأَنَّ مُنْ عُبْرِهُ مِنْ الْمُعْلِقُ وَمِنْ إِنْهَامِهِ وَكَأَنَّ مُنْ اللَّهُ وَمِنْ إِنْهَامِهِ وَكَأَنَّ مُنْ كُلِّ عَبْرَةً فَيْرُونَتِي لِمَنْوَقَةَ مِنْ اللَّهُ مِنْ عَلَيْكُ أَوْلُولِ دَوَامِهِ وَالطَرْفُ لُأَجْلُ وَلَا إِنْ فَي أَصْلَابٍ فِي أَفْسَامِهِ وَالطَرْفُ لَا جُلَبُ وَلَيْ لِيتَوْوَنَهُ مَا لَمْ ثُورُهُ لِسَرْجِهِ وَلَيَامِهِ وَلَيْلِمُ فَي الْمَامِهِ وَلَوْلُونَ فَرَامِهُ وَلَهُ مِنْ الْمُولِ وَمَا اللَّهُ مُنْ الْمُنْ إِنْ الْمُعْلِمِ وَالْمَامِهِ وَالْطَرْفُ لُو الْمَامِهِ وَلَوْلُونَ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ فَلَى الْمُعْلَقِيقُ فَعَلَى الْمُعْلِقِ وَمَا اللَّهُ مَامِهُ وَلَالَةً وَاللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ الْمُعْلِقُ وَمِنْ إِنْهُ اللَّهُ مِنْ الْمُعْلِقُ وَمِنْ الْمُعْلِقُ وَمِنْ الْمُعْلِقِ وَمِنْ الْمُعْلِقُ وَمِنْ الْمُولِ وَالْمِهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِلَا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الْمُؤْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُلِقُ الْمُنْ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ وَمِنْ الْمُنْ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُنْ الْمُعْلِقُ الْمُنْ الْمُؤْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعِلَّالِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعِلَقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعِلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ ا

وقال بمدحه

دَنَا السَّرْبُ إِلاَّ أَنَّ هَجْرًا بِبَاعِدُهُ وَلاَحَتْ اَسَا أَوْادُهُ وَقَرَائِدُهُ مَدَانَ عَرِيبَ الْحُسْنِ ثُمَّ أَعَدْنَهُ فَهُنَّ بَوَادِيهِ وَهُنَّ عَوَالِمُهُ فَوَالِهُ وَاللهُ عَرِيبَ الْحُسْنِ فِيهِ وَتَالِمُ وَلَيْكُ الْمُسْنِ فِيهِ وَتَالِمُ وَلَيْكُ الْمُسْدِ اللَّهِ عَرَالِهُ وَتَالِمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلَّةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللللَّ اللللللَّالَةُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللللللللَّا الللَّلْمُ الللللَّلْمُ الللَّلْمُ

تَلاَفَاهُ سَيْبُ ٱلصَّـامــتى مُحَمَّدٍ فَعَادَتْ لَهُ أَيَّــامُهُ وَمَشَاهِدُهُ لْقَدْ جُمِّيَّتْ أَشْنَاتُ قَوْمٍ وَأُصْلِحَتْ ﴿ جَوَانِبُ أَمْرٍ بَعْدَمَا ٱلْتَاثَ فَاسِدُهُ (١) تَجَلَّى فَأَجْلَى ظُلْمَةَ ٱلظُّلْمِ عَنْهُمُ ۚ وَأَشْرَقَ فيهِمْ عَدْلُهُ وَرَوَافِدُهُ ۗ ('' وَمَا زَالَ يُحْبَى ٱلْحَقُّ حَتَّى أَنَارَهُ لَهُ وَأَمَاتَ ٱلْجَوْرَ فَٱرْتَدَّ خَامَدُهُ ('' تَوَسَّطَ أَوْسَاطَ ٱلْأُمُورِ بِنَفْسِهِ وَنَالَ نوَاحِيهَا ٱلْأَقَاصِي تَعَاهُدُهُ فَ إِنْ تَجْعَدُوهُ أَنْهُمَا بَعْدَ أَنْهُم مُكَرَّزَةٍ فَيَكُمْ فَهُنَّ شَوَاهِدُهُ * وَإِنْ تُنْقَصُوهُ حَقَّ مَا أَوْجَبَتْ لَهُ إِرَادَتُهُ لِيهِ أَلَيْهِ فَٱللَّهُ رَائِدُهُ خَلِيلُ هُدًى طَوْعُ ٱلرَّشَادِ فَضَاؤُهُ حَلِيفُ نَدَّى أَخْذُ ٱلْدَيْنَ مَوَاعِدُهُ وَمَا اٰشْتَدَّخَطْبُ الدَّهْ إِلاَّ انْبَرَى لَهُ ۚ أَبُو نَهْشَلَ حَتَّى تَلَينَ شَدَائِكُۥ ۚ فَقُلْ لِقَايِــل فِي ٱلْمُرُوَّةِ وَٱلْحَجَا ۚ تَكَثَّرُ عِنْدَ ٱلنَّاسِ إِنْ قبلَ حَاسِدُهُ حِذَارَكَ إِنْ ٱلْبَغْيَ خَوْضُ مَنَيَّةٍ مَصَادِرُهُ مَذْمُومَةٌ وَمَوَارِدُهُ وَرَاءُكَ مِنْ بَعْرِ يَغُطُّكَ مَوْجُهُ ۚ وَمِنْ جَبَّلِ تَعْلُو عَلَيْكَ جَلَامِدُهُ تَرُومُ عَظَيمًا جَلَّ عَنْكَ وَتَرْتَجِي ﴿ رَأَسَةَ خَرْقِ عَطَّلَنْكَ فَلَا تُدُهُ ۗ وَتَدْبِيرَ مَنْصُورِ ٱلْعَرْبِمَةِ يَهْتَدِي ۖ وَتَدْبِيرُهُ حَادِي ٱلنَّجَاحِ وَقَائِدُهُ إِذَا مَا رَمَى بِالرَّأْيِ خَلْفَ أَبِيَّةٍ مِنَ ٱلْأَمْرِيَوْمًا أَدْرَكَتُهَامَصَايِدُهُ (١٠) لهُ فِكُرٌ بَيْنَ ٱلْغُيُوبِ إِذَا ٱنْتَهَى ﴿ إِنَّى مُقْفَلَ مِنْهَا فَهُنَّ مَقَالِدُهُ ﴿ ۖ

التاث اختلط والتبس ٢ الروافد المطايا ٣ يحيى يعطى - خامد منطني ٩
 قوله اخذ البدين الخ اي انه يتبع الوحد بالانجاز والقول بالفعل ٥ الخرق سخي ٣ ابية عندمة صعبة ٢ المقالد المفاتيج ٠ والضمير (هن)عائد الى الفكر

وقال يمدحه

هَا هُوَ ٱلشَّيْبُ لِآئِماً فَأَفِيقِي وَٱتْرُ كِيهِ إِذْ كَانَ غَيْرَ مُفِيقِ فَلَقَدْ كَفَّ مِنْ عَنَاءَ ٱلْمُعَنَّى وَتَلاَقَى مِنِ ٱشْتِيَاقِ ٱلْمَشُوق

ا الحيا المطر البارض السحاب المعترض تنيل تضعف ٢ المحايد المنازع وللمارج ٣ الذرب من ولد مجك • والشطر الاولى من البت فيهِ تجوز عروضي ضعيف فتركناء على اصله بلا شكل

عَذَلَتْنَا فِي عِشْقُهَا أُمُّ عَمْرُو ﴿ هَلْ سَمِعْتُمْ بِٱلْفَاذِلِٱلْمُعْشُوقِ وَرَأَتْ لِمَّةً أَلَمَّ بِهَا ٱلشَّيْبُ فَرِيمَتْ مِنْ ظُلْمَةٍ فِي شُرُوقٍ وَلَعَمْرِي لَوْلاَ ٱلْأَقَاحِي لَأَصِرْ ﴿ تُ أَنِيقَ ٱلَّهِ يَاضٍ غَيْرَ أَنِيقٍ وَسَوَادُ ٱلْمُنُونَ لَوْ لَمْ يُحَجَّرُ بِيَاضٍ مَا كَانَ بِٱلْمَوْمُوفِ وَمِزَاجُ الصَّهِبَاء بِٱلْمَاءَ أَمْلَى بصَّبُوحٍ مُسْتَحْسَن وَغَبُوقٍ أَيُّ لَيْسُلِ بِنْهَى بِغَيْرِ نُجُومٍ أَوْ سَعَابِ تَنْدَى بِغَيْرِ بُرُوقِ وَقَفَةً فِي ٱلْفَقِيقِ أَطْرَحُ ثِنْقُلاً مِنْ دُمُوعِي بِوَقَفَةٍ فِي ٱلْفَقِيقِ مَائِــلُ ۚ بَيْنَ أَرْبُعِ مَاثِلاَتٍ ۚ يَنْزِعُ ٱلشَّوْقَ مِنْ فُوَّادٍ عَلُّوقَ ۖ (١) أَذْجُرُ الْمَيْنَ عَنْ بُكَاهُنَّ وَٱلْعِيسَ إِلَى ٱلْمُبْتَغَى بِكُلِّ طَرِيقٍ وَاسْتَشَفَّتْ مُحَمَّدُ بْنَ نُحَمِّدُ مِا صَعِيقٌ مِنَ ٱلْفَنِي بِسَحِيقٍ سَابِقُ النَّقَعِ يَسْتَقِي جُهْدَ نَهْسِ تُسْتَزَادُ أَسْتَزَادَةَ ٱلْمَسْبُوقِ قَلَّتُـهُ ٱلْأَيْدِے قَدِيبًا وَلِلْعَلْبَةِ تُنْضَى ٱلْجِيَادُ بِٱلتَّمْرِيقِ كُلُّمَا أَجْرَتُ ٱلْمُلاَئِقُ أَوْنَى رَادِعًا فِي خَلَائِقَ كَأَلْمُلُوقَ ('' صَافِيَاتٌ عَلَى قُلُوبِ ٱلْمُصَافِينَ رِفَــاقٌ فِي فَهْمِينَ ٱلرَّفِيقِ لَوْ تَصَفَّحْتُهَا لَأَخْرَجْتَ مِنْهَا أَلْفَ مَعْنَى مِنْ حَاتِمٍ مَسْرُوق لَيْسَ يَغْلُو مِنْ فِكْرَةٍ فِي جَلِيل مِنْ أَفْ الْبِن مَجْدِهِ أَوْ دَقيق

ا الماثل من رسوم الدار ما ذهب اثره • علوق بمعنى عالق اي من علق فوًّا ده السحيق البعيد ٣ تنفي تضمَّر ١ الحلبة السباق ٤ سرب من الطيب مائع فيهِ صفرة • الرادع قيص فيها اثر الطيب

يَنْظُمُ ٱلْمَجْدَ مثلَ مَا تَنْظِمُ ٱلْعَقْدَ يَدُ ٱلصَّا ثَمْ ٱلصَّنَاعِ ٱلرَّفيق يَزْدَهِيهِ ٱلْهَوَى عَنِ ٱلْهُونِ وَٱلْإِشْفَاقَتُ يَرْبَا ۚ بِهِ عَنِ ٱلشَّيْيَقِ ۗ لَهُ مِنْـهُ فِي كُلِّ يَوْمِ نَوَالٌ لَمْ تَنَلَهُ كُدُورَةُ ٱلتَّرْنِيق عِنْدَهُ أُوَّالٌ وَعِنْدِيَ ثَانِ مِنْ جَدَاهُ وَثَالِثٌ فِي ٱلطَّرِيقِ يَهِ أَلْأَغْيَدَ ٱلْمُهْمَهُ كَالطَّا وُوس حُسْاً وَالدِّرْفَ كَالسَّوْذَينِ يا أَبَا نَهْشَلَ إِذَا مَا دَعَا ٱلطَّمْا آنُ مِنْ كُرْبِهِ دُعَا ۗ ٱلْفَرِيقِ أَمْلَى فِي ٱلْفُلاَمْ كَانَ غُلاَماً فَهُوْ كَفُلْ الْمَطْلِ وَٱلتَّمْوِيقِ وَٱلْمُوَادُ ٱلْعَتِيقُ حَاجَزَتَنَى فيهِ لِلاَّ عِلَّةِ بَوَعْدٍ عَتِيهِ ق وَعَطَايَاكَ فِي ٱلْفُضُولِ عِدَادُ ٱلرَّمْلِ مِنْ عَالِجِي فَقُلْ فِي ٱلْحُقُونِ أُخِدَتْ بِالسَّمَاحِ فَصْبَاكُوفَدْ يُؤْ خَذُ نَيْلُ ٱلْبَخِيلِ بِالتَّوْفِيقِ لاَ أَعْدُ ٱلْمَرْزُوقِ مِنْهَا إِذَا فَكَرْتُ فِيهَا وَفِيهِ بِٱلْمَرْزُوقِ ظَلَّ فيهَا ٱلْبَيِيدُ مِثْلَ ٱلْقَرَيبِ ٱلْمُغْتَتِي وَٱلْمَدُوُّ مِثْلَ ٱلصَّدِيقِ كَمِيِّ ٱلْغَمَامِ جَادَ فَرَوِّ عِلَى حَكُلَّ وَادْ مِنَ ٱلْبِلَادِ وَنَيْق أَصْدِقَائِي عَلَى ٱلْمُنِي فَإِذَا عُدُ تُ إِلَى حَاجَةً فَأَنْتَ صَدَيْقِي لاَبسُ منْكَ نَمْمَةً لاَ أَرَى الْإِخْلاَقِ فِي حَالَةٍ لَهَا جَلَيقٍ `

ا الهون الذل و يربا به يرفعه ٢ الترنيق تكدير الماء ٣ السوذنبق الصقر الظرف الفرس ٤ اختى انكسر من حزن او فزع فخشع ٥ الحبي السحاب يشرف من الافق عَلَى الارض الوئيق اصلها الانبق فقلب الهمزة واواً ومعناه الحسن المجب ٦ الاخلاق البلى

إِنْ يُعْلُ زِينَةٌ مُحَلِيةٌ عِفْيَا نِ وَإِنْ خِفَةٌ فَعُصْ عَقِيقِ (')
هِيَّ أَعْلَتْ قَدْرِي وَأَمْضَتْ لِسَانِي وَأَشَادَتْ بِأَسْمِي وَبَلَّتْ رِيقِي إِنَّ نَبْسَالَ وِدَّالشَّقِيقِ إِنَّ نَبْسَالَ وِدَّالشَّقِيقِ جَمَّنَا حَرْبُ الْفُسَادِ النَّفَافِ وَعُودًا كَالشَّقِيقِ الْمُنْ الْفَرِيقُ الْفَ قَرِيقِ جَمَّنَا حَرْبُ الْفُسَادِ وَالتَّفْرِيقِ لَمْ يُوجَفَا فِي عَقُوقِ '') نَمْ اللَّهُ فِي وَفِي عَمُونَ 'لَكُونُ اللَّهْ يِقُ اللَّهَ قَلِيقِ كَاللَّهُ فِي عَمُونَ '') كَالرَّفِيقِينِ فِي رَفِيقَانِ فَي رَفِيقَ اللَّهُ وَمُنْ كَالْمُنُونِ ('') وَصلانَا قَأْنُهُ وَتَصَهِلُ لَمْ تَسْفَعُ ثَفَاءً وَلَمْ تُفِيقُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

وقال يمدحه

دَعْ دُمُوعِي فِي ذَٰلِكَ ٱلْاَشْتَيَاقِ أَنْنَاجَى بِقُبْعِ يَوْمِ ٱلْفِرَاقِ فَمَسَى الدَّمْعُ أَنْ يُسكِّنَ بِالسِّكْبِ غَلِيه لاَّ مِنْ هَأَئِمٍ مُشْتَاق إِنَّ رَيًّا لَمْ تَسْقِ رَيًّا مِنَ ٱلْوَصْلِ وَلَمْ تَدْرِ مَا جَوَى ٱلْمُشَاقِ

العقيان الخالص من الذهب ٢ اجأ وسلى جبلان ٣ العيوق امم نجم
 الثقاه صوت الماعز ٥ الهدنل جمع هدلاء اي متدلية ٠ الروق العمر
 ومن اقوالهم أكل روقة اي طال عمره حتى تآكلت اسنانة ملك

بَعَثَتْ طَبِفُهَا إِلَيَّ وَدُونِي وَخُدُ شَهْرَيْنِ الْمَهَارِي ٱلْعَنَاق زَارَ وَهُنَا مِنَ ٱلشَّامَ فَحَيًّا مُسْتَهَامًا صَبَا بِأَعْلَى ٱلْمِرَاقِ فَقَضَى مَا قَضَى وَعَادَ الِّيْهِ اللَّهِ وَالدُّحِي فِي ثِيَابِهِ ٱلْأَخْلاَقِ قَدْ أَخَذْنَا مِنَ ٱللِّفَاء بَعَظِّي وَٱلتَّلاَّقِي فِيٱلنُّومِ عَدْلُ ٱلتَّلاَقِي يَا أَبَا نَهْشَل وَلاَ زَالَ يَسْقِيكَ عَلَى حَالَةٍ مِنَ ٱلْغَيْثِ سَاق لَوْ تَرَى لَوْ عَتَى وَوَجِدْي وَحُزْنِي وَغَلِيلِي وَحُرْقَتِي وَٱشْنِيَاقِ وَٱلْنَمَاتِي الِّبْكَ مِنْ جَبَلِ ٱلْقَا لَمُ طُولِ وَٱلدُّمْعُ سَاكِبٌ ذُوانْدِ فَاقِ لَتَيَقَّنْتَ أَنِّي صَادِقَ ٱلْوِدْ وَفِيٌّ بِٱلْمَهْدِ وَٱلْمِيثَاقِ وَبِنَفْسَى وَأُسْرَقِي حُسْنَ ذَاكَ ٱلْأَدَبِ ٱلْأَرْيَمِيُّ وَٱلْأَخْلَاقَ واُلنَّدَى الصَّامِنِيُّ وَالْمَلِكَ الْأَبْلَخَ فِي أُخْرَيَاتِ ذَاكَ الرُّوانِي دَائِمُ ۚ ٱلْإِنْفِرَادِ ۚ بَالرَّأْيِ وَٱلْفِكْرَةِ لاَ يَقِي ٱللَّبَالِي بِوَاقْبِ لَتَفَادَى ٱلْخُطُوبُ إِنْ وَاجَهَتْهُ حَينَ يُغْرَى بِٱلْفِيكُرِ وَٱلْإِطْرَاقِ صَامِتَى يَهْدُو فَتُصْبِحُ يُمْنَا ۗ هُ طَرِيقَ ٱلْآجَالِ وَٱلْأَرْزَاقِ بوَعيد ٰ وَمَوْعِد كَأُنْسِكَابِ ٱلْغَيْثِ بَبْنَ ٱلْإِرْعَادِ وَٱلْإِبْرَاق وَمَعَالِ أَصَارَهَا لِأَجْثِمَاعِ لِنُو مَالِ أَصَارَهُ لِأَفْتِرَاقِ وَعَطَايَا نَثْرَى رَفَاقًا وَيَصْدُرُ ۚ نَ رِفَاقَ ٱلْمَافِينَ بَعْدَ ٱلرِّفَاقِ مُقُلُّ مُدْبِرٌ بِمَارِضِ جُودٍ بَاسِطُ ظِلَّهُ عَلَى ٱلْآفَاتِ وَيَعَزُمُ لَوْ <َافَعَ ٱلْفَجْرَ مَـا أَقْبَلَ وَجُرٌ لِلشَّرْقِ لِجْ إِشْرَاقِ

وَجَلَالَ لَوْ كَانَ لِلْقَدَرِ ٱلْبَدْ رِ لَمَاجَازَ فِيهِ حُكُمُ ٱلْمِحَاقِ يَصْدُرُ ٱلْجُودُ عَنْ عَطَاءَ جَزِيلٍ مَنْهُ وَٱلْبَأْسُ عَنْ دَمٍ مُهْرَاقٍ ا

وقال يمدحه

يَا أَبْنَ خَمَيْدِ عِشْ لَنَا سَالِمًا مَا اخْتَلَفَ ٱلنَّوْرُوزُ وَٱلْمَهْرَ جَانُ وَأُسْتَا نِفِ ٱلْفُمْرَ جَدِيدًا فَقَدْ وَلَى زَمَـانُ وَأَتَانَا زَمَاتُ أَمَا تَرَكَ الْأَرْضَ وَأَثْوَابُهَا ﴿ شَقَائِقُ النَّعْمَانِ وَالْأَقْحُوانُ وَهَٰذِهِ ٱلْأَيَّـامُ قَدْ أُبْدِلَتْ فَهْيَ ظِرَّافٌ نَاضِرَاتُ حِسَانُ فَصَدْتَ فِي ٱلنَّيْزُوزِ عِرْقًا وَقَدْ فَنُكِّبِّرَ ٱلْوَقْتُ وَطَابَ ٱلْأَوَانُ فَأَمْنَعْمِلِ ٱلصَّهَاءَ فِي مَجْلِسِ تَسْتَعْمِلُ ٱلْأَوْتَارَ فِيهِ ٱلْقِيَانُ "

وقال فيهِ ايضاً

يَا أَبِا نَهْمُلُ دُمَاء غَرِيبٍ مُسْتَكِينِ لِنَا ثِبَاتِ ٱلخُطُوبِ مُسْتَكِينِ لِنَا ثِبَاتِ ٱلخُطُوبِ صَابِرٌ مِنْكَ كُلِّ يَوْمٍ عَلَى جُمْلَةِ هُلَدًا لَلْهَفَاء وَالتَّذْرِيبِ عَالِماً أَنَّ لِلْعُوَاقِبِ فِي أَمْرِكَ فِمْلاً يُرْضَى غِضَابَ ٱلْقُلُوبِ وَلَمَلُ ٱلرَّمَــاَنَ يُنْجِزُ وَعْدًا ۚ فِيكَ إِنَّ ٱلرَّمَانَ غَيْرُ كَذُوبِ وَمَقَامِي لَدَيْكَ فِي هَذِهِ ٱلْحَالَ لَ مَقَامٌ يُزْرِي بَكُلُّ أَريب فِي لِبَاسُ الْمُصَيِفِيوَ ٱلْوَقْتُ قَدْحًا * بِأَمْرٍ مِنَ ٱلشَّيَاءُ عَجِيبِ اللهِ مَا اللهِ عَلَيبِ اللهِ م ١ مهراق منسكب ٢ القيان المغنيات ٣ التأثريب اللهم

221 ق ضُرُوبًا بِوَقْمِ ٱلضَّرِيهِ وَٱللَّبَالِي تُنْشِدُنَ شَعْرَ أَ بِي ٱلْبَرْ وقال يمدحه مُ بِالْعَقِيقِ أَمْ ٱلْجُرُفِ هَنَاكُ وَمَنْ دَمَّعَ نَجُودُ بِهِ مُ وَقَدُو قَفَتُ ذَاتُ أَلُو شَاحَانِ وَٱلْوَقْفِ فَكُلُّ ٱلْغَوَانِي عَنَّهُ مُثَّنِّيَّةُ ٱلطُّرْفِ بِنَاظِرَةٍ ثُرْثُمْ وَسَالِفَتَى ْخِشْفِ وحد الهوي فيها عشية أعرضت حَرَّاماً عَلَّى أَلْتَقْسِل بَسَلاَعِلَ أَلْرُسُفُ وَأَفْلَجَ بِرَافِ يَرُوحُ رُضَا لأذهب أفيهم وآوجدعوا أ

عَلَىٰ عَدَوَاهُ ٱلْهَجْرِ دُونَ ٱلَّذِي أُخْذِ دَعَوْ نِي فَأَ لْفَوْنِي آلِهُمْ آيَّنَ ٱلْعَطْف منَ أَلنَّاسَ قُدَّامِي وَأَعْرِ اضُهُمُ أَهَا بُوا بِسَبْفِي كَأَنَّ أَسْرَعَ مِنْ طَرْفُ (جَمَلَتُ لِسَانِي دُونَهُمْ وَلَوَ أُنْهُمْ

دَعَانِي إِلَى قَوْلِ ٱلْحَنَا وَٱسْتَاعِهِ ۚ أَبُو نَهْشَلَ بَعْدَ ٱلْمُودَّةِ وَٱلْحِ الضروب الانواع ٢٪ الانسجع آنس·الوطفجم اوطف وهو الكثير

سوار من عاج ه الرئم الظبي الخالص البياض الخشف ولد الظبي اول ما يولد ٣ الافلج المتباعد ما بين الاستان - بسلاً حوامًا ٧ المدواء البعد ٨ اهاب دعا

لأَشْتَمَ إلا بِٱلتَّكَدُّر وَٱلْقَـ ْفَ وَأَخْطَرَنَى الشَّاتِمِينَ وَلَمْ أَكُرُ وَلاضَعَضَعُواعِزٌ يُولازَعْزُ عُواكَيْن فَمَا ثَلَمُوا مَجُدى وَلا فَتَلُوا يَدي وَهَلُ هَضَبَاتُ أَبْنَىٰ شَنَامٍ بَوَارِحُ ا ذَاعَصَفَتْ هُوجُ ٱلْحَنَا رُبِ بِٱلْمَصْفِ رَسِيلَ لَئِيمٍ فِي ٱلْمُبَاذَاةِ وَٱلْقَذُفِ أَبِي لِي ٱلْعَبِيدُونَ ٱلثَّلاَثَةُ أَنْ أَرَى وَأَجِبُنَءَنَّ تَمْرِيضِعُرْضِي لَجَاهِلِ بأشياخ صدق لم يفروامن الرّحف وَلَمَّا تَبِّــاذَ يُنَّــا فَرَرْتُ مِنَ ٱلْخَنَا فسِرْتُ وَمِثْلِ سَارَعَ ﴿ خُطَّا جَمَعَتُ قُوكَى حَزُّ مِي وَوَجِهِتُ هُمِّتِي وَإِنِّي مَلَىٰ إِنْ ثَنَيْتُ رَكَابُسِي بدَّيُومَةٍ تَسْنِي بِهَا ٱلرَّيحُ مَا تَسْفِي (٣) تَرَكْتُكَ لِلْقُوْمِ ٱلَّذِينَ تَرَكْتَنِي لَمُمْ وَسَلَا أَيْلالْفُ ٱلْمَشُوقُ ءَنِ ٱلْالْفُ وَقَالَ لِيَ ٱلْأَعْدَاءِ مَا أَنْتَ قَائِلٌ وَلَيْسَ يِرَانِي ٱللهُ أَنْحَتُ مِنْ حَرَّ فِي وَإِنِّي لَنَّتُمْ إِنْ تَرَكْتُ لِأُمْرَ تِي ﴿ أُوَابِدَتَهُ يَ فِالْفَرَاطِيسِ وَٱلصَّفْفُ وَلِلدُهُ رِدِي ٱلْغَطْ الْمُرَّ مِ وَٱلصَّهُ فُ أَبَا نَهُمُلَ لِلْعَادِثِ ٱلنَّكُمُ إِنْ عَرَا كَرُمْتَ فَمَا كَدَّرْتَ نَيْلُكَ عَنْدَنَا ﴿ بَنَّ وَلاَأْخُلَفْتَ وَعْدَكَ فِي ٱلْخُلْف وَمَا الْهَجْرُ مُـنَّى عَنْقَلَىٰ غَبْرَ أَنَّهَا ۚ مُجَازَاةُ أَوْغَادِ نَفَضْتُ مَهَا كَفِّي وْلَمْاْرَأْيْتُ الْقُرْبُ يَدْوِي اتِّصَالُهُ ۚ بَعَدْتُ لَعَلَّ الْبُعْدَمَنْ ظَالَم يَشَهْ القرف العيب والاتهام والكذب ١ العصف بقل الزرع ١٠ إنائب جنوب وهي ريح تخالف المشمال الهوج الرياح التي لا تستوي في هبوبها ولقلع الب ٣ الديمومة الفلاة الواسعة والمفازة لا ماء فيها • تسني تذري ﴿ ٤ الالفـ الاوابد الشوارد والامور العظيمة ٦ التكر الشديد رف الحادث والخطب ٧ يدوي يعدي

فَلَمْ صِرْتُ فِي جَدُوالتُأْسُوةَ وَاجِدِ وَقَدْنُبْتُ فِي تَفْوِيفِهِ مَدْحِكَ عَنْ أَلْفِ الْ وَإِنِّي لَأَسْتَبْفِي وَدَادَكَ لِلَّتِي الْمُ وَأَرْضَى مِنْكَ دُونَ أَلَّذِي يَكُنِي وَأَنَّا لَكَ النَّصِمْ فَ الْمَدِينَ وَالْمَ أَسْمَعُ لِقِيْرِكَ بِالنِّصِهُ وَأَسْتَبْفِي وَأَسْتَبْفِي وَأَنْ كُنْتُ أَسْتَبْفِي كَثِيرًا وَأَسْتَبْفِي وَإِنِّي لَمَحْسُودٌ عَلَيْكَ مَنَافَسٌ وَإِنْ كُنْتُ أَسْتَبْفِي كَثِيرًا وَأَسْتَبْفِي وَإِنِّي لَمَحْسُودٌ عَلَيْكَ مَنَافَسٌ قَانِ كُنْتُ أَسْتَبْفِي كَثِيرًا وَأَسْتَبْفِي وَإِنِّي لَمَحْسُودٌ عَلَيْكَ مَنَافَسٌ فَإِنِّي لَنَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَمُعْلَى اللْهُ وَلَا لِمُنْ اللْهُ وَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

وقال يعزيهِ عن ابنتهِ

ظَلَمَ الدَّهُرُ فِيكُمُ وأَسَاءَ فَهَزَاءً بَنِي حَمَيْدِ عَزَاةً الْفُسُ مَا تَكَادُ ثُنْقَدُ فَقَدًا وَصَدُورٌ مَا تَبْرَحُ الْبُرْحَاء (٢) أَشُسَ مَا تَكَادُ ثُنْقَدُ فَقَدًا وَصَدُورٌ مَا تَبْرَحُ الْبُرْحَاء (٢) أَصْبَحَ السَّيْفُ دَاء كُمْ وَهُوالدًا * اللَّذِي لاَ يَزَالُ يُعْنِي الدَّواة وَالْتُحْنِي الْقَبْلُ فِيكُمُ فَكَيْنَا بِينِمَاء الدَّمُوعِ تِلْكُ الدَّمَاء يَا أَبَا القَاسِمِ اللَّمُسَمَّ فِي الْمَجْدِ وَ فِي الْجُودِ وَالنَّذِي أَجْزَاء وَالْهِزَبْرَ اللَّذِي إِذَا دَارَتِ الْمُورُ بُنِي صَرِّفَ الرَّدَى كَيْفَ شَاء وَالْهَزَبْرَ اللَّذِي إِذَا دَارَتِ الْمُورُ بُنِي صَرِّفَ الرَّدَى كَيْفَ شَاء اللَّهَ وَالْمَدِي وَالْمَرْ فَمِيًا كَانَ حَتْمًا عَلَى الْمِبَادِ فَضَاء وَسَفَاهِ مَا أَنْ بَرَعَ الْمَرْ فَمِيًا كَانَ حَتْمًا عَلَى الْمِبَادِ قَضَاء وَسَفَاهِ مَا أَنْ يَجْزَعَ الْمَرْ فِمِيًا كَانَ حَتْمًا عَلَى الْمِبَادِ قَضَاء وَسَفَاهِ مَا أَنْ يَجْزَعَ الْمُرَاءِ فَضَاء

ا تفويف تزويق وتحسين ٢ اصفاهُ الود صدقهُ الاخاد ٣ البرخاه شدة الاذى والمشقة

وَلَمَاذَا نُشِّيمُ ٱلنَّفْسُ شَيْثًا يَجَمَّلُ ٱللهُ ٱلْفُرْدُوْسَ مِنْهُ بَوَّاء أَتَّبَكِّي مَنْ لَا يُنَازِلُ بِٱلسَّيْفِ مُشبِعًا وَلَا يَهِزُّ ٱللَّهِاءَ وَٱلْفَتَى مَنْ رَأَى ٱلْقُبُورَ لمَاطَأَ ۚ فَ بِهِ مِنْ بَنَاتِهِ أَكُفَاءَ ۗ قَدُ وَلَدْنَ ٱلْأَعْدَاءَ قِدْمًا وَوَرَّئْنَ ٱلتَّــلاَدَ ٱلْأَقَاصَى ٱلبُّقَدَاءَ لَمْ يَثِدْ كُذْرَهُنَّ قَيْسُ تِبِيمٍ عَيْلَةً بَلُ حَمِيَّةً وَإِيَاهُ ''' وَتَعَشَّى مُهَلَّهِلَ ٱلذُّلُّ فِيهِنَّ وَقَدْ أُعْطِي ٱلْأَدِيمَ حَبَّاء (٢٠ رِ عَلَيْهِنَّ فَأَرَقَ ٱلدَّهْنَـاءَ وَشَقِيقُ بْنُ فَاتِكِ حَذَرَ ٱلْعَــا وَعَلَى غَبْرِهِنَّ أَحْزَنَ بَعْفُو بَنَّ وَقَدْ جَاءَهُ بِنُوهُ عَشَاء وَشُعَيْتُ مِنْ أَجْلِهِنَّ رَأَسِكِ ٱلْوَحْدَةَ ضُعْفً ۖ فَٱسْتَأْجَرَ ٱلْأَنْبِيدَاءَ وَأَسْتَزَلَّ ٱلشَّيْطَانُ آدَمَ فِي ٱلْجُنَّةِ لَمَّا أَغْرَى بِهِ حَوَاء وَتَلَفَّتْ إِلَى ٱلْقَبَائِلِ فَٱنْظُوْ ۚ أُمَّهَاتِ يُنْسَبِّنَ أَمْ آبَاء وَلَمَمْرِي مَا ٱلْمَجِرُ عِنْدِيَ إِلاًّ ۚ أَنْ تَبِيتَ ٱلرَّ جَالُ تَبْكَى ٱلنَّسَاءَ

وقال بمدح ابا جعفر بن حميد ويستوهبة غلاما أَبُكَاةً فِي ٱلدَّارِ بَعْدَ ٱلدَّارِ وَسُلُوًا بِزَيْنَبِ عَنْ نَوَارِ لَاَهُنَالَتُٱلشُّفُلُ ٱلْجَدِيدُ تَجُزْوَى عَنْ رُسُومٍ بِرَامَتَيْنِ فَفَارِ

البواه الكف والنظير ٢ يثد من وأد الفتاة دفنها حية وكان وأد البنات عادة عند العرب العيلة العيال ٣ الحباه العطاة والنعمة . تفشي تغطى ٤ حزوى ورامتين مكانان

. وَأَمَالَتْ نَهْجَ ٱلدُّمُوعِ ٱلْجُوَارِي نَظْرَةً رَدْتِ ٱلْهُوَى ٱلشَّرْقَ عَرْبِا رُبِّ عَيْش لَنْما برَامَةَ رَطْب وَلَيْمال فيها طِوَال قِصار هَفُوَاتُ ٱلشَّبَابِ فِي إِدْبَار قَبْلَ أَنْ يُقْبِلَ ٱلْمَشِيبُ وَتَقَدُّو كُلُّ عُذْر مِنْ كُلَّ ذَنْبِ وَلَكِنْ أَعُوزَ ٱلْفُذْرُ مِنْ بَيَاضِ ٱلْمُذَارِ كَأَنَّ خُلُوا هَذَا ٱلْهُوَى وَأَرَاهُ ۚ عَادَّ مُـًّا وَٱلسُّكُرُ ۚ قَبْلَ ٱلخمارِ وَإِذَا مَا تَكُرَّتْ لِي بِـلاَّدُ ۗ أَوْ خَلِــلُ ۚ فَإِنِّي بِٱلْحَيَــارِ وَخَدَانُ ٱلْقِلاَصْ حَوْلاً إِذَا قَا ۚ بَلْنَ حَوْلاً مِنْ ٱلْجُهُمِ ٱلْأَسْحَارِ ۗ يَّدَوَّرُوْنَ كَالسَّرَابِ وَقَــدْ خُضْنَ غَمَارًا مِنَ ٱلسَّرَابِ ٱلْجَارِي كَالْقِينِي ٱلْمُعَطَّفَاتِ بَلِ ٱلْأَسْهُمِ مَبْدِيَّةً بَلِ ٱلْأَوْنَارِ " قَدْ مَالِنَاكَ يَا غُلَامُ فَغَـادٍ بِسَلَامٍ أَوْ رَاجُعُ أَوْ سَارٍ لَسْتُ مِنْ عَامِرِ وَلاَ عَمُّــار لاَ أُديدُ النَّظايرَ بُغْرِجُهُ الشُّمُ إِلَى ٱلْإِحْتِجَاجِ وَٱلْإِفْتِخَار وَإِذَا رُعْتُهُ بَنَاحِيَةِ ٱلسَّوْ ﴿ طِ عَلَى إِللَّانْبِ رَاعَنِي بِٱلْفِرَارِ مَا بَأْرْضَ ٱلْعَرَاقَ يَا قَوْمُ حُرُّ ۚ يَفْتَدِينِي مِنْ خَدْمَةِ ٱلْأَحْرَارِ هَلْ جَوَادٌ بِأَبْيَضٍ مِنْ بَنِي ٱلْأَصْفَرِ ضَغْمٍ ٱلجُدُّودِ بَحْضِ ٱلنَّجِارِ

ا المدار جانب اللحية اي الشعر الذي يحاذي الاذن وبينة و بين الاذن بياض ٢ الوخدان الاسراع القلاص النياق السريمة ٣ القسي جمع قوس وهي معروفة ٤ الإل الحقد والمداوة ٥ النجار الاصل المحض الحالص

تَرُعْ قَوْمَهُ ٱلسَّرَايَا وَلَمْ يَفَرُهُمُ غَيْرُ جَعْفَ لِ حِ أَوْ خَمِينٌ كَأَنَّمَا طَرَقُوا مِنْـهُ بَلَيْلٍ أَوْ صَيَّحُوا بِنَهَا فِي زُهَاهُ أَبُو سَمِيــد عَلَى آ ۚ لَــارِ خَيْــل قَـدْ صَبَّحَتُهُ بِشَارِ يَتَلَظَّى كَأْنُـهُ لِصُنُوفِ ٱلسَّى فِي عَسْكَرَيْهِ ذُو ٱلْإِذْعَار فَوْقَ صَٰمُفُ الصَّفَارِ إِنْ وُ كِلِّ الْآَمْرُ إِلَيْهِ وَدُونَ كَيْدِ الْكَبَارِ رَشَأٌ ۚ غُنْبِرُ ٱلْقَرَاطِقُ مِنْهُ عَنْ كُنارٍ يُضِيَّ تَمْتَ ٱلْكُنَارِ ۗ لَكَ مِنْ تَغْرِهِ وَخَدَّيْهِ مَا شَيْتَ مِنَ ٱلْأَقْفُوَانِ وَٱلْجُلْنَارِ أُغْمِيُّ إِلَّا عَبَالَةُ لَفظ عَرَبِيِّ تَنْتُحُ النَّوْارِ وَكَانَّ النَّا اللَّهُ اللْ يَــا أَبَا جَعْفَرٍ وَمَا أَنْتَ بِٱلْمَدْ ۚ عُوِّ إِلاَّ لِكُلُّ ۚ أَمْرِ كُبَارٍ نَمْنُ شَمْنِ وَبَدُرُ آلِ مُعَبِّدٍ يَوْمَ عَدْ الشُّمُوس وَالْأَفْمَار وَفَتَى طَبِّيمُ وَشَيْخُ بَنِي الصَّا مِنَاهُلِ الْأَحْسَابِ وَالْأَخْطَارِ لَكَ مِنْ حَاتِمٍ وَأُوسَ وَزَيْدٍ ﴿ إِرْثُ أُكُرُومَةٍ وَإِرْثُ فَخَارِ وَسَيْوُفٌ مَطَبُوعَةٌ لِلْمَنَايَا واقعَاتُ مَوَاقِعَ ٱلْأَفْدَارِ نِلْكَ أَفْمَــالْهُمْ عَلَى أَوْلِ ٱلدَّهْرِ وَكَانُوا جَدَاوِلاً مَنْ بِحَارِ أَمَــلِي فَكُمُ وَحَقِّي عَلَيْكُمْ وَرَوَاحِي إِلَيْكُمُ وَأَبْتِكَارِي ا الجعنل الجيش الكثيف السرايا الكتائب ٢ الخيس الجيش الرشأ ولد الظبية · القرطق قباء ذو طاق واحد ٤ الكبار الكبير

وَأَضْطِرَا بِي فِي ٱلنَّاسِ حَتَّى إِذَاعُدْ تُ إِلَى حَاجَةً فَأَنْتُمْ قُصَارِي ('' وَلَمَمْرِي لَلْمُودُ بِالنَّاسِ الِنَّا سِ سِوَاهُ بِالنَّوْبِ وَإِلدِّينَارِ وَعَرِيزٌ إِلاَّ لَدَيْكَ بِهِلْمَا الْفَتْحِ أَخْذُ ٱلْفَلْمَانِ بِالْأَشْمَارِ

وقال يمدح ابا مسلم بن حميد

وَقَ مَنْ عَلَيْهَا السَّكْبُ ضَرْبَةُ لَا زَمِ تَجُدَّ دُ مِنْ عَهْدِ الصَّبِى الْمُتَقَادِمِ وَقَفْنَا فَحَيِّنَا لِأَهْلِكَ بِاللَّوسِ دُبُوعَ دِيَادٍ دَارِسَاتِ الْمَقَادِمِ " وَقَفْنَا فَحَيْنَا لِأَهْلِكَ بِاللَّوسِ حَزَاهَا مَشُو قَاتُ الْقُلُوبِ الْهَوَاجُمِ " خَلَفْنَا بِهَا عَذْرَ الدُّمُوعِ فَا قَبْلَتْ تَلُومُ وَتَلْعِي كُلَّ لاَح وَلاَئِمِ خَلَفْنَا بِهَا عَذْرَ الدُّمُوعِ فَا قَبْلَتْ تَلُومُ وَتَلْعِي كُلَّ لاَح وَلاَئِمِ الْفَقِيقِ أَمْ مَرْبُ الْفَلِو الْمَهَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الل

ا قصاري غاية مطاوبي ٢٠ دارسات محموات المعالم الاثار يهتدى بها
 العذري منسوب الى عذرة وهي قبيلة في اليمن توصف بشدة المشق والهوى والمعقة الهوائم جمع هاثم وهو من تهمه الحب حتى هام على وجهه عمال الملاك
 ومحاك الصوب الانسكاب السواجم الهاطلة

كَمِينَ أَسَّى بَيْنَ ٱلْحَشَاوَ ٱلْحَيَازِمِ (وَوُرُقِ تَدَاعَى بِٱلْبُكَاءِ بِعَثْنَ لِي رَنْهِنُ ثُكَالِي أَعْوَلَتْ فِيهِ فُتُهَا وَٱللَّيْلُ قَدْ صَبَعَ ٱلزُّنِي إِلَى مَلَكَ ثُرُ مَى ٱلْكُمَاةُ إِذَا ٱرْتَمَتْ ﴿ بِأُمِّرِ ٱلرَّدَى مِنْهُ بِآيِثٍ مِ رُوعَ منْ طَيَّ كَأَنَّ قَميصَةُ ﴿ يُزَرُّ عَلَى ٱلشَّيْخَيْنِ زَيْدٍ وَ٠ اً وَبَاساً كَالصُّواعِقُ وَأَلْمَياً إِذَا أَجْتُمُعَا فِي ٱلْمَارِضِ غَلَا أَيْرُ مُمَّدٌ يَغْنَمُ ٱلْحُمْدُ مَالُهُ وَتَعْلَمُ أَنَّ الْحَمْدَأُ حِدَى ٱلْمَعَانِم مُدَّبِرُ رَأْي لَيْسَ يُورِدُ عِزْمَــهُ أُدِلَّاوُّهُ ۚ فِي ٱلْخَطْبِ إِنْ كَانَمُشْكِلًا ۚ بَدِيهَاتُ عَزِمٍ كَالنَّجُومِ ٱلْمَوَاتِمُ ۗ لمُتَقَدِ ٱلْآرَاء مَاضِي ٱلْعَزَائِيمِ ئُندًى يَأْ وِي إِلَى يَيْتِسُوْدَدٍ رَفِيعِ ٱلذِّرَىوَ ٱلسَّمْكَ عَالِي ٱلدَّعَاثِمِ ﴿ الورق الحائم · الحيازم جم حيزوم وهو وسط الصدر ٢ الداوية المفازة شي متخبطًا عَلَى غيرهدًى ٤ الكماة الشجمان. الضبارم الاسد المجنمع الخلق الموثقه والميرفية زائدة ، طحطح بالقوم بددهم واهلكهم الهجير شدة الحر السهائم الرياح الحارّة ٧ اجدى نفع

الادلاء جمع دليل النجوم العواتم التي تظلم من غبرة في الهواء

٩ السمك الارتفاع

وَمَا اَشْتَدٌ خَطْبُ الدَّهْرِ إِلاَّ الْلاَنَهُ حَمْيَدُ بَنِي عَبْدِ الْحُمَيْدِ الْأَكَارِمِ فَوَاعِدُ هَذَا الْبَيْتِ مِنْ مِلْكِ هَاشِمِ الْمُودُ يَقِرُ الْمَوْتُ مِنْهُمْ مَسَابَةً إِذَا فَرْ مِنْهُ كُلُّ الْرُدَعُ صَارِمِ مَسَابَةً إِذَا الْمَلِيمِ الْمُلْوَتُ مِنْهُمْ مَسَابَةً عَمَا الْمُودُ الْمُلَى وَفُبُورُهُمْ عَبَامِعُ أَوْصَالِ النَّسُورِ الْحَوَامِمِ الْمَسُلِمِ إِنْ كَانَ عِرْضُكَ سَالِما فَمَالُكَ مِنْ عَافِيكَ لَيْسَ بِسَالِمِ إِذَا ارْتَدُ يَوْمُ الْحَرْبِ لِيْلاَ رَدَدْتَهُ مَالِكَ فِي سُوقِ مِنَ الْمُوفِ الْصَوَارِمِ وَإِنْ غَلَيْ وَالْمُحَوارِمِ وَإِنْ غَلَيْ وَالْمُحَوارِمِ وَإِنْ غَلَيْ وَلَيْ اللّهَ فِي سُوقٍ مِنَ الْمُوفِ الْصَوَارِمِ وَإِنْ غَلَيْ وَالْمُحَامِ اللّهَ فِي سُوقٍ مِنَ الْمُعَوْتِ وَالْمِ وَقِيفِ فَصَالُكَ فِي سُوقٍ مِنَ الْمُعَوْتِ وَالْمِ وَقِيفِ فَلَمْ وَالْمُحَامِ وَقِيفٍ فَصَالُكَ فِي هَوْمُ الْمُعَلِّي وَالْمُحَامِ وَقِيفِ فَصَالُكَ إِلَّا لِلْمُلَى وَالْمُحَامِ وَقِيفِ فَصَالُكَ إِلَّا لِلْمُلَى وَالْمُحَامِ وَقِيفٍ فَصَالُكَ إِلَّا لِلْمُلَى وَالْمُحَامِ وَقِيفٍ فَصَالُكَ إِلَّا لِلْمُلَى وَالْمُحَامِ وَقِيفِ فَعَمْ الْفِي وَالْمُحَامِ وَقِيفٍ فَعَمْ اللّهُ لِيْمُ اللّهُ الْمُلْمُ وَالْمُحَامِ وَقِيفٍ فَلَاكُ وَلَا اللّهُ الْمُلْمَ وَالْمُحَامِ وَقِيمِ وَالْمُعَلِّي وَالْمُحَامِ الْمُؤْمِ وَالْمُعَلِي وَالْمَامِ وَقِيمِ وَلَيْهِ وَالْمُحَامِ وَقُولِهِ اللّهُ الْمُؤْمِ وَالْمُعَلِي وَالْمُحَامِ الْمُؤْمِ وَلَى الْمُعَلِي وَالْمُحَامِ وَلَا اللّهُ الْمُؤْمِ وَالْمُعَلِّي وَالْمُحَامِ الْمُؤْمِ وَالْمُحَامِ وَالْمُعَلِي وَالْمُعَلِي وَالْمُحَامِ الْمُؤْمِ وَالْمُعَلِي وَالْمُحَامِ اللّهُ الْمُعَلِّي وَالْمُحَامِ وَالْمُعَلِي وَالْمُحَامِ وَلَيْمُ وَالْمُعَلِي وَالْمُحَامِ الْمُؤْمِ وَلَيْمِ الْمُعَلِي وَالْمُحَامِ وَالْمُعُلِي وَالْمُحَامِ الْمُعَلِي وَلَا الْمُعْلَى وَالْمُحَامِ الْمُعَلِي وَالْمُحَامِ وَالْمُعَلِي وَالْمُحَامِ الْمُعَلِي وَلَا الْمُعْلَى وَالْمُحَامِ الْمُعْلِي وَالْمُحَامِ وَالْمُعَلِي وَلَمُعَلِي وَالْمُعَلِي وَالْمُعَلِي وَالْمُعَلِي وَالْمُعَلِي وَالْمُعَلِي وَالْمُعَلِي وَالْمُعِلَّا الْمُعْلِي وَلَمُ الْمُعَلِي وَلَالْمُعَلِي وَالْمُعَلِي

وكتب الى ابي العبان حمولة في رجل كان في ناحيتهِ يقال له مناجية بن عبد الواحد

أَتَرَى حَمُولَةَ لَا يَصَلِّ نَفْسَهُ فَقُوعِ هَالَكِيّ بْنِ عَبْدِ ٱلْوَاحِدِ قَادَالِرَجَالَ عَلَى ٱلْمِبَالِ وَمَالُمَتْرَى فِي أَنْ لِلْقُوادِ أَجْرَ ٱلْقَائِدِ ('' أَجْدَنْ صِنَاعَتُهُ فَأَغْضَ عَبْنَهُ عَمَّا تَرَى عَبْنُ ٱلنَّصِيحِ الجَاهِدِ بِئْسَ ٱلدُّوَّمِلُ لِلْفَتَاةِ يَصُونُهَا وَٱلْمُرْتَجِي لِصَلَاحِ أَمْرٍ فَاسِدِ وَتَعَبْنُ لِإِنْ ٱلْمَرَدُرَانَ وَجَدْدِهِ إِيَّايَ حُسْنَ مَواقِنِي وَمَشَاهِدِي

ا الطلى الاعناق والنحور ٢ امترى الشيء شك فيهِ

مَا إِنْ تَزَالُ لَهُ وَإِنْ أَحْيِئْكُ عَنْدِي إِسَاءَ مُعْطِئ أَوْ عَامِدِ ضَيَّتُ منَّى خِلَّةً في حفظهَا كُنْتُ ٱلْعَدُوُّ وَرُغْمَ أَنْفِ ٱلْحَاسِدِ مُتَطَاولٌ حَنَّى كَأَنَّكَ صَاعَدٌ وَلَابٌ مَكْرُمَةٍ مِن ٱبْنَيْ صَاعِدِ وَٱعْلَمْ بِأَنَّكَ وَاحِدٌ مِنْ عِدَّةٍ كَثْرُتْ وَأَنِّي وَاحِدُ مِنْ وَاحِدِ

وكتب الى المبرد

يَوْمُ سَبِّت وَعَنْدَنَا مَا كَفَى ٱلْحُرُّ طَعَامٌ وَٱلْوَرْدُ مِنَّا قَرِيبُ وَلَنَّا مَجْلِسٌ عَلَى ٱلنَّهْرِ فَيًّا حُ فَسِيحٌ تَرْنَاحُ فِيهِ ٱلْقُلُوبُ وَدُوامُ ٱلْمُدَّامِ يُدْنِيكُ مِنَ كُنْتَ بَهُوَى وَإِنْجَفَاكَ الْحَبِيبُ فَأَتِنَا ۚ يَا مُحَمَّدُ مْنُ يَزِيدٍ فِي اسْتِنَارِكِيْ لاَ يَرَاكَ الرَّفِيبُ نَطْرُدِ ٱلْهُمَّ بِأُصْطِبَاحٍ ثَلَاَّتْ مُتْرَعَاتً تُنْفَى بِهِنَّ ٱلْكُرُوبُ (") إِنَّ فِي الرَّاحِ رَاحَةً مِنْ جَوَى الْحُبُّ وَقَلْنِي إِلَى الْأَدِيبِ طَرُوبُ لاَ يَرُعْكَ ٱلْمَشْيِبُ مِنِي فإنِّي مَا ثَنَا فِي عَنِ ٱلتَّصَابِي ٱلْمَشْيِبُ

وقال يفتغر

إِنَّمَا ٱلْغَيُّ أَنْ يَكُونَ رَشيدًا ۚ فَأَنْفِصاً مِنْ مَلاَمِهِ أَوْ فَزيدًا ۚ خَلِّيَاهُ وَجِدَّةَ ٱللَّهُو مَا دَا مَ رِدَاءُ ٱلشَّبَابِ غَضًا جَدَيْدَا (" إِنَّ أَيَّامَهُ مِنَ ٱلْبِيضِ بِيضٌ مَارَأَيْنَ ٱلْمَفَارِقَ ٱلسُّودَ سُودًا ١ مترعات بملوءات ٢ الغض الطرى4

أَلْدُهُ مُ مَلَّذًا أَنْتَ دَهْرًا فِفْ حَمِيدًا وَلاَ تُولِّ حَمِيدًا كُلُّ يَوْمَ تَزْدَادُ حُسْبًا فَمَا تَبْعَثُ لَوْمًا إِلَّا حَسْبِنَاهُ عِيدًا إِنَّ فِي ٱلسِّرْبِ لِوَيْسَاعِدُنَا ٱلسِّرْ بُ شُمُوساً يَشْنَ مَشْرًا وَتُبدًا ('' يَتَدَافَنْ بِٱلْأَكُفِّ وَيَعْرِضْ عَلَيْنَا عَوَارِضًا وَخُدُودًا يَتَبَسَّنَ عَنْ شَنَّيت أَرَاهُ أَفْخُوَّانَا مُفَصَّلًا أَوْ فَرَيدَا " رُحْنَ وَٱللَّيْلُ قَدْ أَقَامَ رُوَافًا ۚ فَأَقَمْنَ ٱلصَّبَاحَ فيه عَمُودَا بِمَهَا فِي مِثْلِ ٱلْمَهَا وَ أَبَتْ أَنْ أَصِلَ ٱلْوَصْلَ أَوْ تَصَدُّ ٱلصَّدُودَا (") ذَاتِ حُسْنِ لَوِ أَسْتَزَادَتْ مِنَ ٱلحُسْنِ إِلَيْهِ لَمَا أَصَابَتْ مَزِيدًا فَهِيَ ٱلشَّمْسُ بَهْجَةً وَٱلْقَضِيبُ ٱلْفَضَّ لَينًا وَٱلرُّ ثُمُّ طَرْفًا وَجِيدًا ('' يَا أَبْنَةَ الْعَامِرِيِّ كِبْفَ يَرَى قَوْ مُكَّ عَدْلاً أَنْ تَبْخُلِي وَأَجُودَا إِنْ قَوْمِي قَوْمُ ٱلشَّرِيفِ قَدِيمًا ۚ وَحَدِيثًا ۚ أَبُوَّةً ۚ وَجُدُودًا ` وَإِذَا مَا عَدَدْثُ يَعْيَى وَعَمْرًا وَأَبَانَا وَعَامِرًا وَٱلْوَلِيدَا وَعَبِيداً وَمُسْهِراً وَجَدِياً وَتَدُولاً. وَبُحَثْرًا وَعَتُودَا لَمْ أَدَعَ مِنْ مَنَاقِبِ ٱلْمَجْدِ مَا يُقْنِعُ مَنْ هَمَّ أَنْ يَكُونَ مُجِيدًا هَبُّتْ طَيِّئْ بِسَابِقَةِ ٱلْمَجْدِ عَلَى ٱلْعَالَمِينَ بَأْسًا وَجُودًا مَهْمَرٌ أَمْسَكَتْ خُلُومَهُمُ ٱلْأَرْ ﴿ ضَ وَكَادَتْ مَنْ عَزْ هِمْ أَنْ تَمْيَدَا (٥) السرب القطيع من الظباء والنساء وغيرها · الوثيد الرزانة والتأني ٢ الشتيت الافلج يقال ثغر شتيت ٣ المهاة البقرة الوحشية تشبه بها المرأة في سمنها وجمالها وحسن عينيها ٤ الرثم الظبي الخالص البياض · الجيد العنقى

ه تميد تميل او تمور

كَاهِلَ ٱلْحَبِهَاذِ فَأَضْعَى لَهُمُ سَاكِنُوهُ طُرًا عَبِيدَا (١) فَأَرَعُوا ۗ عَلَيْهِ ٱلْعَمَالِيقِ وَعَاداً فِي عِزٍّ هَا وَتُمُوداً فَإِذَا قُوتُ وَائِسُلِ وَتَسِيمٍ كَانَ إِنْ كَانَ حَنْظُلًا وَهَبِيدًا (") ظُلَّ وَلِمَانُنَا يُفَادُونَ غَنْلًا مُؤْتِياً أَكُلُهُ وَطَلَّحًا نَصْيِدًا (") بَلَدُ ۚ يُبْتُ ٱلْمَعَالِي فَمَا يَشْيِرُ ٱلْطَقْلُ فِيهِ حَتَّى يَسُودَا (١٠) وَلُيُوثُ مِنْ طَبِّيهِ وَغُيُوثُ لَهُمُ ٱلْمَجْدُ طَارِفَ وَتَايِدًا فَإِذَا ٱلْمَعْلُ جَاءَ جَاءُوا سُيُولًا وَإِذَا ٱلنَّقَعُ ثَارَ ثَارَوا أَسُودًا (٥) يَحْسُنُ ٱلدِّكُرُ عَنْهُمُ وَٱلْأَحَادِيثُ إِذَا حَدَّثَ ٱلْحَدِيدُ ٱلْعَدِيدَ ٱلْعَدِيدَا فِي مَقَامٍ ۚ غَنْرُ عِنْ ضَنْكِي ٱلْبِيضُ عَلَى ٱلْبِيضِ رُكَّماً وَسُجُودًا مَعْشَرٌ يُغِزُونَ بِٱلْحُيْرِ وَٱلشَّرِّ يَدَ ٱلدَّهْرِ مَوْعِدًا وَوَعِيدًا يَفْرِجُونَ ٱلْوَغَى إِذَا مَا أَثَارَ ٱلضَّرْبُ مِنْ مُصْمَتَ ٱلْحَدِيدِ صَعِيدًا (1) يِوْجُوهِ تُشْتِي ٱلسُّيْوِ فَ ضِيَاء وَسُنَّوْفِ تُشْبَي ٱلْوُجُوةَ وْتُودَا (٧) عَدَّلُوا ٱلْهَضْبَ منْ تَهَامَةَ أَحْلاَ مَا ثَقَالاً وَرَمْلَ نَجْدِ عَدِيدًا مَلَّكُوا ٱلْأَرْضَةِبْلَ أَنْتُمْلَكَ ٱلْأَرْ ﴿ ضُ وَقَادُوا فِي حَافَتَيْهَا ٱلجنودَا وَجَرَوا قَبْلَ مَوْلِدِ ٱلشَّيْخِ إِبْرًا ﴿ هِيمَ فِي ٱلْمَكُونُ مَاتِ شَأُواً بِعِيدًا (^، ا طرًّا جميعًا ٢ الحنظل نبت يمتد عَلَىالارضَكَالبطيخ وثمره يسمى بالهبيله وهو شديد المرارة ٣ الطلح الموز والطلع وهو شيء من التخلكانهُ تعلان مطبقان والحل بينهما منصود ٤ انفر الفلام ببت ثغره ٥ النقع النبار

را المسمت الذي لا جوف له ما السميد التراب ٧ تعشي تجملها عشواء اي غير لماعة ١٨ الشأو المدى والغاية

قَهُمُ قَوْمُ نُبِّع خَيْرُ قَوْمٍ لَهُمُ اللهُ فِأَلْفَخَارِ شَهِيدَا

عِسَاعِ مَنْظُومَتِ أَلْبَسَهُنَ اللّآلِي قَلَائِدًا وَعُفُودَا

مَا لِل إِللَّهُ مِنْ مُذْ عَرَفْنَاهُ هَلْ يَعْرِفُ مَنَا إِلاَّ الْفَصَالَ الْحَمِيدَا

قَدْ لَمَوْي رُزْنَاهُ كَهْلاً وَشَيْخًا وَرَأَيْنَاهُ نَاشِئًا وَوَلِيدَا

وَطَوَيْنَا أَيَّامَهُ وَلَيَالِيهِ عَلَى الْمَكْرُمَاتِ بِيضًا وَسُودَا

لَمْ نَوْلُ فَظُ مُذْ مَرَعْعَ نَكْسُو هُ نَدَى لَيْنَ وَبَأْسًا شَدِيدَا

فَهُو مِنْ جَدِينًا يَرُوحُ وَيَفَدُو فِي عُلَى لاَ تَبِيدُ حَتَى بَهِيدَا

عَدُ شَهْسِ شَهُسُ الْمُويِ أَبُونَا مَلَكَ النَّاسَ وَاصْطَفَاهُمْ عَبِيدَا

وَطَيْ السَّهُلَ وَالْخُرُونَةَ بِالْأَبْطَالِ شُعْثًا وَالْخِيلُ قُبًا وَقُودَا ('')

وَطَيِّ السَّهُلَ وَالْخُرُونَةَ بِالْأَبْطَالِ شُعْثًا وَالْخِيلُ قُبًا وَقُودَا ('')

وَطِي السَّهُلُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُو

وقال يصف الغيث

ذَاتُ أَرْتِجَــازٍ بِجَنِينِ ٱلرَّعْدِ. عَجْرُورَهُ ٱلذَّيْلِ صَدُوقُ ٱلْوَعْدِ ('

ا الحزن خلاف السهل · الشمث جمع اشمث وهو المغبر الرأس المتلبد الشعر · القب جمع اقب وهو من الخيل الرقيق الخصر الشام ، البطن · الفود جمع اقود وهو من الخيل الذلول ٢ تني تبرح ٣ نصب ابناء عَلَى المقعولية من فعل التخصيص اي اخص ابناء عَلَى المتعولية من فعمل التخصيص اي اخص ابناء ٤ الارتجاز غناه الرجز وهو بحر من بخور الشعر كما ترى في هذا المبيت وما يثلوه من القطعة

وَلَمْمُ بَرْقَ كَسُوفِ ٱلْهَنْدِ فَأُنْتَأَرَتْ مثلَ ٱنْتَشَارِ ٱلْعَقْدِ جَاءَتْ بَهَا رَبِحُ ٱلصَّبَا مِنْ نَجْدِ فَرَاحَت ٱلْأَرْضُ بَعَيْش رَغْدِ ﴿ مِنْ وَشِّي أَنْوَارِ ٱلرُّبَى فِي بُرْدِ ۗ كَأَنَّمَا غُدُرَانُهَا فِي ٱلْوَهْدِ لِلْعَبْنَ مِنْ حَبَابِهَا بِٱلنَّرْدِ

وقال يفتخر و يعاتب قوماً من اهل بلده

بْ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ مُعْدَى الْآتِي ﴿ وَطُرُوقِهِ سِبْحِ أَعْجَبِ الْأَوْقَاتِ إِنِّي أَهْتَدَيْتُ لِمُحْرِمِينَ تَصَوَّبُوا لِسُفُوحِ مَكَّةً مِنْ رُبِّي غَرَفَاتِ إِنَّا بَيْنَ ٱلْقَبَابِ ٱلْبِيضِ وَٱلْهَضَبَاتِ كُرْتَنَا عَهْدَ ٱلشَّامَ وَعَيْشَنَا إِذْ أَنْتَ شَكَلُ مُوَافِق وعُخَــالِف وَاللَّهُورُ فِيكَ مُمَانِعٌ وَمُوَّاتِ لَوْلا مُكَاثَرَةُ ٱلخُملُوبِ وَنَحْنُهَا مِنْ جَانِيٌّ لَكُنْتَ مِنْ حَاجَاتِي تلْكَ ٱلْمَنَازِلُ مَا تُمَيِّمُ وَاقِفًا يِزَهَاٱلشُّخُوصِ وَلاَوْغَى ٱلْأَصْوَاتِ أَبَنِي عُبَيْدِ شَدٌّ مَا أَحْتَرَقَتْ لَكُمْ ﴿ كَبِدِي وَفَاضَتْ فِيكُمُ عَبْرًا ثِي أَلْقَى مَكَادَمَكُمْ شَجَّى لِي بَعْدَكُمْ وَأَرَّى سَوَّابِقَ مَجْدِكُمْ حَسَرًا تِي شَرَفٌ تَفَاقَدَ وَارثُوهُ فَأَصْبَحُوا أَصْدَاء قَفُر بِٱلْعَرَاء فَلَاتِ ()

ا مسفوحة منسكبة ٢ الحباب ما يطفو عَلَى وجه الماء من الفقاقيع ٠ النرد لعبة (الزهر) ٣ السفوح جمع سفح وهو اسفل الجبل حيث يغلظ ٤ تفاقد فقد بعضهم بعضًا · الاصداة جمع الصدي وهو ما يردده الجبل وغيره عَلَى المصوت بمثل صوته . العراه القضاه

أَحْسَابُهُمْ وَجَرَوا إِلَى ٱلْفَايَــاتِ نْ بَعْدِ مَا بُنْيَتْ عَلَى جَبَّلَ ٱلْعُلَى في أمرها وَطَوَائِفَ ٱلْأَشْتَاتُ (١) كَأَنُوا هُمُ ثَبَجَ ٱلْجَمِيعِ لطَّتَيُّ أَيْهَاتُ مِنْ بَدَلِ يَهِمْ أَيْهَاتُ (") لَنْ تُحْدِثُ ٱلْأَيَّامُ لِي بَدَلاً بهمْ أَنَّ ٱلْحَصَـادَ وَرَاءَ كُلُّ نَبَاتِ فَتَعَدَّدٌ تُ وَصَعَوْتُ مِنْ سَكَرَا تِي بني إلى قد نَصَوْتُ بَطَالَتِي شَيِّي وَهَزَّتْ لِلْحَنُّو قَبَا لَيْ (٢) نَظَرَتْ إِلَيَّ ٱلْأَرْبِعُونَ فَأَصْ خَتْ فَمَضُوا وَ كُرٌّ ٱلدَّهُوْ نَحُوْ لَدَا تِي^(؟) وَأَرَى لِدَاتِ أَبِي نَتَابَعَ كُثْرُ مُمْ سَفَهَا وَعِزُّ حَيَاتِهِمْ بَحَيًّا تِي وَمَنَ ٱلْأَقَارِبِ مَنْ يُسَرُّ بِمِينَتِي إِنْ أَبْقَ أَوْ أَمْلُكُ فَقَدْ نِلْتُ أَنَّتِي ۚ مَلَأَتْ صُدُورٍ أَقَارِ بِي وَعُدَا تِي ذِكْرِي وَنَاعِمَةٌ بِهِمْ نَشُوا تِي وَغَنيتُ نَدْمَانَ ٱلْخَلَائِفِ نَابِهِ ۗ بَعْدَ ٱلجَلِيلِ فَأَنْجَعُوا طَلَبَ إِي وَشَفَتُ فِي ٱلْأَمْرِ ٱلْجَلِيلِ إِلَيْهِمِ مِنْ رِفْدِ طُلاَّبِ وَقَكَّ عُنَاةٍ (٥) وَصَنَعْتُ فِي ٱلْعَرَبِ ٱلصَّنَّا مُرَّعِنْدُهُ فَٱلْآنَ إِذْ نَاصَيْتُ أَعْنَــانَ ٱلْعُلَى ۚ وَرَقِيتُ مِنْهَا ۚ أَرْفَعَ ٱلدَّرَجَاتِ مَنْ لَيْسَ يَعْشُرُ فِي أَلَّ هَانَ أَنَا تِي (٢) يَجْرِي ليَدْخُلَّ في غُبَار تَسَرُّعي وَيَذِيمُنِي مَنْ لَوْ ضَغَتْ ُ قَبِيلَهُ يَوْمَ ٱلْفَخَارِ لَظَارَ فِي لَهُوَا ثِي (٧٧

الثبيج ما بين الكاهل الى الظهر والمراد به هنا الركن والسند ٢ ايهات مثل هيهات بمنى بعد ٣ الاربعون اي الاربعون عاماً واصرخت اغاثت
 اللهة الذي ولد معك ٥ الرفد العطاة والعناة الاسرى ٦ الاناة التأتى ويشعرها يبلغ عشرها ٧ يذيمني يذمني ويعيثي وضم عض

جَدِّي الَّذِي رَفَعَ الْأَذَانَ بِمَنْبَجِ وَأَقَىامَ فِيهَا قِبْلَةَ الصَّلُوَاتِ وَأَيْ الْمُنْصَاتِ ('') وَأَيْ أَبُو حَبَّاتَ قَائِدُ طَيِّهُ لِلرُّومِ تَعْتَ لِوَائِهِ الْمُنْصَاتِ ('') وَوَيْ فَتْحِ الْجِسْرِ إِذْ أَغْرِي بِهِ عَمْرُ و وَفَاعِلُ تِلْكُمُ الْفَمَلاَتِ وَخُوْلَتِي فَالْمُوْفَوَّانُ وَحَاتِمٌ وَالْخَالِدَانِ الرَّافِدَانِ مُحَاتِي وَنُحُولَتِي فَالْمُونَوَّانُ وَحَاتِمٌ وَالْخَالِدَانِ الرَّافِدَانِ مُحَاتِي إِنْمَالِ فِي اللَّمُواءِ وَاللَّزَبَاتِ ('')

وقال بمدخ المتوكل عَلَى الله

وَعَالَ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ فَاللّهُ اللّهُ فَوْرُ اللّهُ فَوْرُ اللّهُ فَرُورُ اللّهُ فَا اللّهُ اللّهُ فَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللللللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ اللللللللللللللللللللللللللل

المنصات المستوي المستقيم ٢ المناصب النسب اللأواة الشدة اللزبات
 المحن ٣ الانواة الامواج ٤ الاكناف الجوانب ٥ اللغو الكلام
 المعمل المعبر القبيح من الكلام والا فحاش في النطق

فَبَٱلْيُمْنِ وَٱلْإِيمَانِ قَابَلَكُ ٱلْفَطْرُ وَحَالَ عَلَيْكَ ٱلْحَوْلُ بِٱلْفَطْرِ مُقْبِلاً لَمَمْرِي لَقَدْذُ دُتَ ٱلْمُصَلِّى بِجَحْفَلَ يُرَفِّرُفُ فِي أَثْنَاء رَابَاتِهِ ٱلنَّصْرُ (١) جِبَالُ حَدِيدِ يُحْتَمَّا النَّاسُ فِي الْوَغَى وَفِيهَا الْصِّرَابُ الْمَصْ وَالْعَدَدُ الدَّرُو⁽⁾ وَسِرْتَ بِمُلْك قَاهِر وَخلاَفَةٍ ﴿ وَمَا لَكَ زَهْوٌ بَيْنَ ذَيْنِ وَلاَكِبْرُ عَلَيْكَ ثَبِهَابُ ٱلْمُصْطَفَى وَوَقَارُهُ وَأَنْتَ بِهِأُولَى إِذَا حَصْمَصَ ٱلْأَمْرُ وَأَنْ عِمَامَتُهُ وَسَيْفُهُ وَرِدَاوُهُ وَسِمَاهُوَ الْهَدْيُ الْمُشَاكِلُ وَالنَّجِ وَالْ وَلَمَّاصَعَدْتَ ٱلْمُنِبْرَاهُنَّزُّوا كُنَّسَى ضَيَاةٍ وَإِشْرَاقًا كَمَّا سَطَعَ ٱلْفَجِرُ فَقُنْتَ مَقَامًا يَعْلَمُ ٱللهُ أَنَّـهُ مَقَامُ إِمَامٍ ثَرَكُ طَاعَتُهِ كُفُرُ وَذَكُرْتَنَا حَتَّى أَلَنْتَ قُلُوبَنَا بَمَوْعِظَةٍ فَصْل يَلَيْنُ لَهَا ٱلصَّخْرُ بَهَرْتَ قُلُوبَ السَّامِعِينَ بِخِطْبَةٍ ﴿ فِيَالَّا هِرُ ٱلْدَبُّوثُ وَٱللَّاؤُنُو ٱلنَّشْرُ فَمَا "رَكَ ٱلْمَنْصُورُ نَصْرَكَ عَنْدَهَا وَلاَخَانَكَ ٱلسَّحَّادُ فِيهَاوَ لاَ ٱلْحُبْرُ^(٥) جُزِيتَ جَزَاء ٱلْمُحْسِنِينَ عَن ٱلْهُدَى وَتَمَّت ٱلْتَالَتْهُمَى وَطَالَ لَكَ ٱلْعُمْرُ إِرَادَتُنَا أَنْ تُكْمَلَ ٱلْعَيْشَ سَالمًا ۚ وَتَبْغَى عَلَى ٱلْأَيَّامِ مَا بَغَيَ ٱلدَّهِرُ عَلَى اللهِ إِنْمَامُ ٱلْدُنَى فيكَ كُلُّهَا ۚ لَنَا وَعَلَيْنَا ٱلْحَمْدُ اللَّهِ وَالشُّكِرُ

ا ذاد دافع الجعفل الجيش الكثيف ٣ الحض الخالص الدثر الكثير
 حصيص بان وظهر ٤ النجر الاصل وفي الشطر الاول تجوز عروضي
 ضعيف كما ترى وهو امر اعثاد الناظم ركوبه في كثير من قصائده
 السجاد الكثير السمود

وقال يمدحه

وقال بمدح يوسف بن محمد

أَصَبَا ٱلْأَصَائِلِ إِنَّ بُرْقَةَ مُنْشِدِ تَشْكُو ٱخْتِلَافَكِ بِٱلْهُبُوبِٱلسَّرْمَدِ لَا شُخِي عَرَصَانِهَا إِنَّ ٱلْهُوَسِ مُلْقًى عَلَى تِلْكَ ٱلرَّسُومِ ٱلْهُمَّدِ (°) لاَ نُتْغِي عَرَصَانِهَا إِنَّ ٱلْهُوَسِ مُلْقًى عَلَى تِلْكَ ٱلرَّسُومِ ٱلْهُمَّدِ (°)

ا الوسمي اول مطر الربيع - الولي المطر الذي يلي الوسمي تسمي ينسكب مخضلة ندية بليلة ٣ السلافة افضل الخمر عصاء بحصاد العطاء والمدينة المعلمة المامدة

وَمِنْ مَوَاثِلُ كَالنَّحُومِ فَإِنْ عَفَتْ فَأَيُّ نَجُم فِي أَلصَّالَةٍ نَهْدِهِ وَ ٱلدَّارُ تَمْلَمُ أَنَّ دَمْعِيَ لَمْ يَغِضْ فَأْرُوحَ حَامِلَ مِنْةٍ مِنْ مُسَعِدِ مَا كَانَ لِي جَلَدٌ فَيُودِي إِنَّمَا ۚ أَوْدَى غَدَاةَ ٱلظَّاءِنينَ تَحَلَّدُ فَامَتْ تَمَحَّتْ مِنْ أَسَاىَ وَأَرْسَلَتْ ﴿ بِٱلْكُفْلِ فِي طَلَّ الدُّمُوعِ ٱلشَّرَّدِ عَجِلُ فَأَصْمَتُهُ بِطَرُفِ أَصْيَا وَ رَمَتْ سُوَادَاْلْقُلْبِ حِينَ رَمَتْ عَلَى دِّهُمَ ٱلْأَمْيرُ ٱبْنُ ٱلْأَمْيرِ فَأَقْبَلَ ٱلْمُجْدَى عَلَيْسِهِ وَهُوَ عَافٍ مُجْتَّة الْعَدُوُّ فَلَمْ يُقْصِرْ سَهِمُ حَتَّى تَعَصِحُصَ فَ رَمَّ مُقْصِدٍ (٧) وَٱهْتَزَ فِي وَرَقِ ٱلنَّدَى فَتَعَيَّرَتْ ﴿ حَرَّكَاتُ غُصْنِ ٱلْبَالَةِ ٱلْمُتَأَوِّ دِ (^^ عَقَّادُ أَلُويَةِ تَظَلُّ لَهَا طُلِّي. أَعْدَائِ وَكَأَنَّهَا لَمْ تُعْقَدِ (١) مَغْمُوسَةٌ فِي ٱلنَّصْرِ تَصْدُرُ عَنْ يَدِ مَمْلُؤَةٍ ظَفَرًا ۚ يَرُوحُ وَيَغْتَدِـــِك لْفَوَائِدَ فِي ٱلْأَبَاعِدِ وَٱلدُّنِّي حَيَّى تَوَهَّمْنَاهُ مَخْرُوو كَ ي عَلَى ٱلْفَضَبِ ٱلْمُتَعْتِمِ وَٱلرَّضَا ﴿ وَعَلَى ٱلتَّهَلُّلُ وَٱلْفَبُوسِ ٱلْأَرْبَكِ . فَيْث يَسْقَى ٱلْحَالِطينَ بأَبْيَض مينْ غَيْمِهِ وَبَأْحَمَر وَ! يَسْتَقْصِرُ ٱللَّيْلَ ٱلتَّمَامَ إِذَا ٱنْتَحَى ۚ بِٱلْخَيْلِ نَاحِيَةَ ٱلْعَدُو ٱلْأَبْعَدِ الدمن آثار الدار عفت محيت ٢ يغيض ينقص اصمى الصيد رماه فقتله مكانه الاصيد امم تفضيل من صاد ٥ م المخندي من الجدا اي العطاء V اقصد السهم اصاب فقتل مكانة ٨ المتأود المائل ٩ الطلى الاعناقي ١٠٠ متمتم مقلق الاربد المغبر ا التحى قصد

خُمْسًا لصَادِيَةِ ٱلْعَيْوِنِ ٱلْوُرَّدِ إِنَّاهَا الْأَحْفَانِ إِنْ كَانَ ٱلْكُرِي مَا ضَرَّ أَهْلَ ٱلنُّغُرِ إِبْطَاهِ ٱلْحَيَا يُسْلُونَهُ فَيَكُونُ نَائِلُهُ ٱلْغِنَى وَ يُقَصِّرُونَ عَن ٱلسُّوَّالِ فَيَبْتَدِي إِنْ سَاسَهُمْ حَيْنًا فَسَاعَةُ رَأَيْهِ كَالدُّهُ جَدُّ الدَّهُ أَوْ لَمْ يَجِدُدِ لَهُمُ فَأَنْجَدَ فِي ٱلْعَلاَءُ ٱلْمُنْجِدِ بَادِي سَمَاحٍ غَارَ فِيوَادِي ٱلنَّدَى وَنَضَا غِرَارَبِيهُ سَيَفُهِ لِيوَقِّيَا ۚ ﴿ طَرَقَيْهُمَا مِنْ كُلِّ خَطْبٍ مُؤْلِدٍ ۖ ۖ فيهم بالحساد وشرك الملحد فَكُمْأُهُمُ فَسُقَّ ٱلْمُوَّحِدِّ أَنْ سَعَى لَكَامِيمُ إِنْ كُنْتَ لَمَّا تَشْهَدِ" أَوَ مَا سَمُعتَ بِيَوْمِهِ ٱلْمَشْهُودِ في أيَّامِيدُ فَتَقَطَّعَتْ عَنْ مَوْعِدِ يَوْمَ ٱلزُّوَاقِيلِ ٱلَّذِينَ لَقَارَضَتْ شَهَرُوا عَلَى ٱلْإِسْلَامِ حَدَّ مَنَاصِلِ ۚ لَوْلَا ٱلْتَهَابُ حُسَامِهِ لَمْ يُغْمَدُ منْ بَأْسِهِ فَصْلُ ٱلْفَمَامِ ٱلْمُزْبِدِ فَتَوَقَدُوا جَمْرًا فَسَالَ عَلَيْهِم مُرْ ُ ٱلسُّهُ فِي كَأَنَّمَا طَبَعَتْ لَهُمْ ۚ أَيْدِيٱلْقِيْوِن صَفَاتُكَا مِنْ عَسْهَدِ ا مِنْ تَحْتِ سَقْفِ بِٱلزُّجَاجِ مُمَّرُدِ َ كَأَنَّ مَشْبَهُمُ وَقَدْ حَمَلُوا ٱلطُّنِّي مَرَّفْتُ أَنْفُسُهُمْ بَقَلْبِ وَاحِدٍ ﴿ جُعِتْ فَوَاصِيهِ وَسَبْفِ أَوْحَدٍ فِي فَتْمِيةً طَلَّهُوا غُبُ ارَكَ إِنَّهُ كَرَّمُ ثَرَقْعَ مِنْ طَوِيقِ ٱلسَّوْدَدِ

ا الناهل يراد بها هنا المطشان الخمس من اظهاء الابل وهو ان ترعى ثلاثة و ترد الماء في الرابع الصادية العطشي ٢ الحيا المطر ٣ انجد صعد وارتفع ٤ الغراران الحدان المؤيد الشديد ٥ اللكام جبل يسامت حاه و ينتهي عند انطاكية ٦ المناصل السيوف ٧ القيون عال السيوف ٨ بمرد بملس

كَالرُّمْ فِيهِ بضْمَ عَشْرَةَ فِقْرَةً مُنْقَادَةً خَلْفَ السَّنَانِ ٱلْأَصْيَدِ لَمْ تَلْقَهُمْ زَحْفًا وَلَكِنْ حَمْلَةً جَاءَتْ كَضَرْبَةِ ثَامِر لَمْ يُنْجِدِ أَطْفَأَتَ جَرَّتَهُمْ وَكَأَنَتْ ذَا شَبًّا ﴿ وَٱلْفُمْقُ بَعْضُ حَرِيقَهَا ٱلْمُتَوَقَّدِ ﴿ وَٱلنَّارُ لَوْ ثُرِكَتْ عَلَى مَا أَدْرَكَتْ مِنْ خَلْفَهَا وَأَمَامَهَا لَمْ تُخْمَدِ وَقَمَدُنُ عَنْكَ وَلَوْ بِمُهْجَةِ آخَرٍ غَيْرِيكِ أَقُومُ إِلَيْهِمِ لَمُ أَقْمُدٍ فَا كُونَ ثُمَّ وَلَا لِسَانِي فِي يَدِي مَاكَانَ قَلْبِي فِي سَوَادِ جَوَانِجِي بِعَقَرْقُسَ وَٱلْمَشْرَفِيَّةُ شُهَّدِي وَأَنَّا ٱلشُّحَاءُ وَقَدْ بَدَا لَكَ مَوْقِنِي وَرَأَيْنَنِي فَرَأَيْتَ أَغْبَ مَنظَر رَبَّ الْقَصَائِدِ فِي ٱلْقَنَا ٱلْمُتَقَصِّدِ " طَـ اللَّهُ لَا أَدْنَى أَسَاء إِسَاءةً فِي أَمْسِهِ ٱلْمَاضِي وَأَحْسَنَ فِي فَلَدِ فَأَسْلَمْ سَلَامَةَ عَرْضُكَ ٱلْمَوْفُورِ مِنْ صَرْفِ ٱلْحُوَادِثُ وَٱلزَّمَانِ ٱلأَنكَد فَلَقَدْ بَيْتُ ٱلْمَعِدَ حَتَّى لَوْ بَنَتْ كَفَّاكَ عَبْدًا ثَانِياً لَمْ تُعْمَد وَجَعَلْتَ فَعْلَكَ تَلُوَ قَوْلُكَ قَاصِرًا مُمْرَ ٱلْعَـدُو بِيهِ وَعُمْرَ ٱلْمَوْعِدِ وَمَلَأْتَ أَحْشَاءَ ٱلْمَدُورِ بِلاَبِلا ﴿ فَأَرْثَدَّ يَحْسُدُ فيكَ مَنْ لَمْ يَحْسُدِ

وقال يمدحه

يَا غَادِيـاً وَٱلنَّعْرُ خَلْفَ مَسَائِهِ يَسِلُ ٱلسَّرَى بِأَصِيلِهِ وَضُعَائِهِ '' الْمَيْدُ بِسَاحَةِ يُوسُفَ بْنِ مُحَمَّدٍ وَٱنْظُرُ إِلَى أَدْضِ ٱلنَّدَى وَسَمَائِهِ ''

الشباجمع شباة وهي حد الشيء ٣. القنا الرماح · المتقصد المتكسر
 السرى السيرعامة الليل · الاصيل قبيل الغروب ٤ المم اقصد

مَحْظُورَةٌ منْ دُونِــهِ وَوَرَاثِهِ وَأَقْرَ ٱلسَّلاَمَ عَلَى ٱلسَّمَاحَةِ إِنَّهَا مُشْتَقَةً في أَلنَّاس من أَسْمَاتِهِ وَأَرَى المَكَارِمَ أَصْبَعَتْ أَسْهَا وَهَا وَٱلنَّارِ مُلْتَمِبًا عَلَى أَعْدَ آئِسِهِ كَالْغَيْثُ مُنْسَكِبًا عَلَى إِخْوَانِهِ لاَقَيْنَهُ يَهْنَزُ يَوْمَ لِقَاتِهِ فَارَقْتُ بِوْمَ فِرَاقِهِ ٱلرُّمَنَ ٱلَّذِي ضَاقُوا عَلَى أَمَلَى بِعُقْبِ فَضَائِهِ وَعَرَفْتُ نَفْسَى بَعْدَهُ فِي مَعْشَرِ حَتَّى نَأْى فَهَمَّتُهُ فِي نَاتُهِ مَا كُنْتُ أَفْهِدُ نَيْلَهُ فِي قُرْبِهِ إلا بصدق مديميه ورجانه يَهْدِيكَ رَاجِ مَادِحٌ لَمْ يَنْقَلِبْ يَدْعُو كُ وَٱللَّكَأْمُ خَلْفَ دُعَاثُهِ وَافَاهُ هُوْلُ ٱلرَّدْ بَعْدَكَ فَأَنْتُنَى وَ جَدَّتُ قَدُسَ مَعْمُدًا بِعِمَّالِهِ فَوَ جَدَّتُ قَدُسَ مَعْمُدًا بِعِمَّالِهِ وَمُؤْمِّرٌ صَارَعْتُهُ عَنْ عَرْفهِ كَالْبَحْرِ يَدْفَعُ مِلْحَهُ عَنْ مَاثِهِ (٢) جِدَةً يَذُودُ ٱلْبِيْخُلَ عَنْ أَطْرَاهُهَا أَمْ أَسْتُرَدُ وَذَاكَ مَبَلَمُ وَآثِهِ " أَعْطَى ٱلْقَلِيلَ وَذَاكَ مَبَلَغُ قَدْرِهِ في وَجْهُهِ إِذْ كَانَ مِنْ إِعْطَائُهِ مَا كَانَ مِنْ أَخْذِيغَدَاةً رَدَدْتَهُ وَقَدِ انْتَمَى فَٱنْظُرْ إِلَى أَخْلَاقِهِ صَغْمًا وَلَا تَنْظُرْ إِلَى آبَائِهِ ('' لَيْجُوزَعَنْكَ فَلَسْتَمِنْ أَكْفَائِهِ خَطَبَ ٱلْمَدِ بِحَ فَقُلْتُ خَلَ طَرِيقَهُ

ا قدس امم جبل العاه السحاب المرتفع ٢ يذود يدفع و الجدة السعة والقدرة والنثى وقد كني بها عن الممدوح من باب التسمية بالمصدر ٣ الوائي لعله يريد الوائي ي انوعد ٤ انتمى انتسب

وقال يمدحه

عَلَيْكَ سَلَامٌ أَيُّهَا ٱلْقَمَرُ ٱلْدَرُ ۚ وَلاَ زَالَ مَعْمُوراً بِـأَيَّامِكَ ٱلْعُمْ وَدَاعَا لِشَهْرِ إِنَّ مِنْ شَاسِمِ ٱلنَّوَى ﴿ عَلَى ٱلْكَبِدِ ٱلْخُرِّى إِذَا ٱلنَّهَبَتْ ثُمَّ هَوَاسْمُ فِرَاقِ طَالَ أَوْقَصُرَالُمْدَى فَالصَّدْرِ مَنْهُ مَا يَحُوُّ لَهُ ٱلصَّدْرُ (١) أَنَا اَلْظًالِمُ ٱلْمُخْتَارُ فَقَادَكَ عَالِمًا ﴿ جَفَقْدِ ٱللَّهِي فِيهِ وَمَا ظَلَمَ ٱلدَّهُرُ (٢) مَـلَأْتُ يَدِي فَا شَتْقُتُ وَٱلشَّوْقُ عَادَةٌ لِيكُلُّ غَرِيبٌ ذَلَّ عَنْ يَدِهِ ٱلْفَقْرُ وَأَيُّ فَتَّى يَشْتَاقُ مَنْ بَعِدِ أَرْضِهِ ۚ إِلَى أَهْلِهِ حَتَّى يَكُونَ لَهُ وَفْرُ تَلاَ فَيْنَنِي لِيغِ ظَمَا قِ فَدَفَعَتَنِي إِلَى نَائِلُ فِيهِ ٱلْمَخَاضَةُ وَٱلْفَمُوٰ (١١) وَيَدْنُو قَرَارُ ٱلْبَحْرِ طَوْرًا وَرُبُّمَا ۚ تَبَاعَدَ حَتَّى مَا يُنَــالُ لَهُ قَمْرُ وَلَوْلاَكَ مَا أَسْخَطْتُ غُمَّى وَرَوْضَهَا ﴿ وَنَهْرَ دُجِيْلُ بِٱلَّذِي رَضَىَ ٱلنُّفْرُ وَلَا كَانَ غَزْوُٱلْرُوم بَعْضَ مَآرِبِي ۚ وَهَيِّي وَلَا يُمَّا أَطَالُبُهُ ٱلْهَجْرُ لتَعْلَمَ أَنَّ ٱلْوِدَّ يَجْمَعُنَا عَلَى صَفَاء ٱلتَّصَافِي قَبْلَ يَجْمَعُنَا عَمْرُو وَ إِنِّي مَتَّى أَعْدُدْ مَسَاعِيكَ أَعْتَدِدْ ﴿ بِهَا شَرَفًا إِذْ كَانَ فَخَرُكَ لِي فَخَرُ وَلَمْ أَرَ مِشْلِي ظُلَّ يَمْدَحُ نَفْسَهُ ۚ وَيَأْخُذُ أَجْرًا إِنَّ ذَا تَحَبُّ بُهِرُ ومَا ٱخْتَرْتُ دَارَاغَيْرَ دَارِ كَمَنْ قَلَّى ۚ وَأَيْنَ ثَرَى قَصْدِي وَمَنْ دُونَى ٱلْبَعْرُو^(١) وَإِنْ بِنْتُ مِنْكُمْ مُصِبِحًا حَضَرَ ٱلْهُوَى وَإِنْ غَبْتُ عَنْكُمْ سَائِراً شَهِدَ ٱلشَّمَرُ⁽⁰⁾

ا يحرّ ضد يبرد ٢ اللعى العطايا ٣ المخاصة موضع الجلوض في الماهـ الغمر الماهالكثير ومعظم البحر ٤ القلى الصدود والبعد ٥ ينت بعدت وانفصلت

سَأَشَكُو لاَ أَنِي أَجَازِيكَ نِمْمَةً بِأَخْرَى وَلٰكِنْ كَيْ يُقَالِ لَهُ شُكُو ُ وَأَخْرُ مَا بَبْقَى مِنَ ٱلدَّاهِبِ ٱلدِّرِكُو ُ وَأَخْرُ مَا بَبْقَى مِنَ ٱلدَّاهِبِ ٱلدِّرِكُو

. وقال يمدحه

عَبَ الطّنِفِ خَالِكِ الْمُتَمَاهِدِ وَلِوَصْلِكِ الْمُتَمَادِهِ الْمُتَاعِدِ الْمُتَاعِدِ الْمُتَاعِدِ الْمُتَاعِدِ الْمُتَادِ الْمَتَاقِدِ الْمُتَافِدِ الْمُعَامِدِ الْمُتَافِدِ الْمُتَافِدِ الْمُتَافِقِي الْمُتَافِقِ الْمُتَافِقِي الْمُتَافِقِي الْ

ا ينتوي المكان يقصدهُ ويقيم فيهِ ٢ الملم الزّائر · العليف الخيال_ في المنام · الواغل الذاهب والمبعد

وقال بمدح على بن مرّة

لدَارِكِ يَــا لَيْلَى سَمَاءَ تَجُودُهَــا ۚ وَأَنْفَاسُ رِيْجِ كُلِّ يَوْمٍ تَفُودُها وَ إِنْ خَفَّ مِنْ تِلْكَ ٱلزُّسُومِ أَنسُهَا ﴿ وَأَخْلَقَ مِنْ بَعْدِ ٱلْأَنيسِ جَدَيدُ هَا (١) منَازِلُ لاَ ٱلْأَيَّامُ تُعْدِي عَلَى ٱلْبِلَى رُبَاهَاوَلاَأُوْبُ ٱلْخَلِيطِي يُعيدُهَا " وَعَهْدِيبِهَامِنْ قَبْلِ أَنْ يَعِكُمُ ٱلنَّوَى عَلَى عِينِهَا ٱلَّا تَدُومَ عُهُو دُهَا " وَتَجِمُوعَةُ عَنْدَ ٱللَّيَالِي وَغَيْدُ هَـ يَميدَةُ مَا بَيْنَ ٱلْمُحبِّينَ وَٱلْجُوَى وَسَاكِنَةِ ٱلْأَرْجَاء يُسْقِمُ طَرْفُهَا ۗ وَإِنْ هِيٓ أَهْ تَمْلَمْ وَيُمْرِضُ جِيدُهَا أَسَاءَتْ بِنَا إِذْ كَانَ بِسْعَدُ وَعْدُهَا ﴿ مِنَ ٱلنَّجْمِ أَحْيَانَا وَيَدُّنُو وَعِيدُهَا يُجِدُّ لَنَا وَجِدًّا وَإِمَّا صَدُودُهَ لَهَا اللَّهُ هُوْ أَصْرَارُ فَسَامًا فَرَاقُهَا عَذِيرِيَمِنْ جَارِين كَعْبِ تَعَسَّفَتْ مِنَ ٱلظَّلْمِ صَعْدًا وَمَهُ وِلاَصْعُو دُهَا ﴿ فَقَائْمُهَا عَمَّا قَلِيل حصيدُ هَــا " يَّ فَامَّتُ وَإِنْ دَامَتْ عَلِي غُلُوَاتُهَا مَمَا كَانَ يَرْضَى بِٱلَّذِي نَصَبَتْ بِهِ وَالظُّلْمِ مَا أَمْسَتْ وَعَبْدُ يَغُونُهَا يُخَزُّ يهِ غَاوِيٰ مَذْ حِجِرٍ وَرَشِيدُ هَا فَإِنْ هِيَ لَمْ لَقَنْعُ بِمَا قَدْ مَضَى لَهُ ۚ عَلَيْهَا فَمَنْدَ ٱلْمُرْ هَفَاتِ مَزْ يِدُهَا عَلَى أَنَّنِي أَخْشَى عَلَى دَار أَمْنَهَا ۚ بَنِي الرَّوْعِ يَصْطَادُ الْفُوَارِسَ صِيدُهَا (*)

ا اخلق بلي ٢ اوب رجوع الخليط الاليف والمخالط ٣ الدين البقر الوحشية تشبه بها الحسان فجال عيونها.
 عنديري اى من يعذ في ٠ وهي بمتى النصروالعاذر٠ تعسف سار عَلَى غير هدّى٠ الصعداة المشقة ٥ الفاواة الغاو
 ٢ الصيد الاقبال والانطال والماوك

كَتَالَتُ مِنْ تَحَطَّانَ مُنْ يَقُودُهَ مَزَأَدُ فِيغَابِ أَلَّهُ مَامٍ أَسُودُهَا (١) مُفِذٌّ إِلَى ٱلدُّ بِيُورِ تَعْتَ عَجَاحِةً تَهُرُّ سِيُوفَ مَا تَجِفُ نِصَالُهَا وَ تَنْ حَهُ خَمَالًا مَا تَعَطُّ لُهُ دُهَا ﴿ وَإِنْ كُلُّهُونُ أَنْ يُهِينَ كُرَامَهُم فَقَدْ كُلُّفُوهُ خُطَّةً مَا يُر يِدُهَ وَ لَوْأُ طَلْقَتْ كَدَّ ٱلنَّجُومَ كَدِيدُ هَا (٣) غَدًا مُسْكًا عَنْهُمْ أَعَنَّةً خَيْلُه وَمُسْتَظْهُرِ بِٱلْعُفُو مِنْ قَبْلِ أَنْ ثُرَى لَهُ سَطَوَاتٌ مَا يُنَادَى وَليدُهَ تَصْبِحُ فِي أَفْنَاء سَعْدِ بْنُ مَالَكُ وُجُوهُ مِنَ ٱلْمُخْرَ اوْسُودُ خُدُودُهَا فَقَدْ طَالَ عَنْ فَصْدِ ٱلسَّبِيلِ مَحَيدُ هَا فيمُوا بَنِي ٱلدِّيَّانِ مِنْ سُفَهَا أَكُمْ أَمَا آنَ أَنْ يَنْهَى عَنَ ٱلْمَجْدِ وَٱلْخَنَا قَيَامُ ٱلْمُنَايَا فيكُمُ وَقُمُو دُهَا عَلَيْكُمْ صُدُوراً مَاتَمُوتُ حُقُو دُهَا قَرَابَتُكُمُ لَا تَظَلْمُوهَا فَتَبْعَثُوا لَهَا ٱلْحُسَبُ ٱلزَّاكِي ٱلَّذِي تَعْرُ فُونَهُ وَقَيْهَا طَرِيفَاتُ ٱلْمُلَى وَتَلَيدُهَ فَلاَ تَسَأَلُوهَا عَنْ قَادِيمِ تُرَاثِهَـا فَعَسْجَدُهَا مِمَّا أَفَادَ حَدِيدُ ذَوُوٱلنُّفَلَاتِٱلْخُصْرِمِنْ بَعَلْنِ حَاثِلِ وَ فِي فَلَجِ خُطْبَانُهَا وَهَبِيدُهَا (٥) بهم أَرَجًا حَتَّى يُشَمَّ صَعِيدُ هَا (١) وَأَهْلُ سُفُوحٍ مِنْ شَمَا ثِلَ تَكْتَسِي يَنَامُونَ عَنْ أَكْفَأَتُهُمْ وَعَلَيْهِمِ مِنَ ٱللَّهِ نُعْمَى مَا يَنَامُ حَسُودُهَا

ا مغذ مسرع • المجاجة الذبار ٢ قولة «ما تجف نصالها» اي انها نقطر
 اثم ك دما ٣ كد اشتد في العمل ٤ الافتاة الساحات • الحزاة ما يبعث على
 الحزي ٥ الحطبان جم خطبانة وهي الحنظلة • الحبيد حب الحنظل
 الارج الرائحة الطيبة

وَأَيْدِيهِم بَأْسُ ٱللَّيَالِي وَجُودُهَا مَقَامَاتُهُمْ أَرْكَانُ رَضُوَى وَيَذْبُل أَبِّ اخَالِدِ مَـا جَاوَرَ ٱللهُ نَعْمَةً لِمِثْلُكَ إِلَّا كَانَ جَمَّا خُلُو دُهَـ وَجَدْنَا خَلاَلَ ٱلْخَيْرِ عَنْدَكَ كُلُّهَا ۚ وَلَوْ طُلْبَتْ فِيٱلْفَيْثِ عَزَّوُجُو دُهَا لَيْجُزُّعُ مِنْ صَرْفِ ٱللَّيَالِي جَلِيدُ هَا وَ قَدْ جَزِعَتْ بَكُرٌ وَلَوْلاَكَ لَمْ يَكُنْ فَأُوْلِهِمِ نُعْمَى فَكُلُّ صَنِيعَةٍ ۚ رَأَيْنَاكَ تُبْدِيهَا فَأَنْتَ تُعيدُهَا وَجِيرَتُكَ ٱلدَّانِي إِلَيْكَ بَعِيدُهَا قَرَابَتُكَ ٱلأَدْنُونَ مِنْ حَيْثُ تَنْتَهِي أَنَّهُدُمُ جُرْفَيْهَا وَطَوْدُكَ طَوْدُهَا ﴿ وَتَنْحَنُ فَرْعَيْهَا وَعُو دُكْءُ دُهَا('' وَلاَ غَرْوَ إِلاَّ أَنْ تَكِيدَ سَرَاتَيَا ﴿ وَتَغْمِسَ نَصْلُ ٱلسَّبْفِ فِيمَنْ بَكِيدُهَا وَتَنْهَضَ فِي ٱلْأَبْطَالِ ثُنْنِي عَدِيدَهَا وَسُولُكَ أَنْ يُشْأًى ٱلنُّرَابَعَدِ يَدُهَا ") وَلَيْسَ إِذَا تَمْتُ إِلَيْكَ خُمُودُهَا إِلَيْكَ وُقُودُ ٱلْحَرْبِ عِنْدَ ٱبْتِدَاتُهَا فَأَ قَصْرٌ فَهَى ٱلْإِقْصَارِ بُقْيَا فَآيِنَهِا مُكَارِمُ حَى يَعْرِبُ تَسْتَفيدُهَا أَنْقِرُهُمَا عَنْ أَمْ هَا أَمْ تُسه دُهَا وَ دُونَكَ فَأَخْتَرْ فِي قَبَأَثِلِ مَذْ حِجِ أَبَتُ لَكَ أَنْ تَأْ بِي الْمُكَارِمَ أَمْرَةٌ ۚ أَبُوهَا عَنَ الْفُعِلُ ٱلنَّهِمِ يَذُودُهَا" وَهَلُ طَمَّيْهِ إِلاَّ نَجُوْمٌ تَوَقَّدَتْ ۚ طَلَّى صَفْحَتَى لَيْلِ وَأَنْتُمْ سُعُودُهَا تَمَلُوعُ ٱلْقَوَا فِي فِيكُمُ وَكَأَنَّمَا لَيَسِيلُ إِلَيْكُمْ مِنْ مُلُو قَصِيدُهَا إِذَا أَنْشِدَتْ قَامَ أُمْرُونِ يَسْتَعَيدُ هَا وَ كُمْ لِيَ مِنْ مَعْبُوكَةِ ٱلْوَشِّي فِيكُمُ

١ الطود الجبل ٣ يشأى يزيد ٣ يڏورها يدفع عنها

وقال يمدح عبيد الله بن يحيى

نْ شَوْفِهِ وَنِزَاعِهِ ۚ أَحَادِيثُ نَفْسَ أَوْشَكَتْ مِنْ زَمَاعِهِ (١) وَمَا حَبِّسَتْ بَغْدَادُ عَنَّا عَزِيمَةً لَمَكْنُوم مَا نَهْوَى بَهَا وَمُذَّاعِهِ حِمَلْنَا ٱلْفُرَاتَ نَعْوَ حِلَّةِ أَهْلَنَا ﴿ دَلِيهِ لاَ نَصْلُ ٱلْقَصْدَ مَا لَمْ نُرَاعِهِ إِذَا مَا ٱلْمَطَايَا غَلْنَ فُرْضَةَ نُمْهِ ۚ وَوَاهَقُنَ لَايِسْتُقْبَالِوَادِيِّ سَاعِهِ ۗ فَكُمْ جَبَلِ وَعْرِ خَبَطْنَ قِنَالَةُ وَمُنْخَفِض مَهْلُ مَثَلَنَ بَقَاعِهِ (" وَلَمَّا أَطَّلَعْنِـا مِنْ ذَنْيَبَةَ مُشْرِفًا ۚ فَكَادَ يُؤَّازِي مَنْبَجِـاً بِأُطِّلاَعِهِ رَأَيْنَاٱلشَّامَ مِنْ قَرِيبِ وَأَعْرَضَتْ ﴿ رَقَائِقُ مِنْهُ جُنَّحُ عَنْ بِقَاعِدِ ﴿ وَمَا زَالَ إِيشَاكُ ٱلرَّحِيلِ وَأَخْذُنَا ۚ مِنَ ٱلْعِيسِ فِي نَزْعِ ٱلدُّحِي وَٱدِّرَاعِهِ ۗ إِلَى أَنْ أَمْلَاعَ ٱلْفَرْبَ بَمْدَ إِيَابِهِ وَلُوجُمَ شَمْبُ الْحَيِّ بَمْدَ أَنْصِدَاعِهِ (1) بِأَرْضِي وَعَنْ نَوْمِي بِهَا وَٱمْتَنَاعِهِ (١ فَلاَ تَسْأَلَنْ عَنْ مَضْجِعِي وَلُبُوْهِ أَرَانِيَ مُشْنَاقًا وَأَهْلِمَ حُضَّرٌ عَلَى لَخَظِيعَيْنَي نَسَاظِرِ وَأَسْتَمَاعِهِ وَمُغَنَّرَ بَٱلْمُثُوَى وَسَرْجِيَ سَارِبٌ ۖ بَأَوْدِيَةِ ٱلسَّاجُورِ أَوْ بِتَسْلَامُهِ ۗ لْهُ ۚ قَةِ مِنْ خَلَّفْتُ دُنْيَايَ غَضَةً ۚ لَدَيْهِ وَعِزِّ ہِے مُعْصَمًا فِي بِقَاعِهِ

ا الزماع المضاه في الامروالعزم عليه ٢ الفرضة من النهر ثلمة ينحدر منها الماه و يستقى منها . وهي من البحر محط السفن ، النم خلاف البوس ، تواهقت بدت اعناقها في السيروتبارت فيه ٣ الفنان جم قنة بالضم وهي قلة الجبل عجد حمائلات ، ايشاك مصدر اوشك ، الادراع من ادرع الليل اتمخذه جملاً اي ساره كما ٢ الاياب الرجوع ، فيمًا الصدع جمع وشد

٧ النبو التجافي والتباعد ٨ المثوى المقام السارب الداهب عَلَى وجههِ في الارض

رَمَا غَلَبَتْنِي نَيَّةُ أَلَدًّارِ عَنْهَ أَ عَلَى رَفْدُهِ فِي سَاحَتِي وَأَصْطَالَاهِ إِ وَقَدْ ذَعَرَتْنِي مُنْدِيبَاتُ سَمَاعِهِ وْمَمَّدُهُ ۚ فِيٱلْأَمْرُ ٱلجَّلِيلِ وَلاَنْهَفْ ۚ عَنِٱلْغَيْثِٱَنْ تُرْوَىٰ مَيض بِمَاءهِ بَلَنْ تَكُبُرَ ٱلدُّنْيَـا عَلَيْهِ بِـأْسْرِهَا ﴿ وَقَدْ وَسَعَنْهَا سَاحَةٌ مَنْ رِبَاءِهِ رَكُمْ لَهَبِيدِ ٱللهِ مِنْ يَوْمِ سُؤْدَدِ يُجِلِّي طُغِي ٱلْأَيَّامِ ضَوْفَ شُعَاءِهِ رَوْدُ ٱلزُّمَانَ صَاغِرًا عَنْ طَاعِهِ طباع تَكُرُّم سَلَ ٱلْوُزَرَاء عَنْ لَقَدْمٍ شَأُوهِ وَعَنْ فَوْتِهِ مِنْ بَيْنِهِمْ وَٱنْفَطَاعِهِ وَهَاْ, وَازْنُوهُ عَنْدَ جِدٍّ حَقْبِقَةٍ بمثَّقَـالهِ أَوْ كَأَيْلُوهُ بِصَـاعهِ زَعَيْمُ بِفَتْعِرِ ٱلْأَمْرِ عِنْدَ ٱلْفِلاَقِهِ عَلَيْهِمْ وَرَثَقِ ٱلْفَتْقِ بَعْدَ ٱتَّسَاعِهِ وَقَارَبَ حَتَّى أَطْمَعَ ٱلْفِيرُ نَفْسَهُ مُكَاذَبَةً فِي خَتْلِهِ وَٱخْتِدَاعِهِ (*) وَلَمْ أَرَ مَنْ يَأْتِي ٱلتَّوَاضِمُ وَاحِدٌ ﴿ مِنَ ٱلنَّاسِ إِلَّا مِنْ عُلُو ٱتَّضَاعِهِ وَ أَنْوَى ٱلْخُطُوبُ فِي ٱتَّسَاعَ ذِرَاعِهِ تَضْيِمُ صُرُوفُ ٱلدَّهُرِ فِي بُعْدِ هَمِهِ وَتَعْلَمُ أَعْبَاهُ ٱلْخِلاَفَةِ أَنَّهَا ﴿ وَإِنْ ثَقْلَتْمُوْجُودَةٌ فِي أَضْطُلاَعِهِ إِ وَمَــا طَــاوَلَتُهُ مُمْنَةٌ عَنْ مُلُمَّةٍ ﴿ فَتَنْزُعَ إِلَّا بَاعْهَا دُونَ بِاعِهِ رَعَى ٱللَّهُ مَنْ تُلْقِي ٱلرَّعَيَّةُ أَمْسَهَا ۚ إِلَى زَيِّهِ مِنْ دُونِهِ ۚ وَدِفَاعِهِ

ا قسط تَلَى عيالهِ قتر ٢ البعاع شقل السحاب من المطر ٣ الرياع الربوع
 الطنى الظلات ٥ النمر القليل الخبرة · الحذل الحداء ٦ اعباء احمال ٠
 لاضطلاع من اضطلم الرجل قوى تَلَى حملهِ ونهض بهـ

لدَّافَعَةً مِنْي لِيَوْمٍ وَدَاعِهِ عَتْ حَوْلًا بِٱلْمِرَاقِ مُجَرًّا وَبَمْدَ وُقُوعَ ٱلْكُرْهِ ثُمَّ ٱلْدِ أَنْسَاكُ بَعْدَ ٱلْهَوْلِ ثُمَّ ٱنْصَرَافِهِ وَبَعْدَ أَءْنِلاَقِ مِنْ أَبِي ٱلْفَتْحِ ضَيْعَتِي قَمَا رَامَ ضُرِّي يَوْمَ ذَاكُ وَإِنَّمَا وَوَفَدُٱلْخَجِيجِ حَاشِدٌ فِيٱجْتِمَاعِهِ إِذَا نَسِيَ ٱللهُ ٱطْيَافِي بِيَتِ إِ وَلَيْلَتِيَ ٱلطُّولَى بِطُمِّينَ مُصْلَتًا الصَّدِّ ٱلْعَــدُوِّ دُونَهَــا وَقرَاعِهِ وَوَٱللَّهِ لاَ حَدَّثْتُ نَفْسَى بِمُنْهِمِ ۚ سَوَاكَ وَلاَ عَنَّيْتُهَا بِٱتَّبَـاعِهِ وَلَوْ بِمْتُ يَوْمًا مِنْكَ بِٱلدِّهِ كُلَّةِ ۚ لَفَكَّرْتُ دَهْرًا ثَـانِياً فِي أَرْتَجَاعِهِ

وقال بمدحه

شَاقَنَى بِٱلْمِرَاقِ بَرْقُ كَليلُ وَدَعَانِي لِلشَّامِ وَأَرَبُ هُمَّتِي تُكَلِّفُنِي خَمْـلَ أُمُور خَفَيفُهُنَّ لَيْقِب كُلُّمَا قُلْتُ قَدْ أَرَحْتُ رِكَا بِي ﴿ ذَهَبَتْ بِيءَنِ ٱلْحَقُوقِ ٱلْفُصُولُ وَلَوَ أَنِّي رَضِيتُ مَقْسُومَ حَظِّي ﴿ لَكَفَائِدِ مِنَ ٱلْكَثْبِرِ ٱلْقَلِيلُ أَيُّهٰذَا الْوَزِيرُ دَامَ لَكَ الطَّوْ لَ وَلاَ زِلْتَ تُرْتَجُي وَتُنيـــلُ ﴿ أَنْتَ فينَــا بَقيَّــةُ ٱلدِّينِ وَٱلدُّنيَا وَظلُّ ٱلنُّعْمَرِ عَلَيْنَا ٱلظَّلَـالُ مَا بَلَغْنَا ٱلنَّفْسِطَ حَتَّى خَشْيَنَا عَثْرَةً لاَ يُقَالُهَا ٱلْمُسْتَقَيَّا. (٥) ا تصرع تواضع عجرماً منسوباً إلى الجرم ٢ اراغ اراد وطلب

الاطياف من باب الافتعال الذهاب الحجيج الحجاج ٤ كايل غير يقال يرفع من سقوطه

قَدَلَعَمْرِي دَافَعْتَ عَنْ أَنْسُ الْقُوْ مِ أُوالْ أَنْطَفَتُ وَكَادَتُ لَسِيلُ مَا أَسْلَمُوهُ إِنَّمَا يَدْفَعُ الْجُلِيلَ الْجَلِيلَ الْجَلِيلُ الْمَدَّتُ فِي إِدَامَةِ مَا عَوَّدَنَا مِنْكَ وَمُو نِعْمَ الْوَكِيلُ بَعَدَتْ بِي مَسَافَةٌ وَتَمَادَك اللَّهِ اللَّهُ وَوَ نِعْمَ الْوَكِيلُ وَسَمَّيْتُ الْمُقَامَ حَتَّى لَقَدْ صَا رَشَبِهَا بِالنَّبْحِيلِ عَنْ نُصْرَتِي مَشْغُولُ كَلَّمَا رُمْتُ نُصْرَتِي مَشْغُولُ لَي كُلُّمَا رُمْتُ نُصْرَتِي مَشْغُولُ بَيْنَ كَأْسِ وَعَلَّا فَهُو إِمَّا عَلِيلُ اللَّهِ عَنْ نُصْرَتِي مَشْغُولُ بَيْنَ كَأْسِ وَعَلَّا فَهُو إِمَّا عَلِيلُ اللَّهُ عَنْ اللَّهِ وَحَوْلُ يَعُولُ اللَّهُ عَنْ فَا اللَّهُ وَمَا ذَا الْقُولُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنْ فَمَا أَنْنِي وَمَاذَا الْقُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ عَنْكَ بِالشَّكِ فَمَا أَنْنِي وَمَاذَا أَفُولُ اللَّهُ عَنْكَ بِالشَّكِ فَمَا أَنْنِي وَمَاذَا أَفُولُ الْمَالِيلُ عَلَى اللَّهُ عَنْكَ بِالشَّكِ فَمَا أَنْنِي وَمَاذَا أَفُولُ الْمُولِ اللَّهُ وَرَائِحُ عَنْكَ بِالشَّكِ فَمَا أَنْنِي وَمَاذَا أَفُولُ اللَّهُ عَنْكَ بِالشَّكِ فَمَا أَنْنِي وَمَاذَا أَفُولُ الْمُعَلِيلُ اللَّهُ عَنْكَ بِالشَّكِ فَمَا أَنْنِي وَمَاذَا أَفُولُ اللَّهُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَلِيلُ اللَّهُ وَاللَّهُ الْمُ وَمَاذَا أَفُولُ اللَّهُ وَلَا عَلَيْ فَا أَنْ وَمَاذَا أَنْهُ اللَّهِ وَمَاذَا أَنْولُ الْمُلْعِلَيْمُ الْمُنْفَاقِي فَيْمَا الْمُولُ الْمُعَلِيلُ الْمُعْتِيلُ الْمُعْتَى الْمُنْفِيقِيلُ الْمُنْفِيقُ الْمُنْ الْمُنْفِيقِ اللْمُعْتَى الْمُنْفِيقِيلُ الْمُنْفِيقِيلُ اللْمُنْ الْمُنْ الْمُؤْلِلَ الْمُنْفِيقِ الْمُنْفِيقِيلُ الْمُنْفِيقِ الْمُنْفِيلُ الْمُنْفِي وَمَا فَالْمُنْفِيلِ الْمُنْفِيلُ الْمُنْفِيلُ الْمُنْفِيلُ الْمُنْفِيلُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِيلُ الْمُنْفِيلُ الْمُنْفِقُولُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِيلُ الْمُنْفُولُ الْمُنْفِيلُ الْمُنْفُولُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِيلُ الْمُنْفُلُولُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفُولُ الْمُنْفُلُولُ الْمُنْفُلُولُ الْمُنْفِقُولُ اللْمُنْفُلُولُ الْمُنْفِقُ الْمُنْفُلُهُ الْمُنْفُلُولُ الْ

وقال في ذم الزمان ً

إِنَّ الزَّمَانَ زَمَانُ سَوْ ﴿ وَجَهِيعَ هَٰذَا الْخُلُقِ بَوْ '') فَإِذَا سَأَلْتُهُمُ نَدَّبِ فَجَوَابُهُمْ عَنْ ذَاكَ وَوْ لَوْ يَمْلِكُونَ الْضَوْءُ بُخْلًا لَمْ يَكُنْ لِلْخُلْقِ ضَوْ ذَهَبَ الْكَوَامُ بِأَشْرِهِمْ ﴿ وَبَقِي لَنَا لَبْثَ وَلَوْ

العلة اول الشرب ٢ البوجلد الحوار يخشي تبناً فيقرب من ام الفصيل فتعطف عليه فتدر والمراد به هنا ان الناس كلهم بلا حياة ولا دم يجري في عروقهم فهم كالبو

وقال يمدح عبدون بن مخلد

أَكْثَرُ هَذِي ٱلْخُطُوبِ أَشْكَالُ وَيَهْ بُ الْإِنْصِرَافَ إِقْبَالُ وَبَعْدَ بُمْكُو كُالْنَفُوسِ إِبْلاَلُ (ا) وَبَعْدَ بُمْدِ الْأُحْبَابِ فَرْبُهُم وَبَعْدَ شَكُوكُ النَّفُوسِ إِبْلالُ (ا) لَوْ رُدَّتِ ٱلْحُادِ ثَاتُ مَا أَخَذَتْ عَادُ ثَرَاءٌ وَزَاحَ إِفْ لَالُ (ا) فَلَيْتَ ذَاكَ ٱلْحُيْبِ سَاعَفَنَا وَكَانَ وَصُلُّ إِذْ لَمْ يَكُنْ مَالُ لَيْتَوْرُ فِي اللَّمْ عَلَى الطَّمَعُ المُغْرِي وَلا يَسْتَغْرُ فِي الْآلُ (ا) لَيْ الْفُلُوبِ لاَ تَأْلُو (ا) لَيْ الشَّعْرَ ابْنِ أَطْلالُ اللَّهُ عَلَلْهُ مُخْلَدٌ عَلَى سَرَفِي لَهُ عَلَى الشَّعْرَ ابْنِ أَطْلالُ (ا) فَلْمُ مُخْلَدٌ عَلَى سَرَفِي لَهُ عَلَى الشَّعْرَ ابْنِ أَطْلالُ (ا) فَاللَّهُ مُخْلَدٌ عَلَى سَرَفِي لَهُ عَلَى الشَّعْرَ ابْنِ أَطْلالُ (ا) فَاللَّهُ مُنْلِدٌ عَنْ الْمُغْلِقِ الْمُعْرَابُنِ أَطْلالُ (ا) أَذْهُرُ مِنْ مَذْ جِي أَرُومَتُكُ لَهُ عَلَى الشَعْمَ اللَّهُ الْفُمَالُ أَهْمَالُ أَهْمَالُ أَهْمَالُ أَمْثَالُ (ا) وَالنَّاسُ لَوْلاً الْفُمَالُ أَهْمَالُ أَمْثَالُ (ا) وَالنَّاسُ لَوْلاً الْفُمَالُ أَهْمَالُ أَمْثَالُ (ا)

وقال يمدحه

خَيَالُ مَــُأُويِّةَ ٱلْمُطْبِفُ أَرَّقَ عَيْثًا لَهَا وَكِيفُ (١) أَكُنَّ عَلَى دِمْنَةِ وُتُوفُ أَكُنَّ مَلَى دِمْنَةِ وُتُوفُ أَكُنِّ مَلَى دِمْنَةِ وُتُوفُ مِنْ مَا الضَّعِيفُ (١) يَمْنَا بِهِ خَصْرُهَا الضَّعِيفُ (١)

الابلال البرة من المرض ٢ الآل السراب ٣ الازر الظهر
 الشعريان نجمان ٥ العذاة الارض الطيبة البعيدة من الماء والوخم
 المطيف الطائف الوكيف سيلان الدمع ٧ الكثيب يقصد بها هنا الروف

وقال يمدح عبد الله بن الحسين بن سعيد

غلَّسَ الشَّنْبُ أَوْ تَعَجَّلَ وِرْدُهُ وَاسْتَعَارَ الشَّبَابَ مَنْ لاَ يَرُدُهُ (*)
لاَ تَسَلَّنِي عَنِ الصَّبِي بَعْدُ مَا صُوِّحَ رَوْضُ الصَّبِي وَأَنْهِجَ بُرْدُهُ (*)
وَمُعَاضُ الْمَشِيبِ يَغْدُو فَيَسْتَخْلِقِ مِنْ عَيْشَنِا اللَّذِي نَسْتَجِدُهُ
قَاتَلَ الله قَالِينَ الْفَوَانِي بِالْفَرَامِ الْمُنْبِي عَنِ الْفَيِّ رُشُدُهُ
وَالْمُيُونِ اللهِ الله مِنْ فَرَاضُ يُوفَدُ عَنْهُنَّ جَوَى يُمْوضُ الْجَوَانِحَ وَقَدُهُ

ا البرد الثوب قضيف دقيق تحيف ٢ الوصيفة الجارية دون المراهقة ٠ الوود اللينة ٣ الفذ الفرد ٤ غلس جاء في علس ٥ صوح جفف انهج المي والحلق

وَ ٱلْخُدُودُ ٱلْحُسَانُ بَيْهَى عَلَيْهَا حُلُّنَارُ ٱلَّ بِيعِ طَلْقًا وَوَرَ يَتَخَلَّى ٱلسَّالِي مِنَ ٱلحُبُّ بِٱلشُّفْلِوَيَغُلُو بِصَاحَبِ ٱلْوَجْدِ وَمنَ ٱلصُّبْمِ فِيهُوَىٱلْبِيضِ عِنْدِي ۚ أَنْ يَوَدُّ ٱلْمَتَّبُولُ مَنْ لاَّ لَى صَدِيقٌ أَعْدَدْتُهُ لَصُرُوفٍ مِنْ زَمَانَ يُرْبِي عَلَى مَنْ يَ سيد من بني ألحسين بن سعد شَادَ بُنْسَانَةُ ٱلْحُسَانُ وَ، وَهُوَ ٱلْمَجَدُ لَيْسَ يَحُويهِ مَنْ لَمٌ ۚ يَتَفَكَّمُ ۚ فَيْسِهِ أَبُوهُ وَجَدُّهُ مَا نُبَالِي أَيُّ الْحُظُوظِ فَقَدْنِ ا مَا تَرَاخَى عَنَّا فَأَمْلَ فَقَدُهُ ۗ لاَ نَفْيسَنَّ حَاتِمَ ٱلْجُودِ فِي ٱلْجُو دِ إِلَيْهِ فَحَاتُمْ فِيهِ عَدْهُ هزُّلُهُ للسَّمَاعِ شيمَتُهُ وَٱلْبَذْلُ وَٱلْحَرْمُ وَٱلْكَفَايَةُ جِدَّهُ نَتَكَافَا ٱلحَـَـالاَنِ مِنْهُ وَمَثَنُ ٱلسَّيْفِ سِيَّان فِي ٱلْفِنَــاء وَحَدُّهُ ('' مَا تَجَارَى ٱلْأَجْوَادُ إِلاَّ شَـآ هُمْ ﴿ سَابِقًا وَاجِدُ ٱلنَّاءَاوُّل فَرْدُهُ لَا يَزَلُ يُفْتَدَى بِقُوم نَرَاهُمْ عَاضَ مَعَرُوفَهُمْ وَأَثْرِ عَرِ فَدُهُ ﴿ رَاحَةُ ٱلنَّاسِ مِنْ نَدَاهُ وَبَرُّه خَيْرُ مَاءُ للطَّالِينَ لَدَّيْهِ منْ يَشنْ وَعْدَه ٱلْمِطَالُ لِمَنَاجِزْ مُنْجِحًا أَوْ يُزَانُ بِٱلنَّجْحِ وَعْدُهُ (٥) وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَنْ يُنَاكُدُ حَتَّى إِنَّ فَنَّـا مِنَ ٱلنَّسِيئَـةِ تَقَدُهُ (`` حَادَ عَنْهُ الْمُسَاجِلُونَ وَهَابُوا حَفَلَةَ ٱلْبَحْرِ وَٱلْبَحَارُ تُعِدُّهُ

ا المتبول من ذهب عقله واستممة الحب ٢ ثمكافا لتعادل • سيان مثلان ٣ شاهم سبقهم ٤ غاض غار ونقص • اترع ملي ٥ يشن يعيب • يناجز يطلب منة الانجاز ٦ النسيئة التأخير

وقال بمدح حمولة

كُلَّمَا شَاءَتِ ٱلرُّبُوعُ ٱلمُحيلَةِ ۚ هَيَّحَتْ مِنْ مَشُوقِ قَلَّ عَلَيلَهُ رَدَخيــلِ مينَ ٱلصَّبَابَةِ مَا يَتْرُكُ مَاءَ ٱلجُفُونِ حَتَّى يُسِيــلَةُ قَدْ سَأَ أَنَا سُعْدَى عَلَ أَنَّ سَعْدَى ﴿ بِأَلَّذِي يَسْأَلُ ٱلْمُحَتُّ بَخِيلَهُ شَدٌّ مَا تُخْلفُ ٱلظُّنُونُ وَمَا يَكْذِبُ ودُّ ٱلْحُليلِ منَّا خَلِيلَة حَلَّانُنَا عَنْ رِفْدِهِ فِي مَنَامٍ مُبْتَغَاهَا وَحَاجَةٍ مَمْطُولَةٌ (') إِنْ تَجَرَّبْ بَنِي ٱلزَّمَانِ تَجِدْهُمْ ﴿ إِخْوَةً ۚ فِيهِ لِلشِّفَارِ ٱلْكَلِّلَةُ ''' وَٱلْمَنَّى كَادِحُ لِفَعْلَةِ دَهْرٍ يَرْتَضِيهَا أَوْ عِيشَةٍ مَمْلُولَهُ ٣ خَائِفٌ آمِلٌ لِصَرْفِ ٱللَّيَالِي وَٱللَّيَالِي عَفُوفَةٌ مَأْمُولَهُ رَاحَ أَهْلُ ٱلْآدَابِ فيهَا قَلَيلاً ﴿ وَحُفْلُو ظُ ٱلْأَقْسَامِ فيهَا قَلَيلَهُ ۗ فَعَلَيْكَ أَلَّرْضَى بَمَا رَضِيَتُهُ لَكَ هَذِي ٱلْمَطَالَ ٱلْمَحْهُ، لَهُ لَنْ تَنَالَ ٱلْمَزْوِسِيَّةِ عَنْكَ بِتَدْبِيرِ وَلَنْ تَصْعُدَ ٱلسَّمَاءَ بَعِيلَةُ '' وَإِذَا مَا أَعْتَبَرْتَ ظَاهِرَ حَالِي كَانَخَطْبًا مِنَٱلْخُطُوبِٱلْجَلِيَةُ أَطْلُ ٱلْمَالَ فِي ٱلْبِلادِ وَمَا لِي فِي حُرُورِيَّةِ ٱبْنِ طُولُونَ دَوْلَهُ خُلُقٌ أَبْقَت ٱلْمَذَّمَّاتُ مِنْهُ خُبْثَ بَاقِي ٱلْفَرِيسَةِ ٱلْمَأْكُولَةُ كَأَثَرَتْ أُمُّهُ ٱلنَّجُومَ وَلَمْ تَرْ ۚ ضَ بِضَعْفِ مِنْهَا عَدَادًا لَغُولَهُ (*) أَنَأَنَّاهُ كَيْ يُنِيبَ وَيَأْتِي ٱلْفَسْلُ إِلَّا خَسَاسَةً ۚ وَضُوُّولَهُ `` ا حلاَّهُ منعةُ عن ورود الماء ٢ الكليلة غير القاطعة ٣ كادح جاد تعب

المزوي المستور • التغول جمع نفل وهو الولد الفاسد النسب
 الفسل الضعيف الرذل الذي لا مروءة له * الضوَّ وله بعض الخساسة

وقال يرثي ابا القاسم بن يزدان ويعزي ابا صالح عنه عُجَبْمِنَ ٱلْفَيْمُ كِيْفَ ٱرْفَضَ فَا تُقْشَعًا ۚ وَصَالِحِ ٱلْعَيْشِ كَيْفَ اعْتِيقَ فَا رُبُّجُعاً عَجَبْمِنَ ٱلْفَيْمُ كِيْفَ ٱرْفَضَ فَا تُقْشَعًا ۚ وَصَالِحِ ٱلْعَيْشِ كَيْفَ اعْتِيقَ فَا رُبُّجُعا

لُولًا ٱلْفَقِيدُ ٱلَّذِيبِ عَمَّتْ نَوَافلُهُ مَا ضَاقَ مِنْجَانِبِٱلْأَيَّامَ مَا ٱلَّسَمَا ۗ فَبِيهَ أَنْ مَنْ صُرُوفِ ٱلدَّهْرِ مُمْضلَةٌ لَوْ يَعْلَمُ ٱلدَّهْرُ فِهَا كُنْهُ مَا صَنَعَا

المرحولة التي عليها رحل ٢ الغيلة المهلك ٣ القفول الرجوع

٤ النوافل الفواضل

، أَبُو اَلْقَاسِمِ الْجَلِّي عَلَى عُصَبِ إِنْ حَاوَلُوا الصَّارَ فيهَا بَعْدَهُ امْتَنَعَا ٱلَّذِيُّ بِمَرْوِ ٱلشَّاهِجَــانِ غَدَا لَبَاعِثِ رَهَجِــاً فِي ٱلشَّرْق مُرْتَفِعاً تَنْفَالُ أَنْجِيَةُ ٱلْوَادِــِكَ إِلَى خَبَرٍ بَنُو سُوَيْدٍ عَلَيْهِ عَاكِفُونَ مَعَاٰ (١) يُخْذُونَ مَا وَجَدُوا مِنْهُ وَعَنْدَهُمُ ۚ وَحَدُ إِذَا أَطْفَأُوا مَشْبُو بَهُ سَ لَأَبْكَيَنَّ ضُيُوفَ ۚ فيكَ حَاثِرَةً أَسْبَابُهَا وَرَجَاءٌ منْكَ مُنْقَطَعَا فَنَنْشَى وَمَا اسْتُنْزِلْتَ عَنْ خَطَرِ ۖ وَلاَ نَسيتَ ٱلنُّهَى خَوْفاً وَلاَ طَحَمَا لاَ تَعْسَبَنِّي آغَنَفَرْتُ ٱلزُّرْءَ فيكَ وَلاَ ﴿ ظَلْتُ فِيهِ لرَّيْبِ ٱلدَّهْرِ مُنْخَسِدِعَا وَقَدْ نُقَصَّيْتُ عُذْرِي فِي ٱلتَّحْمَلِ لَوْ ۚ أَحْمَدْتُ عَاقبَـةً ۚ وَٱلْحَزْنُ لَوْ نَفَعَا نَشْ سَلَكُنُ بِهَا ٱلنَّهْءِينَ زَائِدَةً فَمَا رَأْتُ جَلَدًا أَغْنَى وَلاَ هَلَعَــا كَافْتُهَا ٱلصَّارَ فَأَعْنَاضَتْ مُمَانَعَةً ۚ وَسَاعَتْ لَكَ إِذْ كُلُّفْتُهَا ٱلْجَزَعَا وَ ٱلدُّمْمُ ۚ سَبْلٌ مَتَى عَلَيْتَ جَ يْتَهُ ۚ أَبِى ٱلرُّجُوعَ وَإِنْ صَوَّابَتُهُ ٱلْدَفَعَا ۗ رَيَكُرُ الْمَيْشُ حَتَّى صَارَ أَكُدَرُهُ يَأْتَى نِظَاماً وَيَأْ تَى صَفْوُهُ لُمَمَا^(٢) غُطُوبِ ٱلدَّهْ, كَثَرَّتُهَا فَلَيْسَ يَرْتَاعُ منْ خَطْبِ إِذَا طَلَعَا لِأَ بِي صَالِحِ إِمَّا عَرَضَتَ لَهُ تَضَمَدُهُ فَسَاءُلَ أَفُوامِ إِ أَنْ ثُرْجَى مَثُوبَتُهُ وَمُولَمَ بَهُمُولِ ٱلدُّمْمِ أَنْ يَدَعَا ﴿ ٱلشَّقِيقِ غَرَامٌ مَا يُرَامُ وَفِي فَقْدِ ٱلتَّجَمُّلُ وَهُنْ يَقْفِبُٱلظُّلَمَا ۗ انتال تنصب ولتوالى ٢ الجرية اسم من الجري الظلع الميل او ما هو شبه العرج

كالأهُمَا عِبْ هُ مَكْرُوهِ إِذَا إِنْهَرَقًا فَكَيْفَ ثِقَلْهُمَا ٱلْمُوهِي إِذَا أَجْمَعًا ا ايْسَٱلْمُصِيبَةُ فِي الثَّاوِي مَضَى قَدَرًا ۚ بَلِ ٱلْمُصِيبَةُ ۚ فِي ٱلْبَاقِي هَفَا جَزَعَا إِنَّ ٱلْبُكَاءَ عَلَىٰ ٱلْمَاضِينَ مَكُرُمَةٌ ۚ لَوْ كَانَ ۚ مَاضِ إِذَا بَكُبْتَهُ رَجَعًا ۗ صُعُوبَةُ ٱلزُّرْءُ تُلْقَى لِيفِي تَوَقُّمهِ مُسْتَقَبِّلًا وَٱنْفَضَاءُ ٱلزُّرْءِ أَنْ يَقَعَا وَ فِي أَبِيكَ مُعَزَّ عَنْ أَخْبِكَ إِذَا ۚ فَكُرْتَ فِيهِ وَفِي ٱلْوَفْدِ ٱلَّذِي تَبَعَا ۗ هُمُ وَتَحْنُ سُوالا غَيْرَ أَنَّهُمُ أَضْعُوا لَكَ اللَّهَ أَمْسِي لَهُم تَبْعاً قَدْ رَدٌّ فِي نُوبَ الْأَيَّامِ شَرَّتَهَا إِنْ لَمْ يَكُنْ غَمَّرًا فِيهَا وَلاَ ضَرَعا " عَزيمَةٌ مَنِكَ إِنْ جَشَّمْتُهَا جَشَمَتْ ۚ وَزُكُنُ رَضُوَّى إِذَا حَلَّتُهُ أَضْطَلْمَا

وقال يرثي ابن ابي الحسن بن عبد الملك آبن صالح الهاشمي لْأَيْـةِ حَالِ أَعْلَنَ ٱلْوَجْدَ كَاتِيهُ ﴿ وَأَفْصَرَ عَنْ دَاعِي ٱلصَّبَابَةِ لاَئِّمُهُ تَوَلَّى سَعَابُ ٱلْجُودِ تَرْقَا سُجُومُهُ وَجَادَسَعَابُٱلدَّمْعَ يَدْمَى سَوَاجِهُهُ (٢) أَرَى خَصْمَنَا يَا وَهُبُ أَصْبَحَ حَاكِماً عَلَيْنَا فَمَا نَدْرِي إِلَى مَنْ نُحَاكِمُهُ إِذَا طَبْتُ نَفْمًا بِالسَّلَامَةِ رَدُّنِي إِلَى الْحُزْنِ دَهُرْ لَيْسَ يَسْلَمُ سَالِمُهُ مُعَافَىاتُهُ طَوْرًا وَطَوْرًا بَـلاَقُهُ كَمَا يَرْدُهُ مَرًا وَمَرًا سَمَاتُهُ ١٠٠ وَمَازِلْتُسُلِمَ ٱلدَّهُ رِحَتَّى أَضَاءِلِي عَمَامُلُهُ ٱلْأُونَى عَلَى مَنْ يُسَالِمُهُ

السب الحل ٢ الشرة الحدة والشدة الضرع الجبان الضعيف الغمر من لم يجرب الامور ٣ ترفا تجف السيجوم المياه والسواجم الدموع المنسكة السمائم الرياح الشرقية الحارة • مراً إيزيد مرية

أَيَا نَاشِدَ ٱلْاحْسَانِ أَعْيَتْ نَجُودُهُ وَيَانَاشَدَ ٱلْإِسْلاَمِ أَقْوَتْ تَهَائُمُهُ " وَ يَا نَاعِيَ ٱلْمَعْرُوفِ أَسْمَعْتَ طَالِبًا فَأَكُدَى وَمَطْلُو بَا فَأَسْلَمَ جَارِمهُ بَوَارِقُهُ وَجَادَنَا مُثْرَاكِمَهُ رُزِ ثُنَا ٱلنَّدَى ٱلرَّبِعيُّ حينَ تَهَلَّلَتْ قَضَالًا أَنْ أَنْ تُسَتَّلًا حَوَاتُكُهُ (١) خَلِيجٌ مِنَ ٱلْبَحْرِ ٱنْبَرَى فَٱنْبَرَى لَهُ لَهَا حُسْنُهُ لَوْ دَامَ فِي أَلْأَرْضِ دَائُهُ وَغُصْنُ رَسُولِ ٱللهِ دَوْحَتُهُ ٱلَّذِي وَمَا يَوْمُهُ يَوْمُ وَأَكُنُ مَنَّيَّةً تَوَانَى حَدِيثُ ٱلدَّهْرِ فيهَا وَقَادِمُهُ فَلَمْ نَسْتَطِعْ دَفْعَ اُلْمَنُونِ مُحَاتُهُ وَلَمْ تَسْتَطِعْ دَفْعَ ٱلْمَنُونِ حَمَائُهُ ('' يُلاَقِيهِ أَوْخَصْماً أَلَدٌ يُخَاصَمُهُ وَ هَانَ عَلَيْهِ ٱلْمُونَ لُو كَانَ عَسَكُمُ ال لَمَادَ ٱلنَّهَارُ ٱلْجُونُ جَوْنَ كَأَنَّمَا عَبَالُلَّهُ مِنْ مُصْمِت ٱللَّيْلِ فَأَحْمُهُ ﴿ مُسَابُ كَأَنَّ ٱلْجَوَّ يُمْنَى بَعَظْمَــهِ فَمَا يَنْجَلَى لِيهِ نَاظِرِ ٱلْمَيْنِ قَائِمُهُ لَأَحْرَقُهَا فِي جَانِبِٱلْأَفْقِ جَاحِمُهُ" وَ ثُكُما يُ لَوَ أَنَّ ٱلشَّمْسَ ثُمْنَى بِحَرَّ هِ وَدَمْهُ مَتَى أَسْكُبُهُ لاَ أَخْشَى لاَ ثَمَّا ۖ وَلَوْ أَنَّنِي مِمَّا تَفِيضُ هَزَائُكُ ۗ وَقَبُّ حَمَاهُ ٱلجُودُ أَنْ تَلْسِجَ ٱلصَّبَا ۚ عَلَيْهِ وَأَنْ تَمْفُو لَبُوْسِ مَمَا لُمُهُ (٧) سَقَتَهُ يَدَا ثَاوِيهِ حَتَّى تَوَاصلَتْ بِنَوَّارِهَا كُثْبَأَنُهُ وَصَرَا ثُمُهُ (٢٠)

ا النجود المرتفعات وضدها النهائم · اقوت خلت من ساكنيها ٢ تستبل تطلب الابلال · الحوائم العطشي ٣ توافى ثنام ٤ الحياة جمع حام والحمائم جمع حموة ثنث الحجم وهو القريب والصديق ٥ الجون الاولى المشمس · والثاني الاسود · المجمعت المغلق وهو هنا الشديد السواد ٦ الجاح الحجر الشديد الاشتمال ٢ تعفو تمحى ٨ الثاوي المقيم · الكثبان تلال الرمل · الصرائم الرمال المنفطعة

الأيد أُجْدَرَتُهُ فَلَمْ ثَقُّم تَعَيَّفَ مِنْ عِزِّ ٱلْخِلاَفَةِ هَادِمُهُ (١) ألج سُوراً عَلَى آل صَالِح لَقَدُ مَارِثَ مِنَّا تَعِدُهُ وَمُكَارِمِهِ سَنَ وَٱلصَّارُ مَنْكُ مَنْ غَدَا ﴿ عَلَى سَلَنَ وَٱلْحَادِ لَــاتُ تُزَا ٱلتُّقَى لَمْ يَرْدُدِ ٱلدَّمْمَ رَبَّهُ ﴿ وَلَوْلاَ ٱلْحُجَا لَمْ يَكْظُمُ ٱلْغَيْظَ كَأَطْمُ سَيْفَ يُمْضَى وَإِنْ وَهَتْ حَمَا مُلَّهُ مِنْهُ ٱلدَّهْرُ يَسْتَدْعَى ٱلْفَنَاءَ بَقَاؤُهُ ۚ عَلَيْنَا وَتَأْ تِي بِٱلْفَظِيمِ عَظَاكِمُهُ عِنْ عَادِ وَكَانَ طَرِيقُهُ عَلَى لَبَدِ إِذْ لَمْ تُطعُهُ قَوَادِمُهُ (" وَغَادَرَ إِيوَانَ ٱلْمَدَائِن غَدْرُهُ ۚ كِيْسْرَى بْنُ سَاسَان تَرِنَّ حَاكُّمُهُ وَ مِن إِرْثُكُمْ أَعْطَتْ صَفَيَّةُ مُصْمِياً ﴿ جَمِلَ ٱلْأَسَىٰ لَمَا ٱسْتُحلُّتْ مَحَا وَثُنْكُلُ أَبْنهِ مُوفِ عَلَى ثُنْكُل نَفْسهِ ۚ فَمَا كَانَ إِلَّا صَابَّرُهُۥ وَعَزَا ثُمُ وَءُ وَةُ إِذْ لاَ رَجُلُهُ ٱلْصَرَفَتْ بِهِ ۗ وَقَدْ خَرَمَتْ عَنَهُ بَنِيهِ خَوَارِم يَعِزُّ بِهِمْ حَتَّى تُعَيِّرٌ ذَا تُمُـهُ (٥) بَكِّي أَقْرَ بُوهُ شَجْوَهُ وَهُوَ ضَاحِكٌ ﴿ وَمَنْ جَهَلَ ٱلْأَمْرَ ٱلَّذِي هُوَ غَايَةٌ لِمِيدَانِنا هَٰذَا فَإِنَّكَ عَالِمُهُ بِعزِ ٱلْأُسَى حَتَّى كَأَنَّكَ ظَالُمُهُ الرمائم العظام البالية ٣ تحيف تنقصهُ من نواحيهِ ٣ عاد اسم قبيلة الذائم الذام

كَبِرِ لَذِي ٱلرَّرْءِ ٱلْكَبِيرِ وَإِنَّمَا عَلَى قَدْرِ جِرْمِ ٱلْفِيلِ ثُنَى قَوَائِمُهُ إِذَاشِثْتَأَنْ تَسْتَصْفِرَا لْحَطْبَ قَالْتَفِتْ إِلَى سَلَفِ بِٱلْفَاعِ أَهْمِلَ نَائِمُهُ وَفِيهِ ٱلنَّبِيُّ ٱلْمُصْطَلَقِي وَعَلِيْسُهُ وَعَبَّاسُهُ وَجَعْفَرَاهُ وَقَاسِمُهُ وَإِنْ يَكُ أَضْفَى لِلْنَبِيَّةِ هَاشِمُ فَأَسُوتُهُ فِيهَا وَفِي ٱلْمَجْدِ هَاشِمُهُ وَإِنْ يَكُ أَضْفَى لِلْنَبِيَّةِ هَاشِمُ فَأَسُوتُهُ فِيهَا وَفِي ٱلْمَجْدِ هَاشِمُهُ

وقال يرثي وصيف التركي

أَ فِي مُسْتَهِ لاَتِ الدُّمُوعِ السَوَاغِيِّ إِذَاجِدُنْ بُرَهُ مِنْ جَوَّى فِي الْجُوَاغِيِ الْفَهِرِي الْفَوْسِ الصَّعَائِمِ (١) لَقَهْرِي الْفَوْسِ الصَّعَائِمِ (١) أَسَّى مُبْرِحْ بَزُ الْمُبُونَ دُمُوعَهَا لِمَثْوَى مُقْيِمٍ فِي النَّرَى غَيْرِ بَارِحِ فَيَا لَكَ مِنْ حَزْمٍ وَعَزْمٍ طَوَاهُمَا جَدِيدُ الرَّدَى عَنْ الْمُنْفَا وَالصَّفَا وَالصَّفَا فَيَ اللَّهُ مِنْ الْخَبَارِهِ قَوْلَ مَازِحِ وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ يُرَامَ مَكَانُهُ لِشَيْءٍ سَوَى لَحَظَالُمْيُونِ الطَّوَاعِ وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ يُرَامَ مَكَانُهُ لِشَيْءٍ سَوَى لَحَظَالُمْيُونِ الطَّوَاعِ وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ يُرَامَ مَكَانُهُ لِشَيْءٍ سَوَى لَحَظَالُمْيُونِ الطَّوَاعِ مِنَا فَيْالُونُ الطَّولَاءِ وَمَا لَكُنْ الْمُنْفِيلُونِ الطَّولَاءِ فَي الْمُنْفِيلُونِ الطَّولَاءِ وَمَا لَكُنْ الْمُنْفِيلُونِ الطَّولَاءِ فَي الْمُنْفِيلُونَ الطَّولَاءِ فَي الْمُنْفِيلُونِ الطَّولَاءِ فَي اللَّهُ مَنْفُوفُ وَ وَتَكْثِيرُ كَا يَشْحِ فَيْ الْمُنْفِيلُونَ الْمُنْفِيلُونَ الْمُنْفِيلُونَ الْمُؤْمِلُونَ الْمُلَوْقِ اللَّهُ مَا أَوْلُونُ الْمُنْفِيلُونَ الْمُنْفِقُونَ وَ وَتَكْثِيرُ كَا يَشْحِ فَالْمُ الْمُنْفُوفُ وَ وَتَكْثِيرُ كَانِي اللَّهِ فَي الْمُنْفِقُ فَي وَضَاهُمُ وَرَائِمِ وَاللَّهُ وَالْمُعَلِقُونَ الْمُنْفِيلُ وَالْمُهُمُ وَمَاعُمُ وَرَائِمُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُونِ اللَّوْقَامَةُ لِكُنْ الْمُدُو الْمُسْتَعِينَ الْمُنَالِطُونَ الْمُنْفُولُ الْمُنْفُولُونَ الْمُنْفُولُونَ الْمُنْفُولُونَ الْمُنْفُولُونَ الْمُنْفِقُونَ الْمُنْفُولُونَ الْمُنْفُولُونَ الْمُنْفُولُونَ الْمُنْفُولُونَ الْمُنْفُولُونَ الْمُنْفُولُونَ الْمُنْفِقِيلُونَ الْمُنْفُولُونَ الْمُنْفُولُونَ الْمُنْفُولُونَ الْمُنْفُولُونَ الْمُنْفِقِيلُونَ الْمُنْفُولُونَ الْمُنْفُولُونَ الْمُنْفُولُ الْمُنْفُولُونَ الْمُنْفُولُونِ الْمُنْفُولُونَ الْمُنْفُولُونُ الْمُنْفُولُونُ الْمُنْفُولُونَ الْمُنْفُولُونَ الْمُنْفُولُونُ الْمُنْفُونُ الْمُنْفُولُونَ الْمُنْفُولُونُ الْمُنْفُونُ الْمُنْفُولُونُ الْمُنْفُولُونُ الْمُنْفُولُونُ الْمُل

العقايل الشدائد ٢ اعتزى انتي الجعاجع الاقبال والإبطال

قَتِيلٌ يَمْمُ ٱلْمُسْلِمِينَ مَصَابُهُ تَوَلَّى بَعَزْمٍ لِلْفِلاَقَةِ نَاصِرٍ كُلُوءُ وَصَدُّرٍ لِلْغَلِيفَةِ نَاصِحٍ ' وى بِعْرَبِمِ عِنْهِ عَلَيْهِ عَصِيرٍ عَلَيْنَا وَتَدْبِيرِ ٱلْخُرُوبِ ٱللَّوَاغِيرِ وَكَانَ اِنْقُوبِمِ ٱلْأُواغِيرِ وَكَانَ اِنْقُوبِمِ ٱلْأُواغِيرِ وَكَانَ اِنْقُوبِمِ ٱلْأُواغِيرِ أَلْوَاغِيرِ اللَّوَاغِيرِ أَلْوَاغِيرِ أَلْوَاغِيرِ أَلْوَاغِيرِ أَلْوَاغِيرِ أَلْوَاغِيرِ أَلْوَاغِيرِ أَلْوَاغِيرِ أَلْوَاغِيرِ أَلْلُواغِيرِ أَلْوَاغِيرِ أَلْوَالْعِلْمِ أَلْوَاغِيرِ أَلْواغِيلِ أَلْوَاغِيرِ أَلْوَاغِيلِ أَلْوَاغِيلِ أَلْوَاغِيلِ أَلْوَاغِيرِ أَلْوَاغِيلِ أَلْوَاغِيلِ أَلْوَاغِيلِ أَلْوَاغِيلِ أَلْوَاغِيلِ أَلْوَاغِيلِ أَلْوَاغِيلِ أَلْوَاغِيلِ أَلْوَاغِيلِ أَلْواغِيلِ أَلْواغِيلِ أَلْواغِيلِ أَلْوَاغِيلِ أَلْواغِيلِ أَلْمِيلِ أَلْمِيلِ أَلْواغِيلِ أَلْمِيلِ أَلْمِيلِ أَلْمِيلُولِ أَلْمِيلِ أَلْمِيلِ أَلْمِيلِ أَلْمِيلِ أَلْمِيلِ أَلْمِيلُولِ أَلْمِيلُ أَلْمِيلُولِ أَلْمِيلُ أَلْمِيلِ أَلْمِيلِ أَلْمِيلِ أَلْمِيلِ أَلْمِيلِ أَلْمِيلِ أَلْمِيلِ أَلْمِيلُولِ أَلْمِيلِ أَلْمِيلِ أَلْمِيلُولِ أَلْمِيلُولِ أَلْمِيلُولِ أَلْمِيلُولِ أَلْمِيلِ أَلْمِيلِ أَلْمِيلِ أَلْمِيلِ أَلْمِيلُولِ أَلْمِيلُولِ أَلْمِيلُولِ أَلْمِيلُول تَجَارِبُ مَعْرُوفٍ لَهُ ٱلسَّبْقُ قَارِحِ إذاً مَا حَرَوا في حَلْبُةِ ٱلرَّأْيِ بَرَّزَتْ دِرَاكُ ٱلْغَيْومِ ٱلسَّانِحَاتِ ٱلْبُوَارِحِ " سِقَى عَهْدَهُ فِي كُلِّ تَمْسَى وَمَصْبَعِ تَعَرُّ أَمِيرَ ٱلْمُؤْمِنِينَ فَإِنَّهَا مُلمَّاتُ أَحْدَاثِ ٱلزَّمَانِ ٱلْفَوَادِحِ لَثُنْ عَلَقَتْ مَوْلاَكُ صُبْحًا فَبَعْدَمَا أَقَامَتْ عَلَى ٱلْأَقْوَامِ حَسْرَى ٱلنَّوَائِح مَضَى غَيْرَمَذْمُوم وَأُصْبَحَ ذِكْرُهُ حَلِّي ٱلْقَوَا فِي بَيْنَ رَاثٍ وَمَادِيح فَلَمْ أَرَ مَفَقُودًا لَهُ مثلُ رُزْئُكِ ﴿ وَلاَ خَلَفَ مَنْ مِثْلِهِ مِثْلَ صَالِحِ وَقُورٌ ثُمَانِيهِ ٱلْأُمُورُ فَتَنْجَلَى ﴿ غَيَابَتُهَا عَنْ وَازِنِ ٱلْحِلْمِ رَاجِجٍ رَمَيْتُ بِهِ أُفْقَ ٱلشَّآمِ وَإِنَّمَا ﴿ رَمَيْتُ بَنَجْمِ فِي ٱلدُّجُنَّةِ لَآيُمُ إِذَا ٱخْتَلَفَتْ سُبْلُ ٱلرَّ جَال وَجَدْتَهُ مُعْيَمًا عَلَى نَهْج مِنَ ٱلْحُقّ وَاضِحِ سَيُرْضيكَ هَدْيًا فِيٱلْأُمُوروَسيرَةً ۚ وَيَكْفيكَشَعْبَٱلْأَبْلَخِ ٱلْدُيَّجَانِحِ ''

وقال يرثي قوماً من اهله

أَبَعْدَ مُبْشِرٍ وأَ بِي عُبَيْدٍ وَمَعْيُوفِ الْمَكَارِمِ وَالْمَعَالِي الْمَكَارِمِ وَالْمَعَالِي اللهِ مَن كلاً أَن إيراء ٢ اللواقع الشديدة العظيمة ٣ دراك

العوه من كلاً أن اي رعاه لا العواقع الشديده العظيمة ٣ دراك متتابع السانحات التي تاتي من جاتب اليمين و يقابلها البوارح ٤ الا بلخ المتكبر ١ المجانح المائل

وَبَمْدَ أَيِي آيِي الْمَطَافِ أَرْجُو وَفَاءَ الدَّهْرِ أَوْ عَهْدَ اللَّيالِي شُيُوخُ بَنِي عَبِيدِ أَسْلَمُونِي إِلَى رَبْعِ مِنَ ٱلْأَكْفَاء خَالِ وَرِثْتُ سُيُوفَهُمْ وَمَضَوا كَرَامًا وَمَا نَفْعُ ٱلسُّيُوفِ بِلاَ رِجَالِ

وقال يرثي غلامهُ قيصر

ا عفت محيت الندوب اثار الجراح في الجلد ٢ يحثى يهال النضو الهزيل
 التديد والضر يب بمعنى المثيل ٤ الشحوب الهزال ٥ القليب البائر

مُلطُّ بِٱلطَّرِيقِ وَلَيْسَ يُصْنِي لْأَنْحِيَةِ ٱلطَّريقِ وَلَا يُجِيبُ نَّهُ وَ ٱلْبَاكِيَاتُ مُجَاوِرِيهِ وَيُزْوَى ٱلنَّوْخُ عَنَّهُ وَٱلنَّحِيبُ وأَلْسُرُ دُونَ أَهْلَكَ وَأَلَدُّ رُوبُ وَأَيْهِمُ يُعِيرُ عَلَيْكَ دَمِعًا وَمَا كَأَنْتُ لِتَبْعَدَ عَنْكَ عَيْنٌ سَفُوحُ ٱلجَفَنِ لَوْ أَنِّي قَرِيبُ أَلْاَمُ إِذَا ذَكُرْتُكَ فَٱسْتَهَاتُ عُرُوبُ ٱلْمَيْنَ نَتْبَعُهَا غُرُوبُ (") وَلَوْ أَنَّ ٱلجَبَالَ فَقَدْنَ إِنْهَا لَأُوشَكَ جَامِدٌ مِنْهَا يَدُوبُ لْمَمْرُكَ إِنَّ عَاماً غَالَ إِلَٰنِي وَمَالِي لِلْغَوْونِ لِيَ ٱلسَّلُوبُ (") فَإِنْ سَتٌّ وَسِتُّونَ ٱسْتَفَلَّتْ ۚ فَلاَ كَرَّتْ بِطَلْعَتِهَا ٱلْخُطُوبُ ۗ آتَــدْ سَرَّ الْأَعَادِـــِ فِيَّ أَنِّي بِرَأْسِ ٱلْمَيْنِ يَحَزُونُ كَثِيبُ وَأَنِّي ٱلْبُوْمَ عَنْ وَطَنَى شَرِيدٌ بَلاّ جُرْمٍ وَمِنْ مَالِي حَرِيبُ ('' تَمَاظَمَتِ الْخُوَادِثُ حَوْلَ حَظِّي وَشَبَّتْ دُونَ بُفْيَتِي ٱلْحُرُوبُ عَلَى حَينَ ٱسْتَنَمَّ ٱلْوَهْنُ عَظْمَى وَأَعْطَى فِيَّ مَا ٱحْتَكُمَ ٱلْمَشْيِبُ وَقَدْ يَرِدُ ٱلْمُنَاهِلَ مِنْ يُحَلِّى عَلَى ظُمَـ إِ وَيَغْنَمُ مَنْ يَخِيبُ وَأَيْسَرُ فَاثُت خَلَفَ سَرِيعًا ﴿ وَقَابُ ٱلْمَالِ يَرْزُونُ هَاٱلْكَسُوبُ فَمَنْ ذَا يَسْأَلُ ٱلنَّجْلِيُّ عَمَّا لَيْدُمْ مِنِ ٱخْتِيَادِي أَوْ يَمِيبُ يُعَنِّفُنِى عَلَى بَعْتَاتِ عَرْمِى ۚ وَكُنْتُ وَلَا يُعَنِّفُنِي ٱلْأَرِيبُ وَقَدْ أَكُدَى الصَّوَابُ عَلَى حَتَّى وَدِدْتُ بِأَنَّ شَائِيٌّ ٱلْمُصِيبُ ^(٥) ا الملط من الط قبره الزقة في الارض ٢ الغروب مسايل الدمع ٣ غال

الشائي الغائب

٤ الحريب المسلوب المالــــ

لَمَلَ أَخَاكَ يَرْقُبُ أَنْ تُطَاطِي لَهُ مِنِي النَّوَائِبِ إِذْ تَتُوبُ فَا يَنْ النَّفْسُ ذَاتُ الْفَضْلِ عَمَّا لَسَكَمْ فِيهِ وَالصَّدْرُ الرَّحِيبُ ('' التَّفْسَبُ إِنْ تُعَاتَبْ بِالْقُوافِي وَفِيها الْمَجْدُ وَالشَّرْفَ الْمُسِيبُ وَكَمْ مِنَ آمَلِ هَجُوبِ لِيَحْفَى بِنِكْ مِنهُ يَصْعُدُ أَوْ يَصُوبُ مَنَ الْفَيَافِي مَا تَجُوبُ مِنَ الْفَيَافِي مَا تَجُوبُ ('') يُنَافِسُ سَامِعُ فِيهَا أَبَاهُ إِذَا جَعَلَتْ بِسُؤُددِهِ يَهِبُ يُنْفُسُ سَامِعُ فَيها أَبَاهُ إِذَا جَعَلَتْ بِسُؤُددِهِ يَهِبُ بَنْفُسُ اللَّهُ مِن الْفَيَافِي مَا تَجُوبُ ('') يُنَافِسُ سَامِعُ فَيها أَبَاهُ وَبَعْضُ الشَّعْرِ يَدْدِرُ لَهُ اللَّهُوبُ ('') بَلَعْنَ الْالْمُوبُ اللَّهُ مِنَ الْلَّهُ فَي اللَّهُ وَلَا يَتُوبُ وَالْمَرْفِ لَا يَتُوبُ وَالْمَرْفِي وَلَا يَتُوبُ وَالْمَدِيمَ لَا لَيْهُ وَلَا يَتُوبُ وَالْمَرْفِ لَا يَتُوبُ وَلَا يَتُوبُ وَلَا يَتُوبُ وَالْمَاءِ إِنْ الْمَتْ وَالْمَاءُ فِي الْمَاءَةِ إِنْ أَلَمَتُ وَأَعْرِفُ مَنْ يُسِيُّ وَلاَ يَتُوبُ وَالْمَاءُ وَالْمَاءُ وَلاَ يَتُوبُ وَلَا يَتُوبُ وَلَا يَتُوبُ وَلِي الْمَاءَةِ إِنْ أَلَمَتْ وَأَعْرِفُ مَنْ يُسِيُّ وَلاَ يَتُوبُ وَلَا يَتُوبُ اللَّهِ فَي اللَّهُ اللَّهُ وَلَا يَتُوبُ وَلَا يَتُونُ وَلَا يَتُونُ وَلَا يَتُوبُ وَالْمَاءُ وَلَوْلَا يَتُونُ وَلَا يَتُونُ وَلَا يَتُوبُ وَلَا يَتُوبُ اللَّهُ وَلَا يَتُوبُ وَلَا يَتُوبُ وَلَا يَتُوبُ وَلَا يَتُوبُ وَلَا يَتُوبُ وَلَا يَتُوبُ وَلِهُ اللَّهُ وَلَا يَتُو وَلَا يَتُوبُ وَلَا يَتُوبُ وَلِي الْمُؤْمِولُ وَلَا يَتُولُونَ وَلِهُ اللَّهُ وَلَا يَتُوبُ وَلِلَا يَتُو وَلَا يَتُوبُ وَلَا يَتُولُونَا الْمُؤْمِلُونَ وَلِهُ اللَّهُ وَلَا يَتُوبُ وَلِهُ اللَّهُ وَلَا يَتُوبُ وَلِهُ اللَّهُ وَلِلْمُونُ وَلِهُ اللَّهُ وَلَا يَتُولُولُ الْمُؤْمِلُولُ وَلِهُ وَلَا يَتُولُولُ وَلِهُ اللْمُؤْمِلُ وَلَا يَتُولُولُ وَلِهُ اللَّهُ وَلَا يَتُولُولُ اللَّهُ وَلِلْمُ الْمُؤْمُ وَلَا يَتُولُولُ وَلِهُ اللَّهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلَا يَتُولُولُ وَلِهُ الْمُؤْمِلُ وَلَا يَتُولُولُ وَلَا يَتُولُولُ وَلِهُ وَلِهُ الْمُؤْمِلُولُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلَا يَعْمُولُولُ وَاللَّهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَاللَّهُ و

وقال يرثي بني حميد ويخص ابا مسلم

أَفَصْرَ مُنَدِيدٍ لاَ عَزَاء لِيُغْرَم وَلاَقَصْرَ عَنْ دَمْعُ وَ إِنْ كَانَ مِنْ دَمَ أَ فِي كُلِّ عَامٍ لاَ تَزَالُ مُرَدًّعا فِنْدَ فَيْ تَارَةٌ أَوْ بِتَوْأَمِ مَضَى أَهْلُكَ ٱلأَخْبَارُ إِلاَ أَقَائِمُ وَبَادُوا كَمَا بَادَتْ أَوَائِلُ جُرْهُم فَصِرْتَ كَمِشْ خَلْفَتَهُ فِرَاحُهُ بِمِلْيَا ۗ فَرْعِ ٱلأَثْلَةِ ٱلْمُتَهَشِّمِ " أَحَبُ بَنُوكَ ٱلْمَكُرُ مَاتٍ فَفُرْ فَتْ جَمَاعَتُهُمْ فِي كُلْ دَهْبَاء صَبْلَمٍ (")

ا تسكم لم يهند لوجهته ٢ منتخلات مختارات-تجوب نقطع

٣ الغوب شدة الاعباء ٤ الاثلة نوع من الشجر يدعى الطرفاء المتهشم
 لتكسر ٥ الصيار الداهية والامر الشديد

بأطراف ٱلثُّغُور كَأَنَّمَا جُيُوبَ ٱلْغَمَامِ بَيْنَ بَكُرُ وَأَتَّمِ تَشُقُ عَلَيْهِ ٱلرَّ يَحُ كُلُّ عَشَيَّةٍ وَقَبْرَانِ فِي أَعْلَى ٱلنَّبَاجِ سَقَتْهُما ٪ُرُوقُسُيُو فِٱلْغَوْثِغَيْثَا أَتَبْرًا أَبِي نَصْر وَقَحْطَبَـةٍ هُمَا ﴿ جَيْثُ هُمَا أَمْ يَذْبُل وَيَرَ وَبِٱلْمَوْصِلِ ٱلزُّورَاءِ مَلْحَدُ أَحْمَدِ مَتَّى مَا تُنَيِّنَهُ بِٱلْمَلَامَةِ تَسِمْ وَكُمْ طَلَبَتْهُمْ مِنْ سَوَابِقِ عَبْرَةٍ ادرُ فِي أَفْصَى خُرَاسَانَ جَاوَرَتْ وَوَجْدُ كَدَفَّاعِ ٱلْحَرِيقِ ٱلْمُضَ مَضَهَا يَسْتَلَذُونَ ٱلْمَنَايَا حَفَيظَةً وَحَفْظًا لَذَاكَ عَلَيْهِمْ وَعَزَّ ٱلْمَوْتِ أَبُوا أَنْ يَذُوقُوا ٱلْعَيْشَ وَٱلذَّامُ وَاقِيعٌ عَلَيْهِ وَمَاتُوا ميسنَةٌ لَمْ

دعاها ألرَّدي سَد الرَّدي فَتَتَاسِبَ ع عظام ليس بلكي حديد ها أُعَارِكُهَا أَمْ ضَا محة الثعبان ما يقذفهُ من فيه الواله من نال منهُ الحزن منبت منقطع • الفريد العقد الوشيج شبخر الرماح

لَيَالُو كُف فِي آلِ ٱلْمَنَيَّةِ مُمْلَمًا إِلَى كُلِّ قَوْمٍ بِٱلْمَنِيَّةِ مُعْلَمِ عَلَى حَرَّ جِسْمٍ بِٱلْحَدِيدِ مَهِدْمٍ وحمَّلُكَ ثِقْلَ أَلدُّ رْعَ بَعْتَى حَدِيدُهَا وَمَا جَدَثُ فِهِ ٱبْسَامُكَ لِنَدَى إِذَا أَطْلَمَتَ أَجْداً ثُغَوْمٍ بِمُظْلِمٍ

وقال يرثي ابا سميد

أَنْظُرُ إِلَى ٱلْمُلْيَاء كَيْفَ تُضَامُ وَمَا تَهِمِ ٱلْأَحْسَابِ كَيْفَ لْقَامُ وُضِعَتْ سُروجُ أَبِي سَعِيدٍ وَاغْتَدَتْ أَسْيَافُهُ دُونَ ٱلْعَـدُو تُشَامُ (" خَبَرُ مُنْنَى رُكِ الرَّكَ كَابِ وَلَمْ يُدَعُ لَدَّ كُبِ وَجِهُ تَرَحُّلُ فَأَقَامُوا وَرَزِيْتَةٍ حَمَلَ ٱلْخُلَمِنَةُ شَطْرَهَا وَٱلْمُسْلِمُونَوَشَطْرَهَاٱلْإِسْلاَمُ مَنْ يَعْنَىٰ ٱلْمَانِي بَهِمَّتِهِ وَمَنْ يَجْدُو الَّذِهِ ٱلْمُعْتِمُ ٱلْمُعْتَامُ (") أَيْنَ ٱلسِّحَابُ الْجَوْدُ وَٱلْقَرُ الَّذِي يَبِلُو ٱلدَّحِي وَٱلضَّيْغَدُ ٱلضَّرْفَامُ أَيْنَ ٱلْمَبُوسُ ٱلْمُشْمَئِزُ إِذَا رَأَى جَنَفًا وَأَيْنَ ٱلْأَبْلَجُ ٱلْبَسَامُ (" سَكَنُ ٱلْمُلَى أَوْدَى فَهُنَّ ثَوَاكِلٌ وَأَبُو ٱلْمُفَاةِ ثَوَى فَهُمْ أَيَّنَامُ نَعَا يَقُومُ بِشُكْرِهَا ٱلْأَقْوَامُ وَلِّي وَقَدْ أُوْلَى ٱلْوَرَى مِنْ جُودِهِ لَا يَهْنُ ٱلزُّومَ ٱسْتِرَاحَتُهُمْ فَقَدْ ﴿ هَدَأُوا بِأَفْوَاهِ ٱلدُّرُوبِ وَنَامُوا ﴿ أَمنُواوَمَأَ أُمنُوا ٱلرَّدَى حَتَّى ٱنْطُوَى فِي ٱلتَّرْبِ ذَاكَ ٱلْكَرُّ وَٱلْاقْدَامُ أَسَفَ عَلَيْهِ لِآسِفِ بَيْنَ ٱلْقَنَا أَسُوانَ تُعْذَلُ خَيْلُهُ وَتُلاَمُ (٥٠)

ا الجدت القبر ٢ تشام تغمد ٣ اعتفاء أثاه يطلب مع وفه العاني الفقير المعدم • يجدو يطلب الجدوى • المعتم الداخل في العثمة • المعتامين أعنام أخنار واخذ العبمة وهي بألكسر خيار المال ٤ الجنف العدول عن الطريق ٥ اسوان حزين

أَعْيَا عَلَيْهِ ٱلْبَذْلُ وَٱلْإِنْمَامُ حِبُّ لَجَدَثُ ٱلْمُقْتُمَ مَنْزُلُ مَا لَلْأَنيس بُحُجُرَتَيْهِ مَقَّ تُكَسَّرُ فَوْقَةَ مُمْرُ ٱلْقَنَا مِنْ لَوْعَةِ وَتُشَقَّقُ ٱلْأَعْلَامُ مَـٰلاَنُ مِنْ كَرَم ِ فَلَيْسَ يَضُرُّهُ ۚ ۚ مَرُّ ٱلسَّحَابِ عَلَيْهِ وَهُوَ جَهَامُ بِي لاَ بِغَيْرِ ہِے تُرْبَةٌ مَجْفُوهُ لُّكَ فِي ثَرَاهَا رِمُّةٌ وَعَظَامُ حَالَتْ بِكَ ٱلْأَشْيَا ءَعَنْ حَالَاتِهَا ۚ فَٱلْحُزْنُ حِلٌّ وَٱلْعَزَاءِ حَرَامُ نَسْتَقْصَرُ ٱلْأَكْبَادَ وَهِيَ قَرِيحَةٌ ۚ وَنَذُمُّ فَيْضَٱلدُّمْمِ وَهُوَ سِجَامُ فَعَلَيْكَ يَاحِلْفَ ٱلنَّدَى وَعَلِي ٱلنَّدَى مِنْ ذَاهِبَيْنِ تَحَيَّةٌ وَسَلَامُ وَبِرُغُم ِ أَنْفِي أَنْ أَرَاكَ مُؤْسِدًا يَدَ هَالِكَ وَٱلشَّامِتُونَ قَيَامُ أَوْ أَنْ بَبِيتَ مُوَّمَّلُوكَ بِلَوْعَةِ مُتَمَلِّمِاينَ وَخَاتِفُوكَ نِيَامُ كُنْتَ الْحِيامَ عَلَى الْمَدُوَّ وَلَمْ أَخَفْ مِنْ أَنْ يَكُونَ عَلَى الْحِمَامِ حَيَامُ (*) مَا كُنْتُ أَحْسَالُ أَنْعَزَّكَ بَرْ لَقِي بأَنَّا ثُبِّاتِ وَلاَّ حَالَتُ يُرَّامُ رَغَهَاوَزَتْ أَقْدَارَهَا ٱلْأَيَّامُ قَدَرٌ عَدَّتْ فِيهِ ٱلْحَوَّادِثُ طَوْرَهَا شَمْسُ ٱلنَّهَارِ وَأَعْفَى ٱلْإظْلَامُ فَأُذُهُ مِنْ كَمَا فَهِ هَيْتُ بِسَاطِعٍ نُورِهِ ا بِٱلْغَيْبِ تَفْنَى دُونَهُ ٱلْأَعْوَامُ لاَ تُبِعَدُنُّ وَكَيْفَ يَقُرُبُ نَاذِلٌ وَلَقَدْ كَفَاكَ ٱلْمَكْرُمَاتِ مُهَذَّبٌ يُرْضِيكَ مِنْهُ ٱلنَّفْضُ وَٱلْإِبْرَامُ حُرُنْتَ ٱلْعُلَى سَبِّقًا وَصَلَّى ثَانِيًا ۚ ثُمُّ ٱسْتَوَتْ مِنْ بَعْدِهِ ٱلْأَقْدَامُ ۲ مجام منسکب ا الجهام السعاب الذي لا يمطر

٣ الحام الموت

وَوَرَاء غَضَنَة يُوسُفَ بْنِ مُحَمَّد سَطُوْ يَفُلُ السَّيْفَ وَهُو حُسَامُ (١)

رَبُّ الْخُلَا يُنِي لَوْ تَكَلَّفَ بَعْضَهَا لَمْ يَسْتَطِهَا الْغَيْمُ وَهُو رُكَامُ (١)

زَوَّارُ أَرْضَ الْخُالِمِينَ إِذَا غَزَا رَبَّعَتْ وَرَاء رِمَاحِهِ الْأَقْلامُ مُسْتَعِبْدُ حُرَّ الْأَمْلامُ وَهُو رُكَامُ (١)

مُسْتَعِبْدُ حُرَّ الْأُمُورِ يَقُودُهَا رَأَيُ لِخَطْمِ الصَّعْبِمِينَهُ خِطَامُ (١)
أَعْلَى الْمُنْدُونَ فَمَا بِهِنَّ عَضَاضَةٌ وَشَفَى الصَّدُورَ فَمَا بِهِنَّ سَقَامُ (١)

وقال يرثيه

وقال يرثيه

وقال يرثيه

وقال يرثيه

وقال يرثيهِ

إِنِّ أَمَّى نُثْنَى الدُّمُوعُ الْهُوَامِلُ وَيُرْجَى زِيَالٌ مِنْ جَوَى لاَيْزَايِلُ
دَعِ الْمُوْتَ يَنْتَلْ مَنْ أَرَادَ فَإِنَّهُ ثَوَى الْيَوْمَ مَنْ تُغْشَى عَلَيْهِ الْفُوائِلُ (*)
وَلَمْ بِنِقَ مَرْهُوبِ عُنَافَ شَذَاتُهُ وَلاَمْفُضْلُ تُرْجَى لَدَيْهِ الْفُوائِلُ (*)
إِذَا عَاجِلُ الدُّنْيَا أَلَمْ بِمُفْرِحِ فَمَنْ خَلْفِهِ فَجْعٌ سَيَتْلُوهُ آجِلُ وَكَانَتْ حَبَاهُ الْمُنْ مَنْ يَعْدُوو فِي كُلِّ لَمُظْلَة لَهُ أَجَلَ " سِفِي مُدَّةِ الْعُمْوِ قَاتِلُ وَمَا لَبُثُ مَنْ يَعْدُوو فِي كُلِّ لَمُظْلَة لَهُ أَجَلٌ " سِفِي مُدَّةِ الْمُمْوِقَ قَاتِلُ وَمَا لَبُثُ مَنْ يَعْدُوو فِي كُلِّ لَمُظْلَة لَهُ أَجَلٌ " سِفِي مُدَّةِ الْمُمْوِقَ قَاتِلُ وَلَامْرُهُ يَوْمُ لَا عَمَالَةً مَا لَهُ عَنْ وَسُطَ عَامٍ مَا لَهُ الدَّهْرَ قَايِلُ كَا الْمَرْ عَايِلُ لَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ

ا يفل يشق و يقدُّ • الحسام القاطع ٢ الركام المتراكم بعضهُ فوق بعض

٣ خطمة جمل في انفد الخظام وهو ما يجمل في انف البمير ليقاد به

٤ الغضاضة الذلة والمنقصة ٥ يغتل بهلك ٦ الشذاة شدة الاذي٠ النواضل المطايا

عَلَيْهِ ٱلْعَدِى أَمْ أَعْلَقَتُهُ ٱلْحَبَ عَاقَتُهُ عَنْ ذَاكَ ٱلْمُوَاثِقُ أَمْ عَدَتْ فَكُمْ جَرَزُ مِنْأُرْضِ جَرْزَانَ فَاتَهَا ۚ ثَتَابُعُ سَعِّ مِنْ يَدَيْهِ وَوَابِلُ فَرَّغَت ٱلْأَعْدَاءُ منهُ ۚ وَزُبِّمَا ۚ غَدَا وَهُوَ شُغُلٌّ للْمُعَادِينَ شَاغَلُ لَئُنْ زُلْزِلَ ٱلنَّغْرَانِ عِنْدَ ذَهَابِهِ لَقَدْ سَكَنَتْ بِٱلنَّاطَلُوقِ ٱلزَّلاَزِلُ وَلاَ قَمَلَتْ بِٱلنَّجْحِ تِلْكَ ٱلْقُوَافِلُ فَلاَ ظُفَرَتْ تَلْكُ ٱلْفَزَاةُ بِمَغْنَم وَكَانَ ٱلَّذِي يَسْطُو بِهِ وَيُصَاوِلُ بُ لِهِٰذَا ٱلذَّهُمْ أَفْنَى مُحَمَّدًا وَأُوْدَى فَأَوْدَى مِنْهُ بَأْسُ وَ نَائِلُ مَضَى فَمَضَى مُجَدّ تَلَيْدُ وَسُؤْدُدُ وَكَانَ سِرَاجَٱلْأَرْضِهَٱلْأَرْضُمُظُلْمٌ ۚ قُرَاهَا وَحَلْىَ ٱلدَّهْمِ فَٱلدَّهْرُ عَاطِلُ سَتَبْكِيهِ عَيْنٌ لَا تَرَى ٱلجُو دَ بَعْدٌهُ ﴿ إِذَا غَاضَ مِنْهَا هَامِلٌ جَادَ هَامِلُ تَعَلَّمُ جُرْدُ ٱلْخَيْلُ أَنْ لَيْسَ رَاكُبُ ۖ سَوَّاهُ وَشُمْرُ ٱلْخَطِّيَّ أَنْ لَيْسَ حَامِلُ فَتَّى كَانَ يَأْبَى قَدْرُهُ أَنْ يُرَى لَهُ ﴿ نَظَيْرٌ مُسَاوِ أَوْ شَبَيهُ مُشَاكِلُ فَتَّى أَقَفَرَتْ مِنْهُ ٱلْمَعَالِي وَلَمْ تَكُنْ ﴿ لِيُقْفِرَ مِيَّنْ بَاسَ إِلاَّ ٱلْمَنَاذِلُ ۗ وَثَاوِ بَكَتْهُ ٱلْمَكَزُمَاتُ وَإِنَّمَا ۚ ثُبَكِّى عَلَى ٱلثَّاوِي ٱلنِّسَاءِ ٱلتَّوَاكِلُ سَغَى اللهُ قَبْرًا لَوْ يَشَاء تُرَابُـهُ ﴿ إِذَا سُقِيَتْ مِينُهُ ٱلْفُيُوثُ ٱلْهَوَاطِلُ نَأْى رَبِّهُ عَنَّهُ وَأَعْرَضَ دُونَهُ عَلَى كُرْهِ اعْرُضُ ٱلنَّرَى وَٱلْجَنَادِلْ ۖ حَيَاالْأُرضَ أَلْقَتْ فَوْقَهُ الْأَرضُ تُنقلْهَا وَهَوْ لُ الْأَعَادِي حَوْ الْهُ التَّرْبُ هَا مُل لَقَدُّ أَثْنَقَلَتْ بِٱلرُّرْءِ مِنْهَا ٱلْكُوَاهِلُ أَمَا وَأَ بِي كَهٰلاَنَ يَوْمَ مُصَابِهِ الجرز السنة المجدية - السيم انسكاب النيث - الوابل مثل السم ٢ اودى لك ٣ الجنادل الحيجارة ٤ الحيا المطر • هائل منهال اي منصب عايه

رَأُوا شَمْسَهُمْ فِي يَوْمِهِمْ وَهِيَ ظُلْمَةٌ وَبَدْرَهُمُ فِي لَيْلُهُمْ وَهُوَ آفَلُ ا فَشَامُوا سُيُوفًا مَا لَهُنَّ مَفَهَارِبٌ وَأَلْفُوا رِمَاحًا مَا لَهُنَّ عَوَامِلًا فَقَدُنَاكَ فَقَدَانَ ٱلْحَيَاةِ وَأَقْبَلَتْ ۚ تُلاّحِظُنا حَزْرًا الَّيْنَا ٱلْفَكَائِلُ ۖ وَلَوْلاَابْنُكَٱلْمَرْجُوْفِينَا لَأَصْبَحَتْ ۚ أَعَالِي ٱلرُّبَى منَّا وَهُنَّ أَسَافَلُ رَدَدْنَا الَّذِهِ ٱلْأَمْرَ طَوْعًا وَلَمْ نَقُلْ ۚ لَهُ فِي ٱلَّذِي يَأْتِيهِ مَا أَنْتَ فَاعِلُ بِهِ نَجِمَعُ ٱلشَّمْلُ ٱلشَّتِيتُ وَفُرَّ قَتْ عَبَادِيدَ فِي ٱلْقَوْمِ ٱللَّهِي وَٱلنَّوَافِلْ^(٣) تَخَطَّى إِلَيْهِ ٱلزُّرْهِ مِنْ كُلُّ وجْهَةٍ ﴿ حَرْيَمَ نَدَّى لاَ تَخْتَطِبِ ٱلْمُوَاذِلُ وَمَنْ يَرَ جَدُوى يُوسُفَ بْنِ مُحَلَّدٍ يَرَ ٱلْبَحْرَ لَمْ يَجِمَعُ جَنَابَيْهِ سَاحِلُ أَغَرُ إِذَا عُدُّتْ مَنَاقَبُ فَعْلِهِ ۚ تَوَكَّمْتَ أَنَّ ٱلْحَوْ ۗ مِنْهُۥ إَطَلُ إِذَا مَا نَعَا مِنْ تَعِلْسِ ٱلْمِلْكُ رُبُّبَّةً مَ تَعَلَّحَلَّ عَنْهُ ٱلْأَحْوَذِي ٱلْحَلَّاحِا إِنْ بَطَاطًا ٱلْحُدُودُ ٱلزُّورُ تَمَٰتَ سُكُوتِهِ ﴿ وَتَنْظَرُ ٱلْأَسْمَاءُ مَا هُوَ قَسَائِلُ وَكَانَ وَرَاءَ ٱلْمَدْحِ إِذْ هُوَ زَائدُ ٱلْبِدَيْنِ فَكَيْفَ ٱلْآنَ إِذْ هُوَ كَامَلُ وَقَدْحُقُقَتْ فِيهِ ٱلظُّنُونُ وَصُدِّيقَتْ ﴿ عَلَى مَا حَكَنَّهُ قَبْلُ فِيهِ ٱلدَّلَامُلُ وَلاَ عَجِتُ إِنْ رَجِّمَ ٱلْغَيْبِ عَالَمُ ۚ فَقَبْلَ ٱلْفُيُوثِ مَا تَكُونُ ٱلْمَخَايِلُ (*) وَ إِنْ حَاءِنَا عَنِي أَبَاهُ ۚ فَلَمْ يَزَلُ لَهُ مِنْ أَبِيهِ شِيمَةٌ وَشَيَأَتُلُ

١ أَفَل غارب ٢ الحزر النظر بلعظ الدين ٣ الشتيت المفرق • العباديد الدرق من الناس • اللهى المواهب • النوافل القواضل ٤ نحا قصد • الاحوذ ٥٠ الحاذق المشمر للامور القاهر لها • الحلاحل السيد سفح قومه ٥ رجم تكلم بما لا يعلمه • المخايل المعلامات هُمَا شَرَعٌ فِي ٱلْمَكْرُمَاتِ فَهِانِيهِ ۚ أَوَاهِرُ أَخْلَاقٍ وَتِلْكَ أَوَائِلُ ۗ ۖ الْمُ

وقال يرثي يوسف بن محمد

ودن يوبي يوسعت بن منه . أَقُولُ لِعِنْسِ كَالْمَـلاَةِ أَمُونِ مُضَارَّةٍ فِي نِسْعَةٍ وَوَضِينِ '' نَقَى السَّيْرِ إِنْ جَاوَزْتِ قِلَّةً سَاجِحٍ وَضَمَّكِ فِي الْمُمُوفِ بَلْنُ مُلَوْنِ '' وَلاَ تُوغِلِي فِي أَرْسَنَاسَ فَتَعَثّرِي بِمُنْدَرِسِ الْأَحْجَارِ ثَمَّ دَفِينِ '' فَعَيْرُ عَبِيبِ إِنْ رَأْيْتِيهِ أَنْ تَرَيْ تَلَقْبُ ضَرْبٍ فِي شِوَالتِهِ مَبِينِ حَنِينِي إِلَى ذَالتَ القَالِبِ وَلَوْعَتِي عَلَيْهِ وَقَلَّتْ لَوْعَتِي وَحَيْنِي أَعَاذِلِتَي مَا الدَّمْمُ مِنْ فَرْطِ صَبْوَةٍ وَلا مِنْ تَسَابِي خِلْةٍ فَذَرينِي ''

وَلاَ تَسْأَ لِي عَمَّا بَكَيْتُ فَإِنَّهُ عَلَى مَاء عَنِي جَادَ مَاه جُفُو لِي خَلاَ أَمَلِي مِنْ يُوسُفَ بْنِ مُحَمَّد وَأُوحِشَ فَكْرِي بَعْدَهُ وَظُنُو لِي

فَوَاسَوْأَتِي تُرْدَى وَأَحْبَاوَلَمْ أَكُنْ عَلَى عُذْرَةٍ مِنْ قَبْلُهَــا بِطِنَيِينْ ﴿ وَكَانَتْ يَدِيشُلُتْ وَنَفْسِي تُتَخْرَمَتْ وَدُنْيَاىَ بَانَتْ يَوْمَ بَانَ وَدِينِي َ

وَ عَدِيدِ بِالْسَدُورَ مِنْ مُرْتُ فَمَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَغْبَرَ دُونِي وَاللَّهُ مِنْ أَغْبَرَ دُونِي وَإِلاَّ لَقِينَ الدَّهُرَ أَغْبَرَ دُونِي

تصرع ٧ بأن انفصل • تخومت استأصلتها المتية

ا شرع سوالاً ٢ الفنس الناقة الصلبة القوية العلاة الناقة المشرفة الصلبة الامون المطية الموثقة الخلق المأمونة الكلال والعثار · مضبرة مكثارة اللحم · النسمة واحدة النسع وهي سير تشد به الرحاف ... • الوضين بطان عريض منسوح من سيور ٣ بطن طرون مكان ٤ توظي تبعدي كثيرًا ٥ ذريني دهيني ٦ تردى

وَمَا كُنْتُ يَوْمًا قَلْلَهُ بِخَوْون بَقَائِي بَعْدَهُ لَخَيَانَةُ فَلاَ ثَارَ حَتَّى تَطْلُمُ ٱلْخَيْلُ مُرْثَقَى ۚ خُوَيت بأُسْدِ فِي ٱلسَّنَّوَّر جَونَ ﴿ وَحَتَّى تُصيبَ ٱلْمُرْهِفَاتُ بِسَاطِحِ ﴿ شَفَاء نُفُوسَ مِنْ طُلَّى وَشُوُّونَ ﴿ وَحَتَّى تُحُثُّ ٱلنَّارُ مَا بَيْنَ أَرْزَن وَأَرْض جُوَاخٍ مِنْ فُرَّى وَحُصُون وَحَتَّى يَنَالَ ٱلسَّيْفُ مُومَى فَيَخْتَلَى جَزَارَةً عِلْج بِٱلتُّخُومِ سَمِينَ أَأَلُّهُ تَرْجُونَ أَلَيْقَاء وَقَدْ جَرَّتْ دِمَاكِ لَنَا فيكُمْ قَضَيْنَ فَأَيْنَ أَميرُ ٱلْمُؤْمِنينَ فَإِنَّهُ كَفيلِي عَلَى مَاسَاءَكُمْ وَضَمَيْنِي جُنُوبَ سُهُولِ فِي ٱلْمَلَاوَحُزُونِ سَنَأْ تَيكُمُ ٱلْجُرُدُ ٱلْحَنَاذِيذُ لَقَتْرِي عَوَابِسُ تَغْشَى ٱلرَّوْعَ فِي كُلِّ مَاقِطٍ مُنَاقِلَةً فيهِ بأَسْدِ عَرين طَوَالتُ ثَار منْ فَتَّى غَيْر وَاهن وَلاَ وَكِل فِي ٱلنَّائْبَاتِ مَهين ﴿ مُعَارِكُ حَرْبِ مَا يَزَالُ مُوَكِّلاً لللهِ لللهِ الرَّارِعِينَ طَحُونِ وَسَائِسُ جَيْشُ يُرْجِبِمُ الْخَرْمَ وَٱلْحِجَا إِلَى شَدَّةٍ مِنْ جَانبَيْهِ وَلَـين رَأَى ٱلْمَوْتَ رَأَيَ ٱلْمَيْنِ لاَستُرَدُونَهُ وَمَا مَوْتُ شَكِّ مِثْلُ مَوْتِ يَقِينِ فَقِيلَ أَفْخُ مِنْ غَمَّاتُهَا فَأَبَّتْ لَهُ ۚ سَجِيَّةُ شَكْسِ فِي ٱللَّفَاء حَرُونِ ۗ وَلَمَّا ٱسْتَخَفُّوا لِلنَّجَاء تَوَقَّرَتْ ﴿ جَوَانِكُ نَبْتِ لِلسِّيْرُوفِ رَكِينَ ﴿

السنور وخويت مكانان ٢ الطلى الاعناق ٣ العلج الكافر من الروم (عند العرب) ٤ الحتاذيد الطوائـــ الصلاب ثقتري نتيج ٥ الماقط من مقد القرن صرعه ٦ وكل ضعيف جبان ٧ ليلة نماه طامس هلالها ٠ الشكس الصعب الخلق ٨ النجاه الاسراخ والسبق توقر صار وقوراً

وَقَى كَتَفَيْهِ وَٱلرَّمَـاحُ شَوَارِعٌ بِثَمْرَةِ غَيْرٍ وَاضْمِ وَجَبِينِ الْمَاكَ أَوْ أَنْسَى مَصَابَكَ بَعْدَمَا عَلِيْتُ جِبَلِ مِنْ نَدَاكَ مَتِينَ وَلَوْ كُنْتَ ذَاعِلْم بِفَرْطِصَبَابِتِي وَمَا عِلْمُ ثَاوٍ فِي ٱلتُرَابِ رَهِينِ تَبَقَّتُ أَنَّ ٱلْقَلْبَ جَدُّ عَزِيرَةٍ عَلَيْكَ وَأَنَّ ٱلْقَلْبَ جَدُّ عَزِيرَةٍ عَلَيْكَ وَأَنَّ ٱلْقَلْبَ جَدُّ عَزِيرَةٍ فَلَسْتُ عَلَى نُعْنَى ٱمْرِى ه بِأَمِينِ إِذَا أَنَالَمْ أَشَكُونُكَ نُعْمَاكَ بِٱلبُكَا فَلَسْتُ عَلَى نُعْنَى ٱمْرِى ه بِأَمِينِ

وقال يرثي اخا الذفافي

أَعْزِزْ عَلِيَّ بِأَنْ بِيِينَ مَفَارِقِ مَنَا عَلَى عَجَلَ أَخْيِ وَأَخُوكَا فَدُ كَانَ عَنْاَرَةَ ٱلْفَوَارِسِ فَجَدَّةً

 تَكُفُ ٱلنَّجِيعَ وَعُرُوةَ ٱلصَّعْلُوكَا (١) وَفَتَى بَيْيِعَ بَيْعَ اللّهَ ٱلْمَدّى يَشْدُ وكا حُرُ ٱلنَّجَارِ فَإِنْ أَرَدْتَ لَقِيتَهُ عَبْد ٱلشَّمَائِلِ النَّدَى تَمْلُوكَا فَرْ وَيَ كَالُوكَا وَيَعْمَلُوكَا أَوْدِي كَا أَوْد مَضَى فِي ٱلدَّاهِ بَاتِ مِنَ ٱلسَّيْنَ أَبُوكَا مَا كَانَ أَفْضَلَ مِنْ أَبِيكَ وَقَدْمَضَى فِي ٱلدَّاهِ بَاتِ مِنَ ٱلسَّيْنَ أَبُوكَا مَا اللّهُ الْمُرْهُ ٱلْمُقَدِّمُ لَمْ فَكُنْ نَسَلُوكا أَنْ اللّهُ اللّهُ الْمُنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُنْ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

وقال يمدح اسماعيل بن بلبل

عَادَ الِصَّبِ شَجُوْهُ وَأَكْتِنَا أَبُهُ لِيعَادِ ٱلَّذِيبِ يُرَادُ ٱقْتِرَا بُهُ رَشَأُ مَا دَنَتْ بِهِ ٱلدَّارُ إِلاَّ رَجَّعَ ٱلْبُعْدَ صَدَّهُ وَٱجْتِنَا بُهُ

التكف من وكفت العين الدمع اسالتة ٢ اودى هلك النهج الطريق

كُمْ غَرَامٍ لَنَا بِأَلْحَاظِ عَيْنَهِ شَهِيّ إِلَى ٱلنَّفُوس عَذَابُهُ وَسُرُورٍ بِمَشْهَدٍ مِنْهُ وَالتَّفَاحُ خَدَّاهُ وَٱلْمُدَامُ رُضَابُهُ (١) كُدْنَ يَنْهَنَّهُ ٱلْعُيُونَ سَرَاعًا فِيهِ لَوْ أَمْكَنَ ٱلْعُيُونَ ٱنْتَهَابُهُ هُبُلَ ٱلْفَانَيَاتُ كُمْ يَتَقَاضَى دَيْنَـهُ مُعْلَقُ ٱلْفُؤَادِ مُصَابُهُ كَانَ خُلْفًا مَا قَدْوَعَدْنَ وَإِنْ طَا لَى بِذِي ٱلْوَجِدْ مَكْثُهُ وَٱرْنْقَابُهُ ۗ قُلْنَ أَيْنَ ٱلشَّبَابُ فِي عُتْبِ فَوْتِ وَهُو قَوْلٌ أَعْيَا عَلَيَّ جَوَابُهُ (٢) وَيَمُوتُ ٱلْفَتَى وَإِنْ كَانَ حَيًّا حَينَ يَسْتُكُمْلُ ٱلنَّفَادَ شَبَابُهُ ۗ مَا نُالِي يَدُ ٱلْوَزِيرِ ٱسْتَهَلَّتْ أَمْ رَأَيْتَ ٱلْفَقِيقَ سَالَتْ شِمَابُهُ (") وَسَوَاهِ مُقَـاوِمُ ٱلحِلْمِ مِنْهُ وَرِعانُ ٱلرَّيَّانِ أَرْسَتْ هِضَابُهُ (*) قَائِدُ الْخَيْلِ يَسْتَهِلُّ عَلَيْهَا أَسَلُ ٱلْغَطِّدِ فِي ٱلْحَدِيدِ وَغَابُهُ (٥) وَوَيْ ٱلتَّدْبِيرِ لَيْسَ ببدْعِ عَجَبِ أَنْ بُرَّ فيهِ صَوَابُهُ بَيْنَ حَقّ يَنُوبُ مُ يَصْرِفُ ٱلرَّغْبَ الِّيْهِ أَوْ مُعَنَّفِ يَنْسَابُهُ (١) ظَلَّ إِدْمَانُهُ ٱلتَّطَوُّلَ يُعْلِيهِ وَقَوْمٌ يَعَظُّهُمْ إِغْبَابُهُ (٧) مُبْتَدِي ٱلْفَعْلَ إِنْ تَبَايَنَت ٱلْأَفْعَالُ بَاسَ ٱلصَّادُهُ وَٱغْتِرَابُهُ وَٱلْمَوَاءبِدُ يَنْدَفِينَ عَلَى عَا ﴿ جِل نَجْحِ وَشَيْكَةٍ أَسْبَابُهُ

ا الرضاب الربق ت الفوت الماضي ٣ استهل اشتد انصبابه المقيق الوادى الشعاب الطرق والمماطف ف الرعان الجبال الطويلة - اوست استقرت ه الاسل الرماح ٣ ينوبة يصيبة المعنى المعدم ينتابة يزوره ويقصده ٢ الادمان الادامة - الاغباب من اغب عطاؤة أتى يوماً دون يوم

مثلَ مَا اهْتَزَّتِ الْعَبُورُ فَلَمْ يَكْدِ نَشَاصُ السَّحَـابِ ثُمَّ رَبَابُهُ فِي نِظَامٍ مِنَ ٱلْمَحَاسِنِ مَا زَا لَتْ تُضَاهِي أَخْلَاقَهُ آدَابُهُ وَتَلاَلِي وَجِدُ إِذَا لاَحَ لِلطَّا لِبِ أَمْسَى مَبْـلُوغةً آرَابُهُ سَوْمُ بَدْرِ ٱلسُّمَا ۗ وَفَّتْ سَنَاهُ ۚ فُرْجَةُ ٱلْفَيْمِ دُونَهُ وَٱلْخِيَابُهُ ** وَمَهِ بُ عِنْدَ ٱلْمُنَاجِينَ لَوْلاً كَرَّمُ ٱلْأَنْسُكَانَ هَوْلاً خِطَابُهُ لاَ يَزَلُ يُفْتَدَى بِأَنْفُس قَوْمٍ لَقِيَتْ مِنْ عُيُوبِهِمْ أَثْوَابُهُ عَبَبًا مِنْهُ مَا ٱنْطَوَتُ سَيْنُهُ مَنَّا بِمَوْقِ إِذَا طَوَاهُ حِبَالُهُ لَمْ يَكُنْ نَيْلُهُ ٱلْجَزِيلُ وَقَدْ رُمْنَاهُ صَعْبً فَكَيْفَ يَصْمُتُ بَابُهُ خَابَ مَنْ غَابَ عَنْ طَلَاقَةِ وَجْهِ ضَوَّأً ٱلْحَادِثَ ٱلْمُضَلِّ شَهَائُهُ (**) مَا رَأَيْتُ ٱلسُّلْطَانَ مَيَّـلَ فِي أَنَّكَ ظُهُرُ ٱلسُّلْطَانِ أَغْنَتْ وَنَـالُهُ أَتْرَاكَ ٱلْفَدَاةَ مُطْلِقَ رِبْقِي مُؤْذِنٌ بِٱلرَّحِيلَ زُمَّتْ رَكَابُهُ (^{١)} صَادِرٌ عَنْ نَدَى يَدِ مِنْكَ لَا يُنْصِيْهُمَا ٱلْبَعْرُ مَوْجُهُ وَعُبَالُهُ حَاجَةٌ لَوْ أَمَرْتَ فِيهَا يُنْجُمِ عَرَبَ ٱلنَّادِحَ ٱلْبَعِيدَ مَا آبُهُ لَيْسَ بَمْلُو وُجُودُكَ ٱلشَّىٰءَ تَبْغِيبِهِ ٱلْيَاسَا حَتَّى بَهِزَّ طِلْاَبُهُ

وقال له في امر غلامهِ

قُلْ لِلْوَزِيرِ وَمَا عَدَا سُلْطَانَهُ التَّوْفِيقِ ۖ فِسِيمَا يَصْطَفِي وَيُؤَاذِرُ

النشاص السحاب المرتفع بعضة فوق بعض الرباب السحاب الابيض
 الانجياب الانكشاف ٣ الربق حبل فيه عدة عرى يشد بـ البهم يراد به الامـر • زمت شدت ـ

سَيِّرْتُ فيكَ مِنَ ٱلْقَصَائِدِ ذَا كِرُ ' مَا تَنْسَ مِنْ شَيْءٍ فَا نَكَ لِلَّذِي وَٱلْحَرْمُ ۚ أَجْمَعُ أَنْ يُزَادَ ٱلشَّاكُرُ وَلَقَدْ شَكَرْتُ قَدِيمَ مَا أُوْلَيْتَنِي عَنْ غَيْبِ بَاطِنِهِ وَظُلْمِي ظَاهِرُ ظُلْمُ ٱلْوَرَى خَافِ إِذَا كَشَفْتُهُمْ كَيْفَ أُسْتَجَزْتَ بِأَنْ يُخِيِّبَ آمِلُ فِي جَنْبِ مَا تُولِي وَ يُسْلَبَ شَاءِ لاَ سِيَّما فِي بَدْء عَدْلِ لَمْ يَخُنْ فِيهِ أَمَانَتَهُ ٱلْإِمَامُ ٱلنَّـاصِرُ هَجَرَ ٱلْهُوَيْنَا وَٱسْتَعَدُّ لَحِرْبِهِ إِنَّ ٱلْمُحَارِبَ لِلْهُوَيْنَا هَاجِرُ ۖ

وقال يستعتبهُ ويستحث الشاه بن ميكال وابني

ابي الصقر عَلَى ابيهما

تَطَلَّتُ مَنْ أَدْعُو لرَدْ ظُلَامَتِي ۖ فَكَانَ أَبُو بَكُر لَهَا وَأَبُو بَكُر وَلَوْ شَهَدَانِي أَشْهَدَانِي عَنَــايَــةٌ ۚ تَعُودُ بِحَقَّى أَوْ تُبَلِّغُنِي عُذْرـــِـے فَيَالَيْتَ شَعْرِي مَا مَرَى الشَّاهَ صَانِعاً وَمَاءِنْدَ تِلْكَ السَّارُ الْدِ مِنَ الشَّعْرِ • هَلَ ْ يَنْصُرَنِّي إِنْ أَهَبْتُ بِشُكْرِهِ أَبُو تَعَلْب حَلْفُ ٱلنَّدَى وَأَبُو نَصْرِ هُمَا يَانِيَا أَكُرُومَةِ يُعْلِيانِهَا إِذَا ٱمْتَثَلَا فِيهَا فَعَالَ أَبِي ٱلصَّةُ وَقَدْ عَلَمَ ٱلْأَقْوَامُ سَالِفَ حُرْمَتِي وَحَظَّٱلشُّكُورِ فِي ثَنَائِي وَفِي شُكْرِي أَأْزْدَادُبَأْسًا كُلُّمَا ٱزْدَدْتُ وَاجِبًا ﴿ عَلَيْهِ بِمَدْحِي أَوْ تَزَيَّدَ فِي ٱلْقَدْرِ أَعُوذُ بِجَدْوَاهُ ٱلَّتِي مَلَأَتْ بَدِي ﴿ نَوَالاَّ وَنُعْمَاهُ ٱلَّتِي نَبَهَتْ ذِكْرِي ()

١ (ما) في اول البيت شرطية (وتنس) مجزوم بها ٢ اعوذ الجأ واعوذ لجدوى العطاه • نبهت رفعت

وقال يمدحه

مُنِيتِ مِنَّى بَقَلْبِ غَيْر إلَيْكُ مَا أَنَا مِنْ لَهُو وَمِنْ طَرَبِ رُدِّيَ عَلَىٰؓ ٱلصَّيَى إِنْ كُنْتِ فَاعِلَةٌ ۚ إِنَّ ٱلْهَوَى َلَيْسَ مِنْ ۖ شَأْنِي وَلاَأْرَ بِي جَاوَزْتُ حَدَّالشَّبَابِ ٱلنَّصْرِ مُلْنَفَتًا ۚ إِلَى بَنَاتِ ٱلصِّيَّى يَرْ كُفْنَ فِي ﴿ وَٱلشَّيْثُ مَهْرَبُ مَنْ جَارَى مَنيَّنَهُ ﴿ وَلَا نَجَاءً لَهُ مِنْ وَٱلْمَرْ ۚ لَوْ كَأَنَّتِ ٱلشِّعْرَى لَهُ وَطَنَّا ۚ حَطَّتْ عَلَيْهِ صُرُوفُ ٱ قَدْ أَقْذِفُ ٱلْمِيسَ فِي لَيْلَ كَأَنَّ لَهُ حَدٌّ إِذَا مَا أَنْجَلَتْ أُخْرًاهُ عَنْ أَفْق منَ ٱلْعُلْمَى وَٱلْعُلِّمَ مِنْهُ." هَاتِنكَ أَخْلاَقُ ۚ إِسْمَعِيلَ فِي تُعَبِ فَأَذْهَبُ فَمَالِيَ فِيجَدُّوَاكَ مِنْ أَرَب لاَ أَقْبَلُ ٱلدُّمْرَ نَيْلًا لاَ يَقُومُ بِهِ شكْري وَلَوْ كَانَ مُسْدِيهِ إِلَيْ أَبِي لَمَّا سَأَلْتُكَ اوَافَانِي نَدَاكَ عَلَى ۚ أَصْعَافِ ظَنِّي قَلَمَ أَخْفُقُ وَلَمْ أَخِب أَ بْقِّي عَلَى حَالَةٍ مِنْ نَائِلِ ٱلنَّشَبِ(") لَأَشْكُرُ لَكَ إِنَّ ٱلشَّكْرَ نَائِلُهُ كُلُّ شَاهِدَةٍ لِلْقَوْمِ غَائبَةٍ عَنْهُمْ جَبِمًا وَلَمْ تَشْهَدُ وَلَمْ تَتِب

الشعرى كوكب الصب ما انصب من الرمل وانحدر من الارض
 المدر الارا و ۳ مضح ملط والطير وعنف وصدة

٢ الميس الابل. ٣ مضمخ ملطخ بالطيب. مخنضب مصبوغ

الصادية العطشى كثب قرب ٥ مسديه مؤديه ومعطيه

٦ النشب الجطام والمال

مَرْصُوفَةٌ بِٱللَّذِي مِنْ نَوَادِرِهَا مَسْنُوكَةُ ٱللَّفْظُواَ ٱلْمَعْنَى مِنَ ٱلذَّهَبِ
وَلَمْ أُحَابِكَ فِي مَدْحٍ ثُكَدِّبُهُ بِٱلْفِعْلِمِيْكَ وَبَعْضُ ٱلمَدْحِ مِنْ كَذِب

وقال يمدحه

طَبَفْ تَأَوَّبَ مِنْ سُعْدَى فَحَيَّانِي أَهْوَاهُ وَهُوَ بَيِيدُ ٱلنَّوْمِ يَهُوَانِي فَيَالُهُ وَهُوَ بَييدُ ٱلنَّوْمِ يَهُوَانِي فَيَالُهَا زَوْرَةً يَشْفَى ٱلْغَلِيلُ بَهِا لَوْ أَنَّهَا جَلَبَتْ يَقْظَى لِيَقْظَانِ مَرُوْزَةٌ إِنْ مَشَتْ لَمْ تُلْفَ هَزَّتُهَا فِي ٱلْخُيْرُرَانِ وَلَمْ تُوجَدُّ مَعَ ٱلْبَانِ

يُدْنِي ٱلْكَرَى تَعْصَهَا مِنِي وَ بُهْدُنِي هَجْنُ فَيَبْعِدُ مِنْي شَعْصَهَا ٱلدَّانِي وَلَهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ ال

أَنَّ أَبْنَ مَصْفَلَةَ أَلِّكُمْ ِيَ دَافَعَ لِي عَنْ يَعْمَتِي وَكَفَافِي الْمِطْمَ مِنْ شَا فِي ا أَغَرُّ كَالَقْمَرِ الْمُسْفُودِ طَلْعَتْهُ إِذَا تَبَلَّحِ عَنْ بِشِرْ وَإِحْسَانِ '' إِسْلَمْ أَبَا الصَّقْرُ لِلْمَمْ ُ وَفِي تَصَنَّعُهُ وَالْمَجْدِ تَبْنِيهِ فِي ذَهْلِ بْنِ شَيْبَانِ

َ إِسَامُ أَ إِا الصَّفَرِ لِلمَمْرُوفَ تَصْنَعُهُ وَالْمَجِدِ تَبَذِيهِ فِي ذَهَلِ بِنِ شَيبانِ قَدْ أَلْفَتِ الْمُحْرَبُ الْآمَالَ رَاغِبَةً إِلَيْكَ مِنْ مُجْتَدِي جَدُوى وَمِنْ جَانَ فَالنَّبُلُ الْمُعْتَذِي يَلْقُوْنَهُ أَبَدًا لَدَيْكَ مُقْتَبَلًا وَٱلْفَكُ لِلْصَا فِي ('') فَالنَّذُ لُلْصَا فِي ('')

وقال يمدحه

وَلَّ مِنْ حَالِكَ فِي جَلْدُ إِقْلَالِي وَزِدْتَ مِنْ حَالِكَ فِي حَالِي وَرَدْتَ مِنْ حَالِكَ فِي حَالِي وَمَا لَقَضَّتْ مِنْكَ أَكُومَةً في سَالِفِ الدَّهُرِ وَلاَ التَّالِي وَمَا لَقَضَّتْ مِنْكَ أَكْالِي في سَالِفِ الدَّهُرِ وَلاَ التَّالِي المالِي الاسير

سَوْمُ عُلاَمِي وَأَدْنِجَاعٌ لَهُ إِنْ أَنْ لَمْ ثُمْنَ بِهِ عَالَي وَهَبْتَ لِي مَالِكَ سَمْحًا بِهِ فَكَيْفَ لَا تُرْجِعُ لِي مَالِي إِنْ تَصِلِ الْفَرْ بِي لِمُدْلِ بَهِا فَإِنَّ أَعْمَامَكَ أَخْوَالِي "أَنْ تَصِلِ الْفَرْ بِي لِمُدْلِ بَهِا فَإِنَّ أَعْمَامَكَ أَخْوَالِي "أَنْ فَعْمَى وَإِفْضَالِ وَالشَّهُ بُنُ مَيْحَالِ وَسَائِلٌ مَرْجُونٌ كُلُهُا بِكُلْ الشَّاهُ بُنُ مِيكَالِ وَسَائِلٌ مَرْجُونٌ كُلُهُا بِكُلْ إِحْسَانِ وَإِجْمَالِ وَسَائِلٌ مَرْجُونٌ كُلُهُا بِكُلْ إِحْسَانِ وَإِجْمَالِ وَسَائِلًا مَنْ اللّهَ مَنْ اللّهَ مَنْ اللّهَ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

وقال يمدحه

المدلي المتوسل بقرابة ٢ آل عاد ورجع ويؤول يرجع الساري السائر
 إيلاً ٣ الاريجي الواسع الحلق المرتاح الى الندى

زَانَهُ ٱلْبِشْرُ وَٱلْعَطَاءُ كَمَا طَبَّقِ صَدَّرَ ٱلْحُسَامِ وَهُوْ صَقِيلُ الْفَضُولُ وَٱلْمَا مُولُ مَا أَبَا الصَّقْرِ فَصَلْكَ ٱلْمُرْ يَعَى حَبَثُ يَقِلُ ٱلْفَضُولُ وَٱلْمَا مُولُ مَا أَبَالِي إِذَا ٱبْتَدَأَتَ بِنِعْمَى أَنْتَ فِيهَا أَمْ غَيْرُكَ ٱلْمَسْتُولُ وَأَبْنُ عَبْدُ الْمَا أَمْرَتَ ذَلِيلُ (اللهُ عَبْدُ المَا أَمْرَتَ ذَلِيلُ (اللهُ عَبْدُ المَا أَمْرَتَ ذَلِيلُ (اللهُ عَبْدُ اللهُ اللهِ أَوْ لَقُولُ اللهُ ال

وقال يمدحه

يَا أَبَا اَلصَقْرِ وَعَدُلُكَ اَلْمَضْمُونُ وَالْمَوَاعِيدُ فِيالُكِرَامِ دُيُونُ رَفِعَتَ مَعُولَكَ الْأَكُونَ الْمَدُونُ تَعَمِدًا اللَّهَ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللّه

النابه الرفيع ٢ الاكداه يقصدبه التعب في تحصيل الرزق
 الريض خلاف الصعب

وَعَلَيْكَ اَلْفَهَانُ وَالْحُكُمُ فِينَا إِنْ اَلْطَّ الْفَرِيمُ أَدَّى الْضَّدِينُ ('')
حَاجَتِي سَهَلَةٌ لَدَيْكَ وَرَأْيِي إِنْ فَبِلْتَ التَّمْذِيرَ فِيهَا أَفِينُ ('')
غَلَّ شَعْرِي غَلَاوُهُ إِنَّ بِالدُّونِ وَأَشْبَاهِهِ بَبَاعُ الدُّونُ عَلَى شَعْرِي غَلَاوُهُ إِنَّ بِالدُّونِ وَأَشْبَاهِهِ بَبَاعُ الدُّونُ وَأَبْنُ عَبْدِ وَكَأَذُكَ الْمَعْزُونُ مِنْ بَنِي الشَّلْمُ عَلِي وَكَأَنُكُ الْمَعْزُونُ مِنْ بَنِي الشَّلْمُ عَلَى وَصَعَلَ المُشَكَّ عَلَيْهِ وَصَعَلَ الْمُعْزِونُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّمُورِ بَكُونُ لِيسَ يَأْلُوكَ طَاعَةً فَأَلَدِيب تَهْوَب لَدَيْهِ مِنَ الْأُمُورِ بَكُونُ لِيسَ يَأْلُوكَ طَاعَةً فَأَلَدِيب تَهْوَب لَدَيْهِ مِنَ الْأُمُورِ بَكُونُ لِيسَ يَأْلُوكَ عَيْدَكَ اعْرَامَةَ جِدِي لَمْ لَقُلْلُ مَا كُثَرَ أَذْ كُونَكِينُ إِنْ رَأَى عِيْدَكَ اعْرَامَةَ جِدِي لَا لِنَالِهُ مَا كُثَرَ أَذْ كُونَكِينُ

وقال عدحه

وقال بملحه

أَطْلُبُ ٱلنَّوْمَ كَيْ يَمُو دَغِرَارُهُ بِغَيَالَ يَمْلُو لَدَيً ٱغْيْرَارُهُ (")

كُمْ تَلَاقِي أَرْتُكُهُ مِنْ قَرِيبِ صِلَّةُ ٱلطَّيْفِ طَارِقًا وَأَدْدِيَارُهُ (")

وَفِي فِي حَلَيْةِ ٱلشَّبَابِ ثُضَاهِي حِدَّةَ ٱلرَّوْضِ مُشْرِقًا نُوَّارُهُ (")

صَبْعُ خَدِّ يَكَادُ يَدْمَى ٱحْرَارًا وَرَدُهُ فِي ٱلْعُيُونِ أَوْ جُلَّنَارُهُ وَقَدُورُ رَمِنْ صَرْف يَأْحَوَى إِذَا صَرَّقَهُ أَعْنَتَ ٱلْقُلُوبِ أَحْوِرَارُهُ (")

وَقُدُورُ رَمِنْ صَرْف يَأْحَوَى إِذَا صَرَّقَهُ أَعْنَتَ ٱلْقُلُوبِ أَحْوِرَارُهُ (")

أَنْسُهُ لِلْمِدَى وَمَا لِيَ مِنْ لَمْ يُعْدِي نَفْعَ مَقَالَتِي ٱللهُ جَارُهُ وَإِنْ لَمْ يُعْدِي نَفْعًا مَقَالَتِي ٱللهُ جَارُهُ اللهِ فِينَ اللهِ العَلِيقِ اللهِ العَلِيقِ اللهِ الوارِ الزهر الاييض النوى ٤ تفاقي تشابه النوار الزهر الاييض النوى ٤ تفاقي تشابه النوار الزهر الاييض

الاحوى من به لون الحوة وهي سواد الى الخضرة وسمرة الشفة الاحورار في
 العين ان يشتد بياض بياضها وسواد سوادها

لَيْتَشَعْرِي مَا حُجَّةُ ٱلدَّهْرِ فِيهِ أَمْ بِمَاذَا ٱعْتَلَالُهُ وَٱعْتَذَارُهُ وَوَزِيرُ ۗ ٱلسَّلْطَآنِ يَمْلِكُ ۚ أَنْ يَخْلُصَ لِي رِقَةٌ وَتَدْنُو دِيَارُهُ ۗ أَوْ وَقَارٌ مِنْهُ فَمَنْ نَقْصِ حَظِّي حِلْمُهُ دُونَ بُنيَّتِي وَوَقَارُهُ يَا أَبَا غَانِمٍ أَعِدْ فِيــهِ قَوْلًا لِقَضِ ٱلْبَحْرُ طَامَبِــا تَبَارُهُ (١) لَمْ يَكُنْ وَعْدُهُ بَعِيدًا مِنَ النَّجْحِ وَلاَ مُبْطِئًا يَطُولُ انْتِظَارُهُ نَيْلُهُ قَصْرَةٌ عَلَيْكَ وَكَافِي لَكَ دُونَ ٱقْتِضَائِهِ ٱذْكَارُهُ "" يُعْظِمُ ٱلْمَالَ مَعْشَرٌ وَأَرَّى ٱلْمَا لَ بِحَيْثُ ٱزْدِرَاؤُهُ وَٱحْتَقَارُهُ نَفَقَ ٱلشِّيْرُ بَعْدَ مَا كَانَ عِلْقًا فَاحِشَ ٱلرُّخْصِ مُكْسِدِينَ تَجَارُهُ (١٢) جَامَعُ ٱلْمُكْرُمَاتِ إِذْ بَاتَ يَأْ بَا ﴿ هُنَّ جَعْرُ ٱلْبَخِيلِ وَٱسْتِكْنَارُهُ بَدَيِّنَ ٱلْجُودَ بِشُرُّهُ وَأَرَانَا ٱلْعَفْوَ مِنْهُ عَنِ ٱلْعُدَاةِ ٱقتِـدَارُهُ وَنْقَرِّى آثَارَ مَصْفَلَةَ ٱلْبَكْرِيِّ حَتَّى نَجَدَّدَتْ آثَارُهُ ('' رَجَعَتْ مَكْرُمَاتُهُ فَبْلَ أَنْ تَوْ جِمِعَ مَبْنِيَّةً عَلَى الْعَهْدِ دَارُهُ أَحْوَذِي الزَّا تَمَمَّلَ فِي الزَّأْ يِأْرَاكَ ٱلصَّوَّابَ كَيْفَ اخْتِيارُهُ (" مُوشِكُ عَزْمُهُ وَمِنْ حَسَبِ ٱلسَّيْفِ إِذَا هُزَّا أَنْ يُهَزُّ غَرَارُهُ ۚ (٦) وَقْرَ ٱلْفَيْءَ وَهُوَ خُرُّ ٱلصَّفَايَا ﴿ وَحَبَا ذَا ٱلْفَافِ فِيهِ خَيَارُهُ (٧٠

ا يفض مجزوم لانة جواب الامر (اعد) الطامي الفائض التيار الموج

٢ الاذكار النذكر او الذكر ٣ العلق النفيس ٤ نقرى ثتبع واستقمى

الاحوذي السريع في كل ما اخذ فيه ومنهُ ٦ الفرار حد السيف

٧ النيء الغنيمة والخراج الصفايا جمع صفية وهيمن الغنيمة ما اختاره الرئيس نفسه قبل القسمة وحبا اعطى

مُنْهِضُ ٱلزَّحْفِ الْمُمَادِينَ بَبْدُو حَنُّ سَرْعَالِهِ وَيُبْنَى مَنَّارُهُ (١) زَعَزَعَٱلْنُوْبَ ذِكْرُيَوْمِ تَوَالَتْ شَمْسُهُ وَٱكْلَسَى سَوَاداً نَهَارُهُ وَعَلَى خَيْلِهِ أَسُودٌ عَلَيْهَا حَلَقٌ يَدْرَأُ ٱلسِلاَحَ مُدَارُهُ مَعَهُ ٱلْخَرْمُ وَهُوْ مِنْ شِدَّةِ ٱلْإِضْدَامِ يُخْشَى تَغْرِيرُهُ وَخِطَارُهُ بَدَلَ ٱلْقُومُ رَهْنَهُمْ خَوْفَ لَيْشِ أَثْرِتُ سِنِعْ عَدَاتِهِ أَظْفَارُهُ وَهُمُ ٱلصَّادِةُونَ بَأْسًا وَلَكِنْ أَلْقِيَتْ فِي كِبَارِ أَمْرٍ كِبَارُهُ

وقال يمدحه

أُوحِشَتْ أَرْبُمُ الْعَقِيقِ وَدُورُهُ لِأَنِسِ أَجَدًّ مِنْهَا بُكُورُهُ زَانَ تَالُكَ ٱلْحُمُولَ إِذْ زَالَ فِيها مُرْهِفٌ نَاعِمُ ٱلْقَوَامِ غَرِيرُهُ ('')

شَدَّ مَا يُمْرِضُ ٱلصَّحِيحَ قُواهُ مَرَضُ ٱلطَّرْفِ فَاتِنَا وَقُتُورُهُ وَتُذِيبُ ٱلْأَحْشَاء سَاءَاتُ هَجْوِ ضَرِمٍ فِي الضَّلُوعِ يَعْمِي هَيِرِهُ لاَ يَنِي يُوفِدُ ٱلْخَيْبَ الْيَنَا كَذَيبُ ٱلطَّيْفِ سَارِيًا وَغُرُورُهُ وَالْدِنَ فِي ٱلْمَنَامِ أَسَالًا هُمَا أَطْرِقُهُ لِينِ الْمَنْاءِ أَوْ تَعْذِيرُهُ وَالصَبَى ٱلْخِيشِ آوْشِمَاء مُعِيرُهُ مَا لَذَا ٱلحَبُ لاَ يَهَادَى آسِيرُهُ وَالصَبَى ٱلْخِيشِ آوْ تَعْذِيرُهُ وَالْمَيْفِ أَوْ تَعْذِيرُهُ ('الْمَرَقُ أَنْ يَجِيجِ ٱلشَيَاقِي حَفْلُهُ فِي ٱلْوَمِيضِ أَوْ تَعَذِيرُهُ ('') وَلَكُومُ لَوْ الْمَوْمِ أَوْ تَعْذِيرُهُ ('الْمَرَقُ فِي ٱلْوَمِيضِ أَوْ تَعْذِيرُهُ ('') وَصُورُهُ الْمَسَاء اللهَ الْمُعْلِمُ أَوْ تَعْذِيرُهُ ('اللهَ فَيْ الْوَمِيضِ أَوْ تَعْذِيرُهُ ('')

١ الزحف الجيش ٢ المرهف الدقيق ٠ الغرير الحسن الخلق

٣ الوميض لمان البرق

آمَرِي بِٱلسُّلُورَ لَمَ ۚ يَدْرِ أَنِّي ﴿ بِسَبِيلِ مِنَ ٱلْهَوَى مَا أَحُورُهُ آضَ بَثُّ ٱلْفَرَامِ حُزْنَا فَهَلْ يُعْقِبُ حُزْنَ ٱلْفَرَامِ فِينَا سُرُورُهُ قُلْتُ لِلشَّاءِ رُبِّماً كَانَ خَيْرًا مِنْ بَدِيءَ ٱلَّذِي يُرْجَى آخِيرُهُ وَصَغِيرُ ٱلْخُطُوبِ يُنْمَى عَلَى ٱلْأَيَّامِ حَتَّى يَجِئَ مِنْهُ كَبِيرُهُ عَلَّ هَـٰذَا ٱلْأَمـِيرَ أَسْمَدَهُ ٱللَّهُ بِطُولِ ٱلْبُقَاءُ يَرْضَى أَميرُهُ ۚ فَتُؤَدِّي رِسَالَةً عَنْ مُطَاعِي لَمْ يُعِفْنَا عَنْ بُغْيَّةٍ لَقْصِيرُهُ شَبُّهُ مُعُونٌ فَكَيْفَ بأَنْ يُو جَدَأُوْ أَنْ يُصَابَ يَوْمًا نَظِيرُهُ مَا تَعَلَّى لِظُلْمَةِ ٱللَّيْلَ إِلاَّ أَطْفَأَ ٱلْأَنْجُمَ ٱلْمُضْيِثَةَ نُورُهُ ضَاعَفَ ٱلبِشْرُحُسْنَ ذَاكَ وَحَثْمُ أَنْ يَسُو دَالسَّحَابَ حُسنًا صَبِرُهُ لْتَفَادَى ٱلْأَعْدَاهِ مِنْ سَطُو لَيْثِ خَصْلِ مِنْ دِمَائِهِمْ ٱظْنُورُهُ (٢) كَمْ سَرَى مُنْفِرًا لِهَامِ رِجَالِ سَاكِنُ بَاتَتِ ٱلسُّبُوفُ تُعايرُهُ (4) إِنْ تُكَلِّفُهُ حَاجَةً لاَ يُوَاكِلُ جِدُّهُ دُونَهَا وَلاَ تَشْمِيرُهُ (*) وَأَبُو الصَّفْرِ إِنَّـٰهُ وَزَرُ السُّلْطَانِ فِي عِظْمٍ أَمْرِهِ وَوَزِيرُهُ (٢) حَافظُ ٱلْمُلْكِ أَنْ تُزَالَ أَوَاحْسِهِ وَرَاعِيهِ أَنْ تُضَاعَ أَمُورُهُ أَيِّدٌ فِي السَّلاَحِ تَبْهَى عَلَيْهِ ۖ حَلَقُ الدَّرْعِ مُحُكِّماً وَقَتِيرُهُ (١٠ لَيْسَ يَنْفَكُ ۚ أَمْرُهُ ۚ يَدْرَأُ ٱلْجُلِّي وَقِيضَ مِنْ أَمْرِهِ تَدْبِيرُهُ ۚ

ا احور ارجم ٢ الصبير السخاب الايمض ٣ نتفادى تحامى الخضل الندي ٤ الهام الرؤوس ٥ يواكل يتضاءل و يتفاعد ٦ وزر عون وسند ٧ الايد القوى القتير رؤوس المسامير في الدوم

يَقَطَّاتُ إِذَا تَنَاصَرُنَ الِنَّا صِرِ أَوْجَبْنَ أَنْ يَعِزَّ نَصِيرُهُ فَمَنَى غَابَ فِي مِرَاسِ ٱلْأَعَادِي فَسَوَالا مَغِيبُهُ وَحُضُورُهُ فَمَنَى غَابَ فِي مِرَاسِ ٱلْأَعَادِي فَسَوَالا مَغِيبُهُ وَحُضُورُهُ صَفَّهُ الْحُرْ الْنَ تَنَاهَى مُلاَهُ وَكَا ٱلْحُولُ أَنْ تَنَاهَى شُهُورُهُ لَا يَعْدُ وَضَهِرُهُ كُلُّ يَوْمٍ نُطِيفُ فِي حُجْرَتَيْهُ حَوْلُ كَنْزُ مِنَ ٱلْغَنِى نَسْتَثِيرُهُ أَغُذَةً تَ بِالنَّوالِ أَنْوالا حَفَيْهِ وَ فَاضَتُ الرَّاغِينِ بَحُورُهُ (١٠) أَغُذَةً تَ بِالنَّوالِ أَنْوالا حَفَيْهِ وَ فَاضَتُ الرَّاغِينِ بَحُورُهُ (١٠) أَغُذَةً تَ بِالنَّوالِ أَنْوالا حَفَيْهِ وَ فَاضَتُ الرَّاغِينِ بَحُورُهُ (١٠) الْبَغِينَ بَحُورُهُ (١٠) لِيَعْمَ النَّذَى وَوَنُهُورُهُ (١٠) لَيْقِ فِي وَفُوعِهَا تَبْدَيرُهُ وَالْمُونُ فَيْ اللَّهُ فَي بِلاَدِكَ تَعْتَ لَ رُ النِّنِي فِي وَنُوعِهِا تَبْدَيرُهُ وَاللَّومِ اللَّهُ الْمُعْلَى اللهُ الْمُعْلَى اللهُ اللهُولِي اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

وقال يمدحه ويعاتبة

رَأَيْتُ ٱلْإِنْسِاطَ الَيكَ يُعْظِيْ لَدَيْكَ وَيُسْتَمَاحُ بِـهِ ٱلنَّرَالُ (١٠) وَيُشْتَمَاحُ بِـهِ ٱلنَّرَالُ (١٠) وَيُفْضِيكَ ٱلسُّوَالُ وَيَفْضِيكَ ٱلسُّوَالُ

ا اغدق نوالهُ كثر عطاؤهُ ٢ يفر مضارع من وفر بمتى كثر ٣ تصورهُ تميلهُ ٤ الحلف الشديد الالحاح المنقب الباحث ٥ العبر الابل تحمل المبرة ٢ يستماح يطلب ويستمنع

وَقَدْ سَبَقَتْ أَيَادِ مَنْكَ بِيضٌ وَآلَانِهِ إِذَا نُحَمِّتُ ثِيفَالُ وَلَوْلاَ حَاجَةٌ خَقَفْتُ فِيهِا فَقُلْتُ سَفَاهَةً مَا لاَ يُقَـالُ جَرَيْتَ عَلَى ٱلَّذِي عَوْدْ تَنِيكِ فَكَانَ مَكَانَ ذَاكَ ٱلْجَاءِ مَالُ

وقال يمدحه

أَقْمُ عَلَى ٱلتَّشُوُّقِ أَمْ أَسِيرُ وَأَعْدِلُ فِي ٱلصَّبَايَةِ ٱمْ أَجُورُ لِمَاجُ مُعَذَّلُ فِي الْوَجِدِ بَبْلَى وَلاَ إِنْصَارَ مِنْهُ وَلاَ قُصُورُ غُرُوراً كَأَنَّ مَا وَعَدَّتْكَ سَمْدَى وَأَحْلَى ٱلْوَعْدِمِنْ سُمْدَى ٱلْنُرُورُ لَـبَرْحَ أَوْلُ لِلْمُنَّ منْهِـا وَشَارَفَ أَنْ بُبَرْحَ بِي أَخْيِرُ تَصُدُّ وَ فِي ٱلْجُوَالِنِحِ مِنْ هَوَاهَا وَمِنْ نبرَان هَجْرَتَهَا سَعِيرُ (') وَيَمْنَى ٱلْهَجْرُ فِىٱلْأَحْشَاء حَرًّا ﴿ وَإِيقَـادًا كَمَا حَمَى ٱلْهَجِـيرُ (") الِيحُ مِنَ ٱلْغَوَانِي أَنْ تَرَى لِي ﴿ ذَوَائِكَ لِأَثْمُكَ فَيِهَا ٱلْقَبَـــيرُ ^(*) عَدَا يَعْتَرُهُ الرَّشَأُ الْفَرِيوُ (ال رِّجَهَلُ بَيِّنِ فِي ذِي مَشْبِبٍ وَيُنْصِيْنَا ٱلنَّرَوْحُ وَٱلْبُكُورُ (٥) تُعَنَّيْنَا مُصَاحَبَةٌ ٱللِّيَالِي رَأَيْتُ الْمَرْءُ أَلْفِ مِنْ ضُرُوبِ يُؤَثِّرُ بِفِي تَزَايُدِهَا الْأَثْيِرُ (١) مَنَّى يَذْهَبْ مَعَ ٱلْأَيَّامِ يَنْفَدْ فَفَادَ ٱلْحَوْلِ تُنْفِدُهُ ٱلشُّهُورُ السعير اللهيب ٢ الهجير شدة الحر ٣ اليج اخاف واحاذر • القتير الشيب او اولهُ - الدُّواتُب جدائل الشعر او خصلهُ من الغريز الحسن الخلق - الشأ

الرواح اي العشي ٦ ضروب انواع

لَهُ إِنْ كَانَ يَصْدُقُنَا ٱلْيَشْيرُ لَقَدُ نَطَقَ ٱلْبُشيرُ بَمَا ٱبْتَهَجِنَا وَتَعْتَصِمُ ٱلْعَوَاصِمُ وَٱلثَّغُورُ بَجَيْش تُستَبَاحُ بِهِ ٱلضَّوَاحِي يَعِينُ رَدَى ٱلْهِدَى فِيهِ وَيُهْدَى لَهَا ٱلْيَوْمُ ٱلْعَبُوسُ ٱلْقَمْطُرِيرُ (١) كَأْنَّ عَلَى ٱلْفُرَاتِ وَجِبِرَتَيْهِ جَبَالَ تِهَامَةَ ٱرْتَفَعَتْ تَسِيرُ يْتَلَّى حِفِي أَوَاخِرِهَا تَبِيعٌ وَيَشْدُمُ فِي أَوَاثِلِهَا تَبِيعٌ وَيَشْدُمُ فِي أَوَاثِلِهَا تَبِيرُ فَمَنْ بَعْدُ بِهِ عَنْهَا مَغِيبٌ يُدَنِّ رَبِيعَةً ٱلْفُرْسُ الْحُضُورُ (١) يُدَيِّرُهَا وَشِيكُ ٱلْعَزْمِ تُلْقَى إلَيْهِ حَيْ يُنفِّذَهَا ٱلْأُمورُ بِيِيدُ ٱلسِّرْ لَمْ يَقْرُبْ بِبَعْثِ ٱلْمُنْقِبُ مَا كَنِّي مِنْــهُ ٱلضَّايِرُ (*) مَكَايِدُ لَمْ تُغِيلً بِهَا أَنَاةٌ وَإِنْ عَجَلَ ٱلْمُحَرِّضُ وَٱلْمُشيرُ بَوَالِمَاءُ لَوْ يُطَاوِلُهَا قَصِيرٌ لَقَصَّرَ عَنْ مَبَـالِغِهَا قَصِيرٌ ۖ ثَرَااهُ ٱلْمُنُونُ بِلَحْظِ وِدِّ لِطَلْمَتِهِ وَتُكْبَرُهُ ٱلصدُورُ بِهِيُّ عِنْهِ خَمَاثِلِهِ جَمِيلٌ وَفَقْهُ عِنْهِ مَفَاضَتِهِ جَهِيرُ إِذَا حِيلَتْ عَلَيْهِ ٱلدِّرْعُ رَاحَتْ وَحَشُو فَضُولَهَا كُرَّمُ وَخَبْرُ أَمِيرٌ تَارَةً تَأْتِي بِمَدْلِ إِمَارَتُهُ وَتَارَاتُ وَزِيرُ عَلَيْلًا كُرُورَ ٱلْكَأْسِ أَتْرَعَهَ ٱلْمُدِيرُ قَايِلٌ مِثْلُهُ وَأَقَلُ شَيْهِ وَأَعْوَزُهُ مِنَ ٱلنَّاسِ ٱلشُّكُورُ

١ يجين يقرب الشمطريز الشديد المظلم ٢ يدني يقرب
 ٣ كمي كتم

جَدِيرٌ أَنْ يَلُفَ ٱلْحَيْلَ شُعْثَ بِغَيْلٍ خَلْفَهَ ۚ رَهِجٌ يَثُورُ (١) يُحِلِّي سَدْفَةَ ٱلْمَيْمِ لِيَوْجِهِ يُضِيُّ عَلَى ٱلْمُنُونِ وَيَسْتَنِيرُ (") رَ أَيْتَ ٱلْبَرْقَ يَلْبَسُهُ ٱلصَّبِيرُ إذَا لَمَعَتْ بَوَادِي ٱلْبِشْرِ فيهِ وَمَا مِنْ مَوْرِدٍ أَرْجَى لَدَيْـهِ مِنَ ٱلْأَنْهَارِ تَمْلِكُمَا ٱلْبُعُورُ ﴿ مَلَّكُتَ شُطُوطَ دِجْلَةَ شَارِعَاتِ لَقَابَلُ سِفِي جَوَانِهَا ٱلْقُصُورُ بِنَا ۚ لَمْ يُشَفِّقِ ۚ فِيهِ بَانِ وَلاَ هَمْ مِنَ ٱلْبَانِي فَهِيرُ تُورَدَّهُ ٱلْوُنُودُ مِنَ ٱلنَّوَاحِي فَيَرْضَى رَاغِبٌ أَوْ مُسْتَجِيرُ فَلاَ تَبْرَحْ ثُتِمْ عَلَيْكَ أَمْتَى وَلاَ تَبْرَحْ يَدُومُ لَكَ ٱلسُّرُورُ لَكَ ٱلْخُطَرُ ٱلْجُلَيلُ تُهَالُ مِنْهُ . قُلُوبُ ٱلْقَوْمِ وَٱلْقَدْرُ ٱلْكَبِيرُ (°) شُكَّرْتُ ٱلنَّاصِرَ ٱلنَّمَمَ ٱللَّوَاتِي يَقَلُّ لِمَضْهَا ٱلشكِّرُ ٱلكَثِيرُ وَمَا قَابَلْتُ عَارِفَةً بَأْخْرَكُ كَنْفَمَى بَاتَ يَجْزِيهَا شُكُورُ (" خَطَبْتُ إِلَيْكَ مَالَكَ وَهُوَ غُلْقٌ مُرَزَّ عِنْ الْمِنْ عَادَتُهُ ٱلْوُفُورُ (٧) غُمُّدْتَوَجُزْتَ بِي أَفْصَى ٱلْأَمَانِي وَمِنْ عَادَاتِكَ ٱلجُودُ ٱلشَّهِيرُ فَعَوْضْ مَنْهُ جَاهًا أَرْتَجِيهِ وَمِثْلُكَ عِنْدَهُ ٱلْعُوَضُ ٱلْخَطَايِرُ تَرَالَتُ صَٰلِنِي فِي غَيْرِ أَرْضِي وَإِنْهَاضِي إِلَى بَلَدِيبِ يَسِيرُ وَقَدْ شَمَلَ اُمْتِنَانُكَ كُلَ حَيْ فَهَــلْ مَنْ يُفَكُّ بِهِ أَسِيرُ

ا الشمث المتفرقة - الرهج الغبار ؟ السدفة الظلمة ٣ الصبير السحاب الابيض ٤ ارجى امم تففيل من رجا ٥ تهال تخاف ٦ العارفة المبة والعطية ٧ الطلق المناتي - مزرّى مثبت محكم الانفال

وَأَعْتَفْتَ الرِّقَابَ فَمُرْ بِعَيْقِي إِلَى بَلَدِي وَأَنْتَ بِهِ جَدِيرُ

وقال يمدحه

فِهَا فِي مَهَانِي ٱلدَّارِ نَسْأَلُ مُلُلُولَهَا عَنَ ٱللَّأَنِّسَ ٱللَّائِينَ كَٱنُواحُلُولَهَا " مَتَى أَجْمَتُ سُمُدًى رَحيلاً فَإِنَّهُ قَلِلْ السُّمْدَى أَنْ نُعَشِّي رَحلَمَا وَلَوْ آذَنَتْنَا بِالتَّرَخُلُ غُدُوزً ۚ لَشَيَّۃً رَكُبُ بِالدُّمُوعِ لِمُولَهَا شَنَتُ أُلصِّي إِذْ قَيلَ وَجُهُنَ قَصْدَهَا وَعَادَيْتُ مِنْ بَيْنَ أَلرِّ يَاحٍ قَبُولَهَ (") وَلَوْسَاعَدَتْسُمُدَىعَلَى الْخُبُ ذَاهَوَّى ۚ أَبَتْ قَوْلَ وَاشْبِهَا وَعَاصَتْ عَذُولَهَا إِذَا أَرْسَلَتْ طَيْفَايُذَكِّرُ نِي ٱلْجُوِّى ﴿ رَدَّدْتُ إِيُّهَا بِٱلنَّجَاحِ رَسُولَهَا أَجَدُّ ٱلْغَوَانِي مَا تَزَالُ مُجَــدُّةً تَبَارِ بِيحَ شَجْوِ مَا بَرَدْتُ غَلِيلَهَا^{٣٠} تَمَلُّقُ بِأَسْبَابِ ٱلْوَزِيرِ وَلاَ تَبِلْ ۚ أَمُبْرَمَهَا عُلَقْتُهُ ۚ أَمْ سَحَيْلَهَا ۗ ثُ نَوَاظِرُ مُعْتَلٌ يُصَرَّفُ لَحُظْلًا ۚ وَإِنْ أَعْقَلَ ٱلعوَّادُ سَهواً عَلَيلَكَ مُضَىٰ وَأَ بْهَى ٱلْمُشْرَفَيَّاتِ أَنْ تَرَى ﴿ مُؤَّيِّرَهَا مِنْ جَوْهَرِ أَوْ صَقِيلًا عَظْيُمُ كُرَّادِيسِ ٱلْمَنَاكِبِ قَادِرٌ ﴿ عَلَى ٱلدِّرْعِ أَنْ يَغْتَالَ عَنْهُ فُضُولَهَا ﴿ ۖ عَظْمِهُ كَرَّادِيسِ ٱلْمَنَاكِ عَنْهُ فُضُولَهَا ﴿ ا إِذَا قَلِّبَ ٱلْآرَاءُ أَلْفَى خَسِيسَهَا ﴿ وَأَزْلَفَ مُغْسَارًا الَّذِهِ أَصِيلَكَ ۗ " إِذَا أَوْطَأُ ٱلشَقْرَ الدِّماء مُشَابِعً أَعَادَ إِلَى تلكَ ٱلشَّيَاتِ حُجُولَهَا('' الطلول آثار الدار • اللائين امم موصول بمعنى الذين ٢ شنئت ابغضت

ا الطاول اثار الدار • اللاثبن اسم موصول بمعنى الذين ٢ شنئت ابغضت الصبا الربيح الجنوبية او الشرقية ٣ اجدً معناه المجلومنك ٤ تبل تبالي السجيل الحيول غير مفتول ٥ الفضول الزوائد ٦ ازلف ادنى

· مشايحًا مقاتلاً •الشيات حجع شية مصدر وشي الثوب حسنهُ · · ·

يوَّمَّلُ جَدْوَاهُ وَمَرْجُوْ لَسْلِهِ كَا غَنَيَنْ مِصْرٌ تَوَّسِلُ نِيلَهَا تُرَاحُ الْفَوَادِي أَنْ نُشَاهِدَ عِنْدَهُ شَبَائِهِهَا مِنْ سَبْهِ وَشُكُولَها نَقَرَّى جُنُوبَ الْأَرْنَ إِلَيْهِ بِأَسْرِها وَلَوْ سِيْقَ اللَّهُ لِيَا إِلَيْهِ بِأَسْرِها وَلَوْ سِيْقَ اللَّهُ لِيَا اللَّهِ بِأَسْرِها وَلَوْ سِيقَ اللَّهُ لِيَّا اللَّهِ بِأَسْرِها وَلَوْ سَيْقَ اللَّهُ لَمَا اللَّهِ بِأَسْرِها وَلَوْ سَيْقَ اللَّهُ اللَّهِ بِأَسْرِها فَينَ أَيْنَ لاَ تُمْطِي الْقَصَاءُدَ سُولِها وَوَلَيْتَ عُمَّالَ السَّوَادِ فَولِينِي قَرَارَةً بَيْتِي مُلَّةً لَنْ أُطْلِلُهَا وَوَلَيْتَ عُمَّالَ السَّوَادِ فَولِينِي

> وقال يمدح الشاه بن ميكال و يستعينهُ عَلَى عفاص كاتب يونس

مَا لِذَا الطَّبِي لاَ يُرَامُ أَقْنِنَاصُهُ وَهُوَ بِالْقُرْبِ بَبِينَ إِفْرَاصُهُ (٢) بَانَ تَخْتَصُهُ النَّفُوسُ وَمِنْ حُبِّ عَلَى إِلَى النَّفُوسِ اخْتَصَاصُهُ مُرهَفُ مَا تَنَى التَّبَسُمَ إِلاَّ أَشْرَقَ الْبُيْتُ أَوْ أَنَارَ خَصَاصُهُ (٤) كَثَرَ النَّاسُ فِي هُوَانَا وَقَالُوا فِيعَوْرِ لاَ يُرْضِي الْوُشَاةَ افْتَصَاصُهُ (٤) مِنْ حَدِيثِ مَخَرَّصُوهُ وَقَدْ يو فَيعُ شَكَا عَلَى الحَدِيثِ اخْتِرَاصُهُ (١) مِنْ حَدِيثِ مَخْرَصُوهُ وقَدْ يو فَيعُ شَكَا عَلَى الحَدِيثِ اخْتِرَاصُهُ (١) مَنْ حَدِيثِ مَخْرَصُوهُ وقَدْ يو فَيعُ شَكَا عَلَى الحَدِيثِ اخْتِرَاصُهُ (١) مُنْ عَلَى الْحَدِيثِ الْخَنْوَاصُهُ (١) مُنْ عَلَى الْحَدِيثِ الْخُنْوَاصُهُ اللَّهُ عَلَى الْحَدِيثِ الْمُنْاقَ الْعَنَاصُهُ اللَّهُ عَلَى الْحَدِيثِ الْمُنْاقَ الْعَنَاصُهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الْمُلَامِلُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْمُولُولُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُولِقُولُ اللَّهُ اللْمُولَّةُ الْمُؤْمِلُولُ اللْمُولُولُ اللْمُولُولُولُولُولُولُولُولُول

ا نقرى استقمى • الحزن خلاف السهل ٢ كأين كم للتكثير

٣ الافراص مصدر من افرصته الفرصة امكنته ٤ الخصاص الخرق سيف

الباب ٥ الاقتصاص التتبع ٦ التخرص التلفيق

فَتَنَتْنَا قُصْبَانُهُ إِذْ نَعَنَّتْ وَتَبَتَّتْ ثَقِيلَةً أَدْعَاصُهُ ('' لُوْلُونِ أَعْطَى ٱلنَّفَ اسَةَ حَتَّى أَعْطَيَتْ فَوْقَ حُكْمَهَا غُوَّاصُهُ رُبِّ سَفْرٍ أَتَاكَ غَرْثَانَ مِنْ زَا دِ اللَّهَى أَشْبَعَتْ نَوَالاً خَمَاصُهُ (" وَمَكِرْ شَهِدْنَهُ فَغَدَا فِنْ لَكَ فِيهِ مَعْلَسًا إِفْمَاصُهُ (") يَتَهَى الْعَدُوْ مِنْهُ مَنَــاصًا يَتَوَقَّى بِهِ وَأَيْنَ أَيْنَ مَنَاصُهُ " خُلُقٌ يَسْتَنِيرُ كَالَدُّهَبِ أَلِرًّا ۚ ثَق حُسْنًا إِبْرِيزُهُ وَخُلَاصُهُ وَاحِدَ ٱلْمَهْدِ سِفِي تَنَقُّلِ قَوْمٍ ﴿ ظَاهِرًا عَنْ نَفَاقِهِمْ إِخْلَاصُهُ ۗ سَيِّدٌ يَمْتَذِي وَقَبْضُ الْغَوَادِي فَيْضُ إِغْزَارِ جُودِهِ وَقِصَاصُهُ (٥) مُتَدَا نِي ٱلثُّنْبَانِ إِذْ لَيْسَ لِلْمَا يَحْ ِ إِلاَّ ٱلنَّرَى وَ إِلاَّ ٱمْتِصَاصُهُ (١) دَرَجَاتُ السَّحَابِ فَاوَتَ مِنْهَا ﴿ فِي السُّمُو ۚ اَرْدِيَادُهُ ۗ وَٱنْتَفَاصُهُ ۗ يَتَدَانَى رَبَابُهُ حِينَ يَنْأَتْ مُسْتَقِلًا عَلَى ٱلْمُيُونِ نَشَاصُهُ (^) بَسْطَةٌ فِي السِّلاَحِ يَمْجِزُعَنْهَا سَايِنِهُ السَّرْدِ زَغْفُهُ وَدِلاَصُهُ (١)

ا تبتت انقطعت الادعاص كثبان الرمل ۲ انخاص الضامرو البطون
 من الجوع الغرثان الجائم ۳ المكر مكان الكر في القتال ا الاقعاص من اقعصة
 قتله مكانة واجهز عليه ٤ يتبغى يطلب ٥ الغوادى مطر الغداة

المنفيان جم أنب وهو الغديريكون في ظل جبل وتصيبهُ الشمس فيبرد ماوه الملتج الذي يستخرج الماء ٧ ممتاصهُ عاصيهِ الشباة حدكل شيء ٨ الرباپ السحاب الابيض ٩ سابغطويل والسرد اسم جامع للدروع والزغف الدروع الواسمة اللينة والدلاص الدرم الملساة اللينة

وقالي يمدحه

يَىا أَبَا غَانِمْ غَنِمْتَ وَلَا زَا لَتْ عِهَادُ ٱلْأَنْوَامُ تَسْفِي بِلاَدَكُ أَبْهَجَتْ ذَوْرَةُ ٱلْوَزِيرِ أَخِلاً عَكَ جَمْعًا وَأَرْثَمَتْ حُسَادَكُ لَيْتَ أَنَّىا مِثْلَ ٱعْتِلاَلِكَ نَمْتَلُ عَلَى أَنْ يَمُودَنَا مَنْ عَادَكُ

ا المارن ما لان من الربح العراص (والقياس الشديد) الربح اللدن

٢ زكت طابت • الاعياص من قريش اولاد امية بن عبد شمس الأكبر

٣ المراص الساحات مفضيات متسمات ٤ القلاص النياق السريعة ٠

اوجفت اسرعت ٥ عفاص اسم علم لرجل ٦ الاعتياص العصيان

وقال عدحه

كَلَّقَنِي فَوْقَ ٱلَّذِي ٱسْتَطِيعٌ مُعْتَزِمٌ فِي لَوْمِهِ مَا يُرِيعٌ لَوَمِهِ مَا يُرِيعٌ لَمَّا وَأُوعُ ('') لَلَّذِي يَنْصُنُنِي أَمْ وَلُوعُ ('' يَأْمُرُ بِالسِّلْوَانِ جَهْلًا وَقَدْ شَاهَدَ مَا بَثَّتُهُ تَلْكَ ٱلدُّمُوعُ وَمِنْ عَنَاءَ ٱلْمَرْءُ أَوْ أَفْنِهِ فِي الرَّأْيِ آَنْ يَأْمُرَ مَنْ لاَ يُطِيعُ وَالثَّالُمُ أَنْ تَلَحِي طَى عَبْرَةِ مَظْهِرَةٍ مَا أَضْمَرَتُهُ الضَّلُوعُ وَالظَّلْمُ أَنْ تَلَحِي طَى عَبْرَةٍ مَظْهِرَةٍ مَا أَضْمَرَتُهُ الضَّلُوعُ هُو ٱلْمُشُوقُ ٱسْتُغْزَرَتُ دَمْعَهُ مَعَاهِدُ ٱلْأَلاَّفِ وَفِيَ ٱلرَّاوِعُ طُولُ هٰذَا ٱللَّيْلِ أَنْ لاَ كَرِّي يُريكَ مَنْ تَهْوَى وَأَنْ لاَ هُجُوعُ يَمْنِي هَزِيمُ لَمْ يُطِفْ طَائِفْ مِنْ عِنْدِ أَسْهَا وَيَأْ ثِي هَزِيمْ إِذَا تُوقَّمْنَا نَوَاهَا جَرَتْ سَوَاكِبُ بَعْمَرُ فِيهَا ٱلنَّجِيعُ لَوَالَّا النَّجِيعُ لَا ٱلْوَقُوعُ لَوَالْوَقُوعُ لَاللَّهُ لَا ٱلْوَقُوعُ لَا ٱلْوَقُوعُ لَا ٱلْوَقُوعُ لَا ٱلْوَقُوعُ لِلْ اللّٰهِ لَا لَا اللّٰهِ لَا لَا اللّٰهِ لَا اللّٰهِ لَا اللّٰهِ لَا اللّٰهِ لَا الللّٰهِ لَا اللّٰهِ لَا الللّٰهِ لَلْمِلْمِنْ لَا لَا اللّٰهِ لَا الللّٰهِ لَا لَمِنْ لَاللّٰهِ لَا اللّ أَلْمَالُ مَالَانِ فَرَبُّهُمَا مُعْطِ لِمَنْ يَسْأَلُهُ أَوْ مَنُوعُ وَٱلْيَأْسُ فِيهِ ٱلْمُؤْ مُسْنَأْتَهَا وَفِي أَكَاذِيبِ ٱلرَّجَاهِ ٱلْخُضُوعُ مَنْ جَمَلَ الْإِسْرَافَ يَقْنَادُهُ فَقَدْ أَرَانِي مَا يَرَاهُ الْخَلِيعُ فَنَاءَةُ فَيْهَا الْفَنِي وَالْقُنُوعُ فَنَاعَةً فَيْهَا الْفَنِي وَالْقُنُوعُ لِيَّالًا اللهِ وَالْقُنُوعُ لِيَّالًا اللهِ وَالْقُنُوعُ لِيَّالًا اللهِ وَاللهُ وَعَلَيْهُ تَفَعَنُ مِنْ بَدُنْ بِهِنَّ اللهُ وَعُ (٢) إِذَا بَعَثْنَاهُنَّ ذُوْنَ ٱلْكُرِ عَنَّا إِلَى حَيْثُ أَطْبًا وُ الْعَجُوعُ " ا تأديت لهُ من حقه قضيته ٣ النسوع السيور تشديها الرحال البدن

كثرة اللحم ٣ ذدن دفعن اطباءُ دعاءُ

بٱلسَّيْرِ مَرْفُوعًا إِلَى سَيَّدٍ مَكَانَهُ فَوْقَ ذَوِيهِ رَفيح إِضَاءَةٌ مِنْ بِشْرِهِ لاَ يَرَب مِثْلَ تَلاَلِبَمَا ٱلْحُسَامُ ٱلصَّذِيعُ وَبَسْطَــةٌ مِنْ دُونِهِ لَوْ خَلاَ صَبْهٌ لَهَا صِيغَتْ عَلَيْهِ ٱلدُّرُوعُ يَدُنُو رِكَابَاهُ لِمَسْ ٱلْحُصَى وَٱلطَّرْفُ مُسْتَعْلِ قِرَاهُ تَلِيعٌ (١) وَيُذْعَرُ ٱلْأَعْدَاءُ مِنْ فَارس يَهُولُهُمْ إِشْرَافُهُ أَوْ يَرُوعُ أَهْوَاؤُهُمْ شَتَّى لِعِرْفَ الِهِ وَهُمْ سِوَى مَا أَضْمَرُوهُ جَمِيعُ لَا تَغْتَرِرْ مِنْ حِلْمِهِ وَأَحْتَرِسْ مِنْ سَطُوةٍ فِيهَا ٱلْحُمَّامُ ٱلنَّفِيعِ ('') يُؤْنسُ بَالسَّيْفِ أَغْتَرَارًا بَـهِ وَفِي غِرَادِ ٱلسَّيْفِ مَوْتُ ذَرِيغُ ثَانِي وُجُوهِ ٱلْخَيْلُ مُقُورَةً فِي ٱلْكَرَّ حَتَّى يَسْتَقِلَّ ٱلصَّرِيعُ إِذَا شَرَعْنَا سِفِي نَدَى كَفِّهِ ۚ ٱلْمُقَنِّىا بِٱلرِّيِّ ذَاكَ ٱلشُّرُوعْ وَإِنْ أَفَضْنَا سِغْمِ ثَنَاهُ فَقُلْ فِي نَفَكَاتِ ٱلْسِلْكِ غَضًا يَضُوعُ إ مُشْغَمُ فِي فَضْلُ أُكُرُومَةً مُمْجِلَةٍ عَنْ وَقَتْهَا أَوْ شَفِيمُ نَجْرِي إِلَى أَفْسَامِنَا عِنْدَهُ فَمَا كُثُ مَنْ حَظِّهِ أَوْسَرِيعُ وَٱلْأَنْجُمُ ٱلْخَمْسَةُ تَجْرِي وَقَدْ يَرِيثُ طَوْراً بَعْثُهُنَّ ٱلرُّجُوعُ بِٱلْفِرْشِ أَوْ بِٱلْفَوْرِ مِنْ رَهْطِهِ ۚ أَرُومُ عَبَّدٍ سَانَدَتْهَــَا ٱلْفُرُوعَ ۗ لَيْسَ ٱلدَّدَى مِنْهُمْ بَدِيم وَلا مَا بَدَأُوهُ مِنْ جَمِيل بَدِيع

 ا التلبع الطويل ٢ الثقيع البليغ ٣ الغرار حد السيف الدريع الفظيع ٤ مقورة مستديزة ٥ الثقاما اخبرت به عن الرجل من حسن وسيء. يضوع يفوح لاَ يَرْنَيْ الْوَاجِدُ مِنْهُمْ سِوَى مَا يَرْنَيْدِهِ فِي الْمُلُوِّ الْجَمِيعُ
مَكَارِمُ فَضَلْنَ مَنْ يَشْتَرِي نَبَاهَةَ الذِّكْرِ عَلَى مَنْ بَهِيعُ
يَرْجُو لَهَا الْحُسَّادُ ثَقَلاً وَقَدْ أَرْمَى ثَبِيعُ ثَلَا وَقَدْ
رُكْنِي بِاللّامُ أَ بِي غَائِمٍ ثَبْتُ وَكَهْنِ فِي فِردَاهُ مَنِيعُ
كَمْ أَدَّتِ الْأَيَّامُ لِي فَرَّتُ عَنْوُظَةً فِي ضَمِيْدِهِ مَا يَضِيعُ
وَكُمْ لَيِسْتُ الْفَقْضَ فِي ظَلِّهِ عُمْرِي شَبَابٌ وَزَمَانِي رَبِيعُ

وقال يمدحه

إِذَا انْبَسَطْنَا رَدَهُ نَا عَنْ زِيَارَتِنَا أَوِ انْفَضْنَا فَلَوْمٌ مُوشِكُ الْمَضَضِ فَلَبْسَ نَنْفُكُ مِنْ لَوْمٍ وَمِنْ عَذَلِ مِنْصَكُمْ بِينْبَسِطِ مِنَّا وَمُنْفَيضِ مَاظَنَّ مُسْتَوْهِبِ الْجَدْوَى إِذَا نَظَرَتْ عَنْاهُ عِنْدَ كُمْ إِخْفَاقَ مَعْتَرِضِ كُتْبُ الْوَزِيرِ إِلَى عُمَّالِهِ عِوضٌ مَا تَطَلَّبْتُ أَوْ جِنْسٌ مِن الْمُوضِ فَلاَ تَضْنُوا بِإِحْدَى الْمَاجَتِيْنِ فَلاَ عَدْرٌ لِمَانِيمِ دَانِي الْقَدْر مُخْفَفِضٍ "

وقال يمدح محمد بن طي القمي"

وَقَالَ بِهِ مِنْكُ عَنْنُ تَرَقْرَقُ وَقَلْبٌ عَلَى طُولِ التَّذَكُّرِ يَعَفْقُ عَلَى عَلَى طُولِ التَّذَكُّرِ يَعَفْقُ عَلَى مُنَاتِّمَ فَيْجَالِ التَّذَكُّرِ يَعَفْقُ عَلَى دِمُنَّةً فِيجَالًا لِأَدْمَانَةِ النَّمَا اللَّهُ عَلَى مُنَاتًا مُنْ مُنْتَاتًا مُنَاتًا مُنَاتًا مُنَاتًا مُنَاتًا مُنَاتًا مُنْ مُنْتَاتًا مُنَاتًا مُنْ مُنْتَاتًا مُنَاتًا مُنْ مُنْتَاتًا مُنَاتًا مُنْ مُنْتَاتًا مُنَاتًا مُنْتَاتًا مُنْ مُنْتَاتًا مُنَاتًا مُنْتُنًا مُنَاتًا مُنْتُمَاتًا مُنْتُنَا مُنْتُنّا مُنَاتًا مُنَاتًا مُنَاتًا مُنَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتِعًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتِعُ مُنْتُنَاتًا مُنْتُونًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتِعِاتُ مُنْتُنَاتًا مُنَاتًا مُنْتُونًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتِعًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنْتُنِعًا مُنْتُنَاتًا مُنْتَاتًا مُنْتُنَاتًا مُنَاتًا مُنْتُنِعًا مُنْتُنِعًا مُنْتُنِعًات

ا تَأَيا بِالمَكَانُ تُوقفُ ثَيْيرُ وتبيع جبلانُ ٢ تَضنوا تبخلوا

قَفْتُ وَأَوْقَفْتُ لُلِّحَوَى مَوْضَعَ ٱلْهَوَى لَيَالِيَعُودُ إِلدًّاهُرِ فَيْنَانُ مُورِقٌ وَجَدَّدَوَ جُدِي رَسْمُهَا وَهُوَ مُخْلَقُهُ فَحَرَّكَ بَنِي رَبِعْهَا وَهُوَ سَاكُنْ سَقَتْنَا ٱلجَوَى إِذْ أَبْرَقُ الْكُوْنُ أَبْرَقُ سَقَى ٱللَّهُ أَخْلاَ فَا مِنَ ٱلدَّهْرِ رَطْبَةً أَضَاءَ بِاصْبَاحٍ مِنَ ٱلشَّيْبِ مَفْرِقٌ لَبَالِ سَرَقْنَاهَا مِنَ ٱلدَّهُر بَعْدَمَا بِمَاءَ أُلرُّ بِي مَنْ بَاتَ بِأَلْمَاء يَشْرَق و (٢) لَدَاوَيتُ مِنْ لَيْلَى مِلَنْكَى فَمَا ٱشْتُغَى لْهَدْ عَلِمَتْ عِيدِيَّةُ ٱلْهِيسِ أَنَّـنِي ۚ أَخُبُّ إِذَا نَامَ ٱلْهِدَانُ وَأَعْنَقُ () وَلاَ أَصْعَبُ ٱلذِّكْرَى إِذَامَاذَكَرْتُهَا ۚ وَلَوْ هَتَفَتْ وَرْقَاءُ وَٱللَّيْلُ أَوْرَقُ ۗ خَرَجْنَا بِهَا فِي ٱلْبِيضِ بِيضًا فَلَمْ نَرَ ٱلدَّآدِيثُ إِلاَّ وَهِيَ مِنْهُنَّ أَنْحَقُ^(٥) هَشَمْنَ إِلَى أَبْنِ ٱلْمَاشِمَيَّةِ أَوْجُهُما عَوَابِسَ لِلْبَيْدَاء مَا نُتَطَلَّقُ يْقَاسِينَ لَيْلًا دُونَ قَاسَانَ لَمْ تَكَدْ ۚ أَوَاخْرُهُ مِنْ بُمْدِ قُطْرَيْـهِ تُلْحَقُ نُوَيْنَ مَقَامًا بَيْنَ قُمَّ وَآيَةٍ ﴿ عَلَى لَجَّةٍ طَلَّحَابِيَّةٍ جَيْتُ ٱلْعَطَايَا مُومضَاتٌ سَوَافَرٌ إِلَى كُلِّ عَافِ وَٱلْمُوَاعِيدُ فُرُقُ وَ⁽¹⁾ فَظَلَّتْ كَمَسَّانِ وَظَلِّ مُحَلَّدُ كَعَارَثْ غَسَّان وَآلَبَةٍ جَلَّقْ^(٧) ءَنَاذِلُ لاَ صوْتِي بِهِنَّ تُخْفَضُّ غَرِيبٌ وَلاَ سَهْبِي لَسَّهْنِيَ أَفْوَقُ^(۵)

ا الفينات الحسن الجل ٢ البث الحزن أو اشدهُ و الخلق البالي الدارس ٣ يشرق بالماء مثل يفص بالطمام ٤ اخب من الخب وهونوع من السير المنق هو نوع من السير ايضا ٥ الدادي و الليالي الشديدة المظلمة ٢ مومضات لاممات و سوافر مكشوفات العافي المعدم ٢ جلق من امياه دمشق ٨ الافوق من السيما الذي كسر فُوقهُ وهو موضع السهم من الوتو

وَصَبَّحَنَا بِٱلصُّبْحِ وَهُوَ مُخَلِّقُ (١ رَحْنَ عَلَيْنَا ٱللَّيْلَ وَهُوَ مُمَسَّكُ لَدَى أَشْعَرَيَّ يَعْلَمُ ٱلشِّعْرُ أَنَّــهُ ﴿ سَيَنْزِعُ فِي تَصْدِيقِـــهِ ثُمَّ يُعْرِقُ لَمْيِتُ نَدَاهُ بِٱلْعِرَاقِ وَأَوْمَضَتْ لَهُ بِٱلْجِبَالِ مُزْنَةً عَطَالًا كَضَوْءَ ٱلشُّمْسِ عَمَّ فَمَفَّر بُ يَكُونُ سوَاء في نَدَاهُ وَمَشْرِقِ فَلَوْ ذَارَ عَتْ أَخْلَاقُهُ ٱلْغَيْتَ حَافِلاً ﴿ لَحَاجَزَهَا بَاعٌ مِنَ ٱلْغَيْثِ ضَيَّقُ بَدَا مَاثِلًا إِذْ كَوْكُ ٱلجُودِ خَافِقٌ وَطَالْبُهُ رَثُ ٱلْوَسَائِل مُخْلَقُ فَأَ نَفْقَ فِي ٱلْعَلَيْـاء حَتَّى حَسَبْتُهُ مِنَ ٱلدَّهْرُ يُعْطَى أَوْمِنَ ٱلدَّهْرِ يُنْفَقِ ضَحُولَـُ إِلَى ٱلْأَيْطَالِ وَهُوَ يَرُوعُهُمْ ۚ وَالسَّيْفِ حَدَّ حَينَ يَسْطُو وَرَوْنَوْ حَيَاتٌ وَمَوْتٌ وَاجِدٌ مُنْتَمَاهُمَا كَذَٰلِكَ غَمْرُ ٱلْمَاء يُرْوي وَيُفْرِقُ وَفِي كُلُّ حَالَ مِنْهُ تَمِدْ ۗ يُنــيرُهُ ۚ لَهُ خُلُقُ مَا دَبُّ فيــهِ تَخَــلُقُ فَلاَ بَذْلَ إِلاَّ بَذْلُهُ وَهُوَ ضَاحِكٌ ۚ وَلاَّ عَزْمَ إِلاَّ عَزْمُهُ وَهُوِّ مُطْرِقُ رواء ورَأْيًا عندَمَا تُنقَفُ ٱلْحُبَى وَتُرْعِدُأَشْبَاءُ ٱلْخُطُوبِ وَتُبْرِقُ ﴿ ا وَمَا أَيْزَانُ إِلاَّ سِرْبُ خَيْلُ فَيِنْهُمُ عَلَمْ لَوْنَ أَسْلاَفِ قَدُمْنَ وَمُبْلَقُ ُ^(٤) إِذَا سَارَ فِي ٱبْنَيْ مَالِكَ قَلَقَ ٱلْقَنَا ﴿ عَلَى جَبَلِ يَنْشَى ٱلجَبَالَ فَتَقْلَقُ عَفَارِيتُ هَيْجَاءُ كَأَنَّ خَمَيسَهُمْ به حينَ تَلْقَاهُ ٱلْكَتَائِثُ أَوْلَقَ أَوْلَقَ أَوْلَقَ أَوْلَقَ أَوْلَقَ أَوْلَقَ أَوْلَقَ أَوْلَ مُمُ نَصَرُوا ذَاكَ ٱللِّوَاء وَقَدْ بَدَتْ ﴿ ذَوَائبُ مُ فَوْقَ ٱلذَّوَائِبِ تَخْفُقُ

عنلق مطيب بالخلوق وهو توع من العنيب ٢ الحافل المملود ٣ الحي
 العطايا ٤ السرب القطيع والجاعة الاسلاف الجاود وقدمن ضد حدثن
 الحلي الجدش الاولق الجدن او شبيه

عَنِ ٱلْقُومِ كَيْفَ ٱسْتَجْمَعُواْتُمْ فُرْ قُوا فَلَمْ بَيْقَ فِي حَيْثُ ٱلصَّعَالِيكُ مُغْبِرُ وَيَوْمَ رَأَى ٱلْأَكْرَادُ بَرْقَ سَنَانِهِ يَمُجُ دَمَّا فِيهِ فَوَبْلُ وَرَيْقٍ ُ دُهُوراً وَهَامٌ بِٱلسِّيوْ فَوَمُقَلِّقُ نَوَلُّوا فَهَامْ بِٱلْذِرَادِ مُعَيِّرٌ أَ إِا جَعَفْر هاذِي مَسَاعِبكَ غَضَّةً وَهاذَا لِسَانِ قاطِعُ ٱلحَدِّ مُطْلَقُ ليُفحمني جُمْهُورُهُمْ حَبِنَ أَنْطَقُ نَطَقَتُ فَأَ فَحَمْتُ ٱلْأَعَادِي وَلَمْ يَكُنْ بِكُلِّ مُعَـلاً فِي ٱلْقَوَافِي كَأَنَّهَا إِذَا أَنْشَدَتْ فِي فَيَلَقِ ٱلْقَوْمِ فَيْلَقُ وَلاَ غَرْفَ إِلاَّ عِنْدَمَنْ بَاتَ شُكْرُهُ لَبُعْدِ ٱلتَّنَائِي مُشْمُا وَهُوَ مُعرقُ (٦) تَمَنَّى رَجَالٌ أَنْ تُضَامَ مَطَالِي فَتَكُدَرَ فِي جَدْوَاكَ ثُمَّ ترَنَّقُ (") وَفَى اوُّكَ سَنْرٌ دُونَ ذٰلِكَ مُسْبَلٌ وَجُودُكَ بَابٌ دُونَ ذٰلِكَ مُمْلَقُ تُباد رُ مِيفِي ٱلْعَلْيَاء حَتَّى كَأَنَّمَا نُجَارِي رَسِيلاً فيهِقَدُ كَادَ يَسْبِقُ (الْ وَمَا لِلْعُلِّي مِنْ طَـالبِ فَتَمَهَّلَنْ وَلَوْ طُلْبَتْ مَا كَانَ غَيْرُكَ يَلَحَقُ ۗ

وقال يمدح احمد بن طولون

قَلِيلٌ لَهَا أَنِّي بِهَا مُغْرَمٌ صَبُّ وَإِنْ أَيْقَارِفُ عَيْرُوَجُدِ بِهَاٱلْقُلَّدُ بَذَلْتُ ٱلرِّضَى حَتَّى تَصَرَّمَ سُغُطْهَا ۚ وَلِلْمُتَّجَنِّي بَعْدَ إِرْضَـا ابِهِ عَنْثِ وَلَمْ أَرَ مثِلَ أَلْحُبُ صَادَ غِرُورُهُ ۚ لَيبَ ٱلرَّجَالِ بَعْدُمَا ٱخْتُبُرَ ٱلْحُبُ

معير مقبح الهام الروُّوس ٢ مشتماً قاصداً الشام معرق قاصد العراق ترنق من رنق الماه كدر ٣ الرسيل الفرس الذي يوصل مع آخر

ه يقارف يقارب و مخالظ

وَإِنَّى لَأَشْنَاقُ ٱلْحَيَالَ وَأَكُورُ ٱلَّذِيسَارَةَ مِنْ طَيْفِ زِيَــارَتــهُ غِيــٰ وَمِنْ أَيْنَ أَصْبُو بَعْدَ شَيْعِي وَبَعْدَمَا ۚ تَأَلَّى ٱلْخَلَقِ إِنَّ ذَا الشَّيْبَ لاَيَصِبُو ْسَالْبَتِي حُسْنَ الْعَزَا وَتَمْيِفَتِي عَلَى جَلَدِي تِلْكَ ٱلصَّرَاجُ وَٱلْكُثُّنُ^(٢) َ إِلَى وَقَفْتَى فِي ٱلدَّارِ أَنْ يَقَفَ ٱلرَّكُ رَّضيتُ أَنْجَادِي بِٱلْغَرَامِ وَلَمْ أَردُ وَلَوْ كُنْتُ ذَاصَعْبِ عَشَيَّةً عَزَّ بِي تَحَدَّرُ دَمْمِ ٱلْعَيْنِ عَنَّفَنِي ٱلصَّحْبُ لَقَدْ قَطَعَ ٱلْوَاشِي بَتَلْفِيقِ مَا وَشَي ﴿ مِنَ ٱلْقَولِ مَالاَ يَقْطُعُ ٱلصَّارِمُ ٱلْعَضْمُ فَأَ صَبَّحْتُ فِي بَغْدَادَلَا ٱلطِّلَّ وَإِسم م وَلاَ ٱلْمَيْشُ طَلَّ فِي غُضَارَتِهِ وَملْبُ مْدَّحُ عُمَّالَ ٱلطَّسَاسِيجِ رَاغِبًا الْيَهِمْ وَلِي بِٱلشَّامِ مُسْتَمَّتُمْ رَغْبُ (*) فَأَيْهَاتِ مِنْ رَكْبِ يُؤَدِّي رِسَالَةً إِلَى الشَّامِ إِلَّا أَنْ تَصَلَّهَا ٱلْكُتْبُ وَعِنْدَ أَ بِي ٱلْعَبَّاسَ لَوْ كَانَ رَانِياً نَوَاحِىٱلْفَنَاءَالسَّهْلُ وَٱلْكَنَفُٱلرَّحْبُ وَ كَانَتْ بَلاَ ۚ نَبُّى عَنْهُ وَٱلْفِنَى ۚ غَنَى ٱلدَّهْرِ أَدْنَى مَا يُنَوُّ لُ أُوبِيْمِيْ وَذُو أُهَبِ لِلْحَادِثَاتِ بِمثْلَهِ ا يُزَالُ ٱلرَّدَىءَنَّا وَيُسْتَدْفَعُ ٱلْكَرْبُ وَخَيْلٌ لَهَا فِي دَارِكُلُ عِدِّي نَيْد سُيُو فَ لَهَا فِي عُمْرُكُلُّ عِدَّى رَدَّى تُوْقُ بَغْرًا سِ فَضَاقَتْ بَمَا جَنَتْ مَدُورُ رِجَالِ حِينَ ضَاقَ بَهَاٱلدُّ ابَ الَيْهِمْ وَأَيْهُمْ فَتَبَيَّنُوا عَلَى حَبِنُ فَوْتِ أَنَّمُ كَبُّهُمْ صَعَمْ نَّى عَلَيْهِمْ وَٱلْمَوَارِدُ سَهْلَةٌ ۖ وَأَفْرَجَ عَنْهُمْ عِنْدَمَأَعْضَلَ فَمَا هُوَ إِلَّا ٱلْعَفُو عَمَّتْ سَهَاوُّهُ ۚ ۚ أَو ٱلسَّيْفُ عُرْيَانَ ٱلْمَضَارِبِلاَّيَةً الكثب التلال من الرمل الصرائم القطع من معظم ال الطساسيج النواحي ٤ الكنف الجانب والناحية ٥ ثاب عاد ورج

وَمَيرْتَ لَهُمْ فِي أَنَّ نَارَهُمْ تَعَبُو وَمَا شَكُّ قَوْمٌ أَوْقَدُوا نَارَ فَتُنَّةٍ وَمَافَعَلَتْ فِيهِ وَفِي جَمْعِهِ ٱلْحُرْبِ (١٦) كَأَنْ لَمْ يَرَوا سياً ٱلطُّويلِ وَجَمْعَهُ وَقَدْ سَدٌّ فُطْرَيْهِ عَلَى ٱلْغَنَمَ ٱلزَّرْبُ وَخَارَ جَ يَابِ ٱلْبَحْرِ أَسْدُ حَقَيْقَةٍ إِلَيْهِ ٱلْحُيَاةُ مَا وُهَا عَلَلٌ سَكُبُ (٣) تحسير بنے أمريه أم تحبيت رِقَابُ رِجال دُونَ مَا مُنِعَتْغُلبُ وقَدْغَلُظَتْ دُونَ ٱلنَّجَاةِ ٱلَّتِي ٱبْنَغَي مُغَنَّقَ لَيْثُ الْحَرْبِ عَاصَلَهُ كَال وَ(٤) أَكُرَّةَ طَعْمَ ٱلسَّيْفِ وَٱلْمَوْتُ آخِذُ لَمَاتَ وَطَلَّمُمُ ٱلْمُوْتِ فِي فَمِهِ عَذَّبُ وَلَوْ كَأَنَّ حُرَّ ٱلنَّفْسِ وَٱلْعَيْشُ مُدْبِرٌ لَكَانَ لَصَدْرِ ٱلرَّمْعُ فِي لُؤْلُوهِ ثَنْفُ مَلَوْ لَمْ يُصَاحِزُ لُؤْلُونِ بِفْرَارِهِ ليَمنَعَ مِنْهُ ٱلْبُعْدُ مَا يَبْذُلُ ٱلْقَرْبُ تَخَطَّأً ءَ صَ ٱلْأَرْضِ رَاكِ وَجِهِهِ يَجُوبُ ٱلْبِلاَدَ وَهْيَ شَرْقُ ُ لشَخْصِهِ ۚ وَيُذْعَرُ مِنْهَا وَهْيَ مِنْ فَوْقَهِ غَرْبُ ُ مَخَاذِيلُ لَمْ يَسْأَرُ فَضَائِحَ فِعْلَمِمْ ۚ وَفَاكِ وَلَمْ يَنْهَضْ بِفَدْرِهِمِ شَعْبُ أَخَافُ ۚ كَأَنِّي حَامَلُ و زُرَ بَعْضِهمْ مِنَ اللَّهُ لِبِ أَوْأَنِّي لِبَعْضِهم إلَّكِ وَمَا كَانَ لِي ذَنبُ ۚ فَأَخْشَى جَزَاءَهُ وَعَفُوٰكَ مِرْ جُوْ وَكُوْ كَانَ لِي ذَنبُ ۗ

وقال يهجوه

مَيْنَيْكَ إِعْوَالِي وَطُولُ شَهِيقي وَإِخْفَاقُ عَيْنِي مِنْ كُرِّ ىوَخَفُو فَى عَلَى أَنْ تَهُويمًا إِذَا عَارَضَ ٱطْلَىي ﴿ سُرَىطَارِقِ فِيغَبْرُووَقْتُطُرُوقٌ ۗ

تخبو تنطفي ٩ ٢ سها شارة وعخيلة وعلامة ٣ العلل اول الشهر الوزر الاثم الالب المادي والظالم

ول النوم · اطبي دعا · السرى السير ليلاً

مَلَيًا بامْرَاه وَجَوْبٍ خُرُوقٍ ى حائباً الله في يَخْشَى وَلَمْ يَكُنْ آبات يُعاطيني عَلَى رَقَّةِ ٱلْعَدَّى وَيَتُّ أَهَاتُ ٱلْمُسْكَ مِنْهُ وَأَنَّتِي رُدَاعَ عَبِيرِ صَائِكِ أرَى كَذِيبَ ٱلْأَصْلاَمِ صِدْقَاوَكُمْ صَفَتْ وَمَا كَانَ مِنَ حَقٌّ وَبُطْلٍ فَقَدْ شَغَى حرّارة متبول وَخْبَلُ مَشُوق تُعَبِّدُ إلا جَنُوَتِي وَ <َ نُوَبِّ ٱلْأَيَّامِ مَا بَالُهَا أَبَتْ وَدَاخَلَةٌ بَيْدنى وَبَـ مُزيلَةُ شعْنَىٰ وَشعْبَ أَصَادِقِي تَأْكُدَ عَقَدِ منْ عُرَاهُ وَثَيْقِ أَرَانَا عَنَاةً فِي يَدِ ٱلدُّهُمِ نَشْتَكِي وَلَيْسَ طَلَيْقُ ٱلْقُومِ مَنْ رَجَعَتْلَةً ۚ أُوِّتَ ٱلْأَيَّامُ لِينَا فَأَوْطَتُ كُنْتُ إِذَا مَا ٱلْحَادِثَاتُ أَصَدْنَنِي نَمَخْتُ فَلَمْ أَبْدِ ٱخْتَنَاءُ لشَامَت أرَى كُلُّ مُؤْذِ عَاجِزًا عَنْ أَذِيتِي وَلَوْلاَ غُلُوْ ٱلجَهْلِ مَا عُدٌّ هَيِّكَ تْشُفُّ أَقَاصِي ٱلْأَمْرِ فِي بَدَّءَاتِهِ لَعَيْنِي وَسَيْرُ ٱلْغَيْبِ غَيْرُ رَقيت الجوب من جاپ البلاد قطمها الخرق الارض الواسعة لتخرق فيها الرياح الرداع اثر الطيب في الجسد الصائك من صاك المسك والعبير لصق الطيب ٣ المتبول من اسقمة الحب وذهب بعقله الخبل الجنون الاسرى • تأكد إحكام 🔹 الهائضة من هاض العظر كسره ويراد بها المصيبة • الصم الصلب ٦ الاختناه الانكسار منحزن او فزع

عَلَ سَعَة مِنْ أَنْ تَدَالَ بِضِية وْ لْتُأْخْشَى مُذْتُولِ لَيْ أَبِنُ لَلْبَخِ وَمَا كَانَ مَا لِي غَيْرَ حَسُوَّة طَائر لَئُنْ فَاتَ وَفْرِي فِي ٱللَّمَامِ فَلَمْ أَطْقُ إِذَا لَمْ يَكُنُ عَصْرِي لَهَا بِخَلِيقِ فَلَسْتُ أَلُومُ ٱلنَّفْسَ فِي فَوْتِ بِغَيَّةٍ عَلَى ٱلْمُتَعَدِّي أَوْ أَفَلٌ حُقُوق إذَا كَانَ بَذْلُ ٱلْعَدْلِ أَيْسَرِرَ اجْمِي إِذَا مَا طَلَبْنَا خُطَّةً ٱلنَّصِفِ رَدُّهَا ۚ عَلَيْنَا أَبْنُ خُبُّثُ فَاحِشْ وَفُسُوفَ وَعَاهِرَةٍ أَدَّتْ إِلَى عِــــــــ عَاهِرِ ﴿ مَشَابِةٍ كَالْبٍ فِي ٱلْكِلَابِ عَرِبْقِ لَيْلُيَخَأَوْ طُولُونَ يُعْزَى فَقَدْحَوَثْ ﴿ عَلَى أَثْنَيْنِ زَوْجٍ مِنْهُمَا وَعَشِيقٍ ﴿ لُّمَا أَدَّاهُ ۚ فَهُو مُؤْخِّرٌ ۚ إِنَّى ضَعَةٍ مِنْ شَغْصِهِ وَلُصُوقِ نَقُولُ لاَّ بِي أَسْحَــاقــَ إِمَّا عَلَقْتُهُ وأَ يْنَ بِنَاهِ فِي ٱلْعِرَاقِ سَجِيقٍ ۚ لْقَدْ جَإَرٌ مَا يَيْسَنِّي وَبَيْنُكَ أَنَّنَا ۚ عَلَى سَنَّنَ مِنْ حَرْبِهِ وَطَرِيقِ وَإِنَّ أَحَنَّ ٱلنَّــٰ اس مـــنَّى بخِلَّةٍ عَدُوْ عَدُوْ يَ أَوْ صَدِيقُ صَدِيقٍ

وقال في ابيالمباس الحلبي وكانله صديق فذكر انهما زارا ابا عبد الرحمن المروزي ليقيا عنده فقال لها ما عندي شيء اصلحه لكما وكان ذلك من حا منه فقال له الحلبي عندك دجاج فاذبح لنا فذبح لها مع اشياء اخر اصلحها وإقاما عنده يومهما فقال البحتري على البديية بعد أكلهموشر بهم سل المُلَسي عَنْ حَلّب وَعَنْ تِرْكَانِهِ حَلّباً

ا تدال تبدل ٢ الحسوة ما يتناوله الطائز بمنقاره من الماء ٣ النائي البعيد السحيق البعيد جداً

أَرَى ٱلنَّطْفِيلَ كَلَّفَهُ نُزُولَ ٱلْكَوْخِ مُغْتَرِبًا (١) أَلَسْتَ مُغَيِّدِي عَنْ حَزْ مِ رَأَيْكَ آيَـةً ذَهَبَـا نَسِيتُ ٱلْمُزْوَوِيةِ وَيَوْ مَنَا مَعَهُ ٱلَّذِي ٱقْتَضَا " وَقَدْ ذَبَعَ ٱلدُّجَاجَ لَنَا فَأَمْسَى دِيكُهُ عَزِبًا هَلُمٌ نُكَافِيهِ عَمَّا أَبْنَنَى فَينَا وَمَا أُحْتَسَبًا " بشَعْرِكَ إِنَّهُ ضَمَدٌ مِنَ الْحَقِّ ٱلَّذِيبِ وَجَبَا (أَ) أَلَمْ يُوسِفِكَ مِنْ غُرَفٍ عَخَالٌ حَبِفَانَهَا جُوبًا (٥) وَقَدْ شَمَّرْتَ عَنْ جِدِّ كَأَنَّكَ مُشْعُرٌ غَضَيَا إِذَا أَوْعَبْتَ فِي لَوْنَ يِ رَأَيْنَا ٱلنَّارَ وَلُلْطَبَّا وَإِنْ لِجُلَجْتَ عَنْ غُسَصَ دَعَوْنَا ٱلْوَيْلَ وَٱلْحَرَبَا (1) وَخِفْنَا أَنْ يَكُونَ ٱلْمَوْ ثُ قَدْ فَاجَالَةَ أَوْ كَرَبًا وَشُرْبُكَ مِنْ نَبِيدِ التَّمْرِ تَنْقُلُ بَعْدَهُ الرُّطَبَّا (٧) مَعَاسِنُ لَوْ تُرَبِ بِٱلشَّا مِ كُبِّرَ أَهْلُهَا عَبَبَا أَتَرْفُذُ عَنْ ثَلَاثَنِكَ أَلَّتِي ﴿ أَهْمَلُتُهَا لَهَا لَمَالُتُهَا لَمَالُتُهَا لَمَيَا وَوَقِيهَا مَا ترُدُّ بِهِ الظَمَا وَتُنَيِّنُهُ السَّغَبَ (لا ا التطفيل من طفل الليل دنا واقبل بظلامهِ ٢ اقتضبا اقتطعا

التطفيل من طفل الليل دنا واقبل بظلامه ٢ اقتضا اقتطما
 تكافه تكافئة فاجراها مجرى المتل وحذف اللام لانها مجزومة بوقوعها جواباً لم ٤ الفرف ما غرف من الماه وغيره باليد - الجفان القصاع المجوب الحفو ٢ الحرب الدعاه بالويل ٧ الرطب نضيج البسر قبل ان يتم ٨ تتمنه تكف وتمنع السعب العطش

خَسَارًا مِنْكَ لاَ عَفْـلاً أَتَبْتَ بِهِ وَلاَ أَدَباً

وقال يهجوالجرجرائي

دَع الْأَمْرُ لاَ تَطلَبُهُ مِنْ نَحُوِ وَجَهِدُ بِظَنْكَ وَالْرَجُ الْأَمْرَمِنْ حَبْثُ لاَ يُرْجِى إِذَا الْأَمْرُ لَمْ تَرْدُدُ عَلَيْكَ اَعْتِلاَقُهُ مَرْيَةً نَفْع كَانَ تِرْكَانُسُهُ أَحْجَى وَيَكْدِي مِنَ الْحَاجَاتِ أَقْرَبُهَا مَدَّى عَلَى ظَنِ بَاغِيهَا وَأَوْضَعُمُا نَهْجًا وَيَكُذِي مِنَ الْحَاجَاتِ أَقْرَبُها مَدَّى عَلَى ظَنِ بَاغِيها وَأَوْضَعُمُا نَهْجًا وَلَيْنَ كَانَ الْأَمْهُمْ عِلْجًا الْعَلَى عَلَيْهِ وَلَكُنْ كَانَ الْأَمْهُمْ عِلْجًا الْعَلَى وَالْفَعِيلُ الْمَالِي إِلَى هَجُوهِ أَهْجَى " وَأَنْشَانِي إِلَى هَجُوهِ أَهْجَى " وَأَنْشَانِي إِلَى هَجُوهِ أَهْجَى " وَأَنْشَانِي إِلَى هَجُوهِ أَهْجَى "

وقال في علوة الحلبية

كُمْ لَلْةَ فِيكَ بِتُ أَسْهَرُهَا وَلَوْعَةَ مِنْ هَوَاكِ أَضْمِرُهَا وَحُرْقَةَ مِنْ هَوَاكِ أَضْمِرُهَا وَحُرْقَةَ وَاللَّمُوعُ تَطْفَقُهَا ثُمَّ يَمُودُ لَكُبُوى فَيُسْمِرُهَا يَاعَلُو عَلَّ الْمَانِ يُعْقِبْنَا أَيَّامَ وَصْلِ نَظَلُ نَشْكُرُهَا يَهْمَا وَوْدَاللَّ نَشْكُرُهَا يَهْمَا وَوْدَاللَّ نَشْكُرُهَا فَيْ فَيْ فَيْ فَضَيَا وَمَنْظَرُهَا لَا يَعْمَدُونَةَ هَرَّهَا الصَّيِّ فَشَجَا قَلْبَكَ مَسْمُوعُهَا وَمَنْظَرُها لا تَبْعَثُ الْمُودَ لَسَيْمِينَ بِهِ وَلا تَبِيتُ اللَّوْتَارُ تَعْفُرُها لا تَبْعَثُ الْمُودَ لَسَيْمِينَ بِهِ وَلا تَبِيتُ اللَّوْتَارُ تَعْفُرُها أَمْتُ لَاتً عَنْيَ إِلاَّ مِنْ حَبْثُ أَبْصِرُها عَنْيَ إِلاَّ مِنْ حَبْثُ أَبْصِرُها عَنْيَ إِلاَّ مِنْ حَبْثُ أَبْصِرُها عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَنْ حَبْثُ أَبْصِرُها اللَّهُ اللَّهَا فَمَا أَمْتَ لَاْتَ عَنِي إِلاَّ مِنْ حَبْثُ أَبْصِرُها

ا العلج القوي الشيم من كفار العجم ٢ . الاسفاف الدنو

٣ الزود اللينة الغضة

إِنَّ قُوَيَقًا لَهُ عَلَيٍّ يَدُّ بَيْضَاهُ بِأَلْأَمْسِ لَسْتُ أَكُفْرُهَا ('')
وَلَيْلَةُ ٱلشَّكِ وَهُوَ ثَــالثُنَا كَانَتُ هَنَاتٌ وَٱللهُ يَغْفُرُهَا (''

وقال يدخ ابا الضقر

عَلِقْنَا بَأَسْبَابِ ٱلْوَزِيرِ وَلَمْ نَجِدُ لَنَا صَدَرًا دُونَ ٱلْوَزِيرِ وَلَأُورُدَا طَوِيلُ ٱلْيَدَيْنِ مَا تُعَدِّدُ وَاثْلُ أَبَا كَأْسِهِ فِي ٱلْفَعَالِ وَلاَ جَدًّا إِذَا قَادَ شَيْبَانَ بْن تَمْلَّبَهُ ٱرْتَضَتْ رَئَاسَةُ عَالَى ٱلْمَعْدِ يَفْرَعُهَا تَعِدْاً رَعَيْنَا بِهِ السَّمْدَانَ إِذْ رَطِبَ ٱلنَّرَى لَنَا وَوَرَدْنَا مِنْ نَدَى كَفْهِ صَدًّا (٢٠) بِأَرْوَحَ مِنْهُ لِلسَّمَاحِ وَلاَ أَغْدَى ﴿ إِنَّا وَمَا ٱلْفَهِتُ مُنْهِلاً تَوَالَى عَهِادُهُ لَكَ ٱلْخَيْرُ مِنْ مُسْتَبِطِي فِي تَأْخُرِي يَرَى أَنَّنِي آثَرُتُ مِجْرَتَهُ عَمْدًا بلَوْم عَلَىٰ أَنْ لاَ تَرَانِي فَلُمْ سُعْدَى مَتَّى كُنْتَ يَا خَيْرَ ٱلْأَخْلاءُ عَائِدًا لِعَيْنِيَ حَظًّا فِي ٱلرَّمَادِ إِذَا ٱسْوَدًا وَمَا أَصْطِلَنِي لَوْنَ ٱلْحِيدَادِ وَلاَ أَرَى الِّيكَ عَلَى ظَلْمَاء دَاجِيتِ جِدًا لَئُنْ كُنْتَ نُورًا سَاطِعًا فَطَرِيقُنَا وَ الَّهِ أَنْجَدَتْ بَغْدَادُ مَوْعَدَ وَاسطِ لَمَّا عَدِمَتْ عِنْدِي عَلَّ نُجْعَهَا جَدْاً وَمَا خِلْتُكَ أَبْنَ ٱلْأَنْجُمُ ۖ ٱلزُّهْرِ سَائِرًا وَتَارِكَ نُعْمَاكَ أَلْتِي شُهِرَتُ عَدًّا

اليد النعمة اكفرها اجحدها ٢ هنات اشيالا ٣ السعدان بتمن افضل مراعي الابل منهلاً منسكباً العهاد اول مطر الوسمي ١ اروح يراد به في الرواح اي المساء واغدو في الغدواي الصباح ومعنى البيت أن الغيث في انسكابه لا يحاكى جود الممدوح مساء وصباحاً

أُعِيذُكَ أَنْ يَعْتَدُكَ ٱلْقَوْمُ أَسْوَةً إِذَا عَزَمُوا فِي إِثْرِ مَكْرُمَةٍ رَدَّا (أُ وَمَا كَانَ مَا سَيَّرْتُ فَيِكَ نَسِيثَةً فَلِمْ لاَ يَكُونُ ٱلْبَدْلُ فِي عَفْبِهِ نَقْدَا " وفال بمدح احمد بن سليان أَيُّهَا ٱلطَّالِبُ ٱلطَّوبِ لُ عَنَاوُّهُ ﴿ تَرْتَجِي شَأْوَ مَنْ يَفُو تُلُكَ شَاوُّهُ (٢٠ دُونَ إِدْرَاكِ أَحْمَدَ بْنِ سُلَيْمًا ۚ نَ عُلُو ۚ يُعْنِي الرِّجَالَ أَرْبِقَالَٰهُ ۚ مَا قَصَدْنَاهُ لِلتَّفْضُلِ إِلاًّ أَعْشَبَتْ أَرْضُهُوَصَابَتْ سَمَآوُهُ (4) حَسَنُ الْعَقْلِ وَ ٱلرَّ وَاء وَكَمَّ دَلَّ عَلَى مُؤْدَدِ ٱلشَّريفِ رِوَاوُهُ مَاءُ وَجُدُ إِذَا تَبَلَّجَ أَعْطَا لَا أَمَانًا مِنْ نَبُوتِهِ ٱلدَّهْرِ مَاوُّهُ ('' يَمَاكَى ضياوهُ فَيُجِكِّى ظُلْمَةَ الْحَادِثِ ٱلْمُصَاتَّضَيَاوُهُ (١) قَدْ رَجَوْنَاهُ مُنْفِلاً فَعَطَطَنا حَبْثُلاَ يَكْنِبُ الْمُرَجِي رَجَاوُهُ وَهَزَوْنَاهُ لِلْفَعَالِ فَأَبْدَب جَوْهِرَ ٱلصَّارِمِ الْخُسَامِ ٱلْيُضَاوُّهُ " ياً بِي أَنْتَ كُمْ تُرَامِي بِأَمْرِي خَلْفَةَ ٱلدَّهْرِ صُبْخُهُ وَمَسَاوَّهُ وَإِلَيْكَ ٱلنَّجَاحُ فَيَا يُعَانِي آمَلُ قَدْ تَطَاوَلَ ٱسْتُطَاوُّهُ قَدْ تَبَدَّأْتَ مُنْهِمَا وَكَرَيمُ ٱلْقُوْمِ مَنْ يَسْبِقُ ٱلسُّوَّالَ ٱبْتدَاوُّهُ

فَأَمْض قِدْمًا فَمَا يُرَادُ مِنَ ٱلسَّيْفِ ضَدَاةَ ٱلْهَيْجَاء إِلاَّ مَضَاوُّهُ

ا عيدك بالله ادعوالك بالحفظ اسوة مساويا ٢ النسيئة التأخير
 ٣ الشأو الغاية ٤ صابت مطرت ٥ تبليج اشرق • نبوة تباعد وجفاء
 ٢ المضب دو الضباب ٢ انتضاؤه تجريده • الحسام القاطع

وقال حين طولب بال التقسيط أمر نَجَعُ مني حَبَالُ خَلَا ثِفِي وَلَيْتُ تَسْبِيرَ الْمَدِيحِ آَيُهُمْ وَحَدْيِ '' وَلَمْ تَسَبِيرَ الْمَدِيحِ آَيُهُمْ وَحَدْيِ '' وَلَمْ تَخْدَ الْاَيْفِ فَلْتُ فِيهِ وَ الْاَدْ فَقَالُمْ وَالْمَرَ وَالْوَقُو الْوَقُو الْوَقُو الْوَقُو الْوَقُو الْوَقُو الْوَقُو الْوَقُو الْوَقُو الْوَقُو اللَّهُ فَعَلَا وَالْمِرَ وَاللَّهُ وَالْوَدُو وَمَا اللَّهُ وَالْوَدُو وَالْمَا وَاللَّهُ وَمِنْ عَقْدُ وَمَا اللَّهُ وَالْفَقَ اللَّهُ وَمِنْ عَقْدُ وَمَا أَلْمُ اللَّهُ وَمِنْ عَبْدُ وَمَا أَلْمَ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ وَمِنْ عَبْدُ وَمَا أَلْمَ اللَّهُ اللَّهُ وَمِنْ عَبْدُ وَمَا أَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ وَمِنْ عَبْدُ وَمَا أَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ وَمِنْ عَبْدُ وَمَا أَلْمُ اللَّهُ وَمِنْ عَبْدُ وَمَا أَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ وَمِنْ عَبْدُ وَمَا أَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ وَمِنْ عَبْدُ وَمُرْطِي أَنْ يُعِدَى عَلَى وَلَا أَجْدِي عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمَنْ عَلَى اللَّهُ الْمُلْ عَنْدَى عَلَى اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُلِلَ عَلَيْ اللْمُلْكُولُ اللَّهُ اللَّه

وقال في غلامهِ

عَسَى آيِسُ مِن رَجْعَةِ الْبُيْنِ يُوصِلُ وَدَهُرُ تَوَلَّى بِالْأَحِيَّةِ يُقْبِلُ أَنَّا صَكَى آيِسُ مِن رَجْعَةِ الْبُيْنِ يُوصِلُ وَدَهُرُ تَوَلَّى بِالْأَحِيَّةِ يُقْبِلُ أَنَّا صَكَى الْفَذَالِ عَنِي وَإِنَّهُ مَضَى زَمَنْ قَدْ كُنْتُ فِيهِ أَعَذَّلُ فَكُرْهِي رِضَى الْفُذَالِ عَنِي وَإِنَّهُ مَضَى زَمَنْ قَدْ كُنْتُ فِيهِ أَعَذَّلُ فَكُرْهِي رِضَى الْفُذَالِ عَنِي وَإِنَّهُ مَضَى زَمَنْ قَدْ كُنْتُ فِيهِ أَعَذَّلُ فَلَا تَعْجَبُرُ أَنَّ فَيهِ الْمُنَا وَلَمْ يَعْتَمُ مِنْ فَعْمَ لَهُ الْمُتَوَحِيلُ الْمُنْفَعَلُ الله المُعْبَقِ مَعْمَ لَهُ الْمُتَوَحِيلُ اللهُ اللهِ المِللهِ اللهِ الهُ اللهِ الله

فَمَا بَلَعَ ٱلدُّمْعُ ٱلَّذِي كُنْتُ أَرْتَجِي وَلاَ فَعَلَ ٱلْوَجِدُ ٱلَّذِيخَلْتُ بَفَّهُ وَمَاكُلُّ نيرَانَٱلْجُوَى ثُمُّرَقُ ٱلحَشَا ۚ وَلاَ حَكُلُّ أَدْوَاهِ ٱلصَّبَابَةِ يَقْتُا لَعَلَّ أَبَا ٱلْعَبَّاسِ يَرْضَى أَلِّ يرْهُ ۚ فَيَقَرْبَ منَّا مَا نُرُومُ وَيَسْهُلُ مَنَّى لَنَّجُهُ عَنْهُ ٱلرَّسَالَةُ لاَ يَخِبْ ﴿ رَسُولٌ وَلاَ يُرْدَدْعَنَ ٱلنَّجْعِ مُرْسَلُ

وقال يمدح رافع بن مرثمة

الله عَلَى يَمِينًا بَرَّةً قَسَمَا مَاكَانَ مَا زَعَمَ ٱلْوَاشِيكَا زَعَمَا فَكَيْفَ يَأْذُكُنِي مَنْ لَسْتُ أَمْرُكُهُ أَسْيَانَ أَنْشُذُ حَبْلاَّمنْهُ مُنْصَرِ مَا (١) كَمْ قَدْتَلَفَّتْ فيمَا فَاتَ مَنْ عُمُري ۚ أَسْآيَعْدُ ٱلْفَهْدَ مَنْسُمْدَى وَمَاقَدُمَا لَا تَمْدُأُ وَ يُعَمِّىاً ٱلسُّقِيَا وَلاَ سَيْماً وَبَعْ تَأَبَّدَ مَغْنَىاهُ عَلَى إِضَا ۖ جَارَتْ مَلَيْهِ صُرُوفُ ٱلدَّهْ إِذْ حَكَّمَتْ وَٱلدَّهُ رُبُّ مِنْ جَوْرِ إِذَا حَكَمَا إِنْ ٱلْتَمَسَّتُ رُجُوعًا مِنْ بَشَاشَتِهِ لَمْ أَلْفِ مُلْتَسَا قَصِدًا وَلاَ أَمَمَا ۗ '' مَتَّى جَرَى ٱلدَّامْمُ عَنْ بَيْن نَقَدَّمَهُ ٱلْهِدْ آنُ كَأَنَ خَلِيقاً أَنَّ يَكُونَ دَما يَهْوَى ٱلْوَدَاعَ وَجِيةٌ عَنْدَ غَانِيَةِ ۚ يَلْنَذُّ مُعْتَنَقًا مِنْهَا وَمُلَّئَرُمَا أَحْلَى مُعَاطِيكَ نَيْسِلاً أَوْمُنَاوَلَةً مُعْطِيكَ خَدًّا نَهَيًّا صَحْنُهُ وَفَمَا " أَلنَّانُ إِمَّا أَخُو شَكَّ يُرَبُّفُ أَ عَنْشَانِهِ أَوْأَخُوعَزْمٍ مَضَى قِدَمَانُ

اسيان حزين انشد اطلب ٢ تمدو تتجاوز - سيما سيما خففها للوزن اضم مكان ٣ التي اجد الامم القصد الوسط والقرب ٤٠ صحن الخد صفعتهُ يزبثة يجسة عنة

ا لى أرَى عُصَبًا خُنَّتْ إِلَى وَرَقِ الدُّنْيَا ۚ وَأَغْفَلَتِ الْأَحْطَارَ ۖ وَالْهِمَا بُيَادِرُونَ ٱلْحُطَامَ ٱلْمُسْتَعَارَ وَلَمْ يُهْدَوافَيَتَدرُ واالْأَخْلاَق وَٱلشَّيْمَ يَتْبَعْبَا ٱلْمَنَّ فَٱلْمَرْزُوقُ مَنْ حُرِمَا إذًا لَدًا يُخَلَّاءُ ٱلنَّاسِ عَارِفَةً إِلَى أَ بِي يُوسُفُ جَابَتْ رَكَانُبُنَا يَلْكَ أَلَدًا ٓ دِيَّ بَالرَّبَّانِ وَالظُّلَمَا (' إِلَى مُقُلُّ مِنَ ٱلْأَكْفَاء لَوْ طَلَبُوا مَكَانَ مُشْبِهِ فِي ٱلْأَرْضِ مَا عُلَمَا إِذَا صَدَعْنَا ٱلدُّجِي عَنَّا بِغُرَّتِهِ خِلْنَا بِهَا قَبَسًا نَجْلُوهُ أَوْ ضَرَمَا " مَا قَالَ مُعْتَمِدًا إِنَّ ٱلْغَمَامَ حَكَى ﴿ نَـٰدَاهُ إِلَّا غَيُّ ٱلظَّنِّ أَوْ أَوْ وَهِمَا تَعْنُو لَهُ وُزَرَاهِ ٱلْمَلْك رَاغَبَةً وَعَادَةُ ٱلسَّيْفِ أَنْ يَسْتَغْدِمَ ٱلْقَلَمَا '' إِنْ كَانَ أَيْسُلَمَ حُصْنُ ٱللَّهُ أَمْسِ فَمَا الْآمَ مُسْلَمَهُ قَسْرًا وَلاَ لَوْمِا مَرَتْ إِلَيْهِ زُحُونْ إِنْ نَحَتْ بَلَدًا أَعَطَاهُ قَاطِيْهُ مِنْ خَيْفَةٍ سَلَمَا (°) وَ بَانَ عُذْرُ أَبْن حَسْنَانَ ٱلْفَدَاةَ وَقَدْ رَأَى أَوَائلُهَا فَأَنْصَاعَ مُنْهَزَمَانَ وَمَا أَيْنُ هَرْثَمَةَ ٱلْمَشْهُورُ مَوْقَفُهُ إِلاَّ ٱلحُسَامُ أَصَابَ ٱلدَّاءَ فَٱنْحَسَمَا ضَاهَتْ مَكَارِمُهُ ٱلْحُسَّادَ طَامِعَةً للَّوْمِ مِنْ جَهَلْهَا أَنْ يَضُرُّ ٱلْكَرِّمَا وَطَاوَلُوهُ إِنِّي ٱلْمُلْبَ فَفَاتَهُمْ ۚ نَجْمُ ٱلسَّمَاءِ تَعَلَّى فَوْقَــهُ وَسَمَا

ا الورق الفضة اوالمال والحطام ٢ جابت قطعت الدادي اليالي الشديدة المغلمة ٣ صدع شق الغرة بياض الجبهة القبس الشمل ٤ تعنو تصغر وتخضع ٥ الزحوف الجبوش فت قصدت السلم التسليم واسم يستعمل للنساء واحيانًا للرجال ١ الصاع القاد

يَأْ تِي مُ حُودُ أَفْوَاجًا لَا اللهِ يَسْتَرْفُدُ ٱلْفَوْجُ ٱلْفَوْجِ ٱلَّذِي الْتُعَمَّا مَاضَ عَلَى عَرْمِهِ فِي ٱلجُودِ لَوْ وَهَبَ ٱلشَّبَابَ يَوْمَ لِقَاءَ ٱلْبِيضِ مَا نَدِمَا لَا بَرْرَ الْقَاءَ ٱلْبِيضِ مَا نَدِمَا لَا بَبْرَ ثُمُ ٱلْفَرْمُ اللَّهِ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللْمُلِمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُولِلْمُ اللَّهُ الللْمُلِمُ الللَّالِمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُولِمُ اللللللَّةُ ا أَرْضَى خُرَاسَانَ حَتَّى لأَتْرَىءَرَبًا ۚ تَنْبُو عَلَى حُكْبِهِ فِيهَا ۚ وَلاَ عَجَمَا سَيْلٌ تَجَلَّلَ قُطْرًيْهَا فَطَبَّهُمَا يَعُمْ غَايُرَهَاٱلْمَخْفُوضَ وَٱلْأَكُمَا " اللُّ كَانَ أَقْرَبَهُمْ مِنْ سَيْبِهِ سَبَّا مَنْ كَانَأْبِعَدَهُمْ مَنْ حَذَّمِهِ رَحِيًّا ؟ لُوْلاَ تَأْنُفُهُ وَالصَّدْعُ مَنْفرجٌ بِٱلْقَوْمِ مِاَلُتَأَمَّ الشِّفْ اللَّذِي ٱلنَّامَّ الَّا نَفْسِي فِيدَاوُّكَ حُرًّا لِلنَّدَى عُبْدًا ۗ وَهَاضِيًا بِأَفْتِدَارِ ٱلسَّطْوِ مُتَضِما كَأَنَّ بْشَاشَنُكَ ٱلْأُولَى ٱلَّتِي بُدِيِّتْ بِٱلْبِشْرِ ثُمَّ ٱقْتَبَلْنَا بَعْدَهَا ٱليِّهَا كَالْدُوْنَةِ ٱسْتُوْنِفَتْ أُولَى عَنِيلَتِهَا ۖ ثُمَّ ٱسْتَهَلَتْ بِغَوْرٍ تَابَعَ ٱلدِّيمَا^{نَ} وقال يمدح المعتز بالله

وَقُلْ بِيْدُهِ الْمُعْدُرِ اللهُ الْمُدُولِةُ مَا مُذَرًا وَلَمْ بُبْدُهِ مَا مُدَرًا وَلَمْ بُبْدُهِ مَا مَن مَيْ اللهُ يَسْأَرُ يَسْأَرُ فَ الْقُلُوبَ عَلَى هَزْلِهِ وَعَلَى جَدِّهِ (١) وَأَنْ يُوجَدَ السِّحْرُ فِي طَرْفِهِ وَأَنْ يُحْتَنَى الْوَرْدُ مِنْ خَدِهِ

ا المتئد المتمهل ٢ الفائر المنخفض ٣ السيب العطاه - الحدم القطع الرحم القرابة وصلة النسب ٤ الصدع الشق التأم التجمع مبد على ان سياق المعنى يقتضي الافراد ولكن مكذا وجدت ولو جعلناها مفردة لما استقام الوزن ٦ المزنة الدخمة من المطر - الديمة المطر الدائم ٧ يسترق يستعبد

يَشُفُّ ٱلْقُلُوبَ وَإِنْ أَكْذَبَ ٱلفَّأْنُونَ وَأَخْلَفَ سِفْ وَعْدِهِ ۗ يمَا أَشْبَهَ ٱلبُّدْرَ مِنْ حُسْنِه وَمَا شَاكُلَ ٱلنَّصْنَ مِنْ فَدْهِ سَقَى أَرْضَةُ هَطْلانُ ٱلسَّحا بِإِذَا ٱلْتَهَبِ ٱلْبُرْقُ مِنْ رَعْدِهِ لَعَمْرِي لَقَدْ كَانَ هِجْرِانُهُ عَلَى ٱلصَّبِّ أَيْسَرَ مَنْ فَقْدِهِ وَقَدْ كُنْتُ أَظْمَا إِلَى صَدِّيهِ ۚ فَهَلْ تَفَتُّرُ ٱلْمَيْنُ مِنْ عَبْدِهِ رَأَيْنَا خِلاَلَ إِمَامِ ٱلْهُدَے شَبَاية مَا شيدَ مِنْ مَجْدو تَمَزَّزُ بِٱللَّهِ مُسْتَمْرِبًا مَدَّى ٱلْحُقِّ يَسْرِي إِلَّ قَصْدُهِ رَأَى اللهُ كَيْفَ لَدَى كَنْهِ فَأَسْنَى لَهُ الْشِيمَ مِنْ عِنْ دِهِ سُحُونُ ٱلرَّعِيَّةِ سِفِي ظلِّهِ وَعَيْشُ ٱلْبَرِيَّةِ سِفِي رِفْدِهِ وَأَلْسِنَةُ ٱلنَّاسِ مَجْمُوعَةٌ عَلَى شُكْرُو وَعَلَى خَسْدِهِ هُوَ ٱلْفَيْثُ يَنْهَلُّ سِفِي صَوْبِهِ عِجَالًا وَيَعْذُبُ سِفِي وِرْدِهِ لَقَدْ عَلِقَتْ مِنْهُ آمَالُنَا بِحَبْلِ غَرِيبِ ٱلنَّدَى فَرْدِهِ قَدَامَ لَهُ ٱلْمِلْكُ مِنْجِ خَنْضِهِ وَتَمَّ لَهُ ٱلْمَيْشُ مِنْجٍ رَغْدُهِ (") مُنَانًا وَحَاجَتُنَا أَنْ يَبِزُ وَأَنْ يَمْنَعَ اللهُ مِنْ فَقَدِهِ تُعَالِحُ بِٱلْفَصْدِ مُسْتَأْنُكَ لِعَافِيَةِ ٱللَّهِ فِي فَصْدِهِ علاَجٌ يُغَيِّرُ فِي وَقَبِهِ بِمُقْبَى ٱلسَّلاَمَةِ مِنْ بَصْدِهِ

ا يشف يتحل ٢ استى جمل عطاءه ُ كثيرًا ٣ الخفض السمة والنمومة والرفد في العيش وقال بمدح علي بن محمد بن الفياض

مَطَّ مِنْ سَاكِنِ ٱلْعُوَيْرِ مَزَارُهُ ۚ وَطَوَنْهُ ٱلْبِــلاَدُ فَٱللَّهُ جَارُهُ كُلِّ يَوْم عَنْ ذِي ٱلْأَرَاكِ خَلِيطٌ يُنْتَوَى وَصْلُهُ وَتَعْفُو دَيَارُهُ (١) فَسَقَاهُمْ وَإِنْ أَطَـالَتْ نَوَاهُمْ ۚ خَلْنَـةَ ٱلدَّهْرِ لَيْلُهُ وَنَهَــارُهْ^(٢) كُلُّ جَوْنِ إِذَا ٱرْنَقَى ٱلْبَرْقُ فِيهِ ۚ أُوقِدَتْ لِلْمُيُونِ بِٱلْمَاهِ نَـــارُهُ ۗ " إِنْ أَقَامَ ٱرْتَوَى ٱلظَّمَاءِ وَإِنْ سَا رَ أَقَامَتْ أَنْيَقَةً ۗ آثَارُهُۥ بِاتِّفَاقِ مِنْ خُضْرَةِ ٱلرَّوْضِ نَضْرٍ وَٱخْتِلاَفِ يَجِذَّهُ نُوَّارُهُ . كَشَفُورِ ٱلْفَتَاةِ عَنْ حُسْنِ خَدَّ يَتَكَافَا ٱلْبِضَاضُهُ وَٱحْوِرَارُهُ (⁰⁾ صَبْرُ ٱلْمُعِبِ مِمَّا يُلاَقِيهِ وَلاَ غَرُو ٓ أَنْ يُمَالَ أَصْطَبَ ارْهُ نَّخِي أَلْمَرُ ۗ وَقُفَّةَ ٱلْعَيْشُ وَٱلْعَيْشُ سِجَـالٌ كَثْبِرَةٌ أَطْوَارُهُ بِهِمَّكَ ٱلتَّمَـاسُكُ مِنْ رَأً ي مُعَنَّى قُصَارُهُ إِقْصَارُهُ " قَدْ يَحُولُ ٱلْمُشْتَاقُ عَنْ مُبْرِ مِ الشَّوْ قِي وَيَنْزَاحُ شَجْوُهُ وَأُدِكَارُهُ لَيْتَ شِعْرِبِ عَن ٱلْبَخِيلِ إِذَا لِيمَ عَلَى فَرْطِ بُخْسِلِهِ مَا ٱعْنِذَارُهُ وَٱلْجَوَادُ ٱلْمَوْصُوفُ لَوْ لَمْ يَعِيبُهُ ۚ شِيحُهُ بِٱلْفَعَالِ وَٱسْيُشَارُهُ (١) عَوْلَتْ بِي عَلَى عَلِي خِلِالْ " فِيهِ مِنْهَا عُلُوْهُ وَلَخَارُهُ

ا ينتوى يقصد الخليط العشير • تعفو تمحى ٢ خلفة الدهر هو من قولم جعل الليل والنهار خلفة اي هذا خلقاً من ذاك ٣ الجون النهار ٤ سفور وضوح من سفر عن وجهه كشف • يشكافا يتعادل • الاحورار سواد في العيون ٥ معنى معذب • قساره أغايته ٢ الشع البخل • الاستثثار الاستبداد بالشي

لَلْبَتْ سَعْيَتُ ٱلرَّجَالُ وَيَأْتِي ٱلْبُحْرُ ۚ إِلَّا أَلَّا تُتَحَاضَ غَمَارُهُ وُ أَوْ لِسَانُهُ شَغَلَ ٱلْحَا دِثَ وَالسَّيْفُ مَنْنُهُ أَوْ غَرَارُهُ * لْمُرْجِّى نَوَالُهُ وَٱلْمُعَلِّى يَنْهُ وَٱلْكَرِيمُ عَنْمَا نَجَارُهُ سَتَّهُ أَحْرَارُ فَسَارِسَ حُرَّ ٱلْبَيْتِ وَٱلْبَيْتُ خَبْرُهُ ۚ أَحْرَارُهُ ۚ لَهُمُ رَغَةٌ تُساقُ إلَيْهِ وَرِضَى حِينَ تُبْتَلَى أَخْبَ ارُهُ وَمَدَار عَلَيْهِ وَٱلْفَلَكُ ٱلصَّفْمُ عَلَى كَوْكَبِ ٱلشَّبَالِ مَدَارُهُ أَفْرَصَتُهُ ٱلْعُلَى فَأَصْبَحَ يَخْتَ لَ رُ أَصْطِفَاءٌ مِنْهَا ٱلَّذِنِيكِ يَخْتَارُهُ لَمْ يَكُنْ وَسُمُهُنَّ قَرْضًا يُؤَدِّيهِ وَلاَ رَقُّنُ عَلْقًا يُعَارُهُ "' غُرٌّ منْـهُ الجُهُــالُ حَتَّى تَرَدُّوا ﴿ وَقَدِيمًا أَرْدَى الجَهُولَ اغْذِرَارُهُ ۗ بُدَأُوا غَفَلَةً وَتُنَّوا بِحَيْنِ وَأَنْسِدَاعُ ٱلزُّجَاجِ ثُمَّ ٱلْكِسَارُهُ " يَتَقَاضَى ضَمَانُهُ دَرَكَ ٱلْخَطْبِ وَيَمْدِي عَلَى ٱلزَّمَانِ جِوَارُهُ (٢٠) نَعْمَ بَادِي ٱلْفَعَالِ يُرْجَى جَدَاهُ وَرِبَاطُ ٱلتَّدْبِيرِ يُخْشَى ٱنْيْشَارُهُ وَمَتَى فَاضَ مِنْ أَكُفُدِّ بَنِي ٱلْفَيَّاضِ نَبْلُ فَٱلنِّيلُ وَاسْتُبْحَارُهُ ('') يَحْدَوِي نَشْرَهُمْ وَلَوْ مَلَا أَلْأَرْ ضَ نُحُودُ ٱلْعَاقُولِ أَوْ أَغْوَارُهُ أَنْزَاتُهُمْ فيهِ دِيَارَ إِيَادٍ وَقَعَاتُ الصَّفِيمِ تَدْمَى شِفَارُهُ مَنْزِلُ لَا تَزَالُ تَسْرِيهِ إِلَيْهِ طُرُقُ ٱلرُّغْبِ قَائِمَاتٍ مَنَارُهُ العلق الشيء النفيس ٢ الحين الهلاك ٣ درك لحاق اور بما

كان المقصود به القعر واقصى الشيء ٤ الاستجار الانبساط والاتساع

كُمْ أَضَافُوا خَلِيفَةً فِيهِ فَخْمًا وَأَمِيرًا ضَخْمًا يُهَابُ حَوَارُهُ (')
وَإِذَا ٱلنَّهِرُوَانُ سَاحَ عَلَيْهِمْ وَلَقَرَّتْ رِبَاعَهُمْ أَنْهَارُهُ (')
رَاحَ عَنْهُ ٱلنَّيْدُونُ مُنْسِعَ ٱلأَفْيَاء وَٱلنَّحْلُ بَاسِمًا لِجَمَّارُهُ (')
أَكْمَلَ ٱللهُ فِي أَبِي ٱلْحُسَنِ الْحُسَنَى ٱلتِي أُغْرِيَتْ بِهِا أُوطَارُهُ سَيِّدٌ دَأَبُهُ لَنَا ٱللَّهُمْ وَقُرْ مِنْهُ إِنْفَاقُ مُجْتَد وَادَّخَارُهُ لَا يَوْلُ رَائِدُ ٱلْحَوَادِثِ مُلْقَى عَنْكَ يَعْدُوكَ رَبِّنَهُ وَعَنَالُوهُ لَا يَرَلُهُ مَنْ فَقَيْد مِنَ ٱلنَّلَادِ إِذَا نَقَّبَ عَنْ شَافِهِ فَمِنْدَكَ ثَارُهُ الْمَحْد عَلَيْكَ ٱفْتِفَاوُهُ وَاقْتَفِارُهُ وَقَيْفَارُهُ وَقَالُمُ الْمُحَدِّ وَالْمَعِد مِنَ ٱلنَّالَادِ إِذَا نَقَبَ عَنْ شَافِهِ فَمِنْدَكَ ثَارُهُ أَوْرَالُهُ أَوْنَهُ ٱسْتَحِكَارُهُ وَاقْتَفَارُهُ وَاقْتَفَارُهُ وَاقْتَفَارُهُ وَاقْتَفَارُهُ وَقَالُهُ النَّعْرُ الْمُحَدِّ وَالْمَنْ اللَّهُ وَعَنْكَ ٱفْتِرَارُهُ وَالْمُولِيَ اللَّهُ اللَّهُ وَعَنْكَ ٱفْتِرَارُهُ وَالْمُؤْمُ وَاقْتُهُ النَّهُ وَقَالُهُ اللَّهُولُ وَاقْتُهَ اللَّهُ وَعَنْكَ ٱلْمُؤْمُ وَاقْتُهُ اللَّهُ وَعَنْكَ ٱفْتِرَارُهُ وَالْمُؤْمُ وَاقْتُهُ اللَّهُ وَعَنْكَ ٱلْمُعَلِقُ اللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَاقْتُهُ اللَّهُ وَعَنْكَ الْمُؤْمُ وَاقْتُهُ اللَّهُ وَعَنْكَ ٱلْمُوارُهُ وَالْمُعَلِقُ اللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَاقْتُهُ اللَّهُ وَعَنْكَ الْمُعْلَى اللَّهُ وَالْمُؤْمُ وَاقْتُهُ اللَّهُ وَعَنْكَ الْمُؤْمُ الْمُؤْمَالُولُ وَالْمُؤْمُ وَاقْتُهُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُعْلَى اللْمُؤْمُ اللَّهُ وَعَنْكَ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمِلُولُ وَالْمَقْلَ عَلَى اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللْمُعْمِلُومُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُومُ الْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِلُولُ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُومُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ ا

وقال يهجو ابن رياح

قَدْ قُلْتُ عَنْ نُصْعِرِ لِبِرْذَوْنَةِ تُصَانُ أَنْ تُسْرَجَ أَوْ تُؤكَفَا (')
إِذَا السَّوَى الرَّاكِ فِي ظَهْرِهَا طَـأْمَنَتِ الْمَتْنَيْنِ كَيْ تُرْدَفا أَوْ وَقَفَ الْمِيدُ عَلَى بَوْلِهَا أَنْعُمَ أَنْ يَسْنَافَ أَوْ يَكُوْمَ (')

ا الحوار مراجعة الكلام ٢ الرباع المنازل ٣ باسقا عالياً ١ الجار شيم النبخل ٤ يأثر على اصحابه يخنار لنفسه اشياء حسنة معهودة بيشة و بينهم ١ الاقتفار التتبع ٥ البرذونة البغلة ٠ توكف تلبس الأكاف وهو البرذعة ٣ يكرف الحار يشم بول الاتان ٠ يستاف يشتم

أَشْهَدُ بِاللَّهِ لَقَدْ قَارَبَ الْبَاحِثُ عَنْ عَيْبِكَ أَوْ أَنْصَفَا إِنْ كُنْتَ لَا تَدْفَعُ عَن ابْنَةِ فَلَيْسَ عَيْبًا بِكَ أَنْ تَعَلِيْك

وقال في علوة

يَا مَوْعِدًا مِنْهَا تَرَقَّبُ فُ وَالصَّبْحُ فِيهَا بَيْنَا يُسْفِرُ (')
هَمَّتْ بِنَا حَتَّى إِذَا أَقْبَلَتْ نَمَّ عَلَيْسًا الْمِسْكُ وَالْعَنْبُو (')
يَا مُزْنَةً يَعْتُمُ الْمِارِقُ وَرَوْضَةً أَنْوَارُهَا مُزْهِرُ (')
مَا أَنْسَفَ الْعَاذِلُ فِي حُبِيْمُ بِيثْلِكُمْ مَنْ بُثْلَى يَصْبُورُ

غَبْرَ مَا نَاظِرِينَ فِي حُرْمَةِ ٱلْوِدْ وَلاَ ذَاكِرِينَ عَهَدَ ٱلْأَخَاءُ فَطَهُوا أَمْرَهُمْ وَأَنْتَ حِمَالُ مُوقَرُ مِنْ بَلاَدَةٍ وَغَبِّلهُ (*)

ا يسفر يظهر ويتكشف وينجلي ٢ م وشى واخبر ٣ يحمث يحض
 ٤ الوسمة العار ٥ موقر مجمل

وقال يهجو ابن جبير

زَائِرُ زَارَنِي لِيَسْأَلَ عَنْ حَالِهِ كَمَا يَسْأَلُ ٱلصَّدِينُ ٱلصَّدِيقَ الصَّدِيقَا كَيْفَ حَالِي وَقَدْ غَدَا أَبْنُ جَبِير لِيَ دُونَ ٱلْإِخْوَان جَارًا أَصِيقًا غَادِياً رَائِعًا عَلَى فَمَا يَتْرُكُنِي أَنْ أَرْجِحَ أَوْ أَنْ أَنْفِقًا يَقَتَضِينِي ٱلْفَدَاءُ وَٱلشَّمْسُ لَمْ تَبْزُغُ طُلُوعاً وَلَمْ تَبْلُعُ شُرُوقاً (١) مِعْدَةٌ أَوَّلِيَّةٌ كَرَجَى ٱلْبَرَّارِ يُلْقِي حَبًّا وَتُلْقِي دَفِيقًا وَيَدُدُمَا تَزَالُ ثَرْمِي بِأَحْجًا لَهِ مِنَ ٱللَّقْمِرِ تُعْجِزُ ٱلْمُنْجَنِيقًا (") وَكُأَنَّ ٱلْغَنِّي يَظُمُّ رَكَايًا قَدْ تَهُوَّرْنَ أَوْ يَسَدْ بُعُوقًا (٢) صَاحَ بُلْعُومُهُ فَقُلْنَا ٱلْمُنَادِي صَاحَ فِي حَلْفِهِ ٱلطَّرِيقَ ٱلطَّرِيقَ ٱلطَّرِيقَا فَإِذَا حِيٌّ بِأَلْحُوانِ تَفَرَّغْتَ وَأَشْفَقْتَ أَنْ يَمُوتَ خَنِيقًا (``

وقال يهجو عبيد الله بن عبد الله

تَوَاجَرَ هٰذَا ٱلنَّـٰاسُ عَنِي نُقِيَّةً فَمَا بَالُ هٰذَا ٱلطَّاهِرِيِّ وَبَالِي يُسَاجِلُنِي حَقَّى كَأَنْ لَيْسَ بُحْنُرُ أَبِي وَٱبْنُ هَمَّامٍ بْنِ مَرَّةَ خَالِي (٥) أَخِي وَٱبْنُ عَمَّى سَابَقَتْنَى خِصَالُهُ إِلَى شَرَفٍ أَوْ سَابَقَتْهُ خِصَالِي بُنُوْٱلْحَارِ شِيَالْحَرَّابِ يَعْشُونَ فَصْرَهُ بُكِلِّ جَهِيرٍ فِي ٱلسَّلَاحِ طِوَالِ

ا تبلج تشرق وتدير ٣ المنجنيق آلة ترى بها الحجارة ٣ طرالركية د فنها وسوَّاها الركايا جمع ركيةوهي البئر ذات الماء البتوق مواضع الكسر من الشط ٤ الخوان ما يبسط عليه الطعام ٥ ساجلة باراه وفاخره

أُولَيْكَ قَوْمُ أَنْتَ كُفُوْسُرَاتِهِمْ وَشَرَوَاهُمُ فِي سُوْدَدِ وَمَعَالِ ('' لَهُمْ وْرَقُ الزَّيْدُونِ غَضَّاوَعِنْدَكُمْ شَرِيجَانِ مِنْ أَثَلِ يَرِفُّ وَضَالِ ('') تَرَاكَ مُسَامِيَّ الْفَدَاةَ فَفَا ثِتِي بِجُمْلَةِ شَعْرِي وَهُو مُجْلَةُ مَالِي وقال يَهجو طاساً وبعث اليه بغلامه في حاجة له فإيقض الحاجة

ولم ببلغ الفلام ما يجبوكان طاس والفلام أعود ين بالْأَعْورَيْنِ الْمُعُورَيْنِ الْمُعْورَيْنِ الْمُعْورَيْنِ الْمَالِيَّ وَعَاوَدَنِي تَمَكُّنُ يَاسِي (٢) وَمَنِ الْفَسْلَالَةِ أَنْ رَجُونُ لِمَاجَتِي إِخْلاَصَ مَسْعُودِ وَرِفْدَ طُمَاسِ لاَ بَبْرَحُ الْمُفَانِ فِي الْأَرْجَاسِ (٢) لاَ بَبْرَحُ الْمُفَانِ فِي الْأَرْجَاسِ (٢) وَإِذَا عَدَدْتُ عَلَى طُمَاسِ عَبْنَهُ لَمْ أَرْضِ أَنْاطِي وَلاَ أَنْهَاسِي وَاذَا عَدْدُتُ عَنْ مَدَاهُ وَإِلَّمَا أَرْمِي مِنَ الْمَلْمُونِ فِي بُرْجَاسِ (٣) وَلَوْ لَوْ الْمَالِي وَلاَ أَنْهَاسِي هَلاَّ أَبُو الْفَرَجِ اسْتَمَارَ مَدَاهُ وَإِلَّمَا أَنْ رَدِّنَا فِيهَا إِلَى الْمَبَاسِ عَنْ مَدَاهُ وَإِلْمَا فَيَا إِلَى الْمَبَاسِ (٣) هَذَا أَنْ فِيهَا إِلَى الْمَبَاسِ عَنْ الْمَلْمُونِ فِي بُرْجَاسِ (٣) هَذَا فَيهَا إِلَى الْمَبَاسِ اللّهِ الْمَبَاسِ عَنْ الْمَلْمُونِ فِي بُرْجَاسِ (٣) وَمَانَ فَيهَا إِلَى الْمَبَاسِ عَنْ الْمَلْمُونِ فِي بُرْجَاسِ (٣) وَمَانَ فَيهَا إِلَى الْمَبَاسِ عَنْ الْمَلْمُونِ فِي بُرْجَاسِ (٣) وَمَانَ فَيهَا إِلَى الْمَبَاسِ عَنْ الْمَلْمُونِ فِي بُرْجَاسِ (٣) وَمَانَ فِيهَا إِلَى الْمَبَاسِ عَنْ الْمَلْمُونِ فِي بُرْجَاسِ (٣) وَمَانَ فِيهَا إِلَى الْمَبَاسِ عَنْ الْمَلْمُونِ فِي الْمَرْجَ الْمُنْ الْمَلْمِ الْمُلْمُونِ فِي الْمَرْجِ الْمُعَالِ مُنْ الْمُلْمُونِ فِي الْمَلْمُونِ فِي الْمَلْمُونِ فِي الْمُعْمِلِ الْمُعْرِفِي الْمُنْ الْمُلْمُونِ فِي الْمَلْمُونِ فِي الْمُونِ فِي الْمِنْ الْمُلْمِلُونِ فَي الْمُنْ الْمُنْفِي الْمُعْمَلُونِ فِي الْمُلْمُونِ فِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْجَاسِ الْمُونِ فَيْ الْمُنْ الْمُنْفِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِي الْمِنْ الْمُنْفِي الْمُنْفُولُونِ الْمُنْفِي الْمُنْفِي الْمُنْفِي الْمُنْفِي الْم

قَرَّ جَلَا ظُلَمَ الْخُطُوبِ ضِيَاوُهُ عَنَّا وَبَدْرٌ رَاهِينُ الْإِينَاسِ فَرَّ جَلَا ظُلَمَ الْخُطُوبِ ضِيَاوُهُ عَنَّا وَبَدْرٌ رَاهِينُ الْإِينَاسِ لَمْ أَنْسَ مَا سَبَقًا إلَيْهِ وَلَمْ أَكُنْ لِيَدِ الصَّدِيقِ الْمُسْتَاحِ بِنَاسِ (٢) وَنُبُوْ ضِدِ هِمَا وَلَسْتُ بِوَاجِدِ عِنْدَ الْكِلَابِ رَضِيَّ فِعْلِ النَّاسِ

ا شرواه مثلهم ونظيره ٢ الشريح المود الذي يشق فلتنين · الاثل والضال نوعان من الشجر ٣ اليأس القنوط · المعورين البادبي العورة ٤ المضاض المحرق و يقال كل مض اي حاد موجع ٥ البرجاس غرض في الهواء يزمى به ٢ المستاح المطاوب نداهُ وجداهُ

وقال يهجوه

ثَرَى لِقَزْوِينَ عِنْدَ ٱللهِ صَالَحَةً وَقَدْ تُولَى طُمَاسٌ أَمْرَ قَزْوِينِ
مَا لِلنَّدَامَى تَشَكَوا مِنهُ أَبَّهَ فِيهَاتَطَاوُسُ عَا قِيالَجُهُلِ مَبُوْنِ (١)
لَنْ يَحْمَدُوكَ عَلَى خَلْقٍ وَلاَخُلُقِ إِذَا رَأَوْكَ بِلاَ غَلْلٍ وَلاَ دِينِ
وَلَمْ غَوْ سَنْتَ يَا مَلْهُونُ بَيْنَهُمُ وَأَنْتَ كُورُعَلِلِ ٱلْكَبِرِ وَٱلْكُونِ (١)

وقال يهجو قوماً من غني "

بَنِي عُشْاَنَ أَنْهُمْ سِلْهِ غُنِي وَمُوْ الْمَاءُ عِنْدَكُمُمُ بِبَاعُ (الْمَاءُ عِنْدَكُمُمُ بَبَاعُ (الْمَاءُ عِنْدَكُمُمُ بَبَاعُ (الْمَاءُ عِنْدَكُمُمُ بَبَاعُ (الْمَاءُ عِنْدَكُمُمُ الْمِعْاعُ (الْمَاءُ عِنْدَكُمُمُ الْمِعْاعُ (الْمَاءُ عَنْدِيْكُمُ اللَّهِعُلُهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللللللّهُ اللللللّ

ا تطاوس تزين ٢ الكورمجمرة الحداد • الكيرزق ينفغ فيهِ الحداد

٣ السديف شحم السنام وقطعة ٤ الصفرد طائر يضرب بهِ المثل في الجبن

ه اليفاع ما ارتفع من الارض ٦ الربيض الغنم برعاتها المجنمعة في مرابضها

٧ شناع قبينعة

فَمَا حَاسَتْ بُّنُو عَبْسٍ عَلَيْكُمْ ۚ وَلَا قَــالَتْ فِزَارَةُ لَا نُرَاعُوا

وقال يهجو ابا الجسن المذاري

أَبْلَغُ أَبَا حَسَنَ وَكُنْتُ أَمْدُهُ مَنْ بَيْنِهِمْ فَمَنَا مِنَ الْإِحْسَانِ إِنْ كُنْتَ إِنْسَانًا فَقُلْ لِيصَادِقًا مَا الْفَرْقُ بَيْنَ الْقِرْدِ وَالْإِنْسَانِ لَيْسَ الْمُذَارُ بِجَالِبِ لَكَ سُؤْدَدًا غَيْرَ الْجُوارِ الْخُضْرِ وَالْكِيزَانِ وَلَيْكِيزَانِ وَلَيْكِيزَانِ وَلَيْمِينَ مَنْ كَثْبِ حَسِيبُكَ ظَالِمًا وَحَسِيبُ زَوْجَةً صَاحِبُ الدَّيْوانِ فَا لَدْمُ مِنْ كَثْبِ حَسِيبُكَ ظَالِمًا وَحَسِيبُ زَوْجَةً صَاحِبُ الدَّيُوانِ

وقال يهجو المسدود

قَدْ قُلْتُ لِلْمَسْدُودِ فِي آنِي شَوْهَا عَالَى الدَّهْرَ صَبَّا بِهِا إِنَّ النَّتِي سَمَّتُهَا خِلَةً لَيْسَتْ بِأَسْمَاءُ وَلاَ تِرْبَهَا ('' وَإِنَّمَا أُمُّ بِنِي وَاصلِ خُؤْرِيرَةُ سَمْسُفَتْ فِي حُبِهَا ('' يَكُدَّرُ صَافِقِ الرَّاحِ فِي شَدُوهَا وتَنَفُّرُ الْأَوْتَارُ مِنْ ضَرَبْهِا يَكُدَّرُ صَافِقِ الْفِجَةُ مَطْبُوعَةً بَلْ حَكَانَ مَطْبُوعًا عَلَى قَلْبِهَا لَمْ تَتَكُنُ الْفُوتَارُ مِنْ ضَرَبْهِا لَمُ تَتَكُنُ الْفُوتَارُ مِنْ ضَرَبْهِا لَمَ تَعْلَى قَلْبِهَا لَمُ تَتَكُنُ الْفُوتَارُ مِنْ مَطْبُوعًا عَلَى قَلْبِها لَمُ اللّهُ لَكُونًا مَطَابُوعًا عَلَى قَلْبِها لَمُ اللّهُ لَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ لَا لَهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

وقال يستستي نبيذاً

أَبَ جَمْفَرَ كُلُّ أَكْرُومَةٍ ۚ أَإِخْلَاقِكَ ٱلْفُرِّ مَنْسُوجَةً

الترب من ولد معك ٢ سفسف أكثر من اللغو في كلامهِ

وَتَغْسُكَ نَفْسُ إِذَا مَا النَّفُو سُ تَوَقَّدْنَ لِلشَّتِ مَثْلُوجَهُ (ا) فَكَمَ ثُلْمَةٍ بِكَ مَفْرُوجَهُ (ا) فَكَمَ ثُلْمَةٍ بِكَ مَفْرُوجَهُ (ا) وَعَيْدِي عَصِيبَةٌ مُمْعُلُونَ مِنَ الرَّاحِ صِرْفَا وَمَمْزُوجَهُ وَعَيْدِي عَصِيبَةٌ مُمْعُلُونَ مِنَ الرَّاحِ صِرْفَا وَمَمْزُوجَهُ وَعَيْدَيْ عَنْدَهُمْ سَقَيْ دَسْيْبِجَةً (۱) وَأَحْسَنُ مِنْ بَهْجَةِ الْخِلْمَتَيْنِ عَنْدَهُمْ سَقَيْ دَسْيْبِجَةً (۱)

وفال يهجو عبيد الله بن عبد الله

يَمُدُّ عُبَيْدُ ٱللهِ فِينَ سِتَارَةً قَلِيلاً عَلَى سَمْعِ ٱلجُليسِ صَوَابُهَا يَهُمُّ بِإِسْرَاعِ ٱلْحُيجَارَةِ نَعُوهَا إِذَا نَبَحَتْ لِلْمُنْتَشِينَ كِلاَبُهَا

وقال يهجو جعفر بن بسام

يَا أَبَا جَمْفَرٍ بِأَيِّ مَكَانٍ ضَاعَمِنِي رَأَ بِيوَضَاعَلِسَانِي وَٱمْنِدَاحِيكَ لَالِشِيْءُولَكِنِ هَذَيَانٌ مِنْ شَاعِرٍ عَجَّانٍ ''' مَـا أَلُومُ ٱللَّرُمُ ٱللَّذِي مِنْ فِيلِكَ لَكِنْ أَلُومُ ٱلْأَمَانِي

وقال يهجو ابأ السردام

أَيْلِغُ أَبَا ٱلدَّرْدَامِ إِنْ لاَقَيْتُهُ بِأَلَّرَقَّةِ ٱلْبَيْضَاءِ أَوْ حَرَّانِ أَلْفَعْرَ مَا تَنْفَكُ تَنْدُبُ وَجْنَةً دُرِسَتْ وَخَدًّا مُنْهَجَ ٱلْمِرْفَانِ (*)

ا الثلمة الشق والصدع ٢ الدستيجة انالا ٣ المجان المرَّاح

٤ المنهج البالي وقوله الدهر منصوب عَلَى الظرفية ودرست بليت

أَوْصَى ٱلْإِلَّهُ بَهَا إِلَى ٱلشَّيْخَان وَرَى ٱلْجُلَالَةَ للصَّفَارِ وَ إِنَّمَا هَلْ تَفْلَحَنَّ وَكَيْفَ تُفْلِحُ لِحَيَّةٌ جَمَلَتْ حَوَاتُجَهَا إِلَى ٱلصَّيْبَانِ

وقال يعاتب امهاعيل بن شهاب

هَلْ لَانَّدَى عَدْلٌ فَيَفْدُو مُنْصِفًا مِنْ فِعْلِ إِمْمَاعِيلِهِ بَنِ شَبَهَابِهُ أَلْعَارِضُ ٱلنَّجَّاجُ فِي أَخْلَاقِهِ وَٱلرَّوْضَةُ ٱلرَّهْرَالِهِ فِي آدَابِهِ (١) أَزْرَى بِهِ مِنْ غَدْرِهِ بِصَدِيقِهِ وَعُقُوفِهِ لِأَخْسِهِ مَا أَزْرَى بُهِ " فِي كُلُّ يَوْمُ وَقَفْتُهُ بِفَائِهِ تُخْزِي ٱلشَّرِيفَ وَرَدُّةٌ عَنْ بَابِهِ إِمْهُمْ لِفَضْبَانِ نَثَبَّتَ سَاعَةً فَبَدَاكُ قَبْلَ هِجَاءُهِ بِعِتَابِهِ أَلْلُهُ يَسْمَرُ عِنْ مَدِيكَ لَيْلَهُ مُتَمَلِّمِلًا وَتَنَامُ دُونَ ثَوَابِهِ يَقْظَانُ يَنْتَخَبُ ٱلْكَلَامَ كَأَنَّهُ جَيْشٌ لَدَيْهِ يُرِيدُ أَنْ يُلْقَى بِهِ فَأَتَّى بِهِ كَالسَّيْفِ رَقْرَقَ صَيْفًا ﴿ مَا بَيْنَ قَائِم سَنْخِهِ وَذُبَّ ابِّهِ ﴿ ا وَحَمَّنِتُ لَهُ حَتَّى تَوَهَّمَ أَنَّـهُ هَاجٍ. أَتَاكَ بِشَنْمِهِ وَسَبَابِهِ وَإِذَا ٱلْفَتِّي صَمِياً أَتِّبَا عُدَّواً كُنِّسَى كُبْرًا عَلَيٌّ فَلَسْتُ مِنْ أَصْعَابِهِ وَرَّابً مُغْرُ لِي بِغَيْظِكَ زَادَ نِي ﴿ غَيْظًا جِيئَةِ قَوْلُهِ وَذَهَابِهِ ۗ لَوْلاَ ٱلصَّفَاءِ وَذِيَّةٌ أَعْطَيْتُهَا حَقَّ ٱلْوَفَاء فَضَيْتُ مِنْ آرَابِهِ

ا التحاج السيال الشديد الانصباب ٢ ازرى به خفض مقامة العقوق من عق والدم ضد برَّ بهِ ٣ السنخ طرف السكين الداخل في النصاب • الذباب طرف السيف الذي يضرب به

وقال لمحمد بن علي القمي أَي جَمْفَر كَانَ تَجْدِيشُنَا عَلْمِ القَمِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

بَمَّتَ الَيْنَا بِشَمْسِ ٱلْمُنَدَا مِ تُضِيُّ لَنَا مَعْ شَمْسِ ٱلْبَرِيَّةُ فَلَيْتَ الْمُدِيَّةُ كَانَتْ هِيَ ٱلرُّسُولَ وَلَيْتَ ٱلرَّسُولَ ٱلْهَدِيَّةُ

وقال ايضاً

وَعَدْتَ بِرِدْوْنَا وَرَدَّدْتَنِي الْلِكَ حَتَّى قَامَ بِرِدْوْنِي وَكَانَ مَصْغُولَ النَّوَاحِي إِذَا رَأَيْتُهُ مُسْنَفْرَبَ اللَّوْنِ لَوُلُوَّةٌ تَضْحَكُ أَرْجَاوُهُ مَا تَصَلُّحُ لِلْبَدُلْةِ وَالصَّوْنِ مَنْ بَعْدِ أَنْ نَجَمَّتَنِي بِالْأَدْهَمِ الْجُونِ أَنْ مَعْدُنَى فَبْرِذَوْنُ بِبِرْذَوْنُ اللَّهِ وَالْ فَوْنِ وَإِنْ يَصَدُقُ فَبْرِذَوْنُ بِبِرْذَوْنُ اللَّهِ وَإِنْ يَصَدُقُ فَبْرِذَوْنُ بِبِرْذَوْنُ اللَّهِ وَإِنْ يَصَدُقُ فَبْرِذَوْنُ بِبِرْذَوْنُ اللَّهِ وَإِنْ يَصَدُقُ فَبْرِذَوْنُ اللَّهِ وَإِنْ يَصَدُقُ فَبْرِذَوْنُ اللَّهِ الْمُؤْنِ وَإِنْ يَصَدُقُ فَبْرِذَوْنُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْهُ اللْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ الللْهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنَ اللْمُؤْمِنَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ

وقال يهجو الحارثي

يَا حَادِثِيَّ وَمَا الْمِتَابُ بِمِاذِبِ لَكَ عَنْ مُعَانَدَةِ الصَّدِيقِ الْعَاتِبِ مَا إِنْ تَزَالُ تَكَيدُهُ مِنْ جَانِبِ مَا إِنْ تَزَالُ تَكَيدُهُ مِنْ جَانِبِ مَا إِنْ تَزَالُ تَكَيدُهُ مِنْ جَانِبِ

وقال يمازح بشر بن الفرج

نُطَالِبُ بشْرًا بِسُفْيًا -ٱلْمُدَا مَ وَبِشْرٌ يُطَالبُكَ بِٱلثَّمَنَ

ا الهنات الاشياه ٢ الجون الاسود

أَمِنْ عَادَةً لِلَّكَ فِي يَعْهِمَا أَمْ الْأَبْخُلُ مِنْكَ طَرِيقٌ قَمِنْ (') فَإِنْ بِعْتَاهَا فَكَبِّ بِنَا عَنِ الْبَخْسِ فِي يَعْهَا وَالْفَبْنُ (') وَأَوْفِ لَنَا الْلَّكِيلَ حَتَّى نَمُدٌ فَبِيحَكَ فِي يَعْمِنَاهَا حَسَنْ عَذِيرِ مِنْ تَاجِرِ خَازِنِ بَضَائِعَةً مِنْ أَلْمِصَ وَدَنْ ('') وَبَضْهُمْ فِي أَلْدَيْنَاءَ حُبُّ الْوَطَنَ وَبَعْهُمْ فِي الْحَيْمَارَاتِهِ يُعِبُّ الدَّنَاءَ حُبُّ الْوَطَنَ

وقال يرثي سليمان بن وهب

الله عَلَى الْمُنْ وَشِيكَ الْمُسْفُوكَ الْمَسْفُوكَ الْآ اَنْ الْحُوادِثَ يَنْصَرِ مِنْ وَشِيكَ مَا أَذْ كَرَنْكَ بِمُنْ حَى يُسْيِكَ اللّه مُن أَنْكُ بُمْضَ مَا يُسْيِكَ اللّه مُن أَنْكُ بُمْضَ مَا يُمْطِيكا وَلَمْ اللّه مِنْ أَنْكُ بُمْضَ مَا يُمْطِيكا وَلَمْ اللّه مِنْ اللّه مِن عَرْقَ اللّه مِن اللّه مِن عَرْقُ اللّه مِن اللّه مِن اللّه مَن عَرْقُ اللّه مِن اللّه مَن عَرْقُ اللّه مِن اللّه مَن عَرْقُ اللّه مَن اللّه مَن عَرْقُ اللّه مَن اللّه مَن عَرْقُ اللّه مَن عَرْقُ اللّه مَن عَرْقُ اللّه مَن عَرْقُ اللّه مَن اللّه اللّه مَن اللّه

ا فمن خليق وجدير ٢ نكب اعدل وجانب ٣ الاصيص حوض الزهور ١٠الدن الزق ٤ يسوكا يسوهك ه السموك الارتفاع ٦ دكيكا يواد بها ان السيمين عامًا تمت كلها ٧ مأفوك مكذوب

فَكَأَنَّمَا خَضَدَ ٱلحمَامُ بيَوْم غُصنًا بِمُنْخَرَق أَلَّا يَاحٍ نَهْيَكَا ۗ بَلُّسِعُ عَبِيْدُ ٱللَّهِ فَارَعَ مَذْ حِجِرٍ شرقاً وَمُعْطَى فَصْلَبَا تَعْلَيكَا غَادِي إِلَيْكَ وَلَوْ بَعَثْتُ أَلُوكًا مَا حَقُّ قَدُرِكُ أَنَّ أَحَسِلَ مُ مِلَا حَرَضًا يَدُكُ عَنِ ٱلنَّفُوسِ دَكِيكًا كُلُّ ٱلْمَصَائِبِ مَا بَقِيتَ نَعُدُّهُ أَنْتَ ٱلَّذِي لَوْ قَبِلَ لِلْجُودِ ٱتَّخَذْ ﴿ خَلَّا أَشَارَ الَّيْكَ لَا يَعْدُوكَا تَأْلُوهُ مُصْطَلَبًا وَلا يَأْلُوكَا مَّ كَأَنَّمَا آلَتُ وَٱلْمَعُ وَفَ لاَ إِنَّ ٱلرَّدِيثَةَ فِي ٱلْفَقِيدِ فَإِنْ هَنَّا جَزَّعٌ بِصَبَّركَ فَٱلرَّزِيثَةُ فِيكُ وَمَتَّى وَجَدْتَ ٱلنَّاسَ إِلَّا تَارَّكَا لَحَمِهِ مِيفِ ٱلنَّرْبِ أَوْ مَتْرُوكَا بَلُّغَرَّ ٱلْارَادَةَ إِنْ فَدَالَةً بِنَفْسِهِ وَوَدِدْتَ لَوْ تَفْدِيهِ لاَ يَفْدِيكِ لَوْ يَنْجَلَى لَكَ ذُخْرُهَا مِنْ تَكْبَةٍ جَلَل لَأَصْكَكَ ٱلَّذِي بُبْكِكَا قَدْ بَاتَ يُسْفِطُكَ ٱلَّذِي يُرْضِيكَا وَلَمَالَ كُلُّ ٱلْحُوْلِ مِنْ دُونِ ٱلَّذِي مَا يَوْمُ أُمَّكَ وَهُوَ أَرْوَءُ نَازِل ﴿ فَاجَاكَ إِلَّا دُونَ يَوْمُ أَبِيكَا كُلُّمْ أُعِيدَ عَلَى حَشَاكَ وَلَمْعَةٌ مَمَّا عَهَدْتَ ٱلْحَادِثَاتِ ثُرْيِكَا ۖ كُلُّمْ الْعِيدِ عَهُ الْأَيَّامِ قِيمُ سُوِّيَتْ فَيلِهِ ٱلْبَرِيَّةُ سُوْفَةً وَمَلَّوكَانَ

وقال يهجو اسعدالحاجب وَأَطْلَمْتَ حِينَ لَبِسْتَ ٱلسَّوَادَ ظَلَامَ ٱلدُّجَى لَمْ يَسِرْ رَاكِيُهُ

الضغة وأهل الرفعة

ا خضد كسر ٢ الالوك الرسالة ٣ الحرض الساقط لاخيرفيه 4 الكلم الجرح ٥ السوقة الرعايا والمراد من قوله (سوقة وملوكا) اهل 4 تا ما المانية

وَلَمَّا دَنَوْنَا لِدَادِ الْوَزِيرِ وَقَدْ رُفِيحَ السَّيْرُ أَوْ جَانِبُهُ ظَلِنَا نُرَجِّمُ فِيكَ الظُّنُونَ أَعَاجِمُهُ أَنْتَ أَمْ عَاجِيبُهُ '''

وقال يهجو صاحب بريد الرقة و يشكوه الى امير المؤمنين المتوكل عَلَى الله

لَمَيْكَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ رِسَالَةً مِنَ الْفَرْبِ أَسْتَقْرِي فِجَاجَ الْمُشَارِقِ ('' أُعِيدُكَ بِالنَّعْمَى مِنَ اللهِ أَنْ تَرَى قُداَمَى جَنَاحِ الْمُسْلِمِينَ لِفَاسِقِ ('') أُعِيرَ بَرِيدُ الرَّقْتَيْنِ غُضَاضَةً بِمُضْطَرِبِ الْكَفَيْنِ رِخْو الْبُنَائِقِ ('' نَهَى الْفَدْلَ شَرْقِيَّ الْبِلادِ بِجَوْرِهِ عَلَيْنَا وَبَاعَ النَّاسَ ثَمَّ بِدَائِقَ (''

وقال ايضاً

لَكَ ٱلنَّعْمَاءُ وَٱلْخَطَرُ ٱلجليلُ وَمِنْكَ ٱلرَّهْدُ وَٱلنَّبُلُ ٱلجَزِيلُ أَمَرَتَ بِأَنْ أَفْمَ عَلَى ٱنْتِظَارِ لِرَأْيِكَ إِنَّهُ ٱلرَّائِيُ ٱلأَصِيلُ وَرَاقَبْتُ ٱلرَّسُولُ عَنْ فَلَمْ يَأْتُ الرَّسُولُ وَلَئْتُ يَأْتُ لِي رَحِيلُ وَلَا عَنْ غَيْرٍ إِذْلِكَ لِي رَحِيلُ وَتَدْ أَوْفَقَتُ عَزْمِي وَٱلْمَظَايَا فَقُلْ شَيْشًا لِأَفْعَلَ مَا لَقُولُ

ا الحاجمالذي يمالج المريض بالمحجمة ٢ تستقري تتبع وتخرج من ارض الى ارض ٣ القدامى الريشات في مقدم الجناح ٤ البنائق جمع بنيقة وهي زيف القميص الذي ينفتح عَلَى النحر ٥ الدائق القليل التافه من المال

وقال في مثله أَبَا قَامِيمٍ حَانَ ٱلرَّحِيلُ وَمَا أَرَى لِيَأْتِينِي مَنْكُمْ ثَوَابِ ۚ وَلاَ أَجِرَا وَنَهْنُ مُلُوسٌ نَخُووَرْدِ مُضَاعَف وَلَيْسَ لَنَا خَمْرٌ فَبِعْنَا بِهَا خَمْرًا

وقال يهجو ابا رياح هَجَانِي اَلنَّفِيكُ وَمَا خِلْتُنِي ۚ أَخَافَ هَجِــاءً أَ بِي حِرْمِلَهُ ('' وَقَدْ كُنْتُ أَطْيْبُ فِي وَمَنْهِ وَتَثِيْتِ نِسْتِيهِ ٱلْمُشْكِلَةُ أَرَجِّي تَلَوُّنَهُ بِٱلصَّفَا وَأَلْفَى قَطيعَتَهُ بِٱلصَّلَةُ أَرَاهُ وَفيًّا وَأَنِّي لَهُ وَفَاتِهِ إِذَا كَانَ لاَ أَصْلَ لَهُ فَلاَ تَعْمَدَنُ مِنْ أَخِرَ آخِرًا إِذَا أَنْتَ لَمْ تَغْنَبُورُ أُوَّلَهُ فَإِنْ يَكُ أَخْلَفَ ظَنَّى بِـهِ وَحَالَ عَنِ ٱلْمَهْدِ أَوْ بَدَّلَهُ فَمَا كُنْتُ أُوَّلَ مَنْ فَانْـهُ لَدَى صَاحِب بِعَضْ مَا أُمَّلَهُ أَلَمْ أَخْتَصِصْكَ بِمَا قَـدْ عَلِيْتَ مِنَ الْوِدِّ وَٱلْمِيَّةِ ٱلْمُكْمَلَةُ " وأَسْأَلُ فَيْكَ أَبَا صَالِحٍ وَمَا كَانَ حَقَّكَ أَنْ أَسْأَلَهُ أُخَيِّرُ أَنَّكَ مُسْتَوْجِبٌ لِلْطَفِ ٱلْمَعَلَّةِ وَٱلْمَنْزَلَة وَكَأَنَ جَزَائِيَ مَا قَدْ علِمْتَ وَمَا لَمُ يَكُنُ لَكَ أَنْ تَفْعَلَهُ أَرَاكُ رَجَعْتَ إِنَّى جِدِّكِ ٱلشَّرِيفِ وَقَصَّتُكَ ٱلْمُعْضَلَةُ وَمَسْرَاهُ فِي بَطْن قَوْصَرَّقِ عُخْرَقَةِ ٱلْخُوص مُسْتَعْمَلَهُ (٢)

ا النغيلولد الزانية ۲ المقة الحب ۳ القوصرة وعالا من قصب يرفع به الثمر من البواري - الخوص ورق النخل إِذَا أَسْوَدَّمِنْ خَلْفِ تَشْلِيكِهَا تَوَهَّمَّتُهُ ٱلطَّنَّ فِي ٱلذَّوْخَلَهُ ''' فَاللهِ هَيْئُلُهُ مُصْبِحًا وقَدْ وَجَدُوهُ عَلَى ٱلْمَزْبَلَهُ يُعْتِي ٱلذَّبَابُ كَرَاديسَهُ فَتَغْشَاهُ فُنْبُلَةً فُنْبَلَةً فُنْبَلَةً ''' هُنَاك لَوْ تَدَّعِيهِ فُشَيْرٌ لَمَا خُيِّلَتْ أَنَّهَا مُبْطِلَةً

وقال لهمد بن نصر بن منصور بن بسام أَبَا أُجْمَعُورَ لَيْسَ فَصْلُ اللَّهُ فَى إِذَا رَاحَ فِي قَرْطِ إِعْبَابِهِ وَلاَ فِي نَطَافَةِ أَثُوالِهِ " وَلاَ فِي نَطَافَةِ أَثُوالِهِ " وَللَّحَافِي الْأَشْرَفِ النَّابِهِ وَللَّحَافِ الْأَشْرَفِ النَّابِهِ وَالْحَطْرِ الْأَشْرَفِ النَّابِهِ وَالْحَطْرِ الْأَشْرَفِ النَّابِهِ وَأَخْطَرِ الْأَشْرَفِ النَّابِهِ وَأَيْنَكُ بَهُوى الْقِنْسَاءَ الْمُدَيِحِ وَتَجْهَلُ مِقْدَارَ إِيعابِهِ وَكَلْفَ بَهُوكَ الْقِنْسَاءَ الْمُدَيِحِ وَتَجْهَلُ مِقْدَارَ إِيعابِهِ وَكَلْفَ بَهُوكَ اللَّهِ وَلَمْ النَّوطِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْنَا اللَّهِ اللَّهِ وَلَمْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُو اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

وقال بمدح بني مخلد أَرَى ٱللهَ خَصَّ بَنِي عُلْيدِ بِأَكْرَمِ مَأْثَرَةٍ لِلْعَرَبُ

الدوخله سفيفة من خوص يجعل فبها التمر الطن رطب احمر شديد الحلاوة
 الكراديس الركام ٣ الفراهة الحسن والملاحة ٤ الاسباب السبل والوسائل

تُضَافُ أَلِمْ اللَّهَ أَنَّ ذُورهِمْ ۚ فَتَخْبَرُ عَنْ سَرْوهِ بِٱلْعَجْدَ مُلُوكٌ لَهُمْ عَادَةٌ فِي ٱلْقِرَى ۚ تَوَارَثُهَا حَسَبٌ عَنْ حَسَ تَرَى ٱلجُزُرَ طَافيَةً كَاللَّجِينِ وَٱلْحَمْرَ صَافيَةً كَالدَّهَتْ

وقال يمدح ابرهيم بنالمدبر يَا أَبْنَ ٱلْمُدَبِّرِ يَا أَبَا إِسْحَاقِ غَيْثَ ٱلضَّرِيكَ وَطَارِ دَٱلْإِمْلاَقِ (") مِسْ لِلْمُرُوءَةِ وَٱلْفُنُوَّةِ وَٱلْمُلَى وَعَمَاسِنِ ٱلْآدَابِ وَٱلْأَخْلاَق أُمَّا مَسَامِمُنَا الطَّمَاءَ فَإِنَّهَا تُرْوَى بِمَاء كَلَامِكَ الرَّقْرَاقِ وَإِذَا ٱلنَّوَائِبُ أَظْلُمَتْ أَحْدَالُهَا لَبَسَتْ بِوَجْهِكَ أَحْسَنَ ٱلْإِشْرَاق وَإِذَا غُيُو مُكَ أَبُرَقَتْ لَمْ نَكْنَرَثُ لِلْخَطْبِ ذِي ٱلْإِرْعَادِ وَٱلْإِبْرَاق حُفظَ ٱلْقَرِيضُ فَلَمْ يُضِيَّعُ حَقَّهُ ۚ أَيْدًا وَأَنْتَ لَهُ مِنَ ٱلْمُشَّاقِ هَا إِنَّهُ وَعَطَــاوُلُكَ ٱلجَمُّ ٱللَّهَى ۚ أَخُوَانَ ذَا فَــانَ وَهَٰذَا بَاقِــ أْثْنَى عَلَيْكَ بِمَا بَسَطْتَ بِهِ يَدِي وَحَلَلْتَ مِنْ أَسْرِ ٱلزَّمَانِ وِثَاقِي هِيَ نِعْمَةٌ لَوْ قِيسَت ٱلدُّنْيَــا بِهَا ﴿ فَصَلْتُ جَوَانِبُهَا عَلَى ٱلْآ فَاقِ كُنْتُ ٱلْغَرِيبَ فَإِذْعِرَ فَتُكَ عَادَلِي أنسى وأصبحت المراق عراق

ا السرو الفضل والسخاه في المروَّة ٢ الاملاق الفقر • الضريك الفقير السيء الحال

وقال يهجو على بن الجهم إِذَا ذُكِرَتْ قُرَيْشٌ الْمُعَالِي فَلَا فِي الْهِيرِ أَنْتَ وَلَا النَّهِيرِ (") وَمَا رَغَمَّانُكَ الْجَهُم بْنَ بَدْرٍ مِنَ الْأَقْمَارِ ثَمَّ وَلَا الْبُدُورِ (") لِلَّا لِمَا الْفَقْتَ مِنْ كَايِدٍ، وَزُورِ لِللَّا لِمَا الْفَقْتَ مِنْ كَايِدٍ، وَزُورِ

وفال بمدح بني مخلد

بَنِي مُثْلِدٍ كُفُوا تَدَفُّقَ جُودِكُمْ ۚ وَلَا تَبْغَسُونَا حَظَّنَا فِي ٱلْمُكَارِمِ وَلاَ تَنْصُرُوا عَبْدَيْ قِنَان وَمَالِكِ بِأَنْ تَذْهَبُوا مِنَّا بِسِمْقَةِ حَاتِمٍ وَكَانَ لَنَا ٱسْمُ الْجُودِ حَتَّى جَمَلْتُمُ ۚ تَفَضُّونَ مِنَّا بِٱلْخِلالَ ٱلْكَرَامِمِ وَشَيِّبَى أَلَّا أَزَالَ مُجَدِّداً سَرَابِيلَ سَأَ ال كَثِيرِ ٱلْمَغَارِمِ وَمَا خَطَرَي دُونَ ٱلْفَنِي إِنْ بَكَفْتُهُ ﴿ سُؤَالاً وَلاَ عَرْضَي نَظَايِرُ ٱلدَّرَاهِمِ

وقال يهجو يعقوب بن الفرج

تَظُنُّ شُجُونِيَ لَمْ تَمْتَلَجْ وَقَدْ خَلَجَ ٱلْبَيْنُ مَنْ قَدْ خَلَجْ (") أَشَارَتْ بَعَيْنَيْنَ مَكْحُولَتَيْنِ مِنَ ٱلْقُنْجِ إِذْ وَدَّعَتْ وَٱلدَّعَجُ ('' عِنَاقَ وَدَاعِ أَجَالَ أَعْتِرًا ضَ دَمْعِيَ فِي دَمَهِا فَأَمْتَزَجُ فَهَلُ وَصْلُ سَاعَتِنَا مُنْشِئُ صَدُوذَ شُهُور خَلَتْ أَوْ حَجِجُ ا المبر قافلة الحمير والنفير الجاعة من الناس كالنفر · ومن امثالم (فلان لا في العيرولا في النفير) يضرب لمن لا يصلح لامر مهم ٢ الرغثان لعل المقصود به

الاستجداء ٣ تعتاج تلتطم خلج انتزع وسلب ٤ الدعج شدة سواد العين مع سعتها

وَمَا كَانَ صَدْكَ إِلاَّ ٱلدَّلاَ لَ وَإِلاَّ ٱلْمَلاَلَ وَإِلاَّ ٱلْفَنْجُ فَا كَانَ صَدْكَ إِلاَّ ٱلفَنْجُ فَا لَكُنْ مَنْ اللَّهِ فَيْهَا الْجُبِحُ فَا لِلْآلِ فِيهَا الْجُبِحُ فَا لِلْآلِ فِيهَا الْجُبِحُ فَا لِلْآلِ فِيهَا الْجُبِحُ فَكُمْ رَوْضَةٍ بِفِنَا ۗ ٱلرَّبِيعِ يُلاَمِيهُ ٱلْبَرْقُ مِنْ كُلِّ قُوَيْقُ لِتَدُويرِهَا فَنَكَّبَ عَنْ فَصْدِهَا وَٱلْمَرَّجُ (١) إِذَا هَزَّتِ ٱلَّ بِيحُ خَافُورَهَا تَمَانَقَ نُوَّارُهَا وَٱزْدَوَجَ لَّهِ يَنَاكَ وَيِهَا فَغَالِلْتُهَا بِلِينِ التَّكَنِّي وَطِيبِ الأَرْجِ سَتَى حَلَبَ عَلْبُ مُسْلِلٌ مِن الْفَيْثِ يَبْنِي بِهَا أَوْ بِيُخْ '' وَإِنْ حَالَ مِنْ دُونِ حَقِّي فَلَمْ يُسْلِّمهُ يَعْقُوبُهَا أَبْنُ الْفَرَجُ أَيْتَلِفُ يَمْقُوبُ مَالِي لَدَيْهِ وَيَعْقُرِبُ مَثَّتُ لَمْ يَهِجْ ''' وَإِنِي مَلِئِ بِأَنْ لاَ يُسَرَّ بِمَا نَالَ مِسْتِي وَلاَ بَبْتَهِجْ إِذَا شَدَّ عُرْوَةَ زُنَّارِهِ عَلَى سَلْعَـة ضَغْمَة وَٱنْنَفَجْ ''' أَنِّي لاَ أَسْتِلْهِمْ مَسَاءَةً أَغَثَّرَ بَادِي ٱلْهُوَجُ (") وَمِنْ أَيْنَ يَكُنُو أَنْصَارُهُ ۚ فَيَأْ نِي الْأَحْجُ لَهُ فَالْأَحْجُ فَهَلاً وَرَاعَ عَمَّا جَنَّى عَلَيَّ ٱلْخُبِيثُ وَٱلاً حَرَجُ (١) أَبَىا يُوسُنُ يَعِجُ مَا أَتَيْتَ وَلَمْ يَكُ مِثْلُكَ يَأْتِي ٱلسِّيجِ وَشَرٌ ٱلْمُسِيئِ مِنَ ذُو نَبُوتِهِ إِذَا لِيمَ فِيهَا تَعَادَ ہے وَلَجُ

ا تأیا ثبت · تک عدل و تفی ۳ یج من مج الکلا الماشیة اسمنها ۳ مثد ساکن متأن ٤ انتفج ارتفع و تکبر ٥ الاغثر الجاهل ٢ حرج اثم

هَلُمٌ إِلَى ٱلْحَقِّ نَشْرِبِ إِلَيْهِ بِجُجَّنِنَا فِيهِ أَوْ تَدْلِجُ وَنَعْتَمِدُ ٱلصَّدْنِ حَتَّى يُعْيِعَ لَنَّا مُظْلِمُ ٱلْأَمْرِ أَوْ يَبْلِيخِ وَسِفْعِ مَوْقِفِ مَا لَنَا بَعْدَهُ تَنَازُعُ نَجُوسِ وَلاَ مُعْتَلَجْ فَمَنْ أَبْراً الْحُكُمَ فِيهِ نَجَبُ اللَّهِ الْحُبُمَ الْحُبُمَ فِيهِ لَحَجُ^(٣) وقال بمدح اذكوتكين عَزَمْتُ عَلَى ٱلْمُنَازِلِ أَنْ تَبِينَا ﴿ وَإِنْ دُمْنَ بِكِبِنَ كَمَا بَلِينَــا نُعَتَّعُ مِنْ تَدَانِي مَنْ قَلِينًا ۚ وَنُمْنَعُ مِنْ تَدَانِي مَنْ هَوِّينَ ۖ ۖ ۖ وَكُمْ مِنْ مُنْتُوَى لَهُمُ لَوَ أَنَّا لَهُ أَلَوْ أَنَّا لَمَالِي مُرَّهُ حَبِينًا فَمَيْنَا جَمَنُهَا مِنْ لَالِيهِ أُشُهُورًا وَمَنْ أَعْدَادِ أَشْهُرِهِ سَيْفًا نُلِيعُ مِنَ ٱلْفَرَامِ إِذَا أَعْثَرَالنَا وَأَبْرَحُ مِنْ لَا يَعْتُرِينَا

جَعَشَا مِنْ لَالِيهِ شُهُورًا وَمَنْ أَعْدَادِ أَشُهُرِهِ سَيْنَا لَلْيَعُ مِنَ الْفَرَامِ إِذَا اعْتَرَانَا وَأَبْرَحُ مِنْهُ أَلاَ يَعْتَرِينَا وَمَنْ سُغُمْ مِيْتُ الْعَرَانَا وَأَبْرَحُ مِنْهُ أَلاَ يَعْتَرِينَا وَمَنْ سُغُمْ مِيْتُ الْعَرَانَا وَأَبْتَ فِي الْعَبْانِيَةِ مَا تُرِينَا فِي الْعَبْانِةِ مَا تُرِينَا وَأَن بَدَأَتُ لَا يُعْلَىنَا وَمَن لَكُمْ لَكُمْ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللللّهُ اللللللّ

ا ندلج نسير من آخر الليل ٢ النجوى السر. معتلج مقتتل ٣ لحج بالكان ثرمهُ ٤ قلينا ابغضنا ٥ انصينا انسنا

إِلَيْهِ ٱلنَّهْجَ يُوشُكُ أَنْ يَكُونَا وَمَا هُوَ كَأَئِنٌ وَإِن ٱسْتَطَلْنَا فَلاَ تُغْرَرْ مِنَ ٱلْأَيَّامِ وَٱنْظُرْ إِلَى أَقْسَامِنَا عَمَّنْ زَوَينَا كَلَفْتُ بِنُجْمِ سَارِيَةِ ٱلْمَطَايَا إِذَا أَسْرَتْ إِلَى أَذْ كُوتَكِينَا إِلَى خَوْفِ ٱلْعِدَى حَتَّى بَيِئُوا عَلَى صَنَّر وَأَمْنِ ٱلْحَائِفِينَــا فَنَى ٱلْفَتْيَانِ عَارِفَةً وَبَأْسًا وَخَيْرُ خِيَارِهِمْ دُنْيَا وَدِينَـا أَبَاحَ حِمَى ٱلدَّيَالِمِ فِي حُرُوبِ صَقَتْ هُمِمَ ٱلْقَنَا حَتَّى رَوِينَـــا ('' إِذَا طَلَبُوا لَهَا ٱلْأَشْبَاةَ كَانَتْ خَرَائِبَ مَا سُمُعْنَ وَلاَ رُثْيِناً وَأَعْدَى أَرْضِهِمْ أَعْدَى سِبَاعاً وَآشَبُ عِنْدَ عَادِيَةٍ عَرِينَــا (") فَتْلُكَ حِبَالُهَا ٱلْفَلَيْتُ سُهُولًا وَكَانَتْ قَيْلَ مَغْزَاهُ حُرُونَا وَكَأَنُوا جَمْعٌ مَـ لَكَ عَلَى فَآبُوا ﴿ طَوَا ثِفَ فِي عَنَابِهِمْ عَزِينَا (*) وَآمْ يَنْجُ أَبْنُ جِسْنَانَ لِشَيْءَ صَوَى ٱلْأَقْدَارِغَالَبَتِ ٱلْمَنُونَا وَكُمْ مِنْ وَقُعْةٍ قَدْ رَامَ فيها ﴿ ظُهُورَ ٱلْأَرْضِ يَجْمُلُهَا بُطُونَ ا يُلاَوِثُ وَٱلْأُسِنَّةُ تَدَّرِيكِ شِمَالاً حَيْثُ وُجِهٌ أَوْ يَسِمَا (٥) يَصْدُ عَنِ ٱلْفُوَارِسِ صَدَّ قَالِ عَنِ ٱلْمُشَرَاتِ عِسْبُهَا مِثْيَا سَمَا لِبَوَارِهِ حَزْقٌ ﴿ إِذَا مَا صَمَا لِلصَّعْبِ أَوْجِبَ أَنْ يَهُونًا أَبُو حَسَنَ وَمَا لِلدُّهُر حَلَىٰ سَوَى آثَارِهِ ٱلحسناتِ فينا

الهيم العطاش ٢ الاشب امم تفضيل من اشب الشجر التف
 عزين صبرن على ما نابهن ٤ ادرى غفلته تحينها

وَأَنْ تَدْنُو إِلَيْهِ مُشَاكِلِينَا (ا يَقِلُ ٱلنَّاسُ أَنْ يَتَقَلُّوهُ وَظَنُّكَ بِٱلْضَّرَائِبِ أَنْ تُكَافَآ كَانَا لَكُ عَلَيْكَ بِٱلْأَصَابِعِ يَسْتَوِينَا وَلَمْ أَرَّ مِثْلَهُ حُشِدَتْ عَلَيْهِ صُرُوفُ ٱلدَّهْرِ أَبْكَارًا وَعُونَا " أَقَرَّ عَلَى نُوُولِ ٱلْخَطْبِ جَاشًا ﴿ وَأَوْضَحَ ثَفَّتْ حَادِثَـةٍ جَبِينًا ۗ نَسِينًا مَا عَهِدْنَا غَيْرَ أَنَّا يُذَكِّرُنَا نَدَاهُ مَا نَسِينًا وَلَوْلاَ جُودُهُ ٱلْبَاقِي عَلَيْنَا لَكَانَ ٱلْجُودُ أَنْسَ مَا رُزينَا أُعِينَ عَلَى مُكَايَدَةِ ٱلْأَعَادِي مِن أَيْنِ ٱلشَّلْمُغَان بِمَا أُعِينًا بِأَ زُهْرَ مِنْ بَنِي سَاسَانَ يَلْقَى بِهِ ٱللَّاقُونَ عِلْقَهُمُ ٱلثَّهِينَا نَّقَصَّرَ عَنْ مِثْال يَدَيِّهِ عِلْمًا فَقَصْرُكَ أَنْ تَظُنَّ بِهِ ٱنظنُونَا وَمَاهُوَغَيْرُخُوضِ الشَّكِّ تَرْمِي إِلَّهِ حَيْثُ لَا تَجَدُ ٱلْيَقِينَا وَقَدْ صَلَّبَتْ عَلَى ظُنِّ ٱلْمُنَاوِي ﴿ فَنَاهُ ۗ آيَّسَتْ مِنْ ۖ أَنْ تَلَيِنَا وَلَمَّا كَشَفَّتُهُ الْخُرْبُ أَعْلَى لَهَا لَهَا يَهُولُ ٱلْمُوقدينَا مُريكَ ٱلسَّيْفَ هَيْتُهُ مُذَالًا ويُكُنِّى عَنْ حَقيقَتِهَا مَصُونًا "" تَنَبُّعَ فَاثِيَاتِ ٱلْجُنْبِرِ حَتَّى نُشِرْنَ رَوَاجِمًا عَمَّا طُوِينَـا يَرَى دُولَ ٱلصَّلَاحِ بِعَيْنِ رَاعٍ يَكَادُ يُعِيدُهُنَّ كَمَا بُدِينَا مَتَّى لَمْ يَزْكُ فِي ٱلْعَرَبِ أَرْتِيَادِي حَطَطْتُ إِلَى رَبَاعِ ٱلْأَعْجَبِينا

٣ المذال من ازالت المرأة قناعها ارسلته

ا يتقياوه يشبهوه ٢ الابكار الضربات القاطمات القاتلات العون جمع عوان وهي الحرب التي قوتل قيها مرة بعد اخرى كانهم جعلوا الاولى بكراً

نُوَالِي مَعْشَرًا قَرْبُوا إِلَينا وَتَثَرَى مِنْ تَطَوُّلِ آخَرِيناً وَقُرْبَى ٱلْأَبْعَدِينَ بِمَا أَنَالُوا بِخَصُّكَ دُونَ قُرْبَى ٱلْأَقْرَبَيْنَا بَنُو أَعْمَامَنَا ٱلدَّانُونَ مِنَا وَوَاهِيَةُ ٱلنَّوَالِ بَنُو أَبِينَا

وقال يهجو

تَزَوَّجْهَا بَمْدَ إِحْرَاقِهَا قُلُوبَ ٱلنَّدَامَى وَإِفْلَاقِهَا وَقَدْأُعْظَتْ ٱلْقَوْمَ مِنْ عَهْدِهَا رَضَاهُم وَمِنْ عَهْدِ مِيثَاقَهَا فَكَيْفَ أَمِنْتَ خَيَانَاتِهَا وَأَنْتَ عَلِيمٌ بِأَخْلَاقِهَا وَكَيْفَ ٱنْبُسَطْتَ وَلَمْ تَنْقَبِضْ لِإِجْلَاسِهَا مَعَ عُشَّاقِهَا تُحَدِّيْهُمْ بِعَالِي ٱلْفِنَا ءَعَنْ بَثْرُ نَفْسٍ وَأَشْوَاقْهِا

وقال يهجو احمد بن صالح وولده يَّقُولُ الطَّيِّيبُ بِسِهِ فَالِجُ لَّ فَقُلْتُ كَذَبْتَ وَلَكُنْ قِصَرُ وَهَلُ لِيَّا لِمُثَنِّ الْحُمُنُ وَهَلَ لِيَّا لِمَعْضِ مَنَايَا الْحُمُنُ فَقَدْنَا يَهُودِيٌّ قُطْرُ إِلَّهِ وَمَا فَقَدْنَاهُ بِإِحْدَى ٱلْكُبْرُ عَلِيجٌ يَدِينُ بِأَنْ لَا إِلٰهَ وَأَنْ لاَ فَضَاَّهُ وَأَنْ لاَ فَضَاَّهُ وَأَنْ لاَ قَدَرُ (١) وَشَيَّامَةٌ لِصِهَابِ ٱلنِّبِيِّ يُزْجَرُ عَنْهُمْ فَمَا يَنْزَجِرْ إِذَا جَعَدَ ٱللَّهُ وَٱلْمُرْسَلِينَ فَكَيْفَ نُعَاتِبُهُ فِي عُمَرُ

ا العليج الحكافر

وَسَاوَرَ دِجْلَةً لَوْلاَ ٱلْحَيَا ۗ * لِيَقْطَمَ جِرْيَتَهَــا بِٱلْبِدَرْ ۗ فَأَيْنَ ٱلْخُلِفَةُ عَمَّا أَعَدٌ وَعَمَّا أَفَادَ وَعَمَّا أُدُّخَهُ أَيْتُرُكُ مَا كَانَ مُسْتَخْفَيا ۚ فَكَيْفَ بِنَرَكِ ٱلَّذِي قَدْ ظَهَرْ ۗ لَهُ خَلَفٌ مِثْلُ غَرْدُ ٱلْجُرَا دِ بَعِيدُونَ مِنْ كُلُ أَمْرٍ يَسُرُ اً يَمْقُوبُ أَخْنَارُ أَمْ صَالحِيًا وَمَا فِيهِمَا مِنْ خَيَارٍ لِجُرْ وَكُنْتُ وَكَانَا كَمَا قَبِلَ لِلْمِيَادِيِّ أَيُّ حَارَيْكَ شَرْ عَلَى أَنَّ أَدْنَاهُمَا شيخَـةً صَفِيرُهُمَا ٱلْفَاحِشُ ٱلْمُحْلَقَرْ عَلَى أَبْنِ ٱلفَمَاشِيَّةِ ٱلْبَوْمَ لِي مُغْيِمٌ عَلَى ٱلذَّنْبِ أَمْ يَمْتَذِرْ وَهَلْ يَذْكُرُنَّ سِوَى أُمَّةٍ بِلِّبْلِ وَصَلِّتُهَا ۚ فِي ٱلسَّحَرِ (١) وَهَلْ يَمْلَمَنَّ بِأَيِّيَ ٱمْرُولًا عَلَى مَا يَسُوُّهُمُ مُقْتَدِرُ وَمَا سَاءَنِي أَنَّهُمْ أَصْبَعُوا ﴿ مِنَ ٱلْغَزْيِ فِي دَارِ شَرٌّ وَعَرْ ۗ '' وَأَنَّ أَبْنَ عُذْرَةً مُسْتَعِبْرُ لَبَكِي عَلَى طَلَلِ قَدْ دَثَرُ (١) لَمَلَّ أَبَا ٱلصَّفْرُ كَمِنْلُو لَنَا ظَلَامَ ٱلْخُطُوبِ بِيَوْمٍ أَغَرْ فَتَى رَفَعَتْ بَيْتُ وَائِلٌ إِلَى حَيْثُ تَرْقَى ٱلنَّجُومُ ٱلزُّهُو

وقال يهجو ابن الشلمان

وَكَانَ ٱلشُّلْمَغَانُ أَبَا مُلُوكِ فَصَارَ أَبَا لسُوقَةِ مَادَرَايَا

١ ساور واثب الجرية مصدر جرى الماله ٣ امة مرة من أم اي قصد ٠ الدلج السير من آخر الليل ٣ العر الشر ٤ دثر انمحى والطلل الاثر الباقي من الدار

أَكُنُ بَنِي دَسَاكِرِهَا بَنُوهُ لَأُوشَكَ أَنْ يَكُونَ أَبَا ٱلْبَرَايا ('' يُعَلِّنُنَا عُقُوقُ أَي يَزِيدِ عَنِ الصَّهْبَاء ضَافِيةَ ٱلْعَشَايا ('') فَبَاتَ ٱلْفَسْفُ مُوعِدَنَا وَبِثْنَا يُغَنِينَا ٱلذَّبَابُ بِجِرْجَرَايَا بَنُوالْأُمْ وَشِوَلَوْضَمَرُوالكَالُوا أَخْصَ مَوَدَّةً وَأَعَمَّ رَايَا أَنْكُنُ لاَ صَلاَتَهُمُ لِمَانِي فَقَامُ وَلاَ نَبِيْهُمُ أَبْنُ بَايا

وقال يهجو الخثعبي

حَضْرَمُونُ وَأَيْنَ مَا حَضْرَمُونُ بَلَدُ دُونَهُ الْفَلَا وَالْفَيَا فِي فِي الْمَا وَالْفَيَا فِي الْمَا أَيِ يَا أَنِي يَا أَنِي أَبُوكَ فَتَعْبُو أَمْ أَبُو خَنْمَيِكَ الْإسكافِ تَمُنُ مَنْ قَدْعَلِمْتَ فِي الشَّرَفِ إِلْوَا فِي فَأَجْلِ فِي عِشْرَةِ الْأَشْرَافِ سَلَفُ لَوْ مَنْ وَلَفَةً عَلَى الْأَسْلافِ " سَلَفْ لَوْ مَا أَنْفَقَدُتَ شَيْعُكَ فِيهِمْ طَالَ فِيسهِ تَصَفَّحُ الصَّرَافِ " وَإِذَا مَا أَنْفَقَدُتَ شَيْعُكَ فِيهِمْ طَالَ فِيسهِ تَصَفَّحُ الصَّرَافِ " وَإِذَا مَا أَنْفَقَدُتَ شَيْعُكَ فِيهِمْ طَالَ فِيسهِ تَصَفَّحُ الصَّرَافِ " وَإِذَا مَا أَنْفَقَدُتُ شَيْعُكَ فِيهِمْ طَالَ فِيسهِ تَصَفَّحُ الصَّرَافِ " وَالْتَعْدِيمُ الْعَلَى اللّهُ فَلَا عَلَى اللّهُ الْعَلَى الْعَلَى اللّهُ الْعَلَى الْعَلَى اللّهُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللّهُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللّهُ الْعَلَى اللّهُ الْعَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعَلَى الْعَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْعَلَى اللّهُ الللّهُ ا

وكنب اليه محمد بن علي القيّ يت شعروهو هَجَرْتَ كَأَنَّ ٱلْوَصِلْ أَعْقَبَ هِجْرَةً ۚ وَمَاخِلْتُ وَصَلاَقَيْلَهَا يُمْقُبُ ٱلْهَجْرَا

فاجابة البختري

فَتَى مَذْ حِجِ عَفْوًا فَتَى مَذْ حِجِ غُفْرًا لِيُمُتَّذِرِ جَاءَتْ إِسَاءَتُهُ لَتَرَى (°)
١ الدساكر الفرى العظيمة ٢ حلاً ، عن الماء منعهُ عن وووده

٣ الزلفةالقرية والمنزلة ٤ تصفح تفرس وانتقد ٥ تترى لتوالى ولتوارد

وَمَنْ يَهِبُ ٱلنَّيْلَ ٱلَّذِي سَمَحَتْ بِهِ يَدَاكَ بِلاَ مَنَّ فَأَنْ يَمَنْعَ ٱلْمُذْرَا فَإِنْ قُلْتَ بِي كَبْرٌ فَمِثْلُ أَلَّذِي أَرَى عَلَى ٱلنَّاسِ مِنْ نُعْمَاكَ يَمَلَّانِي كَبْرًا مَوَاهِبُ لِيمِنْهَا ٱلْفَيْيَ فَمَتَى ٱلْتَقَى بَسَاحَتِهَا حَمَدٌ فَلِي خَدُهَا طُرًا تُضَافُ إِلَى مَجْدِي وَتَجْرِي إِلَى يَدِي فَأَمْلُكُما مَالاً وَأَمْلُكُما فَخْرًا أَتَانَى قَرَ يِضْ مَنْكَ يَحَدُّوهُ نَاثُلُ ۚ فَأَنْطَقَنَى جُودًا وَأَفْحَمَنَى شَعْرًا^(١) وَأَكْسَبَى شُفْلًا عَنِ ٱلْوَصَلِ شَاغِلًا يُمَاتِبُني فيلِهِ وَتَعْتَدُهُ هَجْرًا فإذْ كُنْتَ مَشَغُوفًا بَقُرْبِيَ آنِسًا بِشَغْصِي فَلِمْ خُوَّلْتَنِي ذٰلِكَ ٱلْبَدْرَا لِثُنْ كَانَ إِسْمَا فِي بِهِ مِنْكَ قَبْلَهَا ۚ وَفَاءٌ لَقَدْ كَانَ الْفُرَادِي بِهِ غَدْرًا وَمَا هُوَ إِلاَّ دُرَّةٌ لَمْ أَجِدُ لَهَا ﴿ سُوَى جُودِكَ ٱلْأَمْسَى إِذْبَرَزَتْ بَحْرًا حَمَلْتَ عَلَيْهِ فِي سَبِيلِ فُتُوْقٍ فِي ٱلثَّفَرُ خَلْفَ ٱلْجَدِيلَ تَفْضُلُ ٱلثُّغُرَّا فَأَ نْتَ تُصِيبُ الْحُمْدَ حَيْثُ تَلَأَلَأَتْ كُوّا كِبُهُ إِنْ أَنْتَ لَهُ تُصِي أَلَّا جِرًا وَجِدْتُ نَدَاكَ ٱلْيُومَ أَلْطَفَ مَوْقِعاً وَقَدْ كَانَ لِي خلاَّ فَأَصْبَحَ لِي صُهْرًا فَإِنْ أَنَا لَمْ أَشْكُرُ كَ نُعْمَاكَ جَاهِدًا ۚ فَلاَ نِلْتُ نُعْنَى بَعْدَهَا تُوجِبُ الشَّكُو ا

وقال ايضاً

تَمَالَّتَ عَنْ وَصْلِ الْمُعَنَّى بِكَ الصَّبِ وَآثَرَ تِ بُعْدَ الدَّارِمِنَّا عَلَى الْقُرْبِ " وحَمَّلَتَنِي ذَنْبَ الْمَشْيِبِ وَإِنَّهُ لَذَنْبُكِ إِنْ أَنْصَفْتٍ فِي الْحُكْمُ لِأَذَنْبِي وَوَاللّهِ مَا الْخَبْرُتُ السَّلُوَّ وَلاَ الْهَوَى وَلاَحْلُتُ عَمَّا تَمَهَّدِينَ مِنَ الْخُبِّ "

ا يحدوهُ يدفعهُ ويسوقهُ ٢ آثرفضل ٤ الجدة التجدد

وَلاَ أَزْدَادَ إِلاَّ جِدَّةً وَتَمَكَّنَا مَحَلُكِ مِنْ نَشْجِ وَحَظْكَ مِنْ قَلْبِيْ '' فَلاَ تَجْسَعِي هَجْرًا وَعَنْباً فَلَمْ أَجِدْ جَلِيدًا عَلَى هَجْرِ ٱلأَحِبَّةِ وَٱلْعَنْبِ '''

وقال في غلامه نسيم

باً بِهِ أَنْتَ كَيْفَ أَخْلَفْتَوَعْدِي وَثَنَاقَلْتَ عَنْ وَفَاه بِعَهْدِي لَمْ تَعِدْ مِثْلَ مَ جَدِي لَكَ أَنْهَ وَغَيْ فِي حُسْنُ وَجَهْكَ رَسُدِي رَبِّ يَوْمَ أَطْمَتُ أَنْهَ وَغَيْ فِي حُسْنُ وَجَهْكَ رَسُدِي حُسْنُ عَبَيْنَكَ قَهُو يَى وَثَنَايَا لَدَرْضَايِي وَوَرْدُ خَدَّيْكَ وَرْدِي (") حُسْنُ عَبَيْنَكَ قَهُو يَ وَثَنَايَا لَدَرْضَايِي وَوَرْدُ خَدَّيْكَ وَرْدِي (") لا أَرْتَنِي ٱلْأَيَّامُ فَقَدَكَ مَا عِشْتُ وَلاَ عَرَّقْتُكَ مَا عِشْتَ فَقْدِي لَكَ أَرْفُونَ إِنْهُ لَوْ أَوْفَى إِنْ أَقَدَكَ مَا عَشْتَ فَقْدِي الْفَالَمُ أَلْوَنُ أَنْفَدَ مَعْدِي وَمِنَ ٱلْفُهُنِ أَنْ لَوْ تُوَقِّى فِيكَ وَحِدِي عَلَيْكَ مَا عَشْتَ فَقْدِي عَلَيْكَ مَا عَشْتَ فَقُدِي عَلَيْكَ مَا عَشْتَ فَقْدِي عَلَيْكَ مَا عَشْتَ فَقُونَ إِلْفًا لَهَمْ إِنْ إِنْ أَنْ لَكُونَ إِلْفًا لَهُمْرِي إِذْ قَوْرُدْتُ فِلَا عَرَالْهُ لِعَلَى الْمُونَ إِلَهُا لَهُمْرِي إِنْ أَنْهُ لَكُونَ إِلَيْكَ أَنْ فِي اللّٰهُ لَهُمْ إِنْ الْمُعْتَمِ عَلَيْكَ مَا عَنْ الْفُونَ إِلَيْكَ مَا إِنْ الْمُونَ إِلَيْكُ مَا عِشْتَ الْمُؤْمِنَ إِلَيْكُ مَا عَلَيْنَ الْمُونَ إِلَيْكُ مَا عُرْدُنَاكُ مَا عَلَيْكُ مَا عَرْقُي اللّٰهُ الْمُؤْمِى اللّٰمَ الْمُنْ الْمُؤْمِنَ اللّٰهُ الْمُؤْمِى الْمُؤْمِى اللّٰهُ الْمُؤْمِى الْمُؤْمِ الْمُؤْمِى الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِى الْمُؤْمِى الْمُؤْمِى الْمُؤْمِى الْمُؤْمِى الْمُؤْمِى الْمُؤْ

وقال يهجو الحسن بنرجاء

يَا سَوْأَنَا مِنْ رَأَيْكِ الْمَازِبِ وَعَقْلِكَ الْمُسْتَهُ الدَّاهِبِ إِنْ وَقَلْلَكَ الْمُسْتَهُ الدَّاهِبِ إِنْ وَقَمَتْ سُوْلُكَ الْمُاآمِبِ إِنْ وَقَمَتْ سُوْلُكَ الْمُاآمِبِ أَنْ الْمُعْبَلِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ

الجليد الصابر ٢ الرضاب الريق القهوة يقصد بها الخرة

٣ العازب البعيد عن الصواب المستهتر الكثير الاباطيل التابع الهوى

٤ انخى اعتمد ومالـــــ

وقال يهجو الحسن بن رجاء

عَفَى حَلَىٰ بَنُ إِسْعَاقَ بِفَقَدَّ عَنِهِ عَلَى عَرَاثِ تِيهِ كُنَّ لِلْعَسَنِ '' أَسْتَهُ تَفْقِي عَلَى اللَّهُ فِي اللَّفْظِ نَاذِلَةٌ لَمَ أَبُقْ مِنْهُ سِوَى النَّسْلِيمِ لِلاِّ مَنِ '' أَبْ مِنْهُ سِوَى النَّسْلِيمِ لِلاِّ مَنِ '' أَ بَا عَتِي عَلَيْكَ الْفَوْتُ إِنْ ذُكِرَ الإُدْرَاكُ مِنْ طَالِي الْأَوْتَالِ وَالإِحْنِ '' الله مَنْ الله مِنْ الله مِنْ الله مِنْ الله مَنْ الله مُن الله مِنْ الله مَن الله مَن الله مَن الله مَن الله مِن الله مَن الله مِن اله مِن الله مَن الله مَن الله مَن الله مِن الله مَن الله مِن الله مَن الله مَن الله مَن الله مَن المَن الله مَن الله مِن الله مَن الله مَن الله مِن الله مَن الله مَن الله مَن الله مِن الله مَن الله مَن الله مَن الله مَن اله مَن الله مَن

وقال يهجو بني ثوابة وبني عبدالاعلى

فِيهَ أَدُلُلَ فَأَسْمَهُوهَا عُجَابَهُ إِنَّ فِي مِثْلِهَا تَطُولُ ٱلْخِطَابَهُ إِذَّ فِي مِثْلِهَا تَطُولُ ٱلْخِطَابَهُ إِذَّ عَى التَّلَّ فُرْقَالِهِ قَالَ عَلَى وَآلَ ثَوَابَهُ (١) حَكَمَ الْعَادِلُ ٱلْجُنْبُدِيُّ فِيهِمْ بِصَوَابٍ فَلاَ عَدِمْنَا صَوَابَهُ مُحَكّمَ الْعَادِلُ ٱلْجُنْبُدِيُّ فِيهِمْ بِصَوَابٍ فَلاَ عَدِمْنَا صَوَابَهُ

ا عنى اصلح بعد النساد ٢ التنقيع التشدق في الكلام اي التغوه بكلام لا معنى لهُ ٣ الاوتار الثارات ٤ العربين الانف ٥ القعبان مثنى قعب وهو القدح الضخ النليظ ٢ تلاحوا تلاعنوا وتلاوموا إِحْفِرُوا التَّـلِّ بَـا بَنِي عَبْدِ الْأَعْلَى وَأَثِـبِرُوا صُغُورَهُ وَتُرَابَهُ إِنْ وَجَدْتُمْ فِيهِ شَبِاكَ أَيْكُمْ كُنْتُمُ دُونَ غَيْرِكُمْ أَرْبَابَهُ أَوْ وَجَدْتُمْ مَحَاجِما إِنْ حَفَرْتُمْ زَالَ شَكُ الْعَصَابَةِ الْمُرْتَابَةُ (١) فَبَدَتْ جُونَةٌ مِنَ الْخُوصِ فِيها لَا لَهُ السَّبْخِرِ وَهُو جِدُّ لِبَابَهُ (١)

وقال يهجوهم

أَلاَ يَدِي دَرُكَ بَا جُلِلْتَ وَمَا أَخْرَجْتَ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابَةُ لَا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابَةُ لَعَلَى اللَّهُ الْمُوامِي إِلَى الْأَقْلَامِ حَالَ بَنِي ثَوَابَةُ لَا مُنْ الْمُشَارِطِ وَالْمُوامِي إِلَى الْأَقْلَامِ حَالَ بَنِي ثَوَابَةُ

وقال يهجو الحارثي

مَرَّ بِنَا ٱلدَّامِرُ يَخْنَالُ فِي شَاشِيَّةٍ شَوْهَا مُغْبَرَهُ (٣) مَرَّ فَقَامَ ٱلنَّاسُ مِنْ لاَعِنِ وَفَائِلِ شُنِّتَ يَاعَرَهُ ثُمَّ تَعَانَى كَاسِرًا عَيْنَهُ كَالَيْ شُوْهُ فِي لُقُرَهُ ثُمَّ تَعَانَى كَاسِرًا عَيْنَهُ كَالَّهُ دِيكُ بِهِ لُقُرَهُ ثُمَّ تَعَانَى كَاسِرًا عَيْنَهُ كَالَيْهِ لُقُرَهُ

وقال يمدح اسماعيل بن شهاب

مَاعَلَى الرَّكِ مِنْ وُقُوف الرِّكَابِ فِيمَغَانِي الصَّبِي وَرَسْمِ التَّصَابِي ''' أَيْنَ أَهْلُ الْقَيَابِ بِالْأَجْرَعِ الْفَرَّ دِ تَوَلَّوا لاَ أَيْنَ أَهْلُ الْقَبِـابِ

ا المحاجم مواضع الحجامة من البدن ٢ الجونة سليلة تفشى بالادم تكون عند العظر م التعزير المحاد ين الحوص ورق التخل اللباية ثوب يلبس فوق الثياب عند المحرب الدارة المحادث المحادث المحادث المحادث المحادث المحدد المحدد

٣ الشاشية الثوب ٤ (ما) في اول البيت استفهامية والركاب المطايا

دُونَ أَعْيُن ذَاتِ سُقْمِ وَعَذَابٌ دُونَ ٱلنَّايَا ٱلْمِذَابِ فَ الدُّمُوعُ إِنْ أَبْكِ فِي ٱلرَّامِ دُمُوعِي وَٱلْإِكْرِيمَاكِ ٱكْتِئَا إِ وَكَمْثُلُ ٱلْأَحْبَابِ لَوْ يَعْلَمُ ٱلْمَا ﴿ ذِلُ عَنْدِي مَنَازِلُ ٱلْأَحْبَ فَإِذَا مَا ٱلسَّحَابُ كَانَ رُكَامِــاً فَسَقَى بِٱلرَّبَابِ دَارَ ٱلرَّبَابِ وَ إِذَا هَبَّتِ ٱلجِنُّوبُ نَسِيمًا فَعَلَىٰ رَسْمٍ دَارِهَا وَٱلجَسَاب عَــيَّرَتْنَى ٱلْمَشْيِبَ وَفْيَ بِدَتْـهُ فِي عِذَارِي بِٱلصَّدِّ وَٱلْإِجْنَارِ لاَ تُريبِهِ عَارًا فَمَا هُوَ بِــاُلشَّيْبِ وَلٰكِنَّهُ جِلاَءُ اَلشَّيَاب وَبَيَاضُ ٱلْبَازِيُّ أَصْدَقُ حُسْبًا ﴿ إِنْ تَأْمَلُتْ مِنْ سَوَادِ ٱلْفُرَابِ عَذَلَتْنِي فِي قَوْمَهَا وَٱسْتَرَابَتْ جيثُتِي سِفِي سِوَاهُمُ وَذَهَا بِي وَرَأْتُ عِنْدَ غَيْرِهِمْ مِنْ مَدِيمِي ﴿ مِثْلَ مَا كَانَ عِنْدَهُمْ مِنْ عِنَا بِي آيْسَ مِنْ غَضْبَةٍ عَلَيْهِمْ وَلَكِنْ ﴿ هُوَ نَجْمٌ يَصْلُو مَعَ ٱلْكُتُّـابِ شيعَةُ ٱلسُّؤْدَدِ ٱلْقَرَيبِ وَإِخْوًا ۚ نُ ٱلتَّصَـافي وَإِخْوَةُ ٱلآدَابِ هُمْ أُولُو ٱلْمَجْدِ إِنْ سَأَ لْتَ فَإِنْكَا ۚ ثَرْتَ كَانُوا هُمُ أُولِي ٱلْأَلْبَابِ وَمَتَّى كُنْتَ صَاحِبًا لذَوي السُّؤْ دَدِ يَوْمًا فَإِنَّهُمْ أَضْحَا بِي وَكَفَانِي إِذَا ٱلْحَوَادِثُ أَظْلَمْنَ شِهَـابًا بِفُرَّةِ أَبْن شِهَـاب سَبُّ ۚ أَوَّلُ ۚ عَلَى جُودِ إِمْهَا عَسِلَ أَغْنَى عَنْ سَائْرِ ٱلْأَسْبَابِ مُنْبَلَّتْ مَمَاوُّهُ فَمُطِرُّنَا ذَهَبًا فِي أَنْهِـــلاَل ذَاكَ ٱلدِّهَابِ 1 العذاب الحاوة ٢ أل باب الأولى السحاب الإييض

زُورُ ٱلْوَفَاء غَبِّ وَلاَ يَعْشَقُ غَدْرَ ٱلْفَعَالِ عَشْقَ نْتَمِيدٌ عَلَى أَخْتِلاَ فِ ٱللَّهِ أَلِي نَسَقًا مِنْ خَلاَئِتِ عَادَ مِنْهَا بِمَا بَدَاهُ إِلَى أَنْ خَلْتُهُ يَسْتَمَلُّهَا مِنْ نَهُوَ غَيْثُ وَٱلْغَيْثُ مُعْتَفِلُ ٱلْوَدْ ۚ قَ وَبَعْرٌ وَٱلْبَحْرُ طَامِي ٱلْمُبَابِ نَّمْرَ ٱلذَّيْــلَ للْمُحَــامِدِ حَتَّى جَاءَ فيهَا يَجُرُورَةَ ٱلْهُدَّابِ اتٌ يُضِئْنَ منْ جَانب ٱلخَطْب وَلَوْ كَانَ منْ وَرَاء حَجَ يَتَوَقَّدُنَ وَٱلْكُوَا حَيْبُ مُطْفَلَ ۚ تُ وَيَقْطَعَنَ وَٱلسُّيُوفُ نَوَا بِي ۖ تَرَكَ ٱلْخَفَضَ لِلدُّنيء وَقَــاسَى صَمَّيَّةً مِنْ صُعُودِ تلكَ ٱلرَّوَا بِي سَامَ بَالْمَجْدِ فَأَشْتَرَاهُ وَقَدْ بَــا تَ عَلَيْهِ مُزَايِدًا لِلسَّحَابِ بِدُ ٱلْقَصَٰدِ طَرْفُهُ فِي ٱرْتِفَاع ِ منْ سُمُوّ وَكَفَٰهُ فِي ٱنْصِبَ أَنَامِلِ مِنْهُ يَجْرِينَ عَلَى ٱلْخَابِطِينَ جَرْيَ ٱلشَّعَاب تَمَنَّى مَعَالِيهِ وَكَلْتُ مُسَافَةٌ عَنْ َ ٱلْأَنْفُسُ ٱخْتَلَفْنَ فَمَا يُغْنِي ٱتِّفَاقُ ٱلْأَسْهَاء وَٱلْأَلْقَــاب يَــا أَبَا ٱلْقَاسِمِ ٱقْتِسَامُ عَطَاهِ مَا نَرَاهُ أَم ٱقْتُسَامُ نَهَــاد خُذْ لِسَانِي الِّبْكَ فَٱلْمِلْكُ لِلْأَلْسُنِ فِي ٱلْحُكُم ِ عَذَلُ مِلْكِ الرِّفَابِ"

ا الاتراب جمع ترب وهو من ولد ممك والمراد بها في البيت ان طباع الممدوح متشابهة متشاكلة ٢٦ الودق المطر العباب معظم السيل ٣ نوابي غير قاطعة

٤ الثرة الغزيزة من السعاب الخابطين المستجدين وطالبي العطاء

ه عدل معادل

صُنْتَنِي عَنْ مَعَـاشِرٍ لاَ يُسَمَّى أَوْلُوهُمْ اللَّا غَدَاةً سَبَابِ مِنْ جِعَادِ ٱلْأَكُفِّ غَيْرِ حَعَادِ وَغِضَابِ ٱلْوُجُوهِ غَيْرِ غِضَابِ خَطَرُوا خَطْرَةَ ٱلْجُهَامِ وَسَارُوا فِي نَوَاحِي ٱلظُنُونِ سَيْرَ ٱلسَّرَابِ (۱) أَخْطَأُوا ٱلْمَكْرُمَاتِ وَٱقْتَسَمُوا فَا رِعَةَ ٱلْمَجْدِ فِي غَذَاهِ ضَبَابِ

حَثَثْنَا سَيْرَنَا لَمَّا مَرَدُنَا عَلَى أَبْنِ آيِ الشَّوَارِبِ وَالسَّبِالِ '' وَقُلْنَا اللَّيْثُ يَغْدُو مِنْ قَ يَبِ فَيَغْرِسُ إِنْ أَحَسَّ حَسِيسَ مَالِ '' وَمَا قَاضِ لَهُ مِاثِنَانِ أَلْفَ مِنَ الْأَرْزَاقِ فِي شَهْرٍ بِنَالِ نَصَرْتُ ٱلْأُوْصِيَاءَ عَلَى الْبَتَامَى وَقَدَّمْتُ النِّسَاءَ عَلَى الرَّجَالِ وَأَحْرَرُتَ ٱلْوُقُوفَ فَصَرْتَ أَوْلُى بِينَ مِنَ الْمُكَلَلَةِ وَالْمَوالِي ''

فَلاَ تُشْلَلُ فَنِمْمَ أَخُو النَّدَامَى وَسَاقِي فَصْلَةِ الزِّقِ الزَّلاَلِ _____

وقال يهجو معلماً اعرج أَيُّهَا ٱلْأَعْرَجُ ٱلْمُحَجَّبُ مَسْلاً لِيْسَ هَذَا مِنْ فَعْلَ مَنْ يَتَمرَّى (°) مَا رَأَيْنَا مُعلِّبُ عَلَيْ عُجُو بَا وَلَوْ أَنَّهُ عَلَى مِلْكِ كِسْرَى

الجهام السحاب لا ماء فيه ٢ حث امرع السبال جمع مبلة وهي ما عَلَى
 الشارب من الشعر وقيل مجنمع الشار بين ٣ فرس الاسد فريستة دق عنقها
 الكلالة ما لم يكن من النسب لحاً والعرب لقول هو ابن الكلالة وابن عمر

كلالةً اذا لم يكن لحاً وكان رجلاً من العشيزة • يتمرى يتزين

قَدْ رَأَ يْنَا عَصَاكَ صَفْرًاء مَلْسَا ﴿ مُنِ ٱلنَّبَعِ بِيْنَ صَغْرَى وَكُبْرَى جَمَّتَ خَلَّتَيْنِ حُسْنًا وَلِينًا ﴿ لَكَ فِيهَا ظَيْيِ مَآرِبُ أُخْرَى

وقال يهجو ابن المفيزة

قَدْ لَعَمْرِي يَا أَبْنَ ٱلْمُغِيرَةِ أَصْبَحْتَ مُغِيرًا عَلَى ٱلْقُوَافِي جَمِيمَا مَنْ الْمُوَافِي جَمِيمَا مَنْ الْمُوافِي جَمِيمَا مَا لِمَمْنَيْكَ تَعُزُلاَنِ إِذَا مَا رَأْتَافِي ٱلرُّوُّوسِ رَأْسَا صَلِيمَا مَا لِمَمْنَيْكَ تَعُزُلاَنِ إِذَا مَا رَأْتَافِي ٱلرُّوُّوسِ رَأْسَا صَلِيمَا إِنَّ حُبُّ الْمَنْ مِن ٱلْمَنْ عَلَيْهِمَا الْمَنْشِيفِ أَمْرًا فَظَيمَا السَّتَ عَيْدِي ٱلْوَضِيمَ بَلَ أَنْتَ يَا وَخَدُ وَضِيمٌ عَنْ أَنْ تَكُونَ وَضِيمَا لَمَنْ مَنْ السُّوْ مِ جَلِيسًا وَمُوْلِيسًا وَمُولِيسًا وَصَعِيمًا مَنْ السُّوْ مِ جَلِيسًا وَمُولِيسًا وَمُولِيسًا وَمُولِيسًا وَمُولِيسًا مَنْ وَضِيمًا اللَّهُ عَمَالِ مَنْ السُّو مَنْ يَوْمِ إِذَا تَمَاطَى ٱلْبُدِيمَا لَكُلُّ يَوْمِ إِذَا تَمَاطَى ٱلْبُدِيمَا لَكُلُّ يَوْمٍ إِذَا تَمَاطَى ٱلْبُدِيمَا لَيْسَ مِنْ لَنْ فِلْهُ بَدِيمُ مَصَالِ مَنْ أَلْفَ حَدٍ أَوْ مَادِحًا مَعْمُو مَالًا لَيْسًا لَا اللَّهُ عَلَى الْفُو مَا اللَّهُ الْفَ حَدْ أَوْ مَادِحًا مَعْمُو اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ مُومِ إِذَا تَمَاطَى ٱلْبُدِيمَا لَيْسَ يَنْفُلُكُ هَاجِيمًا مَضَرُوبِ اللَّهُ الْفَ حَدْ أَوْ مَادِحًا مَعْمُوهُ عَالًا اللَّهِ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ مَالِهُ اللَّهُ عَلَيْكُ مُعْرُولِ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ مُوالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّهُ الْمُؤْمِ الْفَعَالِيمُ الْمَالِيمَا الْمُعَلِّمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْمِ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ اللّهُ الْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْلِمُ اللّهُ الْمُعَلّمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

وفال يهجو قوماً من اهلِ بلده

قُلْ لِلْأَرَنْدِ إِذَا أَتَى ٱلْوُحَيْنِ لَا لَقْرًا ٱلسَّلَامَ عَلَى أَبِي مَلْبُوسِ دَارٌ بِهَا جَهُلِ ٱلسَّمَاحُ وَأَنْكُرَ ٱلْمَعْرُوفُ بَيْنَ شَمَامِسٍ وَقُسُوسِ لَمْ يَسْمَعُوا بِٱلْمَكْرُمَاتِ وَلَمْ يَنْحُ فِي دَارِهِمِ ضَيْفٌ سِوَى إِبْلِيسِ

١ صنعة ضرب قفاه بجمع كفهِ ٠

آذَانُهُمْ وُقُوْ عَنِ الدَّاعِي إِلَى الْهَيْجَاء مُصْفِيةٌ إِلَى النَّاقُوسِ (۱) مَا إِنْ يَزَالُ عَدُوْهُمْ فِي نِعْمَة مِنْ مَالِهِمْ وَصَدِيقُهُمْ فِي بُوسِ مَا إِنَّا مُؤْهُمْ فَي بُوسِ أَسْبَافُهُمْ خَشَبُ وَحَلْفُ نِسَاقِهِمْ إِمَّا حَلَفْنَ يِفَيْشَةِ الْقِسِيسِ (۱) وَإِذَا فَلَيْتَ أَصُولَهُمْ رَجَعُوا إِلَى فَسَبِ كَرَيْمَانِ الشَّبَابِ لَبِيسِ (۱) وَإِذَا فَلَيْتَ أَصُولَهُمْ رَجَعُوا إِلَى فَسَبِ كَرَيْمَانِ الشَّبَابِ لَبِيسِ (۱) إِيسَ مَكَنَ مُنَاصِبِ وَتَفُوسِ إِيسَ فَعَلَى وُجُوهِمِ مِنْ السَّبَابِ لَبِيسِ فَقُوسٍ فَعَلَى وُجُوهِمِ مِنْ السَّبَابِ لَبِيسِ (۱) فَعَلَى وَجُوهِمِ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ الْمُؤسِ قَنْهُ وَعَلَى رُووسِهِم قُرُونُ تَيُوسِ (۱) فَقَى رُووسِهِم قُرُونُ تَيُوسِ (۱) لاَ تَدَّعُونَ أَبَا الْوَلِيدِ لِنَا اللَّهِ لَيْسَاقُلِ خَلْقِ الْحِمَادِ وَخِلْقَةِ أَلْجَامُوسِ فَلْقَ الْحِمَادِ وَخِلْقَةِ أَلْجَامُوسِ فَلْقَ الْحِمَادِ وَخِلْقَةً أَلْجَامُوسِ اللَّهُ الْمُؤْسِدِ الْسَاقُولِ الْمُعَانِ الْمُعْمَانِ الْمُعْمَانِ السَّابِ لَبَالْمُوسِ اللَّهُ الْمُؤْلِدِ لِنَا الْفِيهِ فَلَيْفِيهُ الْمُعْمَالِ اللَّهُ الْمُؤْلِدِ لِنَا اللَّهُ الْمُؤْلِدِ لِنَا اللَّهُ الْمُؤْلِدِ لِنَا اللَّهُ الْمُؤْلِدِ لَيْلُولُ اللَّهُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِدُ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِدِ لَيْلِ اللْمُؤْلِ الْمُؤْلِقِيقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِيقِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِلْمِ الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلِقِ الْم

وقال ايضاً يهجو قوماً من اهل بلده

لَكُنْ رَاحَ رَوْحُ هَارِبًا مِنْ ضُيُوفِهِ فَمَا ٱلْمَطَّرُ ٱلثَّافِي عَمِيرٌ بِرَاجْجِ فَلَا نَجَحَتْ تِلْكَ ٱللَّبَانَةُ إِنَّهَ الْمَبَالِيَ الْمُلَى عَيْرَ لَاجِجِ فَسَرْغَيْرَمَا سُوْفِ عَلَيْكَ أَمَّا ٱلنَّوَى بِبَرْحِ وَلِاَ الْخَطْبُ ٱلْمُلُمُ بُعَادِح

وقال يهجو سعد الحاجب

وَثِفْنَا بِسَعْدِ فَمَا أَفْلَحَتْ أَمَـالَةُ سَعْدٍ وَلاَ خَوْنُـهُ وَقَدْ بُرَّا أَدْهَمُهُ لَوْنَـهُ فَرَاحَ سَوَا ۗ وَبِرِدَوْنُـهُ وَكَيْنَ سُكُونِي إِلَى غَيْبِـهِ وَلَوْنُ بَدِي عِنْدَهُ لُونُـهُ

ا وقر مثقلة مسدودة ٢ النيشة اعلى الهامة ٢ فليت تحريت ودققت للبيس الاحمق ٤ الحواية جبة السنان وقال يهجو الحتلي المفاع المنظع المنافقة المفاعد المفاعد المفاع ا

وقال في ابي السنضي من طُولِ وَقَفَيْنَا فِيلَّمْ رِينَا الله عَنْ طُولِ وَقَفَيْنَا فِيلَّمْرِينَا جُرُنَا وَمَا كَانَ الْمُجَازُ هُوَّى لَنَا لَفِينَ مِنْ طُولِ السُّرَى تَعْبِينَا (*) جُرُنَا وَمَا كَانَ الْمُجَازُ هُوَّى لَنَا فَشَيْنَ مِنْ طُولِ السُّرَى وَرَوِينَا (*) حَسَرَتْ مِنْ طُولِ السُّرَى وَرَوِينَا (*) وَسَرَتْ كِلاَبُكَ بِالنَّبَاحِ كَأَنَّمَا فَيَلْمَنَ ثَارًا قَدْ ثَقَدَّم فينَا مُنَّيَّاتُ بِالنَّبَاحِ وَرَاءَنَا حَتَّى طَرَحْنَا زَادَنَا فَرَضِينَا مِنْ اَجْلِكَ لَيْلَةً بِي النَّعِلَيْ بِيُوْسَهَا وَبَايِنَا اللهِ بِيْنَا بِيَاسِتًا مِنَ اجْلِكَ لَيْلَةً بِي النَّعِلَى بِيُوْسَهَا وَبَايِنَا اللهِ بِيْنَا بِيَاسِتًا مِنَ اجْلِكَ لَيْلَةً بِي النَّعِلَى بِيُوْسَهَا وَبَايِنَا اللهِ بِيْنَا بِيَاسِتًا مِنَ اجْلِكَ لَيْلَةً بِي النَّعِلَى الْمُعْلَى بِيُوْسَهَا وَبَايِنَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

ا الجمس الرجيع او الفوط وهو ما يبرزهُ الانسان من القاذورات كلهُ ملاً هُ المترع المعلوم ٢ السلحة الروث ٣ اطاف احاط ٤ لغبين متعبين ٥ حسرت عيت ٦ المعلى الركائب

وقال يمدح ابا نهشل بن حميد

أَجدُ ٱلبُّكَاءُ لَيَنْ جَدِيدُ وَنَّهَ أَفْسَى ٱلدُّمُوعِ الْهُجُودُ (') فَسَوْفَ ثَحُولُ الْبُحُودُ الْهَرِيبَ دَوَاعِي النَّوَى فِي عَلَّ يَعِيدُ شَكُونَ الْسُدُودُ فَي عَلَى الْفَرُدُودُ لَقَالَ الْمَدُودُ فَهَا الْفَرَافُ فَقَالَ الْمُحَدِدُ الْمُحَدِ الْفَرْ لَمْ مَنْ اللَّهُ الْمُحَدُودُ الْمُحَدِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُ الللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللْمُولُولُ الللْمُ

ا الزقوم والفسلين نباتان شديدا المرارة ٢ العلق الشيء النفيس - ضنين بحيل وحريص ٣ البين الفراق الهجود الراقدات ٤ قصار غاية ١ العميد الشديد الحزن ٥ الرعابيب الجواري الناعات

أَمَا وَأَبِي طَبِّيءُ إِنَّهَا لَتَفْخُرُ مِنْكَ بِمَجْدِ مُجِيدً بِحَلَّ وَعَقْدٍ وَحَزْمٍ وَعَزْمٍ وَفَضْلِ وَنَيْلٍ وَبَأْسٍ وَجُودْ عَطَاوُكَ فِيهَا وَسِفِعِ غَيْرِهَا جَزِيلُ ٱلطَّرِيفِ جَزِيلُ ٱلتَّايِدُ أَذَا قيلَ قَدْ فَنَيَ ٱلسَّائِلُونَ قَالَتْ عَطَايَاكَ هَلْ مِنْ مَزيدُ وَكُمْ لَكَ فِي النَّاسِ مِنْ حَاسِدٍ وَفِي الْحَسَدِ ٱلنَّزْرِ حَطَّ الْحُسُودِ يَوْدُّ ٱلرَّدَى لَكَ كَانَ ٱلرَّدَى بِهِ وَوَقَيْنَـاكَ فَقَدَ ٱلْفَقِيــُــُ وَلَوْ تَمَّ لاَ تَمَّ تَــَأْمِيــٰلُهُ لَكَانَ بِذَٰلِكَ غَيْرَ ٱلسَّعِيدُ إِذَا طَــُأْطَــُأَ ٱلذُّلُّ مِنْ نَاظِرَيْــهِ فَكَلَّلَ مِنْ طَرْفِ بَاز حَدِيدٌ وَمَدٌّ ٱلْهُوَاتُ عَلَى شَغْصِهِ حَوَاشِي ثِيَابٍ مِنَ ٱلذُّلُّ سُودُ وَحَلَّ لَهُ عَشْدَ أَمْرٍ وَثِيقٍ وَهَدُّ لَهُ رُكُنَ عِزٍّ شَدِيدٌ عَلَوْتَ عَلَى خَمْسَةً أَلْجَدِينَ صَنَادِيدَ مِنْ حَيِّ نَهَاَّنَ صَيدُ (٢) عَلَوْتَ عَلَيْهِمْ عَلَى أَنَّهُمْ كَرَامُ ٱلْفَعَالَ كَرَامُ ٱلجُدُّودُ هُمُ سَادَةٌ غَـيْرَ أَنَّ التَّجُومَ لَيْسَتْ لَقَاسُ بِبَدْرِ السَّمُودُ بَقِيتَ لَنَا يَمَا أَبَا نَهْشَلِ بَقَاءَ ٱلْبُقَا وَخُلُودَ ٱلْحُلُودُ

وقال يمدح بعض بني حميد

خَيْرُ يَوْمَيْكَ فِي ٱلْهُوَىوَٱقْتِيَالِهِ يَوْمَ يُدْنِيكَ هَاجِرٌ مِنْ وِصَالِهُ كَالُمَا فَلْتُ ثَابَ لِلْقَلْبِ رُشْدٌ عَاوَدَ ٱلْقَلْبَ عَائِدٌ مِنْ خَبَالِهُ ('')

١ النزر القليل ٣ الصيد الماوك ٣ ثابعاد الخبال الجنون من شدة الحزن

إِنْ تُبَالِ ٱلصَّدُودَ تَكَلَّفُ وَمَا أَنْتَ بِحَى ٱلْأَحْشَاء إِنْ لَمْ تُبَالِهُ شَرَّدَ ٱلنَّوْمَ عَنْ جُنُوْ لِكَ ضَنَّ مِنْ حَبِيبٍ يِزَوْرَةٍ مِنْ خَبَالِهُ وَأُعْتِلاَلٌ مِنْ وَدِّ أَوْطَفَ لاَ يُعْدَمُ بَثُّ مِنْ طَرْفِ وَٱعْتَلاَلُهُ ('' نَّتَكَفَّا ٱلنُّفُوسُ إِثْنَ تَكَفِّيهِ ٱمْنْثَالًا لِمَيْكِ وَٱعْتَدَالَهُ " كَادَ شَاكِي ٱلْهُوَى يُعَادُ وَكَادَ ٱلْخُلُو يُؤْتَى مِلْكَا لَخَلُوتِ بَالْهُ " رُبِّ رَغْبِ نَقَّبْتُ عَنْهُ وَنَجُسِ مِنْ بَغِيلِ أَنْشَطْتُهُ مِنْ عِقَالِهُ وَقَوَافِ أَهْدَيْتُهَا لِمُرَاعِ حُسْنَ أَشَالِهَا عَلَى أَشَالِهُ هُبْرِزِيٌّ يَرَى وَإِنْ فَاضَ غَزْرًا لِلْمُتِدَاحِي فَضْلًا عَلَى إِفْضَا لِهُ (*) وَٱلْهَنِي فِي ٱلْقُنُوعِ أَوْ سَيْبِ مَا يُعْنِيكَ وَشُكُّ ٱبْتِدَائِهِ عَنْ سُؤَالهُ (" كَأْخِيكَ بْن جَعْفَر بن مُحَيْدٍ فِي ٱحْتِمَالِ ٱلجُليلِ وَأَسْتِقُلاَلُهُ مُوسِرٌ مِنْ خَلَاثِقِ لَنَرَاءى مِنْ ضُرُوبِ الرَّبِيمِ أَوْ أَشْكَالُهُ (٧) يَتَصَرَّعْنَ لِلرِّجَالِ دُنُوًّ الْغَيْمِ وَٱلْوَدْقُ خَارِجٌ مِنْ خِلاَلهُ (^ كُمْ غَدَاة تَضَمَّنَ لُلُودُ فيهَا رَدَّ إكثَارَهُ إِلَى إِقْلاَلهُ

ا الاوطف كثير شعر الحاجبين والعينين الضمير في اعتلاله الثانية يرجع الى الطرف والطوف العليل اي الذابل ٢ تحكفا فعل مهموز ولين للضرورة ومعنى تكفأ تمايل وماد ٣ معنى البيت ان شاكى الهوى يمرض فيعاد اي يزار والخالي من الهوى يسعد خلو باله مما يشغله ٤ تقبت بحث انشطته حالته والمقال الحبل هوى يسعد خلو باله مما يشغله ٤ تقبت بحث انشطته حالته و المالة الفرس) ما المبرزي الاسد او الاسوار من اساورة الفرس (الاسوار قائد الفرس) ٢ السيب المعلاه ٧ الموسر الغني الضروب الانواع ٨ يتصرعن يواضعن المودق المطر

أَلْحَقَ ٱلْمُقْطَمَ ٱلرَّجَاء وَأَدَّتْ يَدُهُ آمِــلاَّ إِلَى آمَــالِهُ شَغَلَ ٱلْحَاسِدِينَ أَنْ لَمْ بَبِيتُوا قَطُّ منْ هَمْهِ وَلاَ أَشْغُ اللهُ فَاضِعِياً سَعْيَهُمْ إِذَا مَا تَعَاطُوا سَعْيَهُ فَحْشَ نَقْصُهُمْ عَنْ كَالُهُ لاَ تَسَلُ رَبُّكَ ٱلْخُطِيرَ وَسَلَّهُ خَصَلَةً تَسْتَميرُهَا مَنْ خَصَالَهُ لَوْ قَلِيلٌ كُفِّي أَمْرُ مُا مِنْ كَثِيرِ لَأَكْتَمَيْنَا بِقُولِهِ مِنْ فَصَالَهُ مُشْرِقُ ٱلْبِشْرِ كَالْحُسَامِ أَشَاعَ ٱلْقَيْنُ مَكْنُومَ ۖ إِثْرُو َ بِصِفَالَهُ (١) يَتَجَلَّى للرَّاغبينَ بوَجْهِ تَلْبسُ ٱلْأَرْضُ حَلْيَهَا مِنْ جَمَالِهُ رَاعَ مَعْرُوفُ لُهُ فَأَرْبَى وَبَدْرُ ٱلْأَفْقِ رَيْعُ مُسْتَأْنَفٌ مِنْ هِلِاَلِهُ ۖ نَفَحَتْ كَأْسُهُ بطيب فَقَلْنَا أُعْطِيَتْ نَشْرَ خِلَّةٍ مِنْ خِلاَلِهُ إِنْ فَزِعْنَا إِلَيْهِ فِي ٱلرَّاحِ أَدَّنْنَا إِلَهَا ظُولاً سُبُولُ سَجَالَهُ (") نَتَلَقَى ٱلْمُدَامَ مِنْ جُودِ كَفَنُهُ ۚ يَغْتَطِيهَا لَنَا إِلَى حُرْ مَالِهُ (") إِنْ بَذَلْنَا لَهُ ٱقْتَصَارًا عَلَيْهَا ﴿ جَازَ عَنْهَا إِلِّي جَزِيلٍ نَوَالِهُ ۗ فَتَرَكْنَا يَمِينَهُ لِجَدَاهُ وَأُسْتَمَعْنَا نَاجُودَهُ مَنْ شَهَالَهُ (٤)

وقال يمدح احمد بن سليان بن اخت ابي الصقر أَيْهِ لَهُ اللَّهِ الصَّقِرِ اللَّهِ (٥) اللَّهِ اللَّهِ (٥) اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ (٥) اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ (٥) اللَّهُ اللَّهِ (٥) اللَّهُ اللَّهِ (٥) اللَّهُ اللَّالِمُ الللَّاللَّالِي اللَّاللَّاللَّالِمُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّاللَّهُ اللَّاللَّا اللّل

القين صانع السيوف ٢ السجال جمع سجل وهر مل الدلوماء ٣ يخطيها يجاوزها ٤ الجدا العطاه الناجود الحمر او وعادها ٥ العفر الاراضي البيضاء لم توطأ

مَغَــانِ لِرَحْش تَصبــدُ ٱلْفُلُوبَ عُيُونُ مَهَاهُ وَغُرْلَانِهِ صَبَا بَعْدَ إِخْلَاسِ شَيْبِ ٱلْقَذَالِ وَبَعْدَ أَخْتِلاَفَاتِ ٱلْوَانِهِ (١) وَ فَقُدَانِ الْفِجَفَوْتُ الْكُرَى وَعَفْتُ ٱلسُّرُورَ لِفَقْدَانِـهِ أَطَاعَ ٱلْوُشَاةَ عَلَى كُرْهِهِ لَهِجْرِ ٱلْمَشُوق وَعِصْيَانِهِ وَلَوْ وَكُلُوهُ إِلَى رَايهِ ۚ أَتَى وَصُلُهُ قَبْلَ هِجْرَانِــهِ كَتَمْتُ ٱلْهَوَى ثُمَّ أَعْلَنْتُهُ وَسِرُّ ٱلْهَوَى قَبْلَ إِعْلاَئِهِ أُخَلِّي مَن ٱلشَّيْءُ فِي فَوْتِهِ وَأَطْلُبُهُ عِنْدَ إِمْكَانِهِ وَ آمُلُ مَنْ حَسَنِ رَجْعَةً بِعَدْلِ ٱلْوَزِيرِ وَإِحْسَائِيهِ إِذَا هَمَّ أَمْضَى شَبَا عَزْمِهِ وَكَانَ ٱلتَّوَدُّدُ مِنْ شَانِيهِ " وَلَمْ يَتَوَقَّفْ عَلَى شَكِّهِ فَيَسْعُهُ تَنْفِذَ إِيقَالِهِ صَلَيبٌ تَكَنَّفَ عَنْ سَبْقُهِ إِلَى ٱلرَّأْيِ أَحْدَاثَ أَزْمَانِهِ وَقَدْ حَاجَزَتْ عَاجِمَاتِ ٱلْخُطُوبِ مِنَ ٱلنَّبْمِ شِدَّةُ عِيدَانِهِ (') تَمَلُّمُ منْ فَضْلِهِ ٱلْمُفْضِلُونَ فَأَجْرَوا عَلَى نَهْجٍ مِيدَانِهِ وَيَهْدُو وَنَجْدَتُهُ فِي ٱلْوَغَى تُدَرَّبُ نَجْــدَاتٍ فُرْسَانِهِ يَهُولُ ٱلْمُدِى جِدَّهُ سِفِي ٱدِّخَارِ قُمْصِ ٱلْحُدِيدِ وَأَبْدَانِهِ إِذَا زَادَ فِي غَيْظِهِ بَغْيَهُمْ ۗ فَأَكْرَتْ ظَاهِرَ عَرْفَانِهِ فَنِي ٱلسَّيْف إِنْ لَمْ يَعُدْ عَفْوُهُ شَيْفَا لَهُ مُبِضَّاتٍ أَضْفَانِهِ ا اخلس راسة ابيض بعض شعره • القذال موَّخر الراس ٢ الشباحد ٣ عجم العود وضعهُ بين اسنانهِ ليعلم صلابتهُ من رخاوتهِ

تَلاَفَى رَعِيَّتُهُ مُنْصِفًا وَوَفِّي نَصِيحَةً سُلْطَانِهِ وَقَامَتْ كِفَايَتُهُ ذُونَ مَا رَجَاهُ ٱلْخَسُودُ بِشَنَآتَهِ (١) فَمَا ٱلْوَهُنُ نَهْجًا لِتَدْبِيرِهِ وَلَا ٱلْعَجْزُ دَارًا لِإِيطَانِهِ (٦) إِذَا وَعَدَ ٱلسَّعَتْ كَفَّهُ لِإِنْجَاحِهِ دُونَ حِرْمَانِـهِ يُصَدِّقُ آمَالَنَا عِنْدَهُ لَدَى سَلِسِ ٱلنَّيْلِ عَجُلاَنِــ ﴿ مَكَادِمُ لاَ بَنَّنِي مِثْلَهَا مُشْفَقْهُمْ يَوْمَ بُنيَّانِهِ تَسيرُ ٱلْقَوَافِي بِأَنْبَاتِهِا مَسِيرَ ٱلْمَطِيْ بِرُكْبَائِكِ شَرَى بَارِعَ ٱلْمَجْدُ مُسْتَظْهِرًا عَلَى ٱلْقُوْمِ فِي رَفْمِ أَثْمَانِهِ إِذَا طَــَاوَلُوهُ إِلَى سُؤْدَدِ عَلَا ٱلنَّجْمَ فِي بُعْدِ إِمْعَانِــهِ (') إذا مَا اسْتَطَعْنَا مَدّى حَاجِة قَصَرْنَا مِدَاها فِنْيَانِهِ بِزُهُ كَأْنَ ٱلسَّحَابَ ٱسْتُعَارَ مِنْ جُودِهِمْ فَيْضَ تَهْتَانِهِ تَرَى ٱلْحَمْدَ مُعْتَمَعًا شَمْلُهُ لَأَخْدِهِ بْن سَلِّيمَانِهِ لِأَيْضَ يَمْلُو يِقُرْبَى ٱلْوَزِيرِ عُلُو الوَزِيرِ بِشَيْبَانِـهِ يُذَكِيرُنَا لَبْسُ نَمْمَائِهِ لَبَاسَ ٱلشَّبَابِ وَرَيْعَانِهِ

وقال يمدح الحضر بن احمد .

بَاتَ عَهْدُ ٱلصَّبِّي وَبَاقِي جَدِيدٍ . يَيْنَ أَعْوَانِ طَالِبٍ وَوُجُودٍهُ

ا الشنآن البغض والعداوة ٣ الايطان الاسكان ٣ بارع المجد عاليه

٤ الامعان في الشيُّ الابعاليُّفيهِ

وَعَجِبُ طَرِيفٌ ذَا ٱلشُّعْرِ ٱلْمَارِضِ أَبْدَى خُلُوقَةً مِنْ جَدِيدٍهُ زَمَنَــاً مَا أَعَاضَ مَذْمُومُهُ ٱلْآيْقِ بَدِيلاً نَرْضَاهُ مِنْ مَعْمُودِهُ فَأَنْتُ مَا نَسُومُ رَجْعَةَ مَاضِيهِ وَلاَ نَرْتَجِي دُنُو ۗ بَعيدِهُ ۗ منْكَ طَيْفٌ أَلَمَّ وَٱلْأَفْقُ مَلْآنُ مِنَ ٱلْفَجْرِ وَٱعْتِرَاضٍ عَمُودٍهُ زَائِرٌ ۚ أَشْرَفَتْ ۚ لِزَوْرَتِهِ أَغْوَارُ أَرْضِ ٱلْمُرَاقِ بَعْدَ نُجُودِهِ ۚ ('') أَرَبُ ٱلنَّفْسِ كُلَّهُ وَمَنَّاءُ ٱلْعَيْنِ فِي خَدَّهِ وَفِي تَوْريــــدِهُ مُعْطِيًا مِنْ وصَالِهِ فِي كَرِّي ٱلنَّوْمِ ٱلَّذِي كَانَ مَانِعًا فِي صُدُودِهُ يَقَظَاتُ ٱلْمُحبِ سَاعَاتُ بُوْسَاهُ نُعْمَاهُ عَيْشُهُ فِي هُجُو دِهُ (٦) مَا نَرَى خَلْفَةَ ٱللَّيَالِي تُرينَا ﴿ شَرَفَامثُلَ بَأْسُ خُضْرٍ وَجُودِهُ وَٱلْمُلَى سُلُّمُ مَرَاقِيهِ خِطَابُ أَبِي عَامِرِ إِلَى مَسْعُودِهُ دِلْهَى أَ إِذَا أَدْلَهُمَّ دُجَى أَلْخُطْبِ كَفَتْ فِيهِ شُمْلَةٌ مِنْ وُقُودِهُ ٣٠ مَسَبُ لَوَكَفَى مِنَ ٱلْمَجْدِ كَافِ لَاكْتُنَى مُسْتَزِيدُهُ مِنْ مَزِيدِهُ تَمَرَّى رَبَّاعَ كُلُّ سَمَاحٍ مِنْ نَصِيدِنِيهِ إِلَى بَرْقَعِيدِهُ بِدَّ مِنْ بَنِي عَبِيدٍ مَوَالِي أَلنَّاسِ مِنْ فَوْقَهِمْ شَرَاوَى عَبيدِهُ ('' نَّشَارٌ فِي ٱلْمُفْضِلاَتِ إِذَا مَا ٱرْتَفَمَ ٱلْخَطْبُ عَنْ دُعَاهُ وَليسدِهُ وَمُصِيبٌ مَفَاصلَ ٱلرَّأْيِ إِنْ حَارَبَ كَانَتْ آرَاؤُهُ مِنْ جَنُودٍهُ

الخلوقة الرثاثة ٢ الاغوار المنخفضات • الانجاد المرتفعات
 الهنجود النوم ٤ الدلهمي الموله من الهوى

قَوَّمَتُ عَزْمَهُ ٱلْأَصالَةُ وَٱلرُّحُ يُقِيمُ ٱلنَّقَافُ مِنْ تَأْوِيدِهِ ۚ كُمْ صَرِ يخ إلَيْهِ غَشَتْ بَبَاضًا ۚ أَوْجُهُ ٱلْمُكَرُّمَاتِ سُودَأْسُو دِهْ لَاهَرَتْ مَنْ عَتَادِهِ تَنْلُبُ ٱلْغُلْبَ بِمَجْدِ وَكَثَّرَتْ مَنْ عَدِيدِهْ ('' وَمُعَانَ مِنَ ٱلسَّيَادَةِ خَرْقٌ ۚ أَجْمَتُ وَاثِـلُ عَلَى تَسُويدِهُ نُوَاتُ عَلَقْنَهُ وَمُنْسِاحُ ٱلْحَظِّيِّ أَدْنَى إِلَى ٱمْرىء مِنْ وَريدِهُ نَّفَتْ فِي رَبِيمَةِ بْن نِزَادِ ۚ بَبْنَ أَعْبَانَهَا سَرَاةُ جُدُودِهِ ۚ مِلْ بِأَلَّذِي تُنبِلُ يَدَاهُ إِنَّ بِطْءَ ٱلنَّوَالِ مِنْ تَنْكَيْدِهُ رِقٌ بِٱلنَّدَى وَمِنْ حَسَبِ ٱلسَّيْفِ لِمُسْتَلِّهِ صَفَـاهِ حَدَيدِهُ كَاتُ فِي إِثْرُهِنَّ ٱلْعَطَايَا وَبُرُوقُ ٱلسَّحَابِ قَبْلَ رُعُودٍهُ ۗ يَتَقَاضَى وَعيدُهُ نُوبَ ٱلدِّهْرِ وَيَهْمِي ٱلسَّحَابُ مِنْ مَوْعُودِهْ كَادَ مُمْتَاحَهُ لِسَابِق جَدُواهُ يَكُونُ ٱلْإِصْدَارُ قَبْلَ وُرُودِهُ (٢٠ يَا أَبًا عَامِر عَمَرْتَ وَلَقَبّْتَ مِنَ ٱلْمَيْشِ بَا كِرَاتِ سُعُودِهُ كُلُّ دَهْرِ قَدْ فَأَتْنَا أَوْ نَرَاهُ عُنْدِهُ مِنْ سَرَائِكُمْ عِنْ عَمِيدِهُ عَادَ بَغِيُ ٱلْأَعْدَاء هَلُكًا وَقَدْمًا أَهْلَكَ ٱلْحَجْرُ قَبْلُ أَشْقَى ثَمُودٍهُ وَرَأُوكَ ٱعْتَلَيْتَ فَٱنْتَحَرُوا حِقْدًا عَلَى مُبْدِيءُ ٱلْفَمَالِ مُعْيِدِهُ حَسَدٌ فِي ٱلْعَلَى وَمَا فِي جَمِيمِ ٱلنَّاسِ ٱللِّي بَذِي عُلِّم مِنْ حَسُودٍهُ هَا كُهَا ذَاتَ رَوْنَنِ بَنَبَاهِي وَشُهُمَا ٱلْمُسْتَعَارُ عِنْدَ نَشيدِهُ ١ شراوى امثال ونظراه ٢ الثقاف الذي يقوم الرماح ٠ التأويد الميل الاعوجاج ٣ العتاد الاصل ٤ الممتاح طالب العطاء كَنْزُ ذِكْرٍ يَزِيدُ فِيهِ بَفَاءَ إِنْ تَجُيدُوا حَبَاءُكُمْ لِيُجِيدِهُ

وفال للهيثم الغنوي

أَتْرَى هَيْنَمَا يُطيِقُ تَرَضِّي ﴿ حَاجِبِ جَامِمِ لَنَا حَاجِبَيْهِ أَمْ تَرَى ٱلْمَطْلَ مُبْقِيًا لِيَ فَضَلًّا مِنْ أَوَّالِ أَنْفَقْتُ مِنْهُ عَلَيْهِ لَسْتُ أَشَكُو إِلاَّ شَفِيعِي فَهَلُ لِي مِنْ شَفِيعٍ إِلَى شَفِيعِي إلَّهِ فِي

وقال للهيثم بن المحمر من أبي المُمَّرِّ إِلاَّ بُعْدُهُ عَنْ عُيُونِنَا وَاَحْتِجَابُهُ وَأَذَمُ ٱلْفِيْبَانِ مَنْ بَاتَ يُلْقَى دُونَ بَاغِيهِ سِيْرُهُ وَحَجَالُهُ فَسَلُوهُ عَنْ مَــادِح ِ جَلَبَ ٱلْمُلَيَّا إِلَيْهِ بَأْسُرِهَــا مَــا ثَوَابُهُ ۗ

وقال يمدح الحسن بن عظد

لَكَ ٱلْحُلاَئِقُ فِينَا ٱلسَّهَلَةُ ٱلسَّمْحُ ۗ وَٱلتَّيْلُ يَسْلُسُ لِلرَّاحِي وَيَنْسَرِحُ وَٱلْمَكْرُمَاتُ ٱلَّتِي بَانَتْ مَعَالِيهُمَا مَشْهُورَةً كَنْجُوم ۗ ٱللَّيْل نَتَّضِحُ أَمَّا ٱلْمُفَاةُ فَقَدْ حَطُّوا رَوَاحِلَهُمْ ۚ بِجَيْثُ لَتَّسِمُ ٱلدُّنْيَـا وَتَنْقِيمُ فِدَاكَ مَنْ لاَ نَدَاهُ صَوْبُ غَادِيْةٍ ۚ تَهْمِيوَلاَصَدْرُهُ فِي ٱلجُودِمُنْشَرِخُ أَمُطُلِق مِنْ يَدَي ٱلسُّيْمِيُّ أَنْتَ فَقَدْ كَلَّتْ لَدَيْهِ رِكَاسَ ٱلطُّلُوا " أَرَى عَلَى بَابِهِ صَرْعَى أَضَرَّ بهمْ ﴿ طُولُ ٱلْمِطَالِ فَمَاأَجِدُوا وَلاَنْجَعُوا الصوب الانسكاب الغادية مطر الصباح · تهمي تنسكب ٣ الطلح المُعيون

لَنَّا مَوَاقِفُ فِي أَفْسِاء عَرْصَتِهِ بَهَانُ أَخْطَارُنَا فِيهَا وَتُطَرِّحُ (")

نَفْشَاهُ لاَ نَعْنُ مُشْنَاقُونَ مِنْهُ إِلَى أَنْسٍ وَلاَ هُو مَسْرُورٌ بِنَا فَرِحُ
إِذَا طَلَبْنَا بِلِينِ ٱلْقُولِ غِرِّتَ لهُ ظَلِّفَا نُمَا لِجُ قَفْلاً لَيْسَ يَنْفَيْحُ أَعْنَى ٱلْفِيحَاء وَلاَ هَنْ فَيْمُ تَدَحُ (")

أَعْنَا عَلَى فَلَا هَنْ فَيْمُ لَنَّهُ فَوْفُ يَعْنَى ٱلْفِيحَاء وَلاَ هَنْ فَيْمُ الْمُولِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّه

وقال يمدحه
وَحَوْلُ الْفَارِبُ مِنْهُ ثُمَّ بَبَاعِدُ وَهَوَ عَنَالِفُ فِيهِ ثُمَّ لَسَاعِدُ
وَجَوَّى إِذَا مَا قَلَّ عَاوِدَ كُثُرُهُ بِيمُلِم طَيْفِ مَا يَزَالُ يَعَاوِدُ
مَا ضَرَّ شَاقَقَ الْفُوَّادِ لَوَ أَنَّ اللهِ شُنِي الْفَلِيبُ لُ أَو اسْتَبَلَ الْوَاحِدُ
مَا ضَرَّ شَاقَقَ الْفُوَّادِ لَوَ أَنَّ اللهِ شُنِي الْفَلِيبُ لُ أَو اسْتَبَلَ الْوَاجِدُ
بَعْلَتْ بِمَوْجُودِ النَّوَالِ وَإِنَّمَا يَتَحَمَّلُ اللَّوْمَ الْبُخِيبُ الْوَاجِدُ
أَسْقَى عَمَلَتُكَ اللَّهُمَامُ وَلا يَزَلُ رَوْضَ بِهَا حَضِرُ وَنَوْرُ جَاسِدُ الْوَاجِدُ فَلَقَدُ عَهِدْتُ اللَّهُمَامُ وَلا يَزَلُ رَوْضَ بِهَا حَضِرُ وَنَوْرُ جَاسِدُ الْوَاجِدُ عَلَقَ الْمُعِلَى قَوَاصِدُ اللهُ وَاللهُ عَلَيْ فَوَاحِدُ اللهُ وَلَا عَنْ اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ عَلَى اللهُ وَلَا اللهُ ال

اي مستونحو الرمية

وَسَرَى خَيَالُك طَارِقًا وَعَلَى أَلاَّوَى عَيْنٌ مُطَلَّعَةٌ وَرَكْبٌ هَاجِدٌ" أَوْلاًهُ تَحْمُودُ ٱلنَّاءِ ٱلْخَالَٰدُ مَا ۚ يُشَكِّرُ ٱلْحَسِّرُ بْنُ مُعْلِدٍ ٱلَّذِي لَمَنَتُ يَدَاهُ ۚ إِلَى ٱلَّتِي لَمْ أَحْنَسَتِ ۚ وَثَنَى بِأُخْرَے فَهُوَ بَادِ عَائِدُ هُوَ وَاحدُ فِي ٱلْمَكْرُمَاتِ وَإِنَّمَا ۚ يَكْفيكَ عَادِيَةَ ٱلزَّمَانِ ٱلْمَاحِدُ غَنِيَتْ بِسُؤُدَ دِهِ مَرَازِبُ فَارِسٍ ﴿ هَٰذَا لَهُ عَمُّ ۖ وَهُـٰ ذَا وَالدُّ ۗ ' وَزَرُ الخِلاَ فَيَ حَينَ يُمْضُلُ حَادِثٌ وَشِهَابُهَا فِي ٱلْمُظْلُمَاتِ ٱلْوَاقَدُ (٣) أَلْمَذْهَبُ ٱلْأَمَمُ ٱلَّذِي حُرِفَتْ لَهُ ﴿ فِيهِ ٱلْفَضِيلَةُ وَٱلطَّرِيقُ ٱلْقَاصِدُ ۗ ۖ وَلَيْ ٱلْأُمُورَ بِنَفْسِهِ وَمَمَلُّهَا مُتَقَارِبٌ وِمَرَامُهَا مُبَاعِدُ يَتَكَفَّلُ ٱلْأَدْنَىِ وَيُدْرِكُ رَأْيَهُ ٱلْأَقْصَى وَيَتَبَعَهُ ٱلْأَبِي ۚ ٱلْمَانِدُ فَقَد أَغْتَدَى ٱلْمُنْوَجُ وَهُوَ مُقَوَّمٌ ۚ بِيَدَيْهِ وَٱسْتَرْفَى ٱلصَّلاَحَ ٱلْفَاسِد مَلَكَ ٱلْفُدَاةَ وَأَسْجَحَتْ آرَاوُهُ ۚ فَيهِمْ وَعُمْمَ فَضْلُهُ ٱلْمُتْرَافِدُ ۗ ۖ ' يُصِيخُ · لطَوْلهنَّ ٱلْمُزْدَهِي وَيُقِنُّ مُمْثَرِفًا بَهِنَّ ٱلجَاحِدُ مُوْدِ كُبُّتْ بِهِ ٱلْمَدُورُ وَلَمْ أَجِدْ كَٱلْفَفْرِ غِيظَ بِهِ ٱلْمَدُواْ ٱلجَّـاهِد دُّتُّى لَكَانَ ٱلۡصَٰفُهُ ۚ أَثْفَلَ حَمْلًا مِمًّا تُّغَوَّفَهُ ۖ ٱلْمُسَيُّ ٱلْمَامَدُ وَدْ قُلْتُ لِلسَّاهِي عَلَيْكَ بِكَيْدِهِ سَفَهَا لِزَأَبِكَ مَنْ أَرَاكَ تُكَايِدُ

ا العبس الابل مطلحة معيية الهاجد النائم ٢ المرازب جمع مرزيان وهو السيد عند الفرس ٣ الوزر الجبل والسند ٤ الام المستقيم ٥ اسجم احسن العفو المترافد المتعاون

وَجَرَى فَفَرَّقَكَ ٱلْفُرَاتُ ٱلزَّامُدُ أَوْنَى فَأَعْشَاكَ ٱلصَّبَاحُ بِضَوْفِ

وقال يمدحه

لَمَيْفُ أَلَمُ فَخَيِّ عِنْدَ مَشْهِدِهِ

بماريه من سقم و مدافه

قَدْ كَانَ يَشْفِي ٱلْمُعَنَّى مِنْ تَلَدُّدِهِ تَجَارَزَ ٱلرَّمْلَ يَسْرِي مِنْ أَعِقَّتِهِ ۚ مَا بَيْنَ أَغْوَارِهِ ٱلسُّفْلَى وَأَنْجُدِهِ

حَتَّى أَهْتَدَى لِرَمِيَّ ٱلْقَلْبِ مُقْصَا بَاتَ يَجُوبُ ٱلْفَلَا مِنْ جَانَتِيْ إِضَمِ

دَمَعُ أَبُرُ عَلَى إِسْمَادِ مُسْ عَمَى عَلَى نَهْمِي نَاهِبِهِ وَلَجَّ بِــهِ بهِ وَمَدْنبِهِ مِنْ وَصَلَّ وَمَبُ

قَدْ نَهَيْتُ فُوَّادِي لَوْ يُطَاوِعُنِي ﴿ عَنْ ذِي دَلاَّ لِغَرِيبِ ٱلْحُسْنِ مُفْرَدِهِ

مُ يَا أَحْوَىٰ أَسِيلِ ٱلْخَدُّ أَيْضِهِ ﴿ سَاجِي ٱلْجِنُونِ كَمِيلِ ٱلطَّرِّ فَيأْمُودِ. ٱلْكَنِيبِ تَمَالَى فِي تَرَاكُمِهِ ﴿ مِثْـلُ ٱلْقَضِيبِ نَثَنَّى فِي تَأْوُّدِهِ

لِتَسْرِيَنَ قَوَا فِي ٱلشِّيْرِ مُعْجَلَةً مَــا بَيْنَ سَيْرِهِ ٱلْمُثْلَى وَشُرَّدِهِ

جَوَازِيًا حَسَنًا هَنْ حُسْنِ أَنْهُمهِ ﴿ وَعَنْ بَوَادِيهِ فِي ٱلْجَدُّوبِي وَعُوَّدِهِ ٱلْمُفْتَدِي وَمُلُوكُ ٱلْفُجْمِ خَاضِعَةٌ لِنَرْعِهِ ٱلْمُعْتَلِي فِيهِمْ وَتَحْتِدِهِ

وَٱلْمُرْنَقِي شَرَفَ ٱلْعَلَيَاءِ مُمْثَثَلًا مَكَانِ جَرَّاحِهِ مِنْهَا وَمُغَلَّدِهِ غَايَاتُ آمَالنَا الْقُصُوَى وَعُدُّتُنَا الْمُثْلَى لَأَقْرَب مَا نَرْجُو وَأَبْعَدِهِ

ا المعنَّى المعذب التلدد التحير ٢ الاعقة جمع عقيق وهوالوادي من الرمل

٣ الاحوى من في عينيه حوة وهو السواد ١٠ الاسيل الخد اللين المستطيل ٠ ساجي

£ الحدوى المطاد ه المحتد الاصل

نَسْتَأْ فِفُ النَّمْ عَشْنَا فِي تَكَرَّمِهِ أَوْ أَخْلَقَ الدَّهْرُ عِشْنَا فِي تَجَدَّدِهِ إِنْ يَلُوْمِ النَّاسُ عِشْنَا فِي تَكَرَّمِهِ أَوْ أَخْلَقَ الدَّهْرُ عِشْنَا فِي تَجَدَّدِهِ إِنَّ يَلَوْمِ النَّاسُ عِشْنَا فِي تَكَرَّمِهِ فَاصَتْ يَدَاهُ فَأَرْبَى فِي تَحَمَّدِهِ (٢) لِمَ تَشْكُرُ إِلاَّ يَوْمَ فَاللِهِ فِينَا وَلاَ غَدَ زَرْجُوهُ سِوَى غَدِهِ يَضَيَّ فِي أَثَرِ الْمُعْرُوفِ مُبْتِجًا كَالْبَدْرِ وَالَى تَمَاماً وَقُتَ أَسْعَدِهِ يَضَالُ وَلَا عَدَ رَرْجُوهُ مَوْرِدِهِ يَضَالُ أَنْ المُعْرُوفِ مُبْتِجًا كَالْبَدْرِ وَالَى تَمَاماً وَقُتَ أَسْعَدِهِ إِذَا وَصَلْتُ بِهِ فِي مَطْلَبِ أَمَلاً مَنْ رَبِّ مُعْدَرَا مُرْيِ قَبْلُ مَوْرِدِهِ إِذَا وَصَلْتُ بِهِ مَطْلَبٍ أَمَلاً عَلَى مَوابِي عَلَياهُ وَسُؤُدَدِهِ أَنْ المَعْرَبُونِ مَعْدَدَ مَوْعِدِهِ وَعَدْ قَدْمُونُ مَنْ اللّهِ عَلَى مَوْدِيهِ عَلَى مَوْدِدِهِ وَعَدْ قَدْمُونِ عَلَيْكُ مُونِ وَعَلَى مَوْدِهِ وَعَدْ قَدْمُ وَعَدْدِهِ وَعَدْ قَدْمُونُ مَالُ أَنْتَ تَعْرِفُهُ إِنْ لَمْ تَرْضُهُ وَمُؤْلُ مِنْ تَعَقَدُهِ (٢) وَكُونَ مَطْلُ أَنْتَ تَعْرِفُهُ إِنْ لَمْ تَرْضَهُ وَمُؤْلُ مِنْ تَعَقَدُهِ (٢) وَلَا يَعْ مَالُ أَنْتَ تَعْرِفُهُ إِنْ لَمْ تَرْضَهُ وَمُؤْلُ مِنْ تَعَقَدُهِ (٢) وَلَا يَعْ مَالًا مِنْ تَعَقَدُهِ (٢) وَلَا يَعْمَلُونَ مَالًا مُؤْنَ عَلَى مَوْدِهِ وَلَا يَعْمَلُ أَنْتَ تَعْرِفُهُ إِلَى اللّهُ مَالِي اللّهُ السَالِحَةُ عَلَى مَوْدِهُ وَلَا عَلَى مَوْدِهِ عَلَى مَوْدِهُ وَقَدْ وَلَا عَلَى مَوْدِهِ وَالْ عَلَى مَوْدُوهِ وَعَدْ وَالْ عَلَى مَوْدِهُ وَلَا عَنْ عَلَى مَوْدِهُ وَلَا عَلَى مَوْدِهُ وَلَا عَلَى مَالِكُ وَلَا عَلَى مَوْدِهُ وَالْ عَلَى مَوْدِهُ وَلَا عَلَى مَوْدِهُ وَلَا عَلَى مَالِكُولُ مَنْ عَلَيْهُ وَلَا عَلَى مُولِدِهِ عَلَى مَوْدِهُ وَلَا عَلَى مَالَى مَا عَلَى مَوْدِهِ عَلَى مَالِلُ مَنْ مَالِكُومِ اللْعُومِ الْعَلَى مَنْ الْعَلَامُ وَلَا عَلَى مَالِلُ مَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى مَلْ اللْعَلَامُ وَلَا الْعَلَى مُولِي مَا عَلَى مُولِهُ الْعَلَى مُولِولِهُ مِنْ الْعَلَى مَنْ اللْعَلَى مُولِولَهُ مَا عَلَى مَا عَلَى مَالِلُ مَا عَلَى مَالْمُ وَا عَلَى مَا عَا عَلَى مَا عَلَى الْعَلَامُ عَلَى مَا عَلَى الْعَلَى مَنْ الْعَل

وقال يمدحه

كَمْ مِنْ وْقُوْفِي عَلَى الْأَطْلَالِ وَاللَّهِ مِنْ لَيَشْفِ مِنْ بُرَ عَامَالُشَّوْقِ ذَاشَعَنَ ('') لَمَشْفَ مِنْ بُرَ عَامَالُشَّوْقِ ذَاشَعَنَ ('') لَمُضَ الْمَلَامَةِ إِنَّ الْحُبِّ مَفَلَبَةٌ لِلصَّبْرِ عَبَلَبَةٌ لِلْبَثْ وَالْحُزَنِ ('') وَمَا يُرِبِكُ مِنْ الْفِي يَصُبُّ اللَّي الْفِي وَمِنْ سَكَن يَصْبُو إِلَى سَكَن عَنْ مُسَكَن يَصْبُو إِلَى سَكَن عَنْ الْمُعَلَى وَمَنْ الْمُونِ مِنْ اللَّهِ مَا اللَّهُ الْحَبِيدِ وَقَالْتُ نَاحِلُ ٱلْبُدَنِ '' وَاللَّهُ وَمِنْ الْمُورِ مِنْ لَمَن اللَّهِ مَا اللَّهُ وَمِن اللَّهِ مَا اللَّهُ وَمِن وَزَمَانَ ٱلْمُؤْدِ مِنْ لَمَن وَمَن اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّمُونُ وَاللَّهُ وَاللّذِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّذِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّالِي وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّالِي وَاللَّهُ وَا

ا اليد الاولى النعمة ٢ اربي زاد ٣ ترضهُ بمنى تختبرهُ

البرحاة شدة الشوق الدمن اثار الدار • بعض في صدر البيت نصبناها
 عَلَى المعمولية من فعل محذوف اي كف ٢ ارقها مهدها

مِدْتُ بَنِي الْجَرَّاحِ أَهْلَ نَدَى غَمْرِ وَأَهْــلَ نُفَّى فِي ٱلسِّيرَّ وَٱلْعَلَنَ اهُمْ وَوَرَّنَهُمْ كُسْرَى بنُ هُرْمِزَنَجْدًا وَاضِحَ أَا بَوَاذِخُ مَا بَيْنُونَ منْ شَرَفٍ كَمَا سَمَا ٱلْهَضْتُ منْ أَمُهْلَانَ أَوْ يَنْفُكُ يُشْرَى فِي دِيَارِهِمِ ِ وَافِي ٱلْمَعَامِدِ بِٱلْوَافِي مِنَ ٱلثَّا لْنَاعِلُونَ ۚ إِذَا لُذُنَا بِطْلِهِمِ مَا يَنْعَلُ ٱلْغَيْثُ فِيشُوُّبُوبِهِ ٱلْهَاتِنِ نْتُمُ ۚ فَأَنْتُمُ أَهْـلُ مَأْثُرَةً ۚ فِيٱلْمَجْدِ مَعْرُوفَةِٱلْأَعْلاَمِ وَٱل لَكُمْ فِي بَدِيْنُنَى ٱلثَّنَاءُ بِهَـا ۚ وَنَعْمَةً ذِكْرُهَــا بَاقَ عَلَى ٱلزَّمَن مُوهَا فَلَنْسَتْ بِكُرَّ أَنْفُكُمْ ۚ وَلَا بِبَدْءِ أَيَادِيكُمْ إِلَى ٱلْيُمَن أَنُوشِرُوانُ مِلْكَهُمْ عَلَى عَمِيدِهِمِ سَبْفِ بْنِ ذِي يَزَنِ لَا تَنَالُ لَهُ خَيْــلُ مُدَافِعَــةُ بِالطَّمْنِ وَالضَّرْبِ مِنْ صَنْعًاءً أَوْعَدَنِ مْ بَنُو ٱلْمُنْعُمِ ٱلْمُجْدِي وَنَحْنُ بَنُو ۚ مَنْ لاَذَ مَنْكُمْ بِعِظْمِ ٱلظُّولِ وَٱلْمَنَنِ وَقَدْ وَثُمَّتُ ۚ بَآمَالِي ٱلَّئِي سَلَفَتْ وَحُسْنِ ظُنَّى فِي ٱلْحَاجَاتِ بِٱلْحُسَنِ بَبَارِ عِ ٱلْفَصْلِ يَأْوِي مِنْ شَهَامَتِهِ ۚ إِلَى عَزَائِمَ لَمْ تَضْعُفُ وَلَمْ تَهُن مَّا إِنْ نَوَالُ إِلَى وَصْفِ لِأَنْشِيهِ فَيْنَا وَشُكُو لِمَا أَوْلَاهُ مُرْتَهَون

وقال يمدحه

هَلاً سَأَلْتَ بِجُوْ ثَهْمُدُ طَلَلاً لِمَسَبَّةً قَدْ تَأَيَّدُ

ا لذنا اعتصمنا الشوَّ بوب الدفعة من المطر · الهثن الغزير ٢ البكر الاولى

درَسَتْ عَهَادُ ٱلْغَيْثُ مَنْهُ فَحَالَ عَمَّا كُنْتَ تَشْهَدُ وَلَقَدْ يُسَاعَفُ ذُو ٱلْهُوَكِ بَأُوَانِسِ كَٱلْوَحْشِ ٱلصُّبَّا بَةِ فِي قُلُوبِ ذَوي ٱلتَّـ تَشْفُكُ إِنْ تَعَطَّفَ التَّشْنَى أَنْظُرْفُ الْمُلَيْلِ وَمُعْرَةٍ ٱلْخَلَدِ ٱلْمُوَرَّدُ قُلْتُ لِلرَّحَابِ ٱلْمُغَا ۚ وَ يَجُورُ هَادِيهِمْ ۖ وَيُقْصَدُ وَإِذَا ٱلْمَحَاسِنُ أَعْرَضَتْ فَيْظَامُهَا ٱلْحَسَنُ بْنُ مُخْلِّدُ مَا شَنْتَ مِنْ طَوْلِ وَإِحْسَانِ وَمِينُ كُرِّمِ وَسُؤُ وَٱلْمُبِحُلُ وَٱلْمُؤْمِّلُ وَٱلْمُ ٱلتَّفَضَلِ وَٱلتَّكَّرُّمِ وَٱلتحلُّمِ وَٱلتَّعَدُّ لاَ يُعَاتَبُ فِي ٱلْوَفَا ء وَلاَ يُذَمُّ وَلاَ ٱلخَلاَئِفَ جَامِعاً لِقَرَائِن الزُّنبِقِ وَصِعَّةِ الْمَزْمَ الْمُجَرَّدُ (١) اُل**ا**اي

١ درست عمت العهاد مطر الربيع ٢ اغرد الدرر لم ثنف والمراد بها الابكار من النساء ٣ الاهيف الضام البطن الرقيق الخصر اللبتين مثنى لبّة وهي الخو وقد خففت في البيت للوزن الاغيد المائل العنق ٤ يجور بتخير العفاة الفقراة ٥ التأود الاعوجاج الصعر الالتواء والميل ٢ الزنيق الرصين الحبكم

فَلِكُلِّ أَمْرٍ سَادِثُ ضَرَبٌ مِنَ التَّدْبِيرِ أَوْحَدُ لاَ يُعْمِلُ الْقُوْلَ الْمُكَرَّرَ فِيهِ وَالرَّأْيَ الْمُرَدَّ دُ ظَنْ يُصِيبُ بِهِ الْفُيُوبَ إِذَا تَوَخَّى أَوْ تَمَدَّ مِثْلُ الْحُسَامِ إِذَا تَأَلَّونَ وَالشَّهَابِ إِذَا تَوَخَّدُ وَلِيَ السَيْسَةَ وَاسِطَلَ بَيْنَ النَّهَالِ وَالنَّشَابِ وَالنَّشَدُّدُ كَالسَيْفِ يَفْطَعُ وَهُو مَسْلُولُ وَيُرْهِبُ وَهُو مَفْمَدُ تَمَّنُ لَكَ النَّمْنَ وَدَامَ لَكَ التَّمَلِي وَالْتَرْيَدُ فَلَانْتَ أَصْدَقُ مِنْ شَآبِيبِ الْفَمَامِ نَدَى وَأَجُودُ لاَ أُحْرَمَن تَعْجِيلَ مَا قَدَّمْتَ مِنْ رَأْي وَمَوْعِدُ تَعْفِيدُ أَخْمَدَ ضَرِّنِي وَإِذَا أَمَرْتَ أَطْلَعَ أَخْمَدُ

وقال بمدحه

يَا بَرْقُ أَفْرِطْ فِي أَعْتَلَا لِكُ ۚ أَوْصُبْ بِجُودِكَ وَأَنْهِمَا لِكُ ''' أَوْ كَشَيْفِ الطَّلْمَاءَ بِالنُّورِ الْمُضْيَّةِ مِن الْجُلِالَيْكُ مَا أَنْتَ كَالْحُسَنِ بْنِ مُغْلَدَ سِفِي أَفْرَابِكَ وَأَنْبُوارُكُ وَأَنْبُوارُكُ ''' إِنِّي وَجَدْتُ ثَنَاءَهُ فِي النَّاسِ أَحْسَنَ مِن ثَنَا لِكُ وَأَدَى نَدَاهُ بِمَالِهِ يَمْلُو نَدَاكَ لَنَا بِمَالِكُ

ا صب قعل امر من صاب اي انسكب والانهما والانسكاب ايضاً ٢ الانتواد الابتعاد

وَضَيَاوُهُ فِي الْبَشْرِ أَوْلَى بِالْفَضِيلَةِ مَنْ ضَبَائِكُ وَسُمُوهُ فِي الْمَجْدِ أَزْحَى مِنْ سَمُولَ وَارْنِقَائِكُ فَشْمِي فِي فَدَائِكُ فَشْمِي فِي فَدَائِكُ فَدْ سَارَتُ الرَّحَبُّانُ بِالْخَبْرِ الْمُجَمِّي مِنْ وَفَائِكُ وَتَحَدَّثُوا عَنْ نَجْعِ وَعَدْكَ فِي السَّمَاحِ وَصِدْقِ وَائِكُ اللَّهَ مَلَامَ أَعْدُ وَقَائِكُ وَتَحَدَّثُوا عَنْ نَجْعِ وَعَدْكَ فِي السَّمَاحِ وَصِدْقِ وَائِكُ اللَّهُ مَلَامَ أَعْدُو لِلْحَثَائِكَ أَوْ أَهْجِرُ لِاقْتَضَائِكُ سِيمًا وَمَا أَوْلَيْنَهُ بِالْأَمْسِ كَانَ عَنْ الْبَدَائِكُ وَيَسُوهُ فِي مَنْ عَنْ الْبَدَائِكُ وَيَسُوهُ فِي مَنْ الْمَنْكُ وَالنَّا خُرُ عَنْ الْمَائِكُ وَيَسُوهُ فِي مَنْ عَنْ الْمَنْكُ وَالْمَنْمُ مِنْ عَظَائِكُ وَيَقْمِعُ مِنْ عَظَائِكُ وَالْمَنْمُ مِنْ عَظَائِكُ وَالْمَنْمُ مِنْ عَظَائِكُ وَلَيْكُ وَالْمَنْمُ مِنْ عَظَائِكُ وَالْمَنْمُ مِنْ عَلَمْ وَالْمُكُ وَالْمُنْ عَنْ غَبْرِ وَائِكُ بِمِطَالِهِ إِنْ إِنْ الْمُنْ عَلْمُ اللَّهُ عَنْ غَبْرِ وَائِكُ بِمِطَالِهِ إِنْ إِنْ الْمُنْ عَنْ غَبْرِ وَائِكُ بِمِطَالِهِ إِنْ إِنْ الْمُنْ عَنْ غَبْرِ وَائِكُ بِمِطَالِهِ إِنْ فَي الْمُنْ عَنْ غَبْرِ وَائِكُ بِمِطَالِهِ إِنْ إِنْ الْمُنْ عَنْ غَبْرِ وَائِكُ بِمِ مِطَالِهُ مِي عَطَائِكُ وَالْمُنْ عَنْ غَبْرِ وَائِكُ بِمِي مِطَالِهِ إِنْ فَيْمَائِكُ وَمُنْ عَنْ غَبْرِ وَائِكُ فِي اللّهُ عَنْ غَبْرِ وَائِكُ فِي اللّهُ عَنْ غَبْرِ وَائِكُ فِي الْمُنْ الْمُنْ عَنْ غَبْرِ وَائِكُ فِي الْمُؤْلِقُ عَنْ غَبْرِ وَائِكُ

وقال بمدح محمد بن عبد الله بن طاهر

فُوَّادٌ بِذِكْرِ الظَّاعِنِينَ مُوَسَّكِلُ وَمَنْزِلُ حَيَّ فِيهِ لِلشَّوْقِ مَنْزِلُ أَرَاحِلَهُ لَبَّى وَفِي السَّوْقِ مَنْزِلُ أَرَاحِلَهُ لَنَّى وَفِي الصَّدْرِ حَاجَةٌ أَقَامَ بِهَا وَجُدُّ فَمَا يَتَرَحَّلُ سَلَامٌ عَلَى الْمَيْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللِهُ اللَّهُ اللللْمُعِلَّةُ الللْمُعِلَّةُ اللْمُعِلَى الللْمُ اللَّهُ اللْمُعِلَى الللْمُعِلَى الللْمُعِلَّةُ اللللْمُولِي الللِهُ اللللْمُو

ا وائك وأً يك وهو مصدر وأى اي وعد ٢ المجلجل الراعد

عَلَيْهِ صَبًّا مَا تَسْثَفَيقُ وَشَمَّالُ عَلَى دَارس ألا يَاتِ عَافِ تَعَاقَبَتْ فَلَمْ يَدُرِ رَسْمُ الذَّارِ كَبْفَ يُجِينُنَا ﴿ وَلاَنْحُنُ مِنْ فَرْ طِ الْنُكَا كَنْفَ نَدْ بِهَا ٱلدَّهْرُ أَوْيَنْسَى ٱلْحَبِيثِ فَيَذْهَلَ أَجِدُكَ هَلْ تَنْسَى ٱلْمُهُودَ فَيَنْطُوي وَلاَ تَلْتُوبِ أَسْبَابُهُ فَتُحَلِّلُ أرَى حُبِّ لَيْلَى لا بَسِدُ فَيَنْقَضَى عَلَيْهِ وَذُو ٱلحُبُ ٱلْنُعَنَّى ٱلْمُعَذَّلُ معنى به ألصُّ الشَّجِيُّ ٱلْمُعَذَّلُ سَتَأْخُذُأَ يْدِي ٱلْفِيسِ مِنْهُ إِذَا أَنْتَهَى ۚ بَأَشْخَاصِهَا جُنْحٌ مِنَ ٱللَّيْلُ أَلْيُلُ وَمَنْعَتُهُ مَا كَانَ لِلْمِلْكُ مَعْقُلُ (٢) إِلَى مَغْقُلِ لِلْمَلْكُ لَوْلاً أَعْتَزَامُهُ وَمَكْرُمُةِ ٱلدُّنْيَا ٱلَّتِي لَيْسَ دُونَهَا ﴿ مُرَادٌ ۖ وَلَا َعَنْ ظِلَّهَا مُتَّحَوَّلُ أَ وَمُنْسِمُ ٱلْمَعْرُوفِ يُعْطِى فَيْجُزِلُ إِلَى مُصْمَّى ٱلْعَزِّمِ يَسْطُو فَيَغْتَدِي وَلاَ مَالُهُ مِلْكُ لَهُ حِينَ يُسْأ فَتَّى لا نَدَاهُ عَجْزُهُ حَينَ بَيْتَدِي لَهُ قَدَمٌ سِلْحِ ٱلْعَبْدِ تَعْلَمُ أَنَّـهُ ﴿ بِسُؤُدَدِهَا يُرْبِي مِرَارًا وَيَفْضُأُ إِذَا جَادَ أَغْفَى ٱلْمَاذِلُونَ وَكُفَّهُمْ ۚ قَدِيمُ مَسَاهِهِ ٱلَّذِي يَتَقَبَّلُ وَ مَنْ ذَا بَلُومُ ٱلْبَحْرَ إِنْ بَاتَزَاخِرًا ۚ يَفْيِضُ وَصَوْبُٱلْمُزْنَ إِنْ بَاتَ يَهْ وَلَمْ أَرْ تَمْدِيدًا كَالْأُمِيرِ تَحَمَّدِ ۚ إِذَا مَا غَذَا يَنْهِـلُ أَوْ يَتَهِّلُــلُ حَيَاةُ ٱلنَّهُ مِن ٱلْمُزْهَقَاتِ وَمَأْ مَن ۗ يَخُوبُ إِلَيْهِ ٱلِحَاتِفُونَ وَمَوْثُلُ ﴿

ا الصباريج الجنوب ٢ انتحى قصد ومال الاليل الشديد السواد ٣ المقل الحصن والملجأ ٤ ثقيل اباه اشبهة والمعتى انة اذا اعطى خفض اللائمون ابصاره ومنعتهم عن الحسد واللوم مساعي الممدوح التي يشبه بها اباه أو من ثقدمة من الملحك ٥ يثوب يعود و يلجأ المؤثل الملجأ

تُعلُّ ٱلْبِلاَدَ مِنْ نَدَاهَا وَتُنْهِلُ (' أُعيرَتْ بِهِ بَغْدَادُ صَوْبَ غَمَامَةِ عَلَ أَهْلُهَا خَطَبٌ مِنَ ٱلدُّهُ وَقَدْ فَقَدَتْ أَنْسَ ٱلْخَلاَفَةِ وَٱلْغَيَى وَلَيْتُهُمْ وَٱلْأَفْقُ أَغْبَرُ عَنْدَهُمْ فَجَاءَ بِكَ ٱلصَّنْمُ ٱلَّذِي كَانَ ذَاهِياً ﴿ وَجِيدَ بِكَٱلصَّقْمُ ٱلَّذِي كَانَهُۥ إِلَيْهِمْ وَدُنْيَاهُمْ أَتَتْ وَفِيَ لَقِيلِ قَمَا كُنْتَ إِلَّا رَجْمَةَ ٱللَّهِ سَاقَيَا وَ يَوْمُهُمُ ٱلسَّمَٰدُ ٱلَّذِي ضَمَّراً أَمْرَهُمْ ۚ إِلَيْكَ هُوَٱلْيَوْمُ ٱلْأَغَرُ ٱلسَّعَجَّلُ تَايِنُ وَنَقْسُو شَدَّةً وَتَأَلُّفًا وَتُمْلَى فَتَسْتَأْنِي وَلَقْضَى فَتَمْدِلُ وَمَا زَلْتَ مَدْلُولاً عَلَى كُلُّ خطَّةٍ ﴿ مِنَ ٱلْمَجْدِمَا تَرْقَى وَلاَ لَتَوَقُّلُ ۗ عَلَ حَاجَةِ ذَاكَ ٱلجَدَى وَٱلنَّطُولُ تِدَارَكَنِي ٱلْإِحْسَانُ مِنْكَ وَمَسَنِّي لِدَفْعِ ٱلَّذِي أَخْشَى وَلَا ٱلمُتَوَّكِلُ وَ دَافَعْتَ عَنَّى حَيْنَ لَا ٱلْفَتْحُ بُبْنُغَي وَأَسْعَفَنِي عَفُواً بِمَا كُنْتُ أَسْأَلُ آمَمْ ي لَقَدُو حَي أَبِنُ مُغْلَدَ حَاجَتِي لِمَـا نَرْتَضِي مِنِّي وَمَا نَتَقَبُّلُ أَطَاعَكَ في رفدي رضًا وَلَقَبَّلًا وَيُمْطِي ٱلَّذِي تُعْطِي ٱتَّبَاعاً وَتَبْذُلُ ۗ هُوَ ٱلۡمَرْ ۗ يَأْتِي مَا أَتَيْتَ تَحَرُّ نِكَ تَوَخُّ فَيُمْضَى أَوْ يَقُولُ فَيَفْعَلُ بُادِرُ مَا نَهُوَاهُ حَتَّى بَجِيتُ أَ فَمَنْ هُوَ فِي هَٰذَيْنِ إِلاَّ ٱلسَّمَوْ أَلُ فَلاَ تَكُذِّ بَنْ عَنْ فَضْلِهِ وَوَفَائِهِ

ا تمل تستي ثانية - تنهل تستي النهل وهو اوا_ الشرب ٢ الصقع البلاد والاقليم - جيد الحصب ٣ المحمل الابيض ٤ لتوقل تصمد ٥ وحر بحل

, وقال يمدح الموفق بالله و يذكر العلوي الخارج بالبصرة

وَحُكُمْ أَبِّتْ إِلاَّ أَعُوجَاجَاجُوَانِبُا لهُمْ عَنَا فِي فِي نَصِيبِينَ نَاصِيْهُ عَلَيْهِ بِأَنْ تَعْيَا عَلَيْهِ مَذَا إِلَيْهِ رُكُوبَ ٱلْأَمْرِ تَغْشَى عَوَاقْبُهُ أُخَيِّتُ من مَالي وَيَنْهِبُ نَاهِبُ مَنَاحِسُ أَمْرُ مُحْجِفٍ وَمَعَ

لَاحْرَزْتُحَيْظَى أُو كُوْ أَغَالِبُهُ ﴿ تَوَقَّعُهَا ٱلصُّنْعَ ٱلبُّعَلِيءَ لَقَالُ

بمرضيّة عند الملوك مكاسه

فَلاَ أَرْضَ إِلاَّ مَا أَفَاءِتْ رِمَاحُهُ وَلاَّ غُنْمَ إِلاَّ مَا أَفَادَتْ مَقَانِبُهُ (°)

مَعَ ٱلدُّهُو ظُلُّمْ لَيْسَ يُقْلِعُ رَاتُّبُهُ بيتُ وَلَيْسَلِّي فِي نَصِيبِينَ سَاهُرُ ۗ وَإِنَّ أَغَيِّرَابَ ٱلْمَرْ ۚ فِي غَيْرِ بُغَيَّةٍ ذُورٍ إِذَا رَدُّ سِرْبُهُ ليهِ مَرْجُو الْعَوَاقِبِ مُسْرِعًا وَمَا خَلْتُنِي وَٱلْحَادِ ثَاثُ مِنَ ٱلْحُصَى فَلَوَ أَنَّهُ فَوْنُ تَرَادَــ صَفَأَتُهُ أرَّجِّي وَمَا نَفَعُ ٱلرَّجَاءُ إِذَا ٱلْتَقَتْ وَمَمَّا يُعَنَّى ٱلنَّفْسَ كُلُّ عَنَائُهَا إِذَا لِآفَتِ ٱلضَّرَّاءُ طَالَ عَذَانِياً ﴿ كَنُنْتَظِرِ ٱلسَّرَاهُ طَـالَ تَرَاقُهُ وَمَا مَلَكُ يَغْشَى عَلَى كَسْبِ شَاعِي فَإِنَّ ٱلَّذِي بَيْنَ ٱلْمَدَائِنِ قَاطِبًا ﴿ إِلَى ٱلصِّينِ عَرْضًا سَيْنُهُ وَمَوَاهِبُهُ

الناصب المتعب. نصيبين ملد عظيم كثير الانهار والجنات وهو قاعدة ديار الحيف الجور ٣ توادي تواود ٤ مكديات متعبات افاءت ظللت المقانب الجاعات من اعليل للغارة

إِذَا أَبِطُرَتُهُ غَفَلَةٌ ٱلْعَبْشِ صَ وَكُلُّ تُوافى للَّقَـاء حَلَاثُبُ مَتِّي شَاءَ يَوْمًا قَالَ مَا شَاءَ عَائِثُ مُوَهِّمَةٍ أَنَّ السَّبَاعَ تُنَــا مِنْ شَكُلِ ٱلْأَنْيِسِ بِقَسُوَةٍ أَرَكَالْمَلْمُونَ أَثْرَى ذَخيرَةً ۚ وَأَبْقَى دَمَا وَالْحَادِثَاتُ ثُجَاذِ وَٱلْمَنَايَا بِحَوْثُو وَيَكُمُ أَمِنْهُ ٱلْحَتْفُ وَٱلْحَتْفُ كَمَا ٱللَّيْلُ إِنْ تَزْدَدْ لَمَيْنُكَ ظُلْمَةً ۚ حَنَّادِسُهُ تَزَدَدْ ضَيَاءً كَوَاكِبا يَلُوذُ مِهُ رِ ٱلبَّحْرِ فَٱلْفُوزُ عِنْدَهُ ٣ الحتف الموت البحيرة تفيض بها مياه غياض وآجام فتتسع. الجنائب النياق تعطيها القوم مع دراهم أيميروك عليها واستقل القوم ارتحلوا ٦ تصاقبة تواجههُ الشذا في الاصل ضرب من السفن ويراد بها هنا الخيل او النياق ٢ أكثبت ادنت ٨ ترم ثقم ٩ الواشج المشتبك الخرصان حلقات الناس

إِمَاكِ طُمْمَ ٱلْمَاء في مُلْتَقَاهُمُ ے قُلُوبُ ٱلسَّاممينَ تَطَلُّماً ۚ إِلَى خَبَر مُسْتَوْقَفَا وَ كَانَ شَفَاءٌ صَلَبُ ۚ لَوْ تَأَلَّفَتْ ۚ لَهُ جُئَّةٌ يُرْضِي بِهَا ٱلْعَيْنَ صَا تَعَجَّا عَنْهُ رَأْسَهُ وَتَعَلَّفَتْ لطِّيتُهَا أَوْصَالُهُ وَمَنَا فَأَصْبَحَ مَنْصُوبًا عَلَى أَلنَّاس يُفتَّدَى ﴿ بَآ بَاء مَنْ أَمْسَى لَيَنْظُرَ نَاصِبُ يُجَاهِمُ رَاثِيهِ بْأَطْرَفَ عَابِسِ شَهِى إلَيْهِمْ مُغْطُهُ وَتَغَاضُبُهُ كَيْبُ فِي إِشْرَافِهِ وَهُوَ عَاتِبٌ ۚ كَمَيْلِ ٱلْخَالِيمِ ازْوَرَّ عَمَّنْ يُمَاتُهُ فَلَمْ بَيْقَ فِي ٱلْآفَاقِ خَالِمُ رَبُّقَةٍ ﴿ مِنَ ٱلدِّينِ إِلَّا فَادِحَاتُ مَصَائبُ جَبَابِرَةُ ٱلْأَرْضِ ٱسْتُكَالَتْ لِضَرْبَةٍ ﴿ أَرَتْ فَائِمُ ٱلنَّهْجِ ٱلَّذِيذَاقَ فَاكِبُهُ وَ كَانَ عَلَى إِشْرَافِ كُلُّ ثَنيَّةٍ ۚ سَنَا فَتْنَةٍ يَدْعُو إِلَى ٱلْنَيِّ ثَاقِيْهُ فَمَــادَ بَنُو ٱلْمَبَّاسِ عَمَّ مُحَمَّدٍ وَشَاهِدُ عِزِّ ٱلنَّاسِ فِيهِمْ وَغَائِبُهُ يَبِيتُونَ وَٱلسُّلْطَانُ شَالتُ سِلِاحَةُ بِعَقْوَتِهِمْ وَٱلْمَوْتُ سُودٌ ذَوَائْبُهُ ﴿ نَيَا نَاصِرَ ٱلْإِسْلَامِ لَوْ أَنَّ نَاصِرًا يُرَافِدُهُ فِي حَفْظهِ وَيُذَ كَفَيْتَ أَمْيرَ ٱلْمُؤْمِنِينَ وَقَبْلُهَا ۚ كَفَيْتَأَخَاهُ ٱلصَّدْعَيْهُ وَرُشَا زَلْتَ مَنْدُوبًا لِأَسْ ضَلَالَةٍ ۚ تُنَاصِبُهُ أَوْ مَنْحُولَ مِلْكِ نُحَارِبُهُ نَدْتَبُو نُرِالدِّينَ إِذْ ظَفِرَتْ بِهِ ﴿ يَدَاكَ فَلَمْ يُفْلِتُ عَدُو ۖ تُطَالبُهُ ٣ ىطعام يعمل من الدقيق والماء - يلفظ يطرح ٢٪ تنزى لتوثب ولثه ي شقهُ و يعني بهِ اصلح الصدع ايضًا وهو المقصود هنا ٦ الوتر الثار والحق

وَقَدْ يُحْرَمُ ٱلْمَوْ تُورُ إِمَّا تَمَذَّرَتْ قُواهُ بِهِ أَوْ فَاتَ فِي ٱلْأَرْضِ هَادِ بُهُ
مَشَارِ قَهُمِلْكُ صَحَّ إِلسَّفِ قُطْرُهَا فَلَمْ بَنْقَ إِلاَّ أَنْ تَصِحَّ مَفَادِ بُهُ
وَإِنَّ أَبَا ٱلْمَبَّاسِ مَنْ تَمَّ رَأَيُكُ وَمَنْ شُهْرَتْ أَيَّاكُ وَمَنَاقِبُهُ
يُرِينَاكُ لاَ زُنَاكُ فِيكَ إِذَا بَدَا يؤَدِيكَ نُصْحًا غَبُرُهُ وَصَرَاتِيهُ اللهِ وَمَنْ شُهْرَتْ أَيْفُ وَصَرَاتِيهُ اللهِ وَقَدْ شُحَدَتْ مِنْ عَدَاللهُ مَنْ اللّهِ وَمَنْ فَرَيْحَتُكُ لَمْ تُشْوَعُ عَلَيْكَ عَلَيْهِ اللّهُ وَاللّمَ وَالْحُبِعَ فَرِيحَتُكُ لَمْ تُشْوِعَ عَلَى عَنْكَ تَجَادِيهُ إِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ مَنْ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

وقال يمدح ابا نوج

ا يريناك يزينا اياك النجر الاصل الفهرائب الطبائع والسيخايا ٢ الفطريف
 السيد الشريف ٣ اليعملة الناقة النجيبة المطبوعة كلي العمل الامون المطبة المؤثفة
 الخلق المأمونة الكلال والعثار الرسلة الناقة السيمة السير، الاجد الناقة القوية

قُسَماً نَشَى في عُصْبَتَيْ طَلَب آلَتْ لأَأْحِمَارُ ٱلْمَدُ وفَ حَادِثَةً تُخشِّي وَعلِسهِ بِنُ إِبِرَ اهمرَلي قَدْ أَخْلَقَ ٱلْمَحِدُ فِي قَوْمِ لِنَقْصِهِم عَنَّهُ وَأَخْلَاقُهُ مَ صُلَّم يَيْضَاءَ أَيْدِيهِم عَنْ مِثْلِهَا مَا إِنْ تَزَالُ يَدَاهُ تُولَيَانَ يَدًا وَفَقُ مَا يَقُلُ فَهُوَ ٱلصَّوَابُ جِرَى ﴿ رَسُلًا وَمَا يَرُثُيُهِ ٱلْحَقُّ وَٱلسدَدُ ۗ ا يُؤْيِدُ ٱلْمُلْكَ مِنْـهُ نُصْحُ مُجْتَهِدٍ للهِ يُسْرِعُ بِٱلتَّقُوَّے وَيَتَنْدُ نِيرٌ الصِفَارِ ٱلْأَمْرِ لاَ سَلَسٌ مَيْلٌ وَلاَ عَسمُ ٱلتَّنْفيذِ مُنْعَقَدُ يُؤخِّرُ شُغْلَ ٱلْيُومِ يَذْخَرُهُ ۚ إِلَى غَلَهِ إِنَّ يَوْمَ ٱلْأَعْجَزِيْنَ غَدُّ سُّدُ بخِلاَلِ فبــهِ فَاضِلَةٍ ۖ وَلَيْسَ تَفْثَرَقُ ٱلنَّعْمَاهِ وَٱلْحَسَدُ أَلَّلُهُ جَارُكَ مَكُلُومًا وَمُمْتَنِعًا مِنَ ٱلْخُوَادِثِ حَتَّى يَنْفَدَ ٱلْأَيَدُ ('') إِذَا أَعْتَلَتَذَمَمَنَا ٱلْمَيْشَ وَهُوَ نَدِ ۚ طَلْقُ ٱلْجُوَّانِ ضَافِ ظَلَّهُ رَغَدُ لَوَ أَنَّ أَنْهُ سَنَا ٱسْطَاءَتْ وَقَيْتَ بِهَا حَتَّى يَكُونَ بِهَا ٱلشَّكُو ٱلَّذِي تَجِدُ مَا أَنْصَفَ ٱلْأَسَدُ ٱلْفَادِي عُنَاتَلَةً وَٱلرَّاحُ تَسْرِي وَجُنْجُ ٱللَّيْلِ عُنْشَدُ وَلَوْ بُلَانِيكَ صَبْعًا مُضْعِرًا لَرَأَى صَرِيعَةً يَنْفَنِي عَنْ مِثْلَهَا ٱلْأَسَدُ "" طَويــلَةٌ وَحُسَامٌ صَارِمٌ يَقَدُ لَصَدَّهُ عَنْكَ عَزْمٌ صَادِقٌ وَيَدُّ

١ (ما) سينح الشطر الاول جازمة الرسل السهل من السير ٢ مكلواً المرعباً الايد اللهرة ٣ الصرية العزيمة العرباء اللهرم برزوا الى الصحراء

وقال يمدحه

سَقَانِي ٱلْقَهْرَةَ ٱلسَّلْسَلُ شَبِيهُ ٱلرَّشَا ٱلأَّكْعَلُ (" مَزَجْتُ الرَّاحَ مِنْ فِيهِ بِيثُلِ الرَّاحِ أَوْ أَفْضَلُ عَدِيرِي مِنْ نَثَنَيهِ إِذَا أَدْبَرَ أَوْ أَفْضَلُ وَمِنْ وَرْدٍ بِعَدَّيْهِ إِذَا جَشْنَهُ بَغْجَلْ ('') أَبَى أَنْ يُنْجِزَ ٱلْوَعْدَ وَأَنْ يُعْلِي ٱلَّذِي يُسْأَلُ فَلَمَّا سَرَتِ أَلَّاحُ بِهِ أَسْمَ وَأَسْتَرْسَلُ فَلَمْ أَنْظُرُ بِهِ السُّكْرَ وَخَيْرُ ٱلْأَمْرِ مَا اسْتَعْجَلُ وَقَطْمُ ٱلنِّكَةِ ٱلرَّأْبِ لِذَا ٱلنِّكَةُ لَمْ غُلَلْ فَأَدْرَكُتُ ٱلَّذِي طَالَبْتُ أَوْ قُلْتُ وَلَمْ أَفْعَلْ جزَى اللهُ أَبَا نُوحٍ جَزَّاءِ ٱلْمُنْفِيلِ وَتَمَّتْ عِنْدَهُ ٱلنَّمْمَا فَهُوَ ٱلْمُحْسِنُ ٱلْمُجْمِلُ تَوَلَّأَنِي بِمَوْرُونِ كَصَوْبِ ٱلْمُزْنَةِ ٱلْمُسْبِلُ أَخْ مَا غَيْرَ ٱلْمُهَدِّ ٱلَّذِي كَأَنَ وَلا بَدُّلْ عَلَى سِيرَتِهِ ٱلْأُولَى وَيِي مَذْهَبِهِ ٱلْأُوَّلُ

وقال يمدح ابرهيم بن المدبر

إِنَّمَا خِلَةٌ وَوَصْلُ قَدِيمٍ صَرَعَةُ مِنَّا ظَيِّاهِ الصَّرِيمِ ______________________________ ا السلسل الخراللينة الرشأ الظبي إذا قوي ومشى مع أنه ٢ جش لاعب

نَافِرَاتٌ مِنَ ٱلْمَشِيبِ وَقَدْ كُنَّ سُكُونًا إِلَى ٱلشَّبَابِ ٱلْمُقْيِمِ وَ إِذَا مَا ٱلسَّبَابُ ۚ بَانَ قَقُلُ مَا ﴿ شَيْتَ فِي غَائِبٍ بِطِيءُ ٱلْقُدُومِ غُمَّ عَنَّا مَكَانُ مَنْ بِالْقَبِيمِ وَتَنَـاَءَى مَكَانُ ذَّاكَ الرِّيمِ ('' وَحَسِيرٍ مِنَ الشَّبَابِ لَوِ اسْطَـاعَ شَرَى لَيْلُهُ بِلِيْلِ السَّلِيمِ ('' خَلِّياًهُ وَوَقَفْةً فِي ٱلرُّسُومِ يَغْلُ مِنْ بَعْض بَيْهِ ٱلْمُكْتُومِ وَدَعَاهُ لَا تُسْعِدَاهُ بِدَمْم حَسْبُهُ فَيْضُ دَمْعِهِ ٱلْمَسْجُومِ سَفَةٌ مِنْكُما وَإِفْرَاطُ لَوْمَ ۚ أَنْ تَلُوماً فِي ٱلْحُبِّ غَيْرً مُلِيمٍ تِلْكَ ذَاتُ ٱلْحَدِّ ٱلْمُوَرِّدِ وَٱلْمُبْتَسَمِ ٱلْعَدْبِ وَٱلْحَشَا ٱلْمَهْضُومِ غَادَةٌ مَا يَفُبُّ مِنْهَا خَيَـالٌ يَتَفَضَّى ٱلجُوَى ٱفْيْضَاءَ ٱلْفَرِيمِ لَوْ رَآهَا ٱلْمُعْنَفُونَ عَلَيْهَا لَغَدًا بِالصَّحِيحِ مَا بِالسَّهِيمِ اللَّرَامِي قَبْلَ الْوَجِيفِ إِذَا السُّوْنِفَ خَرَقٌ وَالْوَخَدُ قَبْلَ الرَّسِيمِ (4) كُلُّ مَّرْدُوزَةِ الْمَقَذَّيْنِ تَلْقَى ۚ رَوْحَةَ الْجَأْبِ خَلْفَهَا وَالظَّلِيمِ "

ا غم خفي الرثم الظبي الخالص البياض ٢ الحسير الضعيف والمتلهف ٠ الصطاع استطاع ٣ اودى به الهلكم ٥ النوسلة مطاع استطاع ٣ اودى به الهلكم ٥ النوسلة مطاقة العنار الكوم القطعة من الابل والخيل ٤ الوجيف الانسراع والوخد والزسيم ضربان من السير الخرق الارض الواسعة لتتخرق فيها الرياح ٥ المقذين مثى مقذ وهو اكمة من قذ السهر الصق بهالريش والجأب حمار الوحش الظلم ذكر النعام

جُنُّحًا كَالْسِهَام يَحِيلُنَ رَكِبًا طُلُعًا مِنْ سَآمَةٍ وَسُهُومٍ عَرْجَةُ وَإِنْ نَأْتِ الشُّقَّةُ غَـبُرُ ٱلْأَغَرُ إِبْرَاهِ البُو مَنْفُس وَلَنْ يُكُرِّمَ ٱلْمَطْلُ حَتَّى يَكُونَ عَنْدَ كُرِيمٍ نَشُدُوا فِي بَنِي ٱلْمُدَبَّرِ عَهْدًا ۚ غَيْرَ مُسْتَقْصَرِ وَلاَ مَذْمُو يَكُنْ مَاهُ بَمْرِهِمْ بِـأَجَاجِ ﴿ لَا وَلَا نَبْتُ أَدْضِهِ فِي ٱلْمُعَلِّ ٱلجَلَيلِ مِنْ رُنَّبَةِ ٱلْمِلْكِ ٱسْتَقَلَّتْ وَٱلْمَذْهَبِ ٱلْمُسْتَةِ لِلنَّدَى ٱلْأُوِّلِ ٱلْأَخيرِ ٱلَّذِيبِ بَرَّزَ وَٱلسُّؤَدَدِ ٱلْحَدِيثِ ٱلْقَدِيمِ هِيَ أُكُرُومَةٌ نَمَتْ مِنْ بَنِي سَاسَانَ فِي خَبْرِ مَنْصِب وَأَرُومٍ لِلصِّر بِحِ الصَّر بِحِ وَالْأَشْرَفِ الْأَشْرَفِ إِنْ عُدَّ وَالصَّمِيمِ الصَّمِيمِ وَإِذَا مَا حَلَلْتَ رَبْعَ أَبِي إِسْعَــاقِــَ أَلْفَيْتُــهُ مُوَ وَمَتَى شَيْتَ بَرْقَةً لَمْ تَهَجِّنْ ﴿ صَوْبَ شُؤَّارِ بِهِ ٱلْأَعَزِّ ٱلْهَزِيمِ إِ بهمة جَعَلَتْ في عُلُو ٱلْمَرْمَى شَرِيكَ ٱلنَّجُومِ فِلاَلُ لَو اُسْتُزَدْتَ الِّيهَا مِثْلُهَا مَا وَجَدَّتُهَا فِي ٱلْغُيُّومِ فَرُّ ٱلْوَضَّاحُ تُورِي يَدَاهُ حِينَ يَكُبُو زَنْدُ ٱلْأَغَمِّ ٱلْبَهِيمِ عَابِسٌ فِي حَيَاطَةِ ٱلْفَيْءَ يَلْقَى مُبْتَغِي نَفْصِدِ بِوَجِهْ ا الطلح المعيون المتعبون - السهوم تغير اللون والبدن مع هزال شمت رأيت وهو خاص بالبرق • الهزيم صوت الرعد توري توقد ومعنى البيت ان الممدوح يجود حين يبخل غيره

يُوْثِرُ الْبُوْسَ سِفِ مُبَاشَرَةِ الْأَمْرِ وَفِي جَبِّهِ مَكَانُ النَّعِمِ الْفَوْرُ الْبُوْسَ سِفِ مُبَاتِهِ الْأَمْرِ وَفِي جَبِّهِ مَكَانُ النَّعِمِ الْفَوْرُ الْجَاشِ لَا لَقَرَّ حَشَاهُ أَوْ تُؤَدِّي ظُلَامَةَ الْمَظْلُومِ وَوَقُورُ مَعْتَ السَّكِينَةِ مَا يَرْفَعُ مِنْ طَرْفِهِ ضِعَاجُ الْخُصُومِ وَوَقُورُ مَعْتَ السَّكِينَةِ مِلَا فَيْكُ وَمَنْ فَصَلِمِ عَلَيْكَ الْمَعِيمِ وَاقْرَقَ اللَّهُ مِنْ مَوْلِهِ عَلَيْكَ الْمَعْيمِ الْوَرْبُ وَمِنْ دَائِهَا صَحِيمَ الْأَدِيمِ (١) لَمَ شَرَلُ مِنْ عَيُوبِهَا أَيْنَصَ النَّوْبِ وَمِنْ دَائِهَا صَحِيمَ الْأَدِيمِ (١) لَمَ مُنْ مَنْ مَنْ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَنْهَا وَمُسْتَرَقِ النَّسِمِ الْمُعْلَمِ عَبْدُ الْمَطْيمِ عَبْدُ الْمَطْيمِ عَبْدُ الْمُطْيمِ وَمَنْ دَائِهَا صَحِيمَ الْأَوْدِ وَمَنْ وَالْمَنْ اللَّهُ الْفُومِ عَلْمَ اللَّهُ الْمُولِي عَلَى سَوَامِ اللللِهُ اللَّهُ الْمُولِي عَلَى سَوَامِ اللَّهُ الْمُؤْدُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّه

وقال يمدحه

ذُكُرَ تَشِكَ رَوْحَةٌ لِلشَّمُولِ أَوْقَدَتْ لَوْعَتِي وَهَاجَتْ غَالِيلِ
 لَيْتَ شَعْرِي يَا أَبْنَ ٱلمُدَبَّرِ هَلْ يُدْنِيكَ فَرْطُ ٱلرَّجَاء وَٱلتَّالَمِيلِ
 بَعَدَ ٱلْمَهْدُ غَيْرُ رَجْعِ كِتَابٍ بَصِفْ ٱلشَّوْقَٱوْجَوَابِ رَسُولِ
 أَيُّ شَيْءً أَلْهَاكَ عَنْ شُرَّ مَنْ رَا وَظِیلِ لِلْعَیشِ فِهَا ظَلِیلِ

ا الاديم الجلد ٢ الذب الدفاع السيب العطاء ٣ السوام النياق راعية المرصلة مطلقة

إِفْرْضَارُ عَلَى أَحَادِيثِ فَضْلُ فَهُوْ مُسْكُرُّهُ كَثِيرُ الْفُصُولِ لَمْ تَكُنْ نَهُرَةً الْوَصِيبِ وَلا رُوحُكَ كَانَتْ لِفَقًا لِرُوحِ اللَّقِيلِ فَعَلاَ مَ اللَّهِ مَادَ الْمُخْرَاقِ نَزْرَ الْقَبُولِ (١) فَعَلاَمَ اصْطَفَيْتَ مَنْكَسْفَ الزَّيْفِ مَعَادَ الْمُخْرَاقِ نَزْرَ الْقَبُولِ اللَّهُ مَلَّا اللَّهُ وَلَى وَمِنْ نَعْقِي الطَّالُولِ وَمَنْ نَعْقِي الطَّالُولِ وَالْمَعْ مُنْتَدِي وَمَا مُتِعَ الصَّبْحُ الْدَلاَجًا لِلسَّحْذِ وَالتَطْفِيلِ وَالْمَا الْمُحْدِي وَالتَطْفِيلِ وَكَذَا الْمُلْحِ إِذَا أَنْشَبَ فِي جَانِبِ اللَّحُوجِ اللَّهُ وَلِيلِ مَدَّ عَنْ اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَي اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلِيلِ وَاللَّهُ وَلَيْكُولِ وَلَيْلُ مِنْ وَلِللَّهُ مِنْ وَلَيْلُولِ وَمُنْكُم وَتَعْمِيلِ وَلَيْلُولِ وَلَيْلُولِ وَمِنْكُم وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْهُ وَاللَّهُ وَاللْمُولِ وَلَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَالَةُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَهُ وَاللْمُولِ وَلَاللَّهُ وَاللْمُولِ وَلَالَهُ وَاللَّهُ وَلَا لَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَاللْهُ وَاللَّهُ وَلَالَةُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَاللَّهُ وَلَالَالِهُ وَاللْمُولُ وَلَالَعُولُ وَلَالِلْمُ اللْهُ وَلَا اللْهُ وَلَالِهُ وَاللْمُعْمِلُ وَلَالَةُ وَلَالَالِمُ وَلَالَهُ وَلَالَهُ وَلَا الْمُؤْلِقُولُ وَلَاللْمُولُ وَلَالَالَالِمُ وَلَال

وقال لابي مسلم الكثي وقد اراد ان ينزل داره وكان نازلاً في جوار اين المدبر

أَعَنْ جِوَارِ أَبِي إِسْحَاقَ تَطْمَعُ أَنْ تُرِيلَ رَحْلِيَ يَا بَهْلُ بْنُ بَهْلاَنَا عَلِيهَ مُعْتَلِيهَا لَوْ سَمَعْتُ بَهَا يَوْمًا لَأَكُمْ لَتُهَا لَخُمَّا وَضَمَّانَا "

ا النزر اليسير الزيف الزائف ومن معانيه الحرف والطنف وربما كان هذا هو المقصود في البيت ٢ الملحف الملع كثيرًا ٣ غبينة خسارة -سمتنيها سمتني اياها اي طلبتها مني : لخم وغسان قبيلتان إعْتَدْتُ مِنْ قُطْرِكَ الْأَقْصَى لِتَقَدِّرَ فِي الْمُدَبِّرِ أَنصَاراً وَأَعْوَاناً '' يَرْضاهُمُ النَّاسُ أَرْبَاباً لِسُوُّدَدِ هِمْ فَكَيْفَ أَسْعَظِهُمْ بِ ابَهْلُ إِخْوَاناً هَبْغِ غَيْنِتُ بِوَفْرِي عَنْ نَوَالِهِمِ فَكَيْفَ أَصْنَمُ بِالْإِلْفِ اللَّذِي كَأَنَا عَهْدُمِنَ الْأَنْسِ عَاقَرْنَا الْكُوُّوسَ عَلَى بَدِيثِهِ وَخَبَطْنَا فِيهِ أَزْمَانا نَهُ لَكُوْ وَسَعَلَى بَدِيثِهِ وَخَبَطْنَا فِيهِ أَزْمَانا نَهُ لَكُوْ وَسَعَلَى بَدِيثِهِ وَخَبَطْنَا فِيهِ أَزْمَانا نَهُ لَكُوْ وَسَعَلَى اللَّهُ وَلَا مَعْدُ لِشَيْءً عَزَّ أَوْ هَانَ الْمَادِقَ لَمْ اللَّهُ مِنْ بَاتِهَا بِالرَّغْ عَبْدَهُمْ وَالْمَ وَالْمَ وَالْمَ وَالْمَ مُولِدًا لَهُ إِلَيْكُ فَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلَا مُصِيبًا لِمَا عَاوَلُتُ إِمْكَانا وَلَا مُصِيبًا لِمَا عَاوَلُتُ إِمْكَانا إِنْ هَالِكَ فَالاَ مُعْلَى بِمَارِفَةِ وَلاَ مُصِيبًا لِمَا عَاوَلُتُ إِمْكَانا إِنْ مُصِيبًا لِمَا عَاوَلُتُ إِمْكَانا إِنْ هَالِكَ فَالاَ مُعْلَى بِمَارِفَةٍ وَلاَ مُصِيبًا لِمَا عَاوَلْتُ إِمْكَانا إِنْ هَالِكُ فَالاَ مُعْلَى بِمَارِفَةٍ وَلاَ مُصِيبًا لِمَا عَاوَلْتُ إِمْكَانا إِنْ فَالْمُ عَلَى بِمَارِفَةً وَلاَ مُصِيبًا لِمَا عَاوَلُتُ إِمْكَانا أَنْ اللَّهُ عَلَى بَمِارِفَةً وَلا مُصِيبًا لِمَا عَاوَلْتُ إِمْكَانَا إِلَا عَلَى الْمُلْمُ عَلَى اللَّهُ الْمُعْلَى بِمَارِفَةً وَلا مُصِيبًا لِمَا عَاوَلُتُ لِمُوسَانِا لَمَا عَلَالًا لَمَا عَاوَلُتُ لَمُعْلَى إِمَا إِنْ فَالْمَا عَلَالًا لَهُ عَلَى الْمُعْلِيلَ الْمُعْلَى الْمُؤْمِنَا لَيْ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعَالَى الْمُؤْمِنَا لَا مُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهِ الْمُؤْمِنَ الْمُعْلَى الْمُؤْمِنَا لَهُ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ اللَّهِ الْمُؤْمِنَا لَهُ الْمُعْلَى الْمُؤْمِنَا اللَّهُ الْمُؤْمِنَا لَهُ الْمُؤْمِنَا لَا الْمُؤْمِنَا لَا مُؤْمِنَا لَا الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنِ اللَّهِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنَا لِمُعْلَى الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنَا لِمُعْلَى الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِلُونَ الْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِلُونِ الْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِلُونَ الْمُؤْمِلُمُ الْمُؤْمُ الْمُو

وقال يمدح ابا غالب ابن احمد بن المدبر

تَمَاطَ الصَّبَابَةُ أَوْ عَانِهَا لَتَمَدُّرَ فِي بَرْحُ أَشْجَانِهَا وَمَا الْعَبَانِهَا وَمَا الْقَلْتُ لَفِي عَدْثُ أَلْوَانِهَا وَمَا الْفَلْتُ لَلْهُ وَلَيْهَا وَيُكْبِرُ مِنْ أَمَانِهَا إِلَيْهَا وَيُكْبِرُ مِنْ أَمَانِهَا إِلَيْهَا وَيُكْبِرُ مِنْ أَمَانِهَا إِلَيْهَا وَيُكْبِرُ مِنْ أَمَانِهَا إِذَا حُرْمَ اللَّهُ وَمِنْ أَجْلِهَا خَلَا فِي مَقَادِيرِ أَوْزَائِهَا

وَالاَّ تَهَدُ فِي مُعَادِيرِ اورانِهِ الْحَدِيرِ اورانِهِ الْحَدِيرِ اورانِهِ الْحَدِيرِ اورانِهِ اللهِ ال

ا تغمرني تراهنني ٢ بائمًا كانت في الاصل (بانمًا) وهي بلا ممشي فراينا ان سياق الكلام يقتضي ان تكون بائمًا - ومثل هذه اللفظة كثير في هذا الديوان فان المخويف يتماوره من كل جانب ٣ البائقة المملكة والدكمة والداهية

تَعَامَى رَجَالٌ عَن ٱلْمَكَوْرُمَاتِ وَقَدْ مَثَلَتْ نُصْلَ أَعْيَانِهَا وَلَمْ تَلْنُفُتْ لِوُجُوبِ ٱلْحُقُوفِ وَوَاحِبُهَا خَلْفَ آذَانِهَا فَتَحْتُ يَدِي ثَانِي ٱلْمَطْفَعَنْ حَكَدُوبِ ٱلْمُوَدَّةِ خَوَّانِهَا وَقَدْ عَلِمَتْ خِلِّتِي أَنْنِي أَنْنِي أَفَارِقُهَا عِنْدَ هِجْرَانِيَا وَإِنِّي لَأَسْكُنُ جَاشًا إِلَى ﴿ رَبَّاعِ ٱلْكُرَّامِ وَأُوظَانَهَا وَبَعَدْتُ نَفْسِيَ مِنْ مَالِهِ اللَّهِ عَلَمْ أَبْعَدَتُ مَالَ إِخْوَالَهَا رَضيتُ خَلِس لِي أَبَا غَالِبٍ لَكُسْرِ الخَطُوبِ وَإِيمَانَهَا (١) تُمَـدُ لَهُ فَارَشٌ قُرْبَـةً وَزُلْنَى بِكِيْرَى بْنِ سَاسَانِهَا إِذَا سُئِلَتْ عَنْهُ عَنْدَ ٱلْفَخَارِ قَالَتْ بِأَصْدَق عِرْفَاعِهَا يَطُولُونَ مِنْهُ بِإِنْسَانِهِمْ وَالْعَيْنِ طُولٌ بِإِنْسَانِهِمْ هَتَكُنَا إِلَيْهِ حَبَابَ ٱلدُّجَى بِخُوسِ ثُبَارِي بِرُكْبَانِهَا تُكَلِّفُنَا لِنَرُومَ ٱلْوَدَاعَ مَسَافَةَ قُمِّ وَقَاسَانِهَا وَسَنُّ سَمَيْرَةِ طَيْفِ ٱلْفَتَاةِ تَبَسَّمَ عَنْ ظُلْمٍ أَسْنَانَهَا إِذَا ٱسْتَشْرَقَتْ لَمَعَانَ الثُّلُوجِ أَطَاعَتْ لَهُ قَبْلَ إِبَّانِهَا ٣٠ مَرَاكَبُهُ ٱلطَّيْرُ فِي جَوِّهِنَّ فَوْقَ ٱلسَّحَابِ وَأَعْنَانِهَا إِلَى مَلَكُ تُعْلِقَتْ عِنْدَهُ ﴿ رَفَابُ ٱلْمَدِيجِ بِأَثْمَانِهَا } وُقِيتَ ٱلْحِمَامَ بَمَثْنَى ٱلنُّهُوسِ مِنَ ٱلْحَاسِدِينَ وَوَحْدَانَهَا

تَبُوخُ ٱلْمَمَالِي إِذَا لَمْ تَكُنْ كِكَفَيْكَ إِذْ كَا لَهُ نِيرَانَهَا وَعَجْزِلُ فِي ٱلْقُوْمِ حَتَّى تَكُونَ صَلاَةً صَلاَئِهَ أَنْجُزَ أَعْوَانَهَا حَمَّنْ فَضُبُ ٱلْمَجْدِ مِنْ أَنْ تَكُونَ صِلاَةً صَلاَئِهَ عِيدَانِهِا وَعَافَتُ عُكُالَةً مَّ نَفْسُجَرَتْ إِلَى الْحَمْدِ فِي طُولُ مِيدَانَهَا أَخَذْتَ ٱلْمَطَانَا بَتَكُرَّ ارِهَا وَإِبْدَاءً طَوْلُ مِيدَانَهَا أَخَذْتَ ٱلْمُطَانَا بَتَكُرَّ ارِهَا وَإِبْدَاءً طَوْلُ مِيدَانَهَا أَخَذْتَ ٱلْمُكَانَا اللَّهُ عَدْ إِعْوَازِهَا سَوَكَ بَدْلُهَا عَنْدَ إِمْكَانَهَا وَأَحْسَنَ مَا ثَرَى بَذْلُهَا عَنْدَ إِمْكَانَهَا وَأَحْسَنَهُا عَنْدَ إِمْكَانَهَا وَمَا يَتَنَى إِلَى ٱلْمَكُونُهَا فِي وَخُسْرَانَهَا وَمَا يَتَنَى إِلَى ٱلْمَكُونُهَا فِي وَخُسْرَانَهَا لِمَنْ عَادَ بَعْدِ عَنْ سَاحَيْكُ بِنَقْصِ حُظُوطِي وَخُسْرَانَهَا وَمَا عُوفَى وَخُسْرَانَهَا وَمَا عُوفَى إِنْفَرَابَا لِمَا عُوفَى إِنْفَوالِي وَخُسْرَانَهَا وَمَا عُوفَى إِنْ مُؤْوطِي وَخُسْرَانَهَا وَمَا عُوفَى إِنْفَالِهِا عَنْدَ إِنْهُا وَمَا عُوفَى إِنْ مُؤْمَ الْمَالَ مَا تَرَاهُ خَوَا يَمْ أَعْفَى كُفُوهَا بَعْدَ إِيمَانَهَا وَمَا عُوفَى إِنْهُ وَالِهُا مَا تَرَاهُ خَوَا يَمْ أَعْمَالُ مَا تَرَاهُ خَوَا مِعُ أَوْلُولُ مِنْهُمَا أَوْلُ مِنْ أَوْلُ إِنْهُ فَلَا مَا تَرَاهُ خَوَا مِعُ أَوْلُولُ مِنْهُمَا مَا تَرَاهُ خَوَا مِعُ أَوْلُولُ مِنْ أَوْلُوا مِنْ أَدْمَالَهُا مَا تَرَاهُ خَوَامِعُ أَوْلُولُ مَوْلًا مِا مُؤْمَالًا مَا تَرَاهُ خَوَامِعُ أَوْلًا مَا تَرَاهُ فَا مُؤْلِ مَا مُؤْمَا أَنْهُا الْمَعْ أَوْلًا مِا مُؤْمَا مِعْ أَوْلًا مَا تَرَاهُ فَا مُؤْمَا أَنْهَا الْمَالُولُ مَا تَرَاهُ مُؤْمِلُهُمَا لَا مَا تَرَاهُ مُؤْمِلًا مَا تَرَاهُ مُؤْمِلًا مَا مُؤْمِلًا مَا مُؤْمِلُولُ مَا مُؤْمِلًا مَا مُؤْمِلًا مَا مُؤْمَالُ مَالَعُولُ مَا مُؤْمِلُولُ مَا مُؤْمِلًا مَا مُؤْمِلُ مَا مُؤْمِلُ مَا مُؤْمِلًا مَا مُؤْمِلُولُ مَا مُؤْمِلًا مَا مُؤْمِلًا مَا مُؤْمِلًا مَا مُؤْمِلًا مَا مُؤْمِلُ مَا مُؤْمِلًا مَا مُؤْمِلًا مَا مُؤْمِلًا مِنْ مَا مُؤْمِلًا مُعَالِ مَا مُؤْمِلًا مَا مُؤْمِلًا مَا مُؤْمِلًا مِنْ مُؤْمِلًا مَا مُؤْمِلًا مَا مُؤْمِلًا مَا مُؤْمِلًا مَا مُؤْمِلًا مُومُ الْمُعُ مُؤْمِلًا مُومُ الْمُؤْمِ

وقال يمدح مالك بن طوق

رَحَلُوا فَأَيَّةُ عَبْرَةِ لَمْ تُسُكِبِ أَسَفَ وَأَيْ عَزِيبَةٍ لَهُ تُعْلَبِ فَدْ بَيِّنَ ٱلْبَيْنُ ٱلْمُفْرِفُ يَيْنِبَ عَشْقَ ٱلنَّوْى لِرَبِيبِ ذَاكَ الرَّبِ بِ (*) مَذَى ٱلْفُرَابُ اللَّهُ وَالْمُ عَنْ جَوَائِدِ عُرَّبِ مِنْ الْفُرَابُ اللَّهُ وَالْمُوسَةُمْ فَالْاَمْسِ تُغْرِبُ عَنْ جَوَائِدِ عُرَّبِ

ا تبوخ تفتر وتحمد ٢ الصلاة الوقود ٣ الريب ابن امرا ، الرجل من غيره • الربرب القطيم من بقر الوحش

تَشْكُو ٱلْفَرَاقَ إِلَى قَتِيلِ صَبَابَةٍ شَرق ٱلْمَدَامِمِ يَالْفِرَاق وَرَقِ ٱلشَّابِ مِنْمُ عَيْ أأطيعُ فيك ٱلْعَاذِلاَتِ وَكُنْوَتِي وَإِذَا النَّفَتُّ إِلَى سِنَّى رَأَيْتُهَا كَمَجَرَّ حَبِّلُ ٱلْخَالِمِرِ ٱلْمَتَّهَ شْرُونَ قَصَّرَهَا ٱلصِّنَّى وَأَطَالَهَا ۚ وَلَمُ ٱلْمَتَــَابِ بِهَائِمٍ لَمْ يَا لى وَلْلَأَيَّام صَرَّفَ صَرْفُهَا حَالِي وَأَكْثَرَ فِي ٱلْبِلاَدِ لْقَا مْسَى زَمَيلًا للظَّلَامَ وَأَغْتَدِي ﴿ رَفَّاعَإَ كَفَلَ ٱلصَّبَاحِ ٱلْأَشْهَــ فَأَكُونُ طَوْرًا مَشْرِقًا لِلْمَشْرِقِ ٱلْأَقْصَى وَطَوْرًا مُغْرِبًا لِلْمَ فَأَلْسَ لَهَا حُلَلَ ٱلنَّوَى وَأَ وَ إِذَا ٱلزَّمَانُ كَسَاكَ حُلَّةً مُعْدَم وَلَقَدْ أَبِيتُ مَعَ ٱلْكَوَاكِ رَاكِياً ۚ أَعِجَازَهَا بَعَزِيمَةِ كَا لُكُوْكَ وَٱللَّيْلُ فِي لَوْنِ ٱلْفُرَابِ كَأَنَّهُ ۚ هُوَ فِي خُلُوكَتِهِ وَإِنْ لَمْ يَنَّهُ صبغ الشبابعن القدال الاشد وَٱلْمَيْنُ تَنْصُلُ مِنْ دُجَاهُ كُمَا ٱلْجَلِّي تَجَلَّى الصَّبْحُ فِي جَنَّبَاتِ ۗ كَالْمَاءُ يَلْمَعُ مِنْ وَرَاءُ الطَّحْلُمُ يَطُلُمْنَ مُجْتَمَعَ ٱلْمُلَى منْ وَائل ﴿ فِي ذَٰلِكَ ٱلْأَصْلِ ٱلزَّكِّي ٱلْأَطْيَمَ وَبَقَيَّةَ ٱلْمَرَبِ ٱلَّذِي شَهِدَتْ لَهُ ۚ أَبْنَـاءٌ إِذِّ بِٱلْفَخَـ الشرة النشاط ٣ الزميل الرديف ٣ تنصل من نصلت اللحية -الخضاب اي الصبغ القذال موِّخر الراس

حَبِّهِ ٱلْخَضْرَاء ذَاتِ ٱلْمَنْهِلِ ٱلْعَذْبِ ٱلْمَشَارِبِ وَٱلْجَنَابِ ٱلْمُعْشُ أَوْ وَافَدٌ مِنْ مَشْرِقَ أَوْ مَغْرِب بَجَانِبَهَا ٱلْمُصِيِّ وَعَوَّلُوا فَيَهَا عَلَى مَلَكَ أَعَزَّ مُبِّ مَلَكُ لَهُ فِي كُلُّ يُومِ كُرِيهَ إِ إفْدَامُ لَيْثُ وَأَعْتَزَا وَتَرَاهُ فِي ظُلَّمَ ٱلْوَغَى فَتَخَــالُهُ ۚ فَمَرًا يَشُذُ عَلَى ٱلرَّجَالَ بَكُوْكُمَ مَا الْمُكَارِمِ عَنْهُمْ مِنْ يَا مَالِكُ أَبْنُ ٱلْمَالَكَيْيِنَ ٱلْأَلَى إِنِّي أَتَبَتُكَ طَالِيًا فَبَسَطْتَ مِنْ ۚ أَمَلَى وَأَطْلُبُ جُودَ كَفَّكَ مَطْلَى نَفْسيوَأَرْأَفَ بِي هُنَالِكَ مِنْ أَبِي تُ منْ برٌ لَدَيْكَ وَثَاثِل وَرَوِيتُ مِنْ أَهُلِ لَدَيْكَ وَمَ * حَ فَلْتَشْكُو نَكَ مَذْ حِجُ ٱبْنَةُ مَذْ حِجِ تُعَالَبُ فِي ٱلْمُكَارِمِ وَٱلنَّدَى ذَا قبيلَ ٱلنَّجَاءِ فَمَا لَهُمْ كُمُونَ عَلَى ٱلْأَسْنَةِ فِي ٱلْوَغَي كُالصِّيم فَاضَعَلَ نَجُوم ٱلْغَيْمِ مُودَ ٱلْفَيْثُ جُودُهُمُ إِذَا عَنَرَتُ أَكُفُهُمُ بِصَامِ مُجْدِب

ا العطن يقال رجل رحب العطن والبلد اي كثير المال واسع الرحل رحب
 الدراع ٢ اهل ومرحب اي قوله اهلا ومرحبا ٣ الظبي حدود السيوف
 النجيب الظلام

حَتَّى لَوَ أَنَّ الْجُودَ خُيْرَ فِي الْوَرَى نَسَبَ الْأَصْبَحَ يَنْتَنِي فِي تَعْلَبِ

وقال يمدح ابا ايوب بن طوق

يَا ٱبْنَةَ ٱلْمَامِرِيِّ عَمَّا قَالِمُ لِي ۚ يَأْذَنُ ٱلَّئِيُّ فَٱعْلَيْنِي بِٱلرَّحْيِلِ قَدْ سَمَتُ ٱلْفُرَابَ يَذْ كُرُ بَيْنًا وَأَنْصَرَامًا لَحَبْلُكُ ٱلْمَوْصُولِ كَيْفَ لِي بَالسُّلُوِّ لاَ كَيْفَ وَٱلْبَيْنُ غَدًّا نَازَلٌ بخَطْبِ جَلِيل إِنَّ يَوْمَ ٱلنَّوَى لَيَوْمٌ طَوِيلٌ لَيْسَ يَفْنَى وَيَوْمُ حُزْنِ طَوِيل يَا هِلاَلاَّ أُونَى بِأُعْلَى قَضِيب ﴿ وَقَضِيبًا عَلَى كَثِيبٍ مَا شَفَاهُ ٱلْمُتَيَّمِ ٱلصَّبِّ إِلاَّ شَرَبَةٌ مِنْ رُضَايِكَ ٱلسَّلْسَيِيلِ (") مَا شَفَاهُ ٱلْمُتَيَّمِ ٱلصَّبِّ إِلاَّ شَرَبَةٌ مِنْ رُضَايِكَ ٱلسَّلْسَيِيلِ (") لاَ نَقِفْ بِي عَلَى الدِّيَارِ فَإِنِّي لَسْتُ مِنْ أَرْبُع وَرَسْم عُيلِ لا سف بي على الله من أن الله من الله عن بُكَاء الطُّأُولِ فِي الله عن بُكَاء الطُّأُولِ فِي الله عن بُكَاء الطُّأُولِ وَتَدَانِي ٱلدَّارَيْنِ أَحْسَنُ لَوْ كَانَ إِلَى رَدِّ ظَاعِينٍ مِنْ سَبِيلِ قَدْ لَمَرْيِ أَضْعَى أَلزْمَانُ حَمِيدًا بِأَبْنِ طَوْق مُحَمَّدِ ٱلْمَأْمُولِ بَكَرَىمِ يَسْتَغُرْفُ ٱلْحَمْدَ وَٱلْمَجْدَ بِمَعْرُوفِهِ ٱلْعَرِيضِ ٱلطَّوِيلِ النَّدَى عَاشِقِ وَيَأْلِمُودِ صَبِّ مُسْتَهَامٍ وَالسَّمَاحِ خَلِسَلِ النَّدَى عَاشِقِ وَيَأْلِمُودِ صَبّ وَأَرِيثُ إِذَا ٱلْأَرِيبُ تَصَدَّى ﴿ مَنْهُ فَهُمْ عَدَا بِفَهْمِ صَقَيــل

البين الفراق ٢ ألكثيب التل من الرمل و يراد بها هنا الردف المهيل
 من هال الرمل حرك اسفله فسقط اعلاه ٣ الرضاب الريق ٤ المحيل الهمحو
 و المظاعن الراحل ٢ تصدي تأكلة الصدأ

مَلِكُ شَاكَلَتُ شَمَاكِلُهُ الرَّوْضَ الْمُخَلِّى جَارَ السَّحَابِ الْمَعْفِلِ (الْمَحَابُ الْمَعْفِلِ وَهَلِ الْمَعْفُولِ وَهَلِ الْمَعْفُولِ الْمَعْفُولِ الْمَعْفُولِ عَنْ وَهُلِ الْمُؤْدِ وَاحْتَلْكَ إِهْ وَاطِ نَدَى خَارِجٍ عَنِ الْمَعْنُولِ وَصَلَ الْجُودُ رَاحَتَيْكَ بِإِهْرَاطِ نَدَى خَارِجٍ عَنِ الْمَعْنُولِ وَصَلَ الْجُودُ رَاحَتَيْكَ بِإِهْرَاطِ نَدَى خَارِجٍ عَنِ الْمَعْنُولِ وَصَلَ الْجُودُ رَاحَتَيْكَ بِإِهْرَاطِ نَدَى خَارِجٍ عَنِ الْمَعْنُولِ وَكَأَنَّ الْخُلُوبُ تَنْشَقُ مِنْ رَأَيْكَ عَنْ صَدْرِ أَيْضِ مَصَغُولِ الْجَزْلَ لَنَّ الْمُعَلَّا لَيْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمَنْدُولِ اللَّهُ الْمَعْلَاء الْمَعْلَاء فِي مُنْ مُرْجِي نَوَالِكَ الْمَنْدُولِ جَدْ بِمَا شَيْتَ أَنْمَ أَوْفَرُ حَظًا مِنْ مُرْجِي نَوَالِكَ الْمَنْدُولِ وَكَامِلُهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَنْدُولِ وَقَلِيلُ اللَّهُ عَيْرُ اللَّهُ الْمَنْدُولِ وَقَلِيلُ اللَّذَاء غَيْرُ الْمَطَلَاء غَيْرُ عَلَيْرِ وَقَلِيلُ اللَّالَاء غَيْرُ الْمَلْمَ عَيْرُ اللَّهُ الْمَنْدُولِ وَقَلِيلُ اللَّالَةِ عَيْرُ اللَّهُ عَيْرُهُ وَالِيلُ اللَّهُ عَيْرُ اللَّهُ عَيْرُ الْمَعْلَاء عَيْرُ وَقَلِيلُ اللَّهُ الْمَالُولِ اللَّهُ الْمُعَلِّمِ عَيْرُ وَقَلِيلُ اللَّهُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ عَيْرُ وَقَالِمُ الْمُعَلِمِ عَنْ الْمُعَلِمُ وَلَالِكُ الْمُولِ الْمَنْكُ عَلَيْرِ وَقَلِيلُ اللَّالَةِ عَيْرُ الْمَلْمُ الْمُعَلِمُ عَيْرُالُولُ الْمُعَلِمُ الْمُولِ الْمَالِمُ الْمُعْلَاءِ عَيْرُا وَالْمُولُولِ اللَّهُ الْمُولُ اللَّهُ عَيْرُا اللَّهُ الْمُعْلَاءِ عَيْرُا وَالْمُ الْمُعْلَاءِ عَيْرُا وَعَلَى الْمُعْلِمُ الْمَعْلَاءِ عَيْرُا وَالْمُعِلَامِ الْمُعْلَاءِ عَيْرُا وَالْمُعْلِمُ الْمُعْلَاءِ الْمُعْلَاءِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَاءِ الْمُنْ الْمُعْلَامِ الْمُنْ الْمُولُولِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَامُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُو

وقال يمدح ابن بسطام

ا شاكلت شابهت المخيل من السحاب المنذر بالمطر ٢ العافي الطالب العطاء
 ٣ اجد جعلها جديدة الاخلاق البلاد الدثور الانمحاء ٤ يضيرها يضرها

لْحَقَّنِي بِٱلشَّيْبِ فِي عُقْرِ دَارِهِ مَنَاقِلُ فِي عَرْضِ ٱلشَّيَابِ أَسيرُهُمَا فدعني بصاحب وخطأشم أخارها َضَتْ فِي شَبَابِ ٱلرَّأْسِ أُولَى بَطَالَتِي صَرَعَتْنِي ٱلْكَأْسُ لَكُنْ أَعَانَهَا عَلَى ۖ بِعَيْنَيْهِ ٱلْفَدَاةَ مُدِيرُهَا رُوايلُ نَهَادِي خِلَّةٌ مَا أَريمُهَا وَمَوْعِدُ نَفْسِي خِلَّةٌ مَا أَطُورُهَا (١) وَهٰذِي لَيَالِيهَا فَكَيْفَ شُهُو رُهَا لَّرَيْتَ لِي بَعْدَادَ إِطْرَاءَ مَادِح وَمَا صَاحِي إِلَّا ٱلْحُسَامُ وَيَزُّهُ ۚ وَإِلَّا ٱلْعَلَنْدَاهُ ٱلْأَمُونُ وَكُو رُهَا ۗ ۖ وَكُنْتُ مَتَى تَعْطَطُ عَجَالُ رُكَا يُبِي ﴿ إِلَى ٱلْأَرْضِ لَا يُعْجَبُ عَلَىْ أَميرُهَا وَيُبِهِجُ بِي أَهْلُ ٱلْبِلاَدِ أَزُورُهَا تُوَقَّعْنِي ٱلْأَرْضُ ٱلشَّطُونُ أَحْلُهَا حَنَانِيكَ مِنْ هَوْدِ ٱلْبَطَائِجِ سَاثِرًا ﴿ عَلَى خَطَّرِ وَٱلَّ بِيمُ هَوْلُ دَبُورُها ۗ * لَئِنْ أَوْحَشَتْنِي جُبُّلُ وَخْصُوصُهَا لَمَا ٱلۡسَتْنَى وَاسِطُ وَقُصُورُهَا وَإِنَّ ٱلْمَهَارِي إِنْ تُعَوِّذُ مِنَ ٱلسَّرَى بَسَيْبِ ٱبْن بِسْطَام يَجُرْهَا مُجْيِرُهَا (^^ أَخٌ لِي مَتَى اَسْتَعْطَفْتُهُ وَحَنَوْتُهُ فَنَشْي إِلَىٰنَفْسِي أَطْلَ ٱصُورُهَا ۚ '' إِذَا مَا بَدَا خَلِّ ٱلْمُعَالِي دَخيلُهَا ۚ وَٱنْسَى صَغِيرَ ٱلْمُكْرُمَاتِ كَبِيرُهَا وَتَبْيَضُ وَجْهَا لِلسُّوَّالِ وَأَحْسَنُ ٱلْغُيْوِمِ إِذَا ٱسْتَوْفَاهُ لَحَظُ صَبِيرُهَ (^ وَإِنْ غَمَّ أَخْبَارَ ٱلْمَطَاء فَيِشْرُهُ مُؤَّدٍّ إِلَيْنَا وَقْتَهَا وَلَشِيرُهَا ا اطورها ادنومنها ۲ م الاطراء كثرة المدح ٣ البز نوع من الثياب والسلاح العلنداة البعير الضخم الشديد • الامون المطية المأمونة الكلال والعثار • الكور الرحل ٤ الشطون البَّار البعيدة القعر ٥ الهور الواسع البعيد • الدبور الريج القبلية ٦ تموذ ترقى او تعلق لها الموذة او يدعى الى الله بجفظها ٧ اصورها اميلها ٨ الصبير السحابة البيضاء

أَمَا كُنْهَا قُلْتُ ٱلنَّجُومُ قُبُورُهَا اذاً ذُكِرَتْ أَسْلاَفُهُ وَتُشُوهِ مِنَ وَمَا ٱلْمَجْدُ فِي أَبْنَاءَجَرُدَانَ إِذْ رَسَا جَمَارِيَّةٍ يَنْو ہے ٱرْتَجَاعًا مُعيرُهَا بَنُو بِنْت سَاسَانَ ٱلَّتِي أُمَّانَهَا لَهُ يَسَاءُ رُؤُوسِ ٱلْخَالِمِينَ مُهُورُها إِلَى ٱلْيُسْرِ بِٱلْأَيْدِي ٱلْمَلاَءِبُحُو رُهَا مَتِي جُنْنُهُمْ عَنْ عُسْرَةً دَ فَعُوا يَدِي إِلَيْهِمْ حَيَاهَا أَوْ عَلَيْهِمْ نُشُورُهَا (1) إِذَا مَاتَتُ ٱلْأَرْضُ ٱبْتَدَوْهَا كَأُنَّمَا إِذَا كُلُّفَتُهُ ٱلْعِيرُ طَــالَ مَسيرُهَا وَدُونَ عُلاَهُمْ لِلْمُسَامِينَ بَرْزَخُ يَنُونَ مَرْجُوًا كَأْنَّ سُيُوبَةً سُيُوخُ الْمِرَاقِ غَزْرُهَاوَ وَفُورُهَا اللهِ تُنَاطُ بِهِ ٱلدُّنْيَا فَإِنْ مُفْضِلٌ عَرًا ﴿ كَفَى فِيهِ وَالَى سُلْطَةِ وَوَزِيرُهَا بِتَدْبِيرِ مَأْمُونِ عَلَى أَلْأَمْرِ رَأْيُهُ ۚ نَكِيرٌ وَأَمْضَىٱلْمُرْهَفَاتِ ذَكِيرُهَا تَمَاطُ قَوَاصِي ٱلْمِلْكِ فِيهِ وَتَسْكُنُ ٱلرَّعِيَّةُ مُلْقَاةً إِلَيْهِ أُمُورُهَا وَذُوهَاجِسِلاَ يَعْجُبُ ٱلْغَيْبُ دُونَهُ ۚ تُرِيهِ بُطُونَ ٱلْمُشْكَلَاتِ ظُهُورُهَا نَهُودُ إِلَى ٱلْمَأْأُورِ مِنْ فَعَلاَتِهِ فَنَأْتَمَّا فِي ٱلْأَمْرِ أَوْ نَسْتَشِيرُهَا (") إِذَا أَغْتَرَبَتُ أَ ذُومَةُ مِنْهُ لَمْ نَجِدُ مِنَ ٱلْقُومِ إِلَّا قَائِلًا مَا نَظِيرُهَا وَأُوْنَى مُطَلِلًا فَوْقَ جَمْ ِ ثَبِيرُ هَا ﴿ أَمَا وَمَنَى حَبِثُ ٱرْجَحِنَ تَبْيُعُهَا لَقَدْ كُو ثِرَتْ مِنْكَ ٱلْقَوَا فِي بِمُنْعِمِ يُكَايِلُهَا حَتَّى يَقِلُّ كَثَيرُهَــا مَطَايَا يُوَفِّيكَ ٱلْبُلَاغَ حَسرُهُــا وَإِنْ حَسَرَتْ عَنْ فَصْلُ نُعْمَى فَإِنَّهَا

النشور البحث او القيام من القبور ٢ يجفون يجيطون • السيوب جمع سيب وهو العطاء • السيوح المياه الجارية الظاهرة ٣ المأثور المنقول • نأتم نقصد
 عنى موضع بمكة • ارجحن مال واهتز

متُّ انْتَظَارَاتِ الْمُوَاعِدِ وَالَّتِي لَيْجِيءُ اخْتَلَامًا لاَيَدُومُ مَرُورُهَا وَإِنَّ جَمَامَ ٱلْمَاءَ يَزْدَادُ نَفْعُهَا ۚ إِذَاصَكَ أَمْمَاعَٱلْمُطَاشِخَرِيرُهَا ۚ الْ وَوَشْكُ ٱلنَّجَاحِ كَٱلسِّيِّي هَوَاطِلاً يَضَاعِفُ وَشِمِيَّاتِهِنَّ بَكُورُهَا

وقال بمدحه

مُمْرِكَ تَدْرِي أَيَّ شَانَيًّ أَعْبَبُ ۚ فَقَدْ أَشْكَلَا بَادِيهِمَا وَٱلْمُغَيِّثُ وَ فَيَ جِنْهِ لَيْلَى وَلَيْلَى خَلِيًّا ۚ وَصَفُويَ فِي لَيْلَى وَلَيْلَى تَجْنَدِ إِذَا لَبِسَتْ كَانَتْ جَمَالَ لَبَامِهَا ۚ وَتَسْلُتُ لُبِّ ٱلْمُجْتَلَى حَيِنَ تَسْلُبُ وَسَمَيْتُهَا مِنْ خَشْيَةِ ٱلنَّاسِ زَيْنَهَا ۗ وَكُمْ سَتَرَتْ حُبًّا عَنِ ٱلنَّاسِ زَيْدَ غَضَارَةُ دُنْيا شَاكَلَتْ بِفُنُونِهَا مُعَاقَبَةَ ٱلدُّنْيَا ٱلَّتِي وَجَنَّةُ خُلْدِ ۚ عَذَّبَتْنَا بِدَلَهَا وَمَا خَلْتُ أَنَّا بِٱلْجِنَانِ نَمَذُ أَلاَ رُبُّمَا كَأْسُ سَقَانِي سُلاَفَهَا ﴿ رَهِيفُ ٱلنُّنَّى وَانِصُ ٱلنُّغُو أَسْنَبُ " إِذَا ذُكْرَتْ أَطْرَافَهُ مَنْ فتورِهَا ﴿ رَأَيْتَ ٱللَّجَيْنَ بَٱلْمُدَامَةِ يُذْهَرِ كَأْنَّ بِمَنْيَهِ ٱلَّذِي جَاء حَاملًا بَكَفَّيْهِ مِنْ نَاجُودِهَا حينَ يَقْطَتُ () لَأَسْرَعُ فِي قَلْمِي ٱلَّذِي بِتُّ موهَنَّا ۚ ۚ أَرَىمِنْ قَريبِ لاَٱلَّذِي بِتُّ الشُّرَبُ

لَدَى رَوْضَةٍ جَادَ ٱلرَّبِيءُ ثَبَاتَهَا ﴿ بِغُرَّ ٱلْغَوَادِي تَسْتَهِـلُ وَتَسَكُّ إِذَا أَصْبَحَ ٱلْحُوْذَانُ فِي جَنَّبَاتِهَا لَهُ يَقِيُّحُ أُوهِمْتَ ٱلدَّنَا نِهِرَ تَضْرَبُ^٥)

١ الجمام ما علا رأس المكيال فوق طفافهِ ١ الخريز صوت الماء في جريهِ

٢ السلاف افضل الخمر ورهيف رقيق ٣ الجين الفضة ٤ الناجود

وعاه الخم ه الحوذان نبات حلوطيب

مدك إن ألد هر أصبح صرفية وَقَدْ رَدِّتِ ٱلْخَنْسُونَ رَدْ صَرِيَةٍ إِلَى ٱلشَّيْبِ مِنْ وَلَى عَنِ ٱلشَّيْبِ عَلِّي خُلُقِي أَوْ ذَاهِبٌ حَيْثُ أَذْهُ صَوَامِمَهَا وَٱلْعَاصِمِيَّةُ مَغَرِهِ نَظَرْتُ وَرَأْسُ الْعَيْنِ مَنِّي مَشْرِقٌ بِمَنْظُرَةِ ٱلْحُابُورِ هَلْ أَهْلُ مَنْبَعِي بَمَنْبَجَ أَمْ بَادُونَ عَنْهَا فَغَيْدُ وَمَا بَر حَ الْأَعْدَاءُ حَتَّى بَدَهْتُهُمْ بظَّلْمَاء زَحْفِ بِيضُهَــا نَتَلَهُّـُ (١) إِذَا أَنْبُسَطَتْ فِي ٱلْأَرْضِ زَادَتْ فَضُواْ هَاعَلَى ٱلْمَيْنِ حَتَّى ٱلْمَيْنُ حَسْرَى تَذَبْذَبُ (٢) مَكَاثَرَةَ ٱلْأَعْدَاءُ حِينَ تَأْلَبُوا وَ إِنَّ أَبْنَ بِسُطَّاءٍ ۚ كَفَانِي أَنْفُرَادُهُ أَخَى عَيْدَ جِدِّ ٱلْحَادثَاتِ وَإِنَّمَا ۚ أَخُوكَٱلَّذِي يَأْ تِيٱلرِّ ضَيحينَ يَفْضَ رِيِّرُ فِي لَيْنِ ٱللَّبُوسِ وَيُرْتَجِي اطُولوَيُخشَّى فِي ٱلسَّلاَحِ وَيُرْهَ عَلَى ٱلْهَوْلِ فَيهَا أَنَّهُ بَاتَ يَكْتُبُ وَمَا عَاقَهُ أَنْ يَطَعَنَ ٱلْخَيْلَ مُقْدِماً تَرُدُّ ٱلسَّيْوفُ ٱلْمَاضِيَاتُ قَضَاءَهَا ﴿ إِلَىٰ قَلَمْ يُومِي لَهَا أَيْنَ قَضْرِبُ مُدَبِّرُ جَيْش ذَاَّلَ ٱلْأَرْضَ شَغْبُهُ ۚ وَعَزْمَتُهُ مِنْ ذَٰلِكَ ٱلجَيْشِ ٱشْغَىٰ إذَ الْخُطْ أُعْيَاأً بِنَ مَذْهَبُهُ أُهُمَّدُى لَمَا يَتُوخَى مِنْهُ أَوْ يَتَنْكَبُّ يُمَوِّلُ وَٱلْإِجْدَاء فيمه تَبَاعُدُ عَلَى سَبَّدِي يَدْنُو جَدَاهُ وَيَقْرُب

۱ الزحف الجيش عدمتهم فجأتهم ۲ الفضول الزوائد والاذيال وقوله جسرى خطأ مطبي وصوابة حسرى بالحاء المهملة اي الضعيفة والكليلة والاغلاط المطبعية في هذا الديوان أكثر من ان تعد وتحمى وكلها اغلاخ فادحة كما ترى ٣ تألبوا تجمعوا ٤ يتوخى يطلب بأنكب يميل

ِ مَلَكَ لَا يَحْجُبُ ٱلْبُخْلُ وَجْهَةُ عَلَى وَجِهِهِ لَوْنَ مِنَ ٱلْنِشْرِ شُوَاغُلُّ مِنْ مُجَــادٍ تُعنَى رحَالُ ٱلطَّالَبِينَ إِلَى فَتَى غَمَرٍ فِي مَالِهِ تَسْتَخِفْهُ صِفَارُالخُطُهُ بِ وَهُوَعُودُهُ تُجَاوِزُ غَايَاتِ ٱلْعُنُولِ رَغَائِبٌ إِنْ أَغَرْنَا فِيهِ كَانَ غَنيمَةً وَيَضْعُفُ فِيهِ ٱلْغُنْيُرُ إِذًا لَمْ يَقُلُ أَيُّ الرَّحَالِ لَهُ يَنْهُ عَجِبَ بِنَفْسِهِ وَأَنْهُنُّ بِهِ نَغْمَالٌ زَّهُوا وَيْتُ الَّٰكُ ٱلْمُنْعِمِينَ وَلَمْ أَزَّلُ وَمَا عَدَلَتْ عَنْكَ ٱلْقَصَائِدُ مُعَدِلاً نَظَمُ مَنَّا لُوْلُوءًا في سُلُو كِهِ فَلَهُ شَارَكَتُ فِي مَكُو مُمَاتِكَ طُهُ مِ ۲ أنكب اميل . اعدي اتجاوز الغمر من لم يجوب الامور

الافتنان التفنن اسهب اطيل

مْ بُنِقَ كُرُّ ٱلدَّهْرِ غَيْرَ ءَلاَئِقِ ﴿ مِنَ ٱلْقُولِ تُرْضَى ﴿ وقال يمدح الفضل بن اسهاعيل الهاشمي تُ يُخَاطِبُ مُفْحَمَاتِ طُلُول مِنْ سَاثِلِ بَالَّةِ وَمِنْ مَلَتْ مَمَالِمِهُنَّ أَعْبَاء ٱلْبِسَلَى حَتَّى كَأَنَّ نُمُولَهُنَّ يَاوَهْبُ مَبْ لِأَحْيِكَ وَقَفَةَ مُسْعِدٍ ۚ يُعْلَى ٱلْأَسَى مِنْ دَمْعِهِ ٱلْمَبْذُولِ أُومَا ثَرَى ٱلدِّمَنَ ٱلْمُحيلَةَ تَشْتَكَى ۚ غَدَّراتِ عَهْدِ للزِّمَانِ مُحيــ إِنْ كُنْتَ تُنْكُرُ هَافَقَدْعَرَفَ الْهَوَى قَدْمًا مَعَارِفَ رَسْمَكِ الْمُحْهُول تَلْكَ ٱلَّتِي لَمْ يَعْدُهَا قَصْدُ ٱلْهُوَى مَالَتْ مَعَ ٱلْوَاشِينَ كُلُّ مَا عَلِلَتْ إِلَى فَضْلُ ٱلْحُمَارِ فَأَثَّرَتْ وَذَبَاتُهُ بِمَوَّاضِعِ تْ عنْدَ ٱلْوَدَاعِ فَأَشْرَقَتْ إِشْرَاقَتْ عَنْ عَارض وَأُرَدُّ دُونَك وَٱلشَّيَاتُ رَسُو لِي فيبُ عِنْدَكَ وَٱلصِّينَى لِي شَا فَعُرُ وَلَقَدُ تَأْمُلْتُ ٱلْفَرَاقَ فَلَمْ أَجِدُ يَوْمَ ٱلْفَرَاقِ عَلَى ٱمْ يُءَ بِطَويل قَمْرَتْ مَسَافَتْـهُ عَلَى مُتَزَوِّ دِ وَإِذَا ٱلْكِرَامُ تَنَازَعُوا أُحِيْرُ وَمَةً فَأَلْفَضُلُ لِلْفَضْلُ بِن إِسْمَاعِيــل قَسَمُوا عَلَى أَخْلاَقِهِمْ فَتَفَاوَتُوا فِيهِنْ قِسْمَةً غُرُّةٍ وَحَجُّولُ* كُلُّ مَكُرُمَةٍ يَدُّ مَبْسُوطَةً مِنْ فَسَاضِيل مِنْهُمْ بِهِ مَفْضُول

> المخم العاجز عن الجواب العلمول الاثار الباقية من الدار ٣ الذوائب والذيول ٣ الغرة والحجول البياض

لاَ تَطْلُبُنَّ لَهُ الشَّبِيهَ فَإِنَّهُ فَمَرُ النَّـاَّمُلُ مُزْقَهُ النَّـالْبِ جَازَ ٱلْمَدَى فَرَمَى بِغَيْرِ مُنَاضِل فِي سُؤْدَدٍ وَجَرَى بِغَبْرِ رَسيلَ فَمَتَى الْمَتْ عَيْنُ الْخُسُودِ لِفَخْرِهِ ﴿ وَلَوْفَتْ بِطَرْفِ مِنْ عُلَاهُ كَلِيلُ ﴿ وَلَا مُنْ اللَّهُ اللَّهِمْ مَشْغُولِ ﴿ يَدَعُ الْمُلُوكَ الْمُثَالِهِمْ مَشْغُولِ ﴿ يَدَعُ الْمُلُوكَ الْمُثَالِهِمْ مَشْغُولِ ﴿ مُسْتَأْثِرٌ بِالْمَكُرُمَاتِ تَعُودُهُ ۚ فَيْهَا خَلَائِنُ حَامِدٍ وَبَخِيــال وَمَتَى عَرَضْتَ لِشُكْرِهِ فَٱلْبُرْجُ مِنْ ۚ تُبَلِّ عَلَى لَبَّجِ ٱلثُّنَّاءَ ثَقِيلًا وَمِنَ الصَّ أَيْعِ مَا يُزُّكُدُ بِٱللَّهِي فَيَنُوهُ حَامِلُهَا بَعِبْ ٱلْفَيــلَ" مُتَمَكِّنٌ منْ هَاشِمِ لِفِي رُثْبَةٍ عَلْيَاء بَيْنَ ٱلْفَفْر وَٱلْإِكَالِـلُ قَوْمٌ إِذَا عَرَضَ ٱلجَهُولُ لِيَجْدِيمُ عَنَفَتَ عَلَيْهِ قَوَارِعُ ٱلتَّذْيِلُ (٢) فَإِذَا حَلَلْتَ فَيَاءُهُمْ مُنْوَسِطًا فِيهِمْ فَمَا أَسْمُ ٱلنَّيلِ غَيْرُ جَزِيلِ يَهُوَّلُ ٱلْمُدَّاحُ أَدْنَى سَعْبِ مِ بَمَكَارِمٍ مِثْلُ ٱلْجُومِ مَثُولُ قَالَدُ هُرْ إِنْدِعُ بِٱلْنَوَا فِي أَهْلَهَما
 فَالدُ هُرْ إِنْدِعُ بِٱلْنَوَا فِي أَهْلَهَما
 فَالدُ هُرْ إِنْدِعُ بِٱلْنَوَا فِي أَهْلَهَما يَا فَضَلُ جَاء بِكَ أَلرُ هَانُ مُجَرِّرًا كُرُمَّا كَبُرْدِ ٱلْيُمْنَةِ ٱلْمَسْدُول أَوْضَحَتَ عْنِ خُلُنِي أَضَاءَكَ ٱلدُّجَى وَأَخُو ٱلْفَزَالَةِ آذِنٌ بِأَفُول^{(^أ}

ا مناضل مدافع ومكافح الرسيل الموافق لك في النضائي اوهوهنا الفرس الذي يرسل مع آخر السباق ٢ الكايل البصر الضعيف ٣ العتاد المدة ٠ المترفون اسحاب التروة والترف ٤ التبج اعلى كل شيء ٥ اللعم العطايا ٠ الصنائع الاحسان السبه الحمل ويتوه بالحمل ينهض به مثقلاً ٦ الغفر الجبهة ٢ النقر الجبهة ٢ النقوارع يراد بها سور القارعة من سور الترآن ٨ الافول الفروب

وَشَمَائِسِلِ كُلْمَاء صَفَّقَ بَرْدُهُ بِرُضَابِ صَافِيةِ لِزُصَابِ شَمُولِ ('' تَدْعُوكَ لِلْفَطْبِ ٱلْجُلِلِ بِسَيِّدِ وَأَخِ لِتَرْبِكَ تَــارةٌ وَحَلِبَــل وَكَذَاكَ أَنْتَ ٱلْبَحْرُ ثُمَّ تَكُونُ فِي كَذَاكَ أَلْعَدُوبَةِ مُشْبِهَا لِلنَّبِــلِ

وقال بمدح احمد بن محمد الطائي

أَبَا جَمْفَرِ لاَ زِلْتَ مُشْتَرِكُ الرِّفْدِ تَمِيدُمِنَ الْمَعْرُوفِ اَضْعَافَ مَا تُبْدِي عَظَاوُكَ فَيْ الْمُسْتَاءَةِ وَ الْبُعْدِ '' يَظَاوُكَ فَا الْقُرْبِي عُنْ نُوال تُنْسِلُهُ أَبْعَدَهُمْ أَنِي قَسِيمُكَ فِي الْحُبْدِ يُطْنَبُ فَفْسِي عَنْ نُوال تُنْسِلُهُ أَبْعَدَهُمْ أَنِي قَسِيمُكَ فِي الْحُبْدِ فَانْ نَجَعَوْنِي مِنْهَا ازْدَ يَادِي مِنَ الْجَبْدِ لَمَنْ الْسَجَمُ الشَّكِرُ بَعِدَكَ أَوْ لِمَنْ تُوجِّرُ بُجَاتُ النَّوْافِلِ مِنْ بَعْدِي '' وَلَمَنْ بَاغِي النَّجُح مِنْ حَبِيةً لَمُكُدي وَلَدْ مُلْتُ مَنْ النَّجُح مِنْ حَبِيةً لَمُكُدي وَلَدْ أَوْ لِمَنْ فَيْ الْمُلْي فَلَا أَوْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَمِنْ حَبِيةً لَمُكُدي وَلَدْ أَوْ جَبْتَ جَدُواكَ الْوَعْدِ وَالْعَبَالُوعُ الْمُلْي وَلَوْلُ مَنْ مَنْ حَبِيةً لَمُكُدي وَلَدْ أَوْ مَنْ حَبْلِهِ اللّهُ الْمُوعِ وَالْعَبَالُوعُ الْمُؤْمِ وَلَدْ الْوَجَبْتَ جَدُواكَ الْوَعْدِ وَالْعَبَالُوعُ الْمُلْي وَلَوْلُ مَنْ مُنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ فِي اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ فِي اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

وقال يمدحه

قَــلَّ مَا لَا تَنَصِبًا فِي الدِّمِنُ وَتُشَيِّنِي بِدِكُرَى مِنْ شَهَنْ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ صَنَّ وَسَنَّ اللَّهِ اللَّهُ الْ

ا الرضاب الربيق الشمول الخمرة ٢٠ الشناءة البغض ٣ استجم المله كثر واجدمع الجات جمع حمة وهي يحدمع شعرالراس ويريد بها هنا كثرة المطايا ٤ البلغة ما يتبلغ به من العيش ولا يفضل • الوسن النوم وقد استعمل البلغة

لما يتبلغ بهِ من النوم

قُحْمَ ٱلَّـوْتِ وَإِنْ هَمِنَا بِهِنْ وَٱلْغُوَانِي يَتُوَدُّدُنَّ بِنَا كُلُّمَا أَوْمَضَ بَرْقُ أَوْ سَرَى ۚ نَسْمُ رَيْحٍ أَوْ ثَنَى عَطْمًا فَنَنْ ۗ كَأَمَّتْنِي أَرْبَعِيَّـاتِ ٱلصِّبَى طَلَقَـا فِي ٱلحُبِّ مُمُنَّدُّ ٱلسَّانَ نَمَلَتْنِي فِي هَوْى بَعْدَ هَوَى وَأَبْتَغَتْ لِي سَكَنَا بَعْدَ سَكَنَ غَبِرَ حُبٌّ السُلَيْمَي لَمْ يَرْدُ فيهِ إِسْعَافُ وَلَمْ يَنْقُصُهُ ضَنَ (٦) نْبَتَتْ تَمَنَّ ٱلْحَشَا ٱلْحَيَّةُ مَنْهُ لاَ يَقْطَعُهَا ٱلْدُيْرُ ٱلْأَرَنُ " أَتَوَخَّى سَأْرَ حُبِّ لَمْ يَزَلْ ﴿ ظَاهِرَ ٱلْوَجِدْ بِهِ حَتَّى عُلنْ ۗ وَٱلَّذِي ءَمَّ عَلَى ٱلنَّـاسِ فَلَمْ لَهُ لَمُلْمُوا مَـا هُوَ شَيْ لَمُ بَكُنْ وَلَقَدْ بِاللَّهِ بِالشَّبِ فَمَا فِيضَ لِي طَيِّبُ نَفْسٍ بِنُهُنْ (١) وَمِنَ ٱلْأَعْلَاقَ ۚ تَاوِ قَدْرُهُ ۚ عَاجِزُ ٱلْفِيمَةِ عَنْ كُلُّ أَمَّنِهُ رُنْيِمَتْ قَرْيَةُ حَسَّانِ لَنَا وَسَوَاهَا عِنْدَنَا ٱلْمَرْأَى ٱلْحَسَنَ وَكَأَنَّا حَينَ صَلَّيْنَا إِلَى فَبَّةِ ٱلْحَجَّاجِ عُبَّادُ وَقَنْ أَمِنُ الْكُوفَةَ أَرْضاً وَأَرَكِ نَجَفَ الحَبِرَةِ أَرْضَاهَا وَطَنْ (*) حِلَّلُ ٱلطَّـائِيُّ أَوْلَى حِلَـل بِمَقَامِ ٱلدَّهْ لِلسَّادِي ٱلْمُبُنْ ('') خَيْثُ لاَ يُسَنَّبُ مَا أُلُونُ النَّمَنُ النَّمَانُ النَّالَ الْمَلْمَلُولُ اللَّهُ اللَّهُ النَّمِ النَّمَ اللَّمَانُ النَّمَانُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ ال حَاثِرٌ مِلْكَ ٱلْعِرَاقِ إِنَّ إِلَى مَا حَوَى ٱلشَّحْرَ فَأَسْيَافَ عَدَنْ

ا ومض لمع الفنن الفصن ٢ الفن البغل ٣ الارن النشيط
 الغبن الحسارة • قيض من المقايضة اي المبادلة ١٠٠٠ امق من ومق اي احب
 ١ المبن المقيم

رَجْفُ ٱلأَذْوَاءُ مِنْ خَيْفَةِ إِ ،نْ حَوَال أَوْ رَ عَيْنِ أَوْ يَزَنْ أَسْأَلُ ٱلْأَقْوَامَ عَنْ رُوَّادِهِمْ عِنْدَ أَبُوابِ مُرَجِّي ذِي مَنْنُ فُشَّرٌ إِنْ يَجْتَجَ لَا يَسْغَطُوا وَتَفْيضُ ٱلْأَرْضُ خَبْرًا إِنْ أَذِنْ سَرْحَتُ أَخْلَاقُهُ عَنْ شيمَةٍ يَهِبُ ٱلسُّؤُدَدُ فيهَا مَا أَخْتَزَنْ لَّهُ تَمُوْهَا صِفَةُ ٱلْمُطْرِي وَلاَ مِنْيَةُ الرَّاغِبِ لِوَّ قِـلَ تَمَنْ ``` تَرَقَّبْتَ لِتَلْقِي مِثْلَهُ كُنْتَ كَالرَّافِ وَقَا لَمْ يَحِنْ ضَمِنَ ٱلْبِشْرَ فَلَمْ يَلْطُطْ بِهِ كَرْعِيمِ ٱلدَّيْنِ أَدَّى مَا ضَمِنَ مَا أَنْتُهَى ٱلْأَعْدَاءُ حَتَّى نَاقَلَتْ حُمْنُ ٱلْخَيْلِ بِأَبْنَاء ٱلْحُمُنُ (٢) كُلُّمًا أَخَرًا لَهَا ٱلْمُأْمِنُ ثَنَتْ وَفَقَ مِمًّا وَطَلَّتَ مُحْرُ ٱلنَّهِ إِنَّ لَنُ (١٠) سَكَنَتْ مِنْ شَفْب بَغْدَادٍ وَقَدْ كَانَ جَيَّاشَ ٱلنَّواهِي فَسَكَنْ وَعَلَا دَارَاتِ خَفَاَّتِ وَقَدْ ۚ أَخْلَفَ ٱلْهَيْصَةُ مَا كَأَنَ يُظَنُّ (*) شَاهِرَاتُ خَلْفَهُ مَأْنُورَةً مِنْ سَيُوفِ لاَ لَقِي مِنْهَا ٱلجُنَنَ (٦) تَرَكَ ٱلرَّيفَ وَعَلَّى يَبْدُخي في أَبَا نِينَ عَبِ اذًا وَقَطَنَ (٧) يَعْسِبُ الْأَرْطَى زُهَا أَلْحَيْلُ وَمَنْ تَنْبُسُ ٱلْحَيَّةُ يُفْزِعُهُ الرَّسَنَ (٨) وَلَو اُسْتَأْنَفَ رُشْدًا لَاطُبِّي عَفُوَ مَنَّانَ إِذَا اُسْتُمْطِفَ مَنْ الاذوا؛ ملوك اليمن المبدوءة اصاؤهم (بذو)كذي يزن ٢٪ تمن تمنَّ الذي في مؤخر رسنغ الدابة ٥ الهيمم الاسد ٦ الجنن التروس ٧ العياذ اللَّجِأْ ۚ القطن السكن ٨ الارطى شَجْر ثمره كالعناب • وقوله تنهس الخ هو مثل إنا الملسوع يخاف من جرة الحبل ٩ اطبي دعا ٠ من منَّ

بِيَمِينَبْنِ تُفِيدَانِ ٱلْفِنَى وَٱلْأَيَادِيٱلْبِيضِ للْأَيْدِيٱلْدِي أَيْنَ مَا ٱسْتَنْزَلَهُ ٱلْأَقْوَامُ عَنْ ۚ وَفْرِهِ بِـالْقَوْلِ ٱلْفَوْهُ أَذِنْ نَسَأَنَّى بَعَسَاتُ ٱلجُودِ مِنْ ﴿ رَادِفِ ٱلنُّعْنَى مَتَّى بَبْدَأَ يَأِنْ ۖ " أَيُّ يَوْمِ بَعْدَ يَوْمِ لَمْ يَمُدُ حَسَنَا مِنْ فِعْلِهِ بَعْدَ حَسَنَ

وقال يمدح ابن الفياض

أَعَادَشَكُوامِنَ ٱلطَّبِفِ ٱلَّذِي عَنَاداً فَرُشُدًا تَوَخَّيْتُ أَمْ غَيًّا وَإِفْنَاداً" أَلَمَّ بِي وَبَيَاضُ ٱلصُّبْحُ مُنْتَظَرٌ قَدْ رَقَ عَنْهُ سَوَادُ ٱللَّيلِ أَوْ كَادَا فَأَيُّ مُفْتَرَفَ لَمْ بَيْنَمِثْ أَسَفًا وَمُلْتَقًى لَمْ يَكُنْ الْبَثْ . يمَاداً أَتْوَيْتَ لَيَّ وَمِنْ شَأَنِ ٱلْمُحِبِّ إِذَا مَا قِيدَ الشَّيْءَ يَتُوي لُبَّهُ ٱلْقَادَا " يَرْجُواْلُعُوَاذِلُ إِقْصَارِي وَفِي كَبِدِي نَارٌ تَزِيدُ عَلَى ٱلْاطْفَاء إِيَّادَا

مَا حَظْنَا مِنْ سُلَيْمَى أَنْ نَقِيضَ لَنَا ﴿ بِٱلْبَذَٰلِ مَنْهَا وَبَٱلْإِدْ نَــاء إِبْعَادَا " غَادَ ثُكَ مِنْهَا غَدَاهَ ٱلسَّبْتِ مُؤُذِنَّةً بِنِّيَّةٍ وَأَشْقُ ٱلْكُرُّهِ مَا غَادَى ('' كَانَتْ أَنَّا نِينَ أَيَّامُ ٱلْفِرَاقِ فَقَدْ صَّارَتْ سُبُونًا نُحَشَّاهَا وَآحَادَالْ

أَدِيَّةُ ٱلْمَرْءُ أَيَّامٌ عُدِدُنَ لَهُ يُرِينَهُ ٱلْقَصْدَ نَقْوِيماً وَإِرْشَادَا أَكْثَرُتُ عَنْ مُتُرْفِي مِصْرَ ٱلسَّوُّ الْ وَلَنَّ لَلَّهَى ثَمُودًا بِوَادِيهَا وَلاَ عَادَا

١ الايادي الاولى النعم الين المباركة ٢ الرادف المتبع في يثن يشي توخيت طلبت الافناد الكذب والحطأ في القول ٤ أتوى اهلك

لقيض لقايض وقد مر تفسيرها ٦ مؤذنة معلة ٧ الاثانين جم

يوم الاثنين

وَلاَ كَشُعْذِ بَنِي ٱللَّكْفَاءِ وُرَّادًا لَمْ أَرَّ مثلَ ٱلرَّدَى ورْداًوَفَى بهم حُتُوْفَهُمْ مَا أَبْتَغَى مَنَّا وَلَا فَادَّى ورحينهم أن عكس الحظ أعلقهم عَنَّا وَكَادَ لَهُ ٱلْحَرْبَ ٱلَّذِي كَادَا أَلَّهُ أَعْلَى عَلَيًا سِفِي مرَاسهم السيف حصدا والهامات إحصادا مَا زَالَ يَعْمَلُ وَٱلْأَقْدَارُ تَرْفُدُهُ لَا تُسْتَغَارُ ٱلْهُوَيْنَا فِي صَرِيتَ ۗ فِي ٱلرَّأْيِ إِنْ سَاتَرَ ٱلْأَعْدَاءَ أَوْبَادَى ۗ ۖ لاَ يُورِثُ أَلَدٌ هُرْ أَقْصَاهُنَّ إِنْفَادَا مَنْهُ ٱلْحُسَنَ كُنُوزُ ٱلدَّهْرِ مِنْ كَرَمِي لَقَيْلُوهَا أَبُوَّاتِ وَأَجْدَادَاً" مُكَرِّرُونَ عَلَى ٱلْأَيَّامِ فِي شَهِرِ تُدْعَى ٱلصَّوَّارِمُ فِي ٱلْأَجْفَانِ أَفْرَ ادَا (٢) أَذْ الدُّ أَكْرُ وِمَةِ لاَيْشُرِكُونَ وَقَدْ جَاهُوامَعَ ٱلْمَطَرَ ٱلرَّبِعِيُّ أَجْوَادَا () إِنْ سَاوَقَ ٱلْمَعْلَ أَقُوامٌ بِبِخْلُهِمِ إِلَّا سُمُواً مَسَاءيهم وَالْجُــادَا (٥) مُونَ عَلَىٰ سَبِيحِ ٱلْعَرَاقِ أَبَتْ رِّوْ وَالْلَّرْضَ قَبْلَ ٱلنَّاسَأَمْ عَمَرُوا لَهُ لَدَى ٱلدَّسَاكَ وَتَلْكَ ٱلْأَرْضَ رُوَّادَا ي أَنْهُولًا لَهُمْ يَرْضُونَ بَسْطَتُهَا وَيُصْبِحُونَ لَهَا بِٱلْغُرُّ أُونَادَا ضَنَّ ٱلسَّحَابُ بجَارِي سَيْلِهِ جَادَا فهون بسيح ألنهروان إذَا فَازُوا بِأَرْحَبِ دَارِ مِنْهُ أَفْنِيــَةً فَيْحَا وَأَقْدَم مِلْكِ فِيهِ مِيلاً دَالًا وَمَا نُخُولُ بِتَقْرِيظِ نَخُصُ بِهِ أَبَا تُحَمَّدُهُمْ شُكُواً وَإِحْمَادَا نْ خَيْرِ هِمْ خُلُقًا سَمْحًا وَأَ فَعَدِهِمْ فَضَلاّ وَأَكْثَرَ هِمْ فِي ٱلسَّرْ وإسْنَادَا ْ `

الصريمة العزيمة ٢ نقيل اباه أشبهة ٣ الإجفان اغاد السيوف
 ماوق ناسب وجارى ٥ السيخ الماه الجاري الظاهر الانجاد الارتفاع

الافتية الساحات فيحاد واسعة ٧ السرو الفضل والسخاد في المروءة

ما دَيْرُ عَاقُولِكُمْ بِالْبُعْدِ مانِينَا مِنْ أَنْ نَجِيمُكَ مِنْ بَعْدَادَ عُوَادَا غُدُ عَهَدًا فَوْمِ الْقَوْمِ فِي خَطْبِ وَإِنْ آدَا لَكُدُ عَهَدًا بَأُ وَقَى الْمُفْضِلِينَ نَدَى وَأَقْوَمِ الْقَوْمِ فِي خَطْبِ وَإِنْ آدَا لَا نَظُرُنَ إِلَى الْمَجْدِ الَّذِي شَادَا لِنَ الْنَجُومَ ثَجُومَ اللَّهِ أَصْفَرُهُما فِي الْمَيْنِ قَوْقَ صُرُوفِ اللَّهْ وَإِصْفَادَا لَنَا النَّجُومِ أَنْهُونَ أَنْجُومُ أَنْ فَوْقَ صُرُوفِ اللَّهْ وَإِعْدَادَا لَدَ فَيْ الْمَيْنَ فَوْقَ صُرُوفِ اللَّهْ وَإِعْدَادَا لَدَ فَيْ الْمَيْنَ فَوْقَ صُرُوفِ اللَّهْ وَإِعْدَادَا لَدَ فَيْ الْمَيْنَ فَوْقَ صُرُوفِ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ مِنْ نَعْلَقُولِ فَي الْمَيْنَ فَوْقَ صُرُوفِ اللَّهُ عَلَيْكَ مِنْ الْمَوْدِينَ اللَّهُ عَلَيْكُ مِنْ الْمُؤْتِلُ اللَّهُ عَلَيْكُ مِنْ الْمَالِيقُ مِنْ الْمُؤْتِلُونَ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِينَ إِذَا لَا تَسَائَدُوا فِيهِ عَلَيْكُمْ وَالْمَالِكُولُ الْمُعَلِينَ إِذَا الْمُعَلِينَ إِذَا اللَّهُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ إِذَا الْمُؤْلِقُولُ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ إِذَا الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُولُولُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُلِي عَلَيْكُولُولُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلِقُ وَلَالِهُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلُولُ ال

وقال يمدح المعتز بالله

خَيَالٌ يَمْتَرَ بِنِي بِفِ الْمَنَامِ لِسَكْرَى اللَّفْظِ فاتِنَةِ الْقَوَامِ (*)
لِمَا وَقَ إِنَّهِ الْمُسْتَمَامِ وَبَلْبَالُ لِقَلْمِي الْمُسْتَمَامِ إِذَا سَفَرَتْ رَأْيْتُ الظَّرْفَ بَحَتَ وَنَارَ الْحُسْنُ سَاطِعَةَ الفَسْرَامِ (*)
وَنَارَ الْحُسْنُ سَاطِعَةَ الفَسْرَامِ (*)
وَسَمُطِ اللّٰهُ وَمُعْرَضًا إِذَا مَا جَلَا عَنْ تَعْرِهًا حَسْنَ البِيسَامِ اللّٰهُ وَسَمُطِ اللّٰهُ وَعُمْلِ اللّٰهِ النِظَامِ (*)

كَذُورِ ٱلْأَقْتُوانَ جَلَاهُ مِلَلّا وَسَمِطِ اللّٰهُ وَعُمْلِ اللّٰ النِظَامِ (*)

الميلمين جمع ميمون اي مبارك الانكاد المشوُّ مون القليلو الحير

٢ الرفاد من رفدهُ أي اعانةُ ٣ يعتريني يصيبني ٤ سفوت كشفت النقاب بحتا خالصا ٥ الطل المطر الحفيف السحط خيط النظر ما دام فيه الحرز واللوائق

سَلامُ ٱللهِ كُلُّ صَبَاحٍ يَوْمُم عَلَيْكَ وَمَنْ بُلِيِّـ فْ لِي سَلاَّمِي لَهَدْ غَادَرْتَ فِي قَلْي سَقَامًا لَا بِمَا فِي مُقَلَّتِكُ مِنَ ٱلسَّقَـامِ وَذَ كُرِّنِكَ حُسْنُ ٱلْوَرْدِ لَمَّا الَّهِي وَلَذِيذُ مَشْرُوبِ ٱلْمُدَامِ ود ربيت حسن رري ... لَيْنَ قُلَّ الْتُوَاصُلُ أَوْ تَمَادَى بِنَا الْهِجْرَانُ عَامِـاً بَعْدَ عَامِ فَكُمْ مِنْ نَظْرَةٍ لِي مِنْ يَعِيدِ ۚ إِلَيْكَ وَزَّوْرَةٍ لَكَ فِي ٱكْتِنَامِ أَأْتَظِذُ ٱلْهِرَاقَ هَوَّى وَدَارًا ﴿ وَمَنْ أَهْوَاهُ فِي أَرْضِ ٱلشَّـآمِ ۗ فَلَوْلاَ غُرَّةُ ٱلْمُلِكِ ٱلْمُرَّجِّي لَآثَرْتُ ٱلْمَسِيرَ عَلَى ٱلْمَامِ وَ كَيْفَ يَسِيرُ مُ تَبَطُّ بِنُعْنَى ۚ تَوَلَّتْهُ مِنَ ٱلْمَلِكِ ٱلْهُمَّامِ وَ بِهِ يَسِيرٍ مِ سِحِ مِنْ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّا اللَّلَّاللَّ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللل هُوَ ٱلرَّاعِي وَنَعْنُ لَهُ سَوَامٌ ۚ وَلَمْ نَرَ مِثْلَــهُ رَاعِي سَوَامَ ۗ بُينُ خِلِآلَهُ كَرَما وَفَصْلًا فَيَشْرُفُ فِي الْفَمَالُ وَفِي ٱلْكَلَامِ يُضَاهِي جُودُهُ جُودَ ٱلتُّرَّيَّا وَيَحْكِى وَجَهُهُ بَدْرَ ٱلتَّمَامِ أَمِينَ ٱللهِ عِيثَ لَنَا وَلَيُّسا جَمْمٍ لِلْمَخَاسَ وَأَثْنِظَـامِ ضَمَيْتَ رَدّى عَدُوْ لِكَ وَٱلْمَوَالِي لَهُ الْفَعُ دُونَ مِلْكِكَ أَوْ ثُمَّامِي أُسُودُ أُطْمِيَتْ ظَفَرًا فَعَادَتْ بِقِسْرِ الْأَعَادِيَ وَأَهْتِضَامَ يَهُنُّ خَلِيفَ لَهُ الرَّحْمَٰنِ مِنْهُمْ ذُورُو ٱلْآرَاء وَٱلْهِمَمِ ٱلْفِظَامِ قَيَامٌ مِنْ كُهُول أَوْ شَبَابٍ وَفَوْضَى مِنْ فُعُودٍ أَوْ قِيَامٍ ا الاكتتام الخفاد ٢ السوام الماشية تطلق للرعى

أَمَامَ مَحَاذِر السَّطْوَاتِ يَأْوِي إِلَى رَأْيِ أَصِيل وَأَعْيْزَامِ إِذَا ٱسْتَعْرَضْتُ لَهُ بِخَنِي لَحُظٍ وَضِينَ مَرَزَّةَ ٱلسَّيْفِ ٱلحُسَامِ غَفُورٌ بَعْدٌ مَقْدِرَةِ إِذَا مَا. تَرَجَّعَ بَيْنَ عَنْو وَٱنْتِقَامِ فَلَيْسَ رضاًهُ مَمْنُوعَ ٱلنَّوَاحِي وَلاَ إِفْضَالُهُ صَعْبُ ٱلْمَرَامِ أَنُوهُ ٱلْيَحْرُ سَاحَ لَنَا نَدَاهُ فَضَاضَ وَأُمُّهُ مَا الْأَنْمَامِ معت ر وَأَحْيَتْ سَاكِنِي ٱلْبَلَدِ الْحَرَّامِ (١) سقت هلكي ألحيج وأطعمتهم وَقَدْ أَشْفُوا عَلَى تَلَفَٰ ٱلْحِمَامِ بذَاكَ ٱلطُّول وَٱلْمِنَنِ ٱلجِسَام دْرَجَعَتُوْنُوْ دْ ٱلْأَرْضُ نْنْنِي لَيْنُ شَكَّرَ ٱلْأَنَّامُ لَفَدْ أَغِيتُوا هُنَاكَ بِفَضْلُ سَيَّدَةً ٱلْأَنَّامِ إِذَا كُفلَ ٱلْأَنَامَ لَهُمْ بِنُعْمَى تَوَلَّتُ مِثْلُهَا أَمُّ ٱلْإِمَامِ وَعَبْدُ ٱللَّهِ ذِي ٱلثَّيْمِ ٱلْكُرِّامِ وَلَمْ تَرَ مِثْلَ إِسْمَاعِيلَ عَيْنِي أَشَدُ لَقُرْبًا مِنْ كُلِّ حَمَّدٍ وَأَيْمَدَ مَنْزِلاً مِنْ كُلِّ ذَامِ لْقُولُ ٱلْفَرْقَدَان إِذَا أَضَاءًا ۚ فَإِنْ وُزِنَا لَقُولُ ٱبْنَا شَمَامٍ هُمَا فَمَرَانِ مَمَّا أَنْ يَتِمَّا لِنَفْيِ الْفَلْمِ أَجْمَعَ وَالْفَلْلَمِ ۗ وَسَيْلاَ وَادِبَيْنَ إِذَا اُسْتُفِيضاً حَدِثَ تَدَفَّقَ الْغَيْمِ ٱلْرَكاَّمِ ا أَتَمَّ ٱللهُ نُمْمَاكُمُ مَا إِنِّي رَأَيْتُكُمُ ٱلنَّهَايَةَ فِي ٱلتُّمَامِ

اشفوا اشرفوا ٢ الذام ذو المذمة ٣ شمام جبل ٤ هم اراد
 الشيء وعزم عليهِ ه الركام الجشمع بعضة فوق بعض

وقال يعزيه عن بعض ولده

هُوَالْذُخْرُمِنْ دُنْيَاكَقَدَّمْتَ ذُخْرَهُ وَلاَخَيْرَ فِى الدُّنْيَاإِذَا لَمْ يَكُنْ ذُخْرُ نُمزَّ يكَ عَنْ هذي الرَّذِيثَةِ إِنَّهَا عَلَى قَدْرِ مَا فِي عِظْمَهَا يَمْظُمُ الْأَجْرُ فَصَبْرًا أَمْيِرَ الْدُوْمِنِينَ قَرُبُّهَا حَدِثَ الَّذِيكَ إِبْلاَكَ فِي عَقْبِهِ الصَّبْرُ

وقال يذكر حريقاً وقع في داره وهو ولي عهد

مَنُ مِنَ اللهِ مَشْكُورُ وَإِحْسَانُ وَنِمْةٌ كُفُومُا ظُلُمْ وَعُدُوانُ '' إِلْقَصْرِ لَا بِمَلِيكِ الْفَصْرِ نَــازِلَةٌ أَضْمَى لَهَاوَهُوطَلْقُ الْوَجِهِجَدُ لاَنُ '' بَنْي وَيَعْمُرُ مَا بَبْنِي مِنْ أُمَمِ فَالْأَرْضُ دَارُ لَهُ وَالنَّاسُ عِيدَانُ مَا كَانَ قَدْرُ حَرِيقٍ أَنْ بَيِتَ لَهُ وَكُلْنَا قَلِقُ الْأَحْشَاء حَرَّانُ بَلْ مَا أَلُومُ شَفِيقًا أَنْ يُدَاخِلَهُ وَجُدُّ لِذَٰلِكَ وَالْإِنْسَانُ إِنْسَانُ وَرُبَّما جَلَبَ الْمُكُرُوهُ عَلَيْهَ تُرْجَى وَأَدْدِفَ بَعْدَ السَّوْمِ إِحْسَانُ '' وَرُبَّما جَلَبَ الْمُكْرُوهُ عَلَيْهَ تَرُجْجَى وَأَدْدِفَ بَعْدَ السَّوْمِ إِحْسَانُ ''

الممر ثائب فلتل مرضي ٢ افل غاب ٣ كفر بالنعمة جخدها

٤ جذلان مسرور ٥ اردف جاء بعد.

وقال يمدحه

أ. تفاءل تين اي ضد تشاءموتطير ٢ التثوير الاثارة والتهييج
 الفتر السكون ٤ يريد بنظم اللو لوء الاسنان ٥ الطيف الحيال
 البلغة ما يسد الحاجة ٢ المطفين الجانبين الزدف الكفل ٨ كفاية جملناها خيرًا لمحكي ما قبلها اي قولنا تهنأ امير المؤمنين هو كفاية و نابهة ظاهرة ووليمة

كُلُّ حَالَ منْ هِلاَّ لَ وَمنْ بطّعن دِرَاكِ فِي النّحُورِ يَحَطّهم فَلَسْتَ تَرَى إِلاَّ رُوُّوساً مُطَاحَةً ۚ تَجِيدُٱلْمَوَالِي لَحْرَهَاۚ أَوْدَمَآ يَجْزِي وَلَمْ تُحْرُرُ ٱلْمَلْعُونَ قَلْعَتُهُ ٱلَّتِي مَضَى في سَوَادِ ٱللَّيْلِ وَٱللَّيْلُ خَلْفَهُ قَضَى مَا عَلَيْهِ مُفْلِحٌ فِي طِلاَبِهِ فَلَّمْ بِيقَ إِلَّا مَـ تى بەي مُستَّاسَرًا أَوْ برَّأْسەِ مَنْهُ ٱلْحَرِّ بِوَ ٱلْغَالَدِنَ فِي طَلَبِٱلْوِ سَرَاةُ رِجَالِ مِنْ مَوَالِيكَ أَكَدُوا عُرَى ٱلدِّينِ إِحْكاً إِذَا فَتَحُوا أَرْضاً أَعَدُّوا لمثْلَهَا كَتَائِبَ تَفْرِي فِي أَعَادِيكَ مَا تَفْرِيُ فَنِي ٱلشَّرْقِ إِفْلاَحْ لِمُوسَى وَمَفَلَّحْ ﴿ وَفِي ٱلْغَرَّبِ نَصْرٌ يُرْتَجَى لاَّ بِي لَهَ

ا الاسل الرماح ٢ ثمود قبيلة ٣ دراك متتابع الهبر قطع اللحم وضرب هبراي يلتي قطعة من المحمر (وقد وصف بالمصدر) ٤ مطاحة مفصولة عن اجسامها الشعر الذبح ٥ تحرز تمنع وتصون ٦ كراديس اي ظلاته بعضها فوق بعض الشفع الزوج والوتر الفرد والمغذ المسرع ٧ النافون المتطرفون الوتر هنا الثأر ٨ أكدوا وثقوا وثقوا ٩ تقري تشقى

وَأَقْلَــٰقَ سُكَّانَ ٱلْجَزِيرَةِ بِٱلذَّعْرِ لَّقَدْ زَلْزَلَ ٱلشَّامَ ٱلْعَرِيضَةَ ذِكُرُهُ تُضاعفُ ما مُكّنتَ فيهِ منَ ٱلْعُمْ عَمَرْتَ أَمِدِيرَ ٱلْمُؤْمِنينَ بِنعْمَةِ وَمُلَّتَ عَـٰذَ أَللَّهِ إِنَّ سَمَاحَهُ ۗ هُوَ ٱلْفَطَرُ فِي إِسْبَالِهِ وَأَخُو ٱلْفَطِرِ ('' لَهُ مَكُهُ مُمَاتُ مُرْ بِيَاتُ عَلَى ٱلشِّعْر إِذَا مَا بَعَثْنَا ٱلشَّعْرَ فيهِ تَزَايَدَتْ وَقَدْ تُدْرِ لِهُ الْحَاجَاتُ بِٱلسَّبِ ٱلنَّزْرِ مَنَتُ بأَسْبَابِ إلْيهِ كَثِيرَةٍ وَمَا رَفَعًا لِي منْ سَنَاءُ وَمِنْ ذَرِكُو لماً ذلتُ من جَدُوكِي أَبِيهِ وَجِدِّ هِ ولَيْسَ ٱلْعَنِي إِلاَّ مُحَــاوَرَةُ ٱلْيَد وَجَاوَرَ رَبْعِي بِٱلشَّامَ رِبَاءَهُ وَ لِي حَاجَةٌ ۖ لَمْ ۚ آلَ ۗ نيهاً وَسيلَةً إِلَى ٱلْفَمَرَ ٱلْوَضَاحِ وَٱلسِّيدِٱلْفَمْرِ شَغَتُ إِنَّهِ بِـالْإِمَـامِ وَإِنَّمَا تَشَفَّعْتُ بِٱلشَّمْسِ ٱنْتِصَاراً إِلَى ٱلْبَدِّر يُدَانيهِمَا فِي مُنْتَهَى ٱلجُودِ وَٱلْفَخْر فَلَّمَ ۚ أَرَ مَشْفُوعًا الَّذِهِ وَشَافِعًا ۗ وَ قُولٌ مُطَاعِ ٱلْقُولِ مُتَّبِّمُ ٱلْأُمْ فَعَالُ ۚ كُرْ بِمِ ٱلْفُعْلُ مُطَّلِّبِ ٱلْجُلَّدَى فَعَشْ سَالمَا أُخْرَى اللَّبَالِ إِذَا انْفَضَتْ ۚ ۚ أَوَاخِرُ عَصْر عَاوَدَا مُبْتَدَا الْمَصْ

وقال يمدحه

أَمَّا ٱلْخَيَالُ فَإِنَّهُ لَمْ يَمْرُنُ فَ إِلَّا بِمُقْبِ تَشَوَّفِ وَلَشَوَّقِ (°) قَدْ زَارَ مِنْ بُعُدِ فَسَكِنَ مِنْ فُوَّادِ مُقَلَقِ فَدْ زَارَ مِنْ بُعُدُ فَادِ مُقَلَقِ

ا القطر المطر٠الاسبال الانصباب ٢ مربيات زائدات ٣ مت اليم بقرابة وصل اليه وتوسل النزر القليل ٤ آل ادخر٠الفمر الجواد الكثير المعروف

ه يغنرق بأتي ليلاً

بَعْدَ ٱلْفِرَاقِ إِلَى ٱللِّقَاءِ فَنَلْتَةٍ. وَلَرُبُّمَا كَانَ ٱلْكُرِّي سَيِّبًا لَنَا مُدِي أَلْفُر امَ مُغْرَبُ لَمُشَرِّق مُتَذَاكِرَانِ عَلَى ٱلْبِعَادِ فَمَا بَنِي النَّاظرينَ وَوَعَدُهُ لَمْ يَصَدُق صَدَقَتْ عَاسَنُهُ فَصَارَتْ فَتَنَةً وَأَصُدُ عَنْ سُكِّن بِقَلْمَ مُلْصَقِ أَأْفِيقُ مِنْ شَجَنَ لِعَقْلِي خَابِل شَنْتُ يَدُبُ بِيَاضُهُ فِي مَفْرِقِي قَدْرَابَنِي هَرَبُ أَلْشَّابُ وَرَاعَنِي إِمَّا تَرَيْنِي قَدْ صَعَوْتُ مِنَ ٱلصِّيمَ وَذَكَرْتُمَآأَخَذَٱلۡمَشيبُ فَأَرْسَلَتْ ۚ عَيْنَايَ وَٱكِفَ دِيمَةِ مُغْرَوْرِق فَلَقَدُ أَرَانِي فِي عَنِلَةِ عَاشِق حَسَنُ ٱلْمَكَانَةِ فِي ٱلْحِسَانِ مُعَشَّق إِنْ كُنْتَذَاعَ مُ فَشَأَنُكَ وَالسَّرَى قَصْدَ الْإِمَامِ عَلَى عَنَاقِ الْأَيْنُقِ لاَ مَرْ هَبَنَّ دُحَى ٱلْحَنَّادِسِ بَعْدُمَا صَدَّعَتْ خَلاَقَتُهُ بِنُورِ مُشْرِق للهِ مُعْتَمِدٌ عَلَى ٱللهِ أَكْتَفَى بأللهِ وَأَلرَّأَي ٱلْأَصِيلِ ٱلْأُوثَقِ لَهُجُ بِإصْلاَحَ ٱلْأَمُورَ يَرُوضُهَا ۚ تَدْبِيرُهُ فِي مَنْهَجِ مُسْتُوثِينَ ۚ مَلِكُ تَدِينُ لَهُ ٱلْمُلُوكُ وَتَقْتَدِي لَجْجُ ٱلْبِحَارِ بِسَيْبِهِ ٱلْمُتَدَفَّق فَرَحَى سَوَّادَ ٱلْمُسْلِمِينَ بَاغَارِ مُتَفَقِّدٍ وَحِيَاطٍ صَدْرٍ مُشْنِقٍ

ا يني يتوانى وما يتي ما يبرح وما يزال ٢ خبله اضاع عقله من شدة الحزن السكن ما تسكن اليه وتستأنس به ٣ المبل من ابل المريض اي شني ٠ المفرق من افرق المريض من مرضه افاق وقيل برئ ٤ الواكف المنصب٠ الديمة الدفعة من المطر المغرودقة من العبون الدامعة كانها غارقة في دمهما ٥ الحيادس الغلات ٦ يروضها يختبرها ويمرنها ٢ السيب العطاه

لِمُيَيِّرِ لِلصَّالِحَاتِ مُوَفَّق أُو بَنِي فَأَضَمَ مَنَ ٱلْفُلُو لِ مَهَامَةً * وَنَهَلَّتْ لِلنَّاظِرِينَ أَمِرَّةٌ يَضْمَكُنَ فِي وَجْهِ كَثْهِرَالَّـوْنَقْ ﴿ يَتَقَيَّلُ ٱلْمُعْتَزُّ فَصْلَ جُدُودهِ بَخِلاَل مَعْمُودِ ٱلحِلاَل مُرَّفَّقٌ ﴿ وَيَظَلُّ يُخْشَى فِي ٱلْإِلْهِ وَيُتَّقَى فيلهِ كَمَّا يَخْشَى ٱلْإِلٰهَ وَيَتَّمَى ضَرْبُ كَنَصْلُ ٱلسَّيْفِأَرْهِفَ حَدَّهُ وَأَضَاءَ لاَ مِمْ رَأَيْهِ ٱلْمُتَرَقَّرُقُ وَ مُهَدَّبُ الْأَخْلاَقِ يَعْطَفُهُ الدَّى عَظَفَ الْجَنُوبِ مِنَ القضيب الْمُورِق و مهدب الاحر في يعيد مدر في من الرَّ جَالِ وَحَفَّضَتْ فِي المَنْطِقِ (*) طَلْقُ فَانَا الْمِدُوسَ تَعَالُطُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّ يَغْشَى ٱلْغُيُّونَ ٱلنَّاظرَاتِ إِذَابِدَا ۚ قَمَرٌ مَطَــَالِغُهُ رِبَاعُ ٱلْجُوسُقَ ۗ أَللهُ جَارُكَ تَبْتَنِي مَا تَبْتَنِي فِيٱلْكَرُهُمَاتِ وَتَرَاقِيمَا تَرَاقِي فَلَقَدْ وَلِيتَ فَكُنْتَ خَيْرَ بَجَيَمَ ﴿ إِذْ كَانَ مَنْ نَاوَاكَ شَرَّ مُفَرِّ قِ ﴿ اللَّهِ مَلَا فَعَرِ ف وَلَقَدْ رَدَدْتَ النَّائِبَاتِ ذَمْيِمةً ﴿ وَفَسَعْتَ مِنْ كَنَفِ الزَّمَانِ ٱلضَّيْقِ ﴿ ا وَعَفَوْتَ عَفُواْ عَمَّ أُمَّةً أَحْمَدِ فِيٱلْفَرْبِمِنْ أَوْطَانِهِمْ وَٱلْمَشْرِق بهِ لَا لَئِسُلْطَانِ أَلَّ كِيكِ ٱلْأَحْمَقِ وَلَقَدْرَدَدُتَعَلَى أَلْأَنَامَ عُقُولَهُمْ وَٱلْقَوْمُ خَرْقَى مَا تُطُلّبَرُشْدُ هُمْ ﴿ وَأَدِيرَ أَمْرُهُمُ ۚ بِعَزْمَةِ أَخْرَقَ

ا الامرة خطوط الجبهة ٣ يتقيل يشبه ٣ الضرب الرجل الماضي ارهف حدد المترقرق الماه الجاري سهلاً (يشبة الرأي بالماه) ٤ الشوس جمع اشوس وهو الذب ينظر بمو خرعينه تكبراً او تنضباً : ٥ متغمد ساتر للذنوب - ينظر يبلى ٦ ربوع ٧ ناواك عاداك ٨ الكنف الجانب

وَدَلِيلُهُمْ مُتَخَلِّفٌ لَمْ يَلْحَق كَيْفَ أَهْدَا وَأَلَّ كُونِ ظُلَّا تُهِمْ أَوْآنُكَ آرَاءَ ٱلْمَوَالِي نَصْرَةً وَسُيُوفُهُمْ وَٱلْمِلْكُ جِدٍّ مُنزَّقِ ا مَنْ نَاصِرٌ بِحُسَامِهِ وَتُحَذِّيلُ عَنْكَ ٱلْمُدُوِّ بِرَأَيِهِ ٱلْمُسْتَوْسِق كُلِّرَضِي وَأَرَى ثَلاَ تَنْهُمْ كُفُوا فَسَرَ ٱلْمُمَا يِنِم وَٱفْتِيَاحَ ٱلْمُغُلِّق لَهُمُ ٱحْتَيَاطُ ٱلْمُعْتَنِي وَمُقَاوِمُ ٱلْكَافِي وَرَفْرَفَةُ ٱلنَّصِيحِ ٱلْمُشْفِقِ فَأَسْلَمُ لَهُمْ وَلَيْسَلَّمُوا لَكَ إِنَّهُمْ لَكَ جُنَّةٌ مِنْ كُلِّ خَطْبِ مُوبِق سَيْتُ ۚ وَنَوْرُوزٌ وَنَجْدَةُ سَيَّدٍ مَا شَابَ بَهْجَةَ خُلْقِهِ بَتَغَلَّق وَأَرَى البِسَاطَ وَ فِي غَرَا ثِبِ نَبْتِهِ ۚ أَنْوَانُ وَرْدٍ فِي ٱلْغُصُونِ مُغَتَّقِ شَجَرٌ عَلَى خُضْرِ ثَرَفُ غُصُونُهُ مِنْ مُزْهِرِ أَوْ مُثْمِرِ أَوْ مُورِقٍ وَ كَأَنَّ فَصْرَ ٱلسَّاحِ خلَّةُ عَاشق ﴿ بَرَزَتْ لِوَامْقُهِ ا بُوَجِّهُ مُونِقٍ ﴿ قَصْرٌ تَكَامَلَ حُسَنُهُ فِي قَلْعَةٍ بَيْضًاء وَاسْطَلَةٍ لِبَحْرٍ مُحْدِقٍ عَمَّنْ يَزُورُ وَلاَ ٱلْفَيَاءُ بِضَيَّقِ دَانِيٱلْمَعَلِّ فَلاَٱلْمَزَارُ بِشَاسِم قَدَّرْتَـهُ لَقَدِيرَ غَبْرٍ مُفَرَّطًى ۖ وَبَنَيْتَهُ بُنْيَانَ غَيْرِ مُشْفِّقًى وَوَصَلْتَ بَيْنَ لُجُمْفُرِيِّ وَبَيْنَهُ بِٱلنَّهْزِيَحْمِلُ مِنْ جُنُوبِ الْخَندَق نَهُوْ كَأَنَّ ٱلْمَاءَ فِي حَجْرَانِهِ إِفْرِنْدُ مَنْنِ ٱلصَّارِمِ ٱلْمُتَالِّقَ (٢)

ا جديمزق اي يمزق اي تمزيق ٢ المستوسق المحكم المجتمع ٣ الجاة الترس٠ مو بق ملك ٤ الوامق الحب٠ المونق الحسن الجميل ٥ شفق الثوب نسجه نسجه نسجه نسبة رديا٠ و بنيان غير مشفق اي محكم غير مختل ٢ الافرند حد السيف المتألق اللامم

وقال بمدح عبيد الله بن يحيي بن خاقان

تَمَادَى ٱللاَّ يُمُونَ وَ فِي فُؤَادِي جَوَى حُبِّ بِكُمُ بِهِ ٱلتَّمَادِي أَرَى اللَّا يُمُونَ يُنْفُرُهُ التَّنَائِي وَمَا لِهَوَى ٱلبَّخِيلَةِ مِنْ نَفَادِ بِينَ خَيَالُهَا مِنْهَا بَدِيـلاً وَيَقْرُبُ ذِكْرُهَا عِنْدَ ٱلْبِهَادِ

الفضول الزوائد العباب معظم الموج ٣ الوسمي او ل مطر الربيع .
 المغدق المطر الكثير القطر ٣ العارض السحاب الممترض في الافق .

٤ ارم اصلح الخلة الثلمة اي الشق والخلل الدردق الاطفال

ه ٰ الزَّجل الصوت والنغ

منَ ٱلْحَيْرَاتِ زَاكِيَةِ ٱلْعِدَادِ لَقَدُ أَجْرَى ٱلْوَزِيرُ إِلَى خَلاَلِ تَوَخَّى أَلرَّ فَقَ غَيْرَ مُضْمِعٍ حَزْمٍ ۗ وَلَا مُتَنَّكِّبٍ فَصَدَّ ٱلسَّدَاد [١] وَلَمَّا دَبَّرَ ٱلدُّنْيَــا ٱسْتَعَاضَتْ جَوَانْهَا ٱلصَّلاَحَ منَ ٱلْفَسَادِ تُمَلُّ بِذِكْرِهِ عُقَدُ ٱلنَّوَاحِي وَيُفْتَحُ بِٱسْمِـهِ أَقْصَى ٱلْبِلاَدِ إِذَا أَمْضَى عَزِيمَتُهُ لِمَعْلِي كَفَاهُ ٱلْعَفُو ُ دُونَ ٱلْإِجْهَادِ سَأَشُكُو مِنْ عُبِيدِ ٱللَّهِ نُعْمَى أَنْفَدُّمْ عَائدٌ مِنْهَا وَبَادِ إِذَا أَبْتِ الْحُقُونَ نُفُوسُ قَوْمٍ وَمَلُوا رَجْعَ وَاجِيهِمَا ٱلْمُمَادِ نَقَدُّمَ قِدْمَةَ ٱلْقِدْحِ ٱلْمُعَلِّي وَزَادَ زِيَادَةَ ٱلْفَرَسِ ٱلْجَوَادِ وَمَنْ يَأْمُلُ أَبَا ٱلْحُسَنَ ٱلْمُرَجَّى بَيِتْ وَمُرَادُهُ خَـبْرُ ٱلْمُرَادِ فِدَّاوُلْتُمِنْ مُرُوفِ ٱلدَّهْرِ نَفْسِي وَحَظِيٍّ مِنْ طَرِيفٍ أَوْ تِلاَدِ أَنْهِيدُ خَاجَتِي وَالَّيْكَ فَصَدْي بِهَا وَعَلَى عِنَايَتِكَ أَعْبَادِيبِ سَيَكُنِينِي مَقَامٌ مَنْكَ فيهَا حَمِيدُ ٱلْفِي تَعَمُّودُ ٱلْأَيَادِي (٣)

· وقال لابي صالح في امر ضيعتهِ

قُلْ لِلْوَزِيرِ الَّذِي مُنَاقِبُ فَ شَائِعَةً فِي الْأَنَامِ مُشْتَهِرَهُ أَعَدْتَ حَسَنَ الدُّنَا وَبَهْجَمَا فِينَا فَأَضَتْ كَالَّوْضَةَ الْخَضِرَهُ (*) وَمَا تَوَالُ الْفُتُوحُ مُقْسِلَةً مِنْ كُلِّ أَفق الَّلِكَ مُبْتَدِرَهُ وَعَائِدَاتُ الْمُعْرُوفِ مِنْكَ لَنَا هَذِي تُوَافِي وَتَلْكَ مُنْتَظِرَهُ وَعَائِدَاتُ الْمُعْرُوفِ مِنْكَ لَنَا هَذِي تُوَافِي وَتَلْكَ مُنْتَظِرَهُ وَعَائِدَاتُ الْمُعْرُوفِ مِنْكَ لَنَا هَذِي تُوَافِي وَتَلْكَ مُنْتَظِرَهُ وَعَائِدَاتُ الْمُعْرُوفِ مِنْكَ لَنَا هَذِي اللّهِ العاقبة ٣ آصَت عادت الذَّ الذَّهِ العاقبة ٣ آصَت عادت

وَقَلَكَ اللهُ لِلسَّدَادِ وَلاَ زِلْتَ مَعَ الْمَقِ فَتَنِي أَثَرَهُ اللهُ اللهِ الْبَدَاثَ بِهِ أَبْلَتِ إِفْرَاطُهُ أَمْرُوا عَذَرَهُ وَحَائِرُ النَّشِيءَ مُمْسِكٌ بَدَهُ بَيْتَارُ بَيْنَ الْإِيْسَارِ وَالْأَثَرَهُ (١) وَقَدْ غَدَتْ ضَيْعَتِي مُنُوطَةً بِجَيْثُ نِيطَتْ لِلنَّاظِرِ الرُّعْرَهُ (١) وَقَدْ غَدَتْ ضَيْعَتِي مُنُوطَةً بِجَيْثُ نِيطَتْ لِلنَّاظِرِ الرُّعْرَهُ (١) أَوْمِعُ فَيِمَ أَرُومُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهِ الل

وقال يمدح المعتز بالله

رَّحَ بِي الطَّيْفُ الَّذِي يَسْرِي وَزَادَ فِي سَكُمَّ ا إِلَّى سُكُرِّ ا مِنْ سَكُرِ ا وَنَشُوهُ الْحُبِّ إِذَا أَفْرَطَتْ بِالصَّبِّ جَازَتْ نَشُوةَ الْخَمْرِ يَّهُ مَ اللَّهِ مَا تَجْنِي صُرُوفُ النَّوَبِ عَلَى حَدِيثِ الْمُهْدِ بِالْهَجْرِ مَرُّوزَهُ اللَّهَ لِهِ إِذَا مَا أَثَنَتْ فِي مَشْيِهَا مَهْمُومَهُ الْحَصْرِ يَلُومُنِي فِي حُبِهَا مَنْ يَرَبِ أَنْ لِجَاجَ اللَّوْمِ لاَ يُعْرِبِ لَمْ أَرَ كَالْمُمْنَدُّ فِي حِلْمِهِ الْوَاسِفِ وَسِفِ نَائِلِهِ الْعَمْرِ لَمْ أَرَ كَالْمُمْنَدُّ فِي حِلْمِهِ الْوَاسِفِ وَسِفِ نَائِلِهِ الْعَمْرِ

ا الايثار التفضيل والاختيار الاثرة امم من أثر على اصحابه اختار لنفسه
 اشياه حسنة معهودة بينة وبينهم ٢ منوطة معلقة الزهرة كوكب
 ٣ الدواوب الجدوالتعب ٤ تبين تنفصل

لَـهُ يَــدُ تُرْبِي عَلَى ٱلْبَحْرِ ستصغر البحر إذا استمعلوت عُلْاهُ فِي أَقْضَى عَلَنْ ٱلْعُلَى وَلَخَرُهُ سِفِي مُنْتَهَى ٱلْذَخْرِ بَيْنَ بَنِي ٱلْمَنْصُورِ وَٱلْكَامِلِ ٱلْأَخْلاَقِ وَٱلسَّجَّـادِ وَٱلْحَبْرِ خَلَفَةٌ تَغَلُفُ أَخْلَاقُهُ ٱلْقَطَرَ إِذَا غَابَ حَيَـا ٱلْقَطَر حَيَا ٱلنَّدَى مَنْ كُنِّهِ بَبْنَدِي وَمَاؤُهُ فِي وَجَهِـ مِ يَجِرِبِ كَأَنَّمَا التَّاجُ إِذَا مَا عَلاَ غُرَّتَـهُ بِٱلدَّرِرِ ٱلزَّهرِ كَوَاكِبُ ٱلْفَكَّةِ فِي أَنْهَمَا وَنَتْ فَخَنَّتْ غُرَّةَ ٱلْبُدْرِ يَا وَاحِدَ ٱلْأَمْلَاكِ مِنْ هَاشِمِ وَسَيِّـدَ ٱلْأَشْرَافِ مِنْ فَهِرٍ أُعْطِيتَ أَفْضَى مُدَّةِ ٱلدَّهْرِ مُنتَّمًا بِٱلْغِزِّ وَٱلنَّصْرَ جَدَّدَ إِحْسَانُكَ لِي دَوْنَتِي وَزَادَ فِي جَاهِي وَفِي قَدْرِي فِي كُلُّ يَوْمٍ مِنَّةٌ لاَ يَفِي ببَعْضها حَمْدِي وَلاَ شَكْرِي إِنْ كُنْتَ مُمْدِياً عَلَى ظَالِمِي ۚ أَثْرَيْتُ أَوْجُزْتُ مَدَى ٱلْمُثْرِي مَا صَاحِبُ ٱلدِّيوَانِ بِٱلْمُرْتَضَى ﴿ وَلَا ٱلْخَمِيدِ ٱلْفِيلُ فِي أَمْرِي. أَخْرَانِي عَنْ مَفْسَرِ كُلُّهُمْ * مُؤْخِّرٌ عَنَّى وَعَنْ شَعْرِيكِ يُجِينِي عَنْ غَيْرِ قُولِي إِذَا عَاتَبْتُ لَهُ فِي أَلْحَيِنِ وَٱلشَّهْرِ إِنْ كَانَ يَدْرِي فَهُوَ أَعْبُوبَةٌ وَخِزْيَةٌ إِنْ كَانَ لاَ يَدْرِي أَقَلُ مَا يُوجِبُهُ ٱلحَقُّ أَنَّ ٱلحَقِّ بِٱلدَّارِيِّي أَوْ نَصْرِ

ا تربي تزيد ٢ الحيا المطروالبات الذي يتسبب عن المطر ٣ حفت احاطت

وقال يتوجع لوصيف ذَ كَرْتُ وَصِيفاً ذِكْرَةَ ٱلْهَائِمِ ٱلصَّبِّ فَأَجْرَبْتُ سَكْباً مِنْ دُمُوعِي عَلْمِ سَكُمْ

أُسلَرُ بِأَرْضِ ٱلشَّامِ مَا حَفِظُوا لَهُ ۚ ذِمَامَ ٱلْهُوَى فِيهِ وَلاَ حُرْمَةَ ٱلحُبُ وَمَا كَانَ مَوْلاَهُ وَقَدْ سَامَهُ الرَّدَى بِمُثَّلِدِ الْيُقْيَىا وَلاَ لَيْنِ الْقَلْب وَقَالُوا أَتَى مِنْ جَانِبِ ٱلْغَرْبِ مُغْلِلًا وَمَا خِلْتُ أَنَّ ٱلْبَدْرَ يَأْ قِي مِنَ ٱلْغَوْب عَلَى خَوْفِ أَعْدَاءُ وَرِفْبَةِ كَا شِحْرٍ وَعَنْبِ مَلِيكٍ جَاوَزَ ٱلْحَدُّ فِي ٱلْعَدُّ

وَمَاذَ نُبُمَقُصُورِ ٱلْبَدَيْنِ عَنِ ٱلْأُذَى رَقيق ٱلحَوَاشيعَنْ مُفَارَفَةِ ٱلذَّانْ ^(؟) أَصَادِقَتَى فيكَ ٱلْمُنَى أَوْ مُدِيلَتِي صُرُوفُ ٱللَّيَالِيمِنْ شَقِيعٍ وَمِنْ قُرْبِ

مَنَى تَذْهَبُ الدُّنيَا وَلَمْ أَشْفَ مِنْهُمَا ۚ فَلاَ أَرَ بِي مِنْهَا قَضَيْتُ وَلاَ نَصْبِي ا

وقال يمدح المعتز بالله

لَهَا مَنْذِلٌ بَيْنَ ٱلدُّخُولِ فَتُو ضِيحٍ مَتَّى تَرَهُ عَــيْنُ ٱلْمُتَيِّمِ عَفَا غَيْرَ نُوْي دَارس في فنَائهِ ﴿ ثَلَاثُ أَنَّافٍ كَالْحَمَامُم جُنَّا مَا وَٱلْمَيْشُ جَمُّ سُرُورُهُ ۚ مَتَّى شَئْتُ لاَقَانِي هَـٰٓاكَ بِمُفْرٍ ـ

لِيَالِي لَبِينِي بَدْرُ لَيْلِي إِذَا دَجَا وَشَمْسُ مُهَارِي ٱلْمُسْفُر ٱلْمُتَوَضِّمِ وَمَا ٱلْوَرْدُ يَجْلُوهُٱلصَّمَى فِيغُصُونِهِ ۖ بِأَحْسَنَ مِنْ خَدَّيْ لَبَيْنَى وَأَمْلَح ١ سامة كلفة المئد المتأني ٢ مقارقة مقاربة ٣ قضى نخبة مات

٤ النوُّي الحفير حول الحباء والخيمة بمنع السيل • دارس ممحو • الاثاني حجارة

نقام فتوضع عليها القدر · جنم مائلات ه البيثي اسم امرأة · دجا اظلم

رَإِنِّي لَتَثَنِّينِي ٱلصِّبَابَةُ وَٱلْأَسَى إِلَىٰ كَمَدِ مُضْن وَشَوْق مُأْبِرٌ حِ من الشرق جاءت بالبيان المصر هَنَتْكَ أُمِيرَ ٱلْمُؤْمِنِينَ بِشَارَةٌ تُخَبَّرُ عَنْ عِزْ ٱلْمُوَالِي وَنَصْرِهِمْ وَخِذْلاَنعَبْدُوسِ وَإِفْلاَحِ مُفْلِح أَسَالَتْ دَمَا فِي كُلِّ نَشْرِ وَأَبْطَحِ لَقَدُّ زُلْزَلَتْ أَرْضُ ٱلجَبَالِ بِوَقَعْةِ عَلَى نَقَدٍ حَوْلَ ٱلْعِمَارِ مُذَبِّع كَأَنَّ ٱلنُّسُورَ ٱلْوَاقْعَاتِ عَشَيَّةً وَنَابِيرُ سَرْعَانِ ٱلْخُمِيسِ ٱلْمُجَنَّح ولَوْ وَقَفَ ٱلْمَغْرُورُ لَالْتُبَسَّتْ بِهِ إذا لأحنسو كأسادهاقامن الردى مَتَّى يَشْرَبِ ٱلْبَاقِ بِهَا يَتَرَنَّحُ لَقَدْ شَرَّدْتُهُ ٱلْحَالُ كُلِّ مُشَرِّدٍ وَطَرَّحْنَهُ يَوْمَ ٱلْوَغِي كُلُّ مَطَّرَّح نَنَدُّمَ لَمَّا أَخْلَفَتُهُ ظُنُونُهُ وَبَانَتْ خَزَايَا مُفْسِدِ غَيْرِ مُصْلِح فَأَدْ بَرَ مَنْكُو بَا بِوَأْي مُضَعَّفٍ ۚ إِلَى ٱلْكَرَجِ ٱلْقُصْوَى وَوَجِهُ مُقَبٍّ فرَارَاوَعِظْمُ ٱلْجَيْشِ لَمْ يُمْسِ مِنْكُمُ ۚ ۚ فَرِيبًا وَتِلْكَ ٱلْحَرْبُ لَمْ نَتَلَقَّحٍ ۗ كُأْنِي بِطُلاَّبِ ٱلْأَمَانِ قَدَ ٱلتَّقَوا ﴿ بِسُرَّةِ مَوْصُوفِ ٱلحُلاَلِ مُمَدَّحٍ إِمَامُ هُدِّى تَأْوى بِهِ مَكْرُمَاتُهُ ۚ إِنِّي مَرْبَمٍ مِنْ بَطْنِ مَكَّةَ أَفْيَحٍ لَّهُ شَرَفُ ٱلْبَيْتِ ٱلْحَرَامِ وَتَخْرُهُ ۚ وَزَمْزَمَ وَٱلَّا كُنِ ٱلْعَتِيقِ ٱلْمُسَمَّح وَإِنْ تَسَاَّ لُوهُ الصَّفْحَ يَعْفُ وَيَصَفَّمَ مَتِّي تُوعِدُوهُ ٱلْحَرْبَ يَشْغَبْ فَيَنْتَقَمْ

احتسى رشف وشرب الدهاق الملاك ، نتاقع تتجى عليه ما لم يذتب

النشر المكان المرتفع الابطح مسيل واسع فيه دقاق الحصى ٢ النقد جنس من الغنم قبيح الشكل صغير الارجل يكون بالبحرين ومنة المثل اذل من النقد
 الخميس الحبيش الجبش الجناحة إي له مينة وميسرة وقلب وجناحان

عَشْ يَا أَمِيرَ ٱلْمُؤْمَنِينَ مُعَنَّعًا بِنَصْرِ جَدِيدٍ كُلُّ تَمْسَّى ومَصْبَح أَعَنْنَ عَلَى عَبْدِ ٱلْعَزِينِ وَرَهْطِهِ ۚ وَشَيْعَتِهِ مِنْ أَغْجَييِّ وَمُفْصِه ردَدْتَ عَلَيْهِ ٱلْبَنْيَ حَتَّى صَرَعَتُهُ بِبَدْيِيرِ مَنْصُورِ ٱلْعَزِيمَةِ مُنْجِع وَلَمَّا بَغَى ٱلْمَخْذُولُ أَيْقَنْتُ أَنَّهُ ۚ فَرِيسَةُ مَشْبُوحِ ٱلْذِرَاعَيْنِ أَصْبَحِ

وقال يمدحه نْسَى ٱلْفِدَاهُ لِمَنْ أَوَدُّهُ ۚ وَإِن ٱسْتَحَالَ وَسَاءَ عَهْدُهُۥ مُتَفَاوِتُ ٱلْحُسْنَيْنِ يَثْقُلُ رِدْفُهُ وَيَحَفِثُ قَـدُهُ * (*) كَمَلَتْ عَمَاسنُهُ لَنَا لَوْلاً تَعِيْنُهُ وَصَدُّهُ خَدُّ يُعَضُّ لِجُمْرَةِ ثَقَاحُهُ وَيُشَمَّ وَرُدُهُ وَقُتُورُ طَرِّفِ قَدْ يَحُـدُهُ عَلَى ٱلْمُتَيَّمِ مَا يَحُـدُهُ مِـا لِلْمُحِبِّ مِنَ ٱلْهَوَى إِلَّا صَبَّـابَتُهُ وَوَجِدُهُ لِسِدُمْ لَنَا ٱلْمُعْتَزُّ فَهُوَ إِمَامُنَا ٱلْمَرْجُورُ رِفْدُهُ مُتَدَفِّقُ بَعَلَائِهِ كَالنَّلِ لَمَّا جَاشَ مَدُّهُ لاَ ٱلْعَذْلُ يَرْدَعُهُ وَلاَ ٱلتَّعْنِيفُ عَنْ كَرَم يَصُدَّهُ وَزَرُ ٱللَّهُدَـــــــ وَمَغَاثُـــهُ ٱلْأَدْنَى وَمَفْزَعُهُ وَرِدُّهُ ("" يَنْفِي ٱلْهُوَيْنَا حَزْمُ لُهُ وَيَحُوطُ دِينَ ٱللهِ جِدُّهُ

١ الاصبح الاسد ٢ متفاوت متباين ومختلف ٠ ويزيد بالحسنين ثـقل الردف وخفة القد ٣ الوزر الجبل الرد المرجع وعاد الشيء

يَجِهِزُهُ لِأَرْضِ ٱلْكُفْرِ أَوْ ثَفْرِ يَسَدُهُ لَقِيَتْ عَظِمِيمَ ۚ ٱلرُّومِ مِنْكَ عَزِيمَةٌ ۚ فَٱنْفَضَّ جُنْـ وَتَطَاوَحَتْهُ كَنَائِبٌ عُبُلٌ تُسَائِسُلُ أَيْنَ فَصَدُهُ (") فَأَنْسَاعَ يَبْعُ ظَلَّهُ وَٱلْخَيْلُ عَادِيَّةٌ تَكُدُهُ (") فَتْحُ أَنَّـاكَ بِأَعْظَمِ ٱلْبَرَكَاتِ بُشْرَاهُ وَوَفْدُهُ كَأْرَ ٱلَّذِي لِلْنَاهُ مِنْ لَهُمَاكَ حَتَّى مَا نَصُدُهُ وَلَنَا بِعَبْدِ اللهِ جَعْرُ مُعْرَضٌ لِلنَّاسِ ورْدُهُ نَّانِي ٱلْخُلِيفَةِ فِي النَّدَّــ وَشَبِيهُ كَرَمَاً وَبَدُّهُ (¹⁾ أَيِدُ شَدِيدُ لَوْ يُصَارِعُ يَدْبُلًا أَنْشَا يَهَدُهُ وَعَزِيمَةُ يُمْضِي بِهِسَا فَصْلَ ٱلْقَضَاء فَمَا يَرُدُهُ كَالْسَيْفِ يَقْضُرُ مَنْنُهُ قَصْرَ ٱلْمِدَى وَبُيرُ جِدُّهُ (٢) إِنْ أَطْلُبِ ٱلْأَمَـلَ ٱلْبَعِيـدَ لَدَيْهِ يَدْنُ عَلَى بُعْدُهُ وَلَقَدْ تَضَمَّنَ لِي ٱلنَّجَاحَ غَريبُ جُودِ ٱلْكَفَّ فَرْدُهُ وَعَلِقْتُ وَعْدَ مُنَاجِزِ لاَ يَصْعَبُ ٱلسَّوِيفَ وَعْدُهُ فَلَيْنُ أَنَالَ بِطُولُهِ مَا ذِكُرُهُ بَاقَ وَعَدْهُ تَوَلَّانِي أَبُوهُ بِأَكْثَرِ ٱلنَّعْمَى وَجَدُّهُ

ا انفض تفرق ۲ تطاوحه بالامر والضرب تنازعه ۳ انصاع انقاد تكدُّه نتمبه ٤ الند المثل والنظير ٥ الايد القوي والشديد ٦ يبير يهلك وقال يمدح وصيف الكبير

مُتَرَبّع وَمَصيف كَأَنّا يَعَلَّىٰ زَيْنَب وَصَدُو سِيتُمَا زَهْرَ الرَّبِيعِ وَعُشْبَهُ مُتَأَلِّفَيْنَ بِأَحْسَنَ ٱلتَّأْلِيف فَلَقَدُ عَهِدْ تُكُمَا وَفِي مَعْنَا كُمَا ﴿ سُوْلُ ٱلْمُحِبِّ وَحَاجَةُ ٱلْشَعْوِفِ ('' مِنْ كُلُّ مُرْهَفَة يُجِيلُ وَشَاحَهَا عَطْفَاقَضِيبِ فِيٱلْقُوَامِ قَضِيفٍ (") تَهُنَّذُ فِي هَيَفٍ وَمَا بَعَثَ ٱلْهُوَى مَنْهُنَّ مِثْلَ ٱلْمُرْهَفَاتِ ٱلْهِيفِ (أَا بيضٌ مَزَجْنَ لِيَ ٱلْوَصَالَ بِهِجْرَةٍ ﴿ وَوَصَلَنَ لِي ٱلْإِغْرَامَ بِٱلتَّكَالِيفِ (*) إِذْ لَا يَنْهَنْهُنِي ٱلْعَذُولُ وَلَا أَرَى مُتَوَقِّفًا لِلَّوْمَ وَٱلتَّمْنِيفِ حَنَّامَ ثُفُرِطُ فِي ٱلصَّابَةِ لَوْعَتَى وَيَفيضُ سَاجِمُ دَمْعِيَ ٱلْمَذْرُوفِ (١٠) فَلْتَعْزِفَنَّ عَنِ الصَّبَ ابَـةِ هَمِّتِي وَلَيْقَصْرَنَّ عَلَى الدَّيَارِ وُقُو فِي (٢٠) وَلْأَشْكُرْنَا أَبَا عَلَىٰ إِنَّ مِنْ جَدْوَى يَدَيْهِ تَالِيي وَطَرِيسِنِي أَعْلَى مَكَانِي طَوْلُهُ وَأَحَلَّنِي فِي بَاذِخ عِندَ ٱلْإِمَامِ مُنيف صَنَّعَ ٱلصَّنَّا ثِمَ فِي ٱلرِّ جَالِ وَلَمْ يَكُنْ كَمُلُمِّن فِي ٱلْجُثُ وَٱلتَّكْشِيفِ (") وَكَنَى صُرُوفَ الدَّهْ ِ مُضْطَلِّهَا بِهَا وَالدُّهُ رُتِوْبُحُوَادِثُوصُرُوفَ (١٠ المغنى المربع والمنزل • المشعوف من اصاب الحب شغاف قلبهِ ٢ مجيل

ا المغنى المربع والمنزل • المشعوف من اصاب الحب شغاف قلبي ٢ يجيل عول • القضيب يراد به القيامة • قضيف دقيق نحيف ٣ الهيف ضمور البطن ورقة الخاصرة ٤ الاغرام الالزام باداء الدين ٥ ينهنه يكف ٦ الساجم المسكوب ٢ تعزفن تنصرفن ٨ المنيف العالي ٩ الصنائع المعروف ١٠ الترب من ولد معك اي ان الدهر والحوادث مقترتان

فَمْنَى خَشِيتُ مِنَ ٱلرَّمَانِ مُلِمَّةً لَاقَبْنَهَا فَدَفَمْنَهَا بِوَصِيفِ

بِالْأَبْيَضِ ٱلرَّضَّاحِ حِينَ تَنُوبُهُ حَاجاتُنَا وَٱلْأَرْهَ ِ الْفِطْوِيفِ

خِرْقُ مِنَ ٱلْفَيْبَانِ بَانَ مُهْرِّزًا بِكَالَهِ وَقَمَالِهِ ٱلْمُوصُوفِ

مَلِكُ يُضِيُّ مِنَ ٱلْطَلَاقَةِ وَجِهْهُ فَتَخَالُهُ بَدْرَ السَّهُ الْمُوسِفِ

مَلَكُ يَضِيُّ مِنَ الْطَلَاقَةِ وَجِهْهُ فَتَخَالُهُ بَدْرَ السَّهُ الْمُوسِفِ

اللهُ جَارِكَ حَبْثُ كُنْتَ مُمَنَّما بِمَوَاهِبِ ٱلْإِعْرَانِ وَٱلنَّشْرِيفِ

إلى جَارِكَ حَبْثُ كُنْتَ مُمَنَّما فِيهِ وَعُدْتُ بِظَلِكَ ٱلْمَأْلُوفِ

مَا مَوْضِي بِمُدَّمَم عِنْدِي وَلاَ سَبِي وَقَدْ أَكْدَ أَلَمَالُوفِ

مِا حَامِثَةُ شَرِّفَتْ وَلِلْسَ بِبَالِغِي وَلاَ فَيهَا ٱلَّذِي أَلَمْ وَلَا تَسْوِيفِ

وَقَدِ أَبْدَأْتَ بِمِثْلُهَا لاَ مَالِيلًا

فَيهَا ٱلَّذِي أَمَلُنُ وَلاَ تَسْوِيفِ

وَقَدِ أَبْدَأْتَ بِمِثْلُهَا لاَ مَالِيلًا

فَيهَا اللّهِ مَطْلُ وَلاَ تَسْوِيفِ

فَلَيْنُ ثَنْيْتَ بِهَا فَلَيْسَ بِمُنْكَ فِي أَنْ ثُنْيِعَ ٱلْمَعْرُوفَ بِالْمَمْرُوفِ

وقال يهجوكاتب ابن ليثويه

إِنَّ ٱلطَّوبِلَ وَإِنْ قَلَّتَ حَلَاوَنَهُ وَرَاحَ غَيْرَ مَلِيحِ ٱلشَّخْصِ مَقَدُودِ إِنَّ ٱلطَّوبِ الشَّخْصِ مَقَدُودِ أَنْسَافِ ٱلْمَوَاعِيدِ طَنَّدَ إِكْلَافِ ٱلْفَافِ ٱلْمُواعِيدِ ظَنَدْتَ أَنَّكَ إِلْاَ أَنْفَ ٱللَّذِي جَشَيْتُ يَدَاكَ مِنْ بَعْدِ تَعْسِيرِ وَتَنْكِيدِ اللَّهِ فَا اللَّهِ عَنْهُ وَشَارَ كُنَا هُلُ اللَّهُ وَبِاللَّهُ وَبِاللَّهُ وَبِاللَّهُ وَبِاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِلْمُ ال

١ الغطريف السيد ٢ الخرق السخي والجواد ٣ جشمت تكلفت

وقال يهجو ابن ابي العلاء المغني لِلْنُفْ فِيهِ سِمَةُ تَلُوحُ عَلَى خِلْقَةِ مُبْهَةً (١) تَزْيَدُ ٱلْإِهَانَةُ سِغِ حَالِهِ صَلَاحاً وَتُفْسِدُهُ ٱلتَّكْرِمَةُ رُّعِشُ لَّخَيْهِ عِنْدَ ٱلْفِنْاء كَأَنَّ بِهِ ٱلنَّافِضَ ٱلْمُوْلِمَةُ (٢) كَأَنَّ ٱلْكُشُونَ عَلَى شَوْكِهِ تَعَفَّفُ لَمِيتِهِ ٱلْمُجْرَمَةُ "" وَمُنْتَشِرُ ٱلْحَلْقِ وَاهِي ٱللَّهَاةِ إِذَا مَا شَدَا فَاحشُ ٱلْفُلْصَـةُ (١) وَأَنْكُ إِذَا الْحَرْ فِي وَجُهِ فِي وَقَامَ تُوَهِّمْتُ لَهُ مُحْجَمَةً مُحْجَمَةً إِذَا صَاحَ سَالَتْ لَهُ عَنْطَـةٌ عَلَى ٱلصَّوْتِ وَٱلْقُلَعَتْ بَلْغَمَهُ فَكُمْ شَذَرَةِ ثُمَّ مَنْسِيَّةٍ أُطْبِحَتْ وَكُمْ نَفْمَةٍ مُدْغَمَهُ عَرَائِدُهُ أَبَدًا جَمَّةٌ وَأَخْلَاقُهُ كُزَّةٌ مُظْلَمَهُ (٥) كَثِيرُ التَّفَلُّتِ وَالإعْرَاضِ شَدِيدُ التَّلَقْتِ وَالْعَهْمَةُ إِذَا مَا حَجَرْنَاهُ عَنْ صَاحِبٍ عَجَدَى وَحَاوَلَ أَنْ نُسْلِمَهُ كَأَنَّا نَسُنُّ بِحَاجَانِياً إِلَى طَاهِرِأَوْ إِلَى هَرْتُمَةُ (") هِرَاثُ نُمَانِهِ طُولَ النَّهَارِ فَجَلِسُنَا مَعَهُ مَلْحَمَةُ مَلْحَمَةُ عَلَيْنَا مَعَةً مَلْحَمَةُ عَلَيْ لِمَا مُونَا فَمَةً لَمَوْلًا الْحَبَاء كَسَرْنَا فَمَةً ا سمة علامة ٢ الهيان عظم الحنكين الناقض حمى الرعدة ٣ الكشوت شي؛ يلتف يَلَ الشوك او هو شجر له عرق في الارض يشبه الليف المكي ومن امثالهم في الحسة « هو الكشوت فلا اصل ولا ورق » ٤ اللهاة اللحمة المشرفة عَلَى

الحلق في اقصى سقف النم · شدا غنى · الغلصمة راس الحلقوم او اصل اللسان • المراكد العادات · كزة منقبضة • ت مت اليه وصل اليه

هُوَ أَهْلُ لَهُ فَلُولًا ٱلْحَيَاءُ كَسَرْنَا وقال يمدح الشاه بن ميكال وَأَغْنَى ٱلْمَشِيبُ عَنْ مَلاَ بَى صُرُوفُ ٱلدَّهْرِ سُودًا شُغُوصُهَا ﴿ عَلَمَ ٱلْبِيضِ أَنْ يَحَظَيْنَ مِنْي بِطَاتُوا عَلَى شُغُل مِمَّا يُعَاوِلْنَ شَاغَلُ أَنَّنِي لَمَا أَشْتَكِي مِنْهَا رَمِيُّ وُفُورَ ٱلرُّزَايَا وَٱنْثلاَمَ ٱلْأَمَاثِل فَمَا نَقَلَ ٱلْحَالَاتِ مُعْدُ ٱلتَّدَاوُل عَنْ دُول فِي ٱلْمُصْبِتَيْنِ تَمَاقَيَتْ لَمَا أَرْتَعْتُ ذُعْرًا مِنْ تَعَلَّى ٱلْأَسَافِلِ وَلُوْلاً أَهْمَامِي بِٱلْفُلَى وَٱنْعُكَاسِهَا أَمَا قَائِلٌ لِلشَّاءِ وَٱلشَّاهُ نُبْذَةً جَفُوَةَ ٱلذُّنْيَا وَتَهُوينَ شَأْنَهَا ﴿ فَمَا ٱلْعَاقِلُ ٱلْمَغَرُورُ مِنْهَا بِصَاقِلَ وَدُ وِنَ ٱلَّذِي يَرْجُو نَ غُو لُ ٱلْغَوَ اللَّهِ بهَا عَادَةٌ إِلاَّ أَحَادِيثُ بَاطِ مَا حَرِيزُ ٱلْقَوْمِ بَاتَ وَمَا لَهُ ﴿ مِنَ ٱللَّهِ وَاقَ فَهُوَ بَادِي ٱلْمَقَاتِل بأَكْثَرَ مِنْ أَعْدَادٍ مَنْ فِي ٱلْحَبَّائِرُ لَنَشْعَفُ أَحْيَانًا بِطَيُّ ٱلْمُرَا إِلَى آجل مِنْهَا شَبِيـ

٢ ائتلام انشقاق

رمي ضريع ٠ الجنادل الصخور

تَأْمَلُتَ أَمْثَالًا لَهَا سِنْ ٱلْأُوَائِل أُوَاخِرُ مِنْ عَيِش إِذَا مَا أَمْتَحَنَّتُهَا وَمَاعَامُكَ ٱلْمَاضِي وَإِنْ أَفْرَطَتْ بِهِ ﴿ عَجَائُهُ ۖ لَهُ أَخُو عَامِ قَابِـل غَمَلْنَا عَنِ ٱلْأَيَّامِ أَطُولَ غَفْلَةٍ ۚ وَمَا خُونُهَا ٱلْمَخْشَىٰ عَنَّا بِغَــافِلَّ تَعَلُّفُ لَ رُوَّادُ ٱلْفَنَاءِ وَنَقَبَّتْ ﴿ دَوَامِي ٱلْمَنُونَ عَنْ جَوَادٍ وَبَاخِلْ ﴿ وَمَا فَدَحَتْنَا نَكُبَةٌ كَا فَتْقَادِينَا ۚ أَبَاٱلْفَضْلُ نَجْلُٱلَّا كُرْمِينَٱلْأَفَاضِل شَيِّنَا لَهُ نَارَ ٱلْجَوَى وَجَرَتْ لَنَا ﴿ عَلَيْهِ أَسَا كَيِّ ٱلدُّمُوعِ ٱلْهَوَامِلْ ﴿ وَلَمْ نُمْطِهِ حَقَّ ٱلْفَرَامِ وَلَمْ تَكُنْ لِنَبْلُـغَ مَفْرُوضَٱلْأَسَى بِٱلنَّوَافِلِ `` وَ لَيْ هُدَى سَفْر إِلَى ٱلْمَوْتِ سَائِرِ ۚ وَقَائِدُ زَحْفٍ لِلْغُطُوبِ مُقَاتِلُ ۖ يُؤَمِّلُ لِلْغَيْدِ ٱلْكَثِيرِ إِذَا تَبَتَّ خَلَاثِقُ أَصْعَابِ الْخُبُودِ ٱلْقَلَائِلَ (*) مَتَّى أَشْنَيَهُ امرا أَى عَلَى الْمَنِن أَعْرَبَتْ شَمَا مُلُ مِنْ خَرْق غَريب الشَّما يُل إِذَا طَلَمَتْ مِنْهُ شَدَاةٌ عَلَى الْمُدَى أَرَتَأَنَّ بُمْتَ الطَّيْرِصَيْدُ الْأَجَادِلْ الْ وَيَكُفِّي مِنَ ٱلزُّمْمِ ٱلْمُبْرَّ بِطُولِهِ ۚ بَلاَغُ ٱلْحِمَامِ مِنْ سَنَانَ وَعَامِلُ ۗ زَعَمُ بَنِي مِيكَالَ حَيْثُ تَكَامَلُوا ۚ وَكَانَ ٱبْتِدَا الْمَانَّقُصِ فَرْطَٱلْتُكَامُلُ أَخُو إِخْرَةِ مَا كَانَ عَمُو دُسَمَيْهِمْ بَوَانِ عَلَى الْحُسْنَى وَلاَ بُوَاكِلْ (١٠) هَنَى أَحْوَزِيّ يَغَثُرُ ٱلسَّيْفَ مُوفَياً يَبَسْطَتِهِ وَٱلسِّيفُ وَا فِي الْحَمَائِلُ (١) ١ تغلغل اسرع ٠ رواد رسل ٣ شبينا اوقدنا ٠ الهوامل النسكبة

النوافل الزوائد عن الفروض ٤ الزحف الجيش ٥ نبت تجافت ٦ الشداة بقية القوة البغث طيورالماء الاجادل الصقور ٧ الحام الموت

٨ الواني البطيء • المواكل الضعيف ٩ الحائل بنود السيف

تَضِيقُ الدُّرُوعُ النَّبِيَّاتُ مَنْهُمُ عَلَى كُلِّ رَحْبِ الْبَاعِ سَبْطِ الْأَنامِلِ (۱) عَلَى أَرْضِهِ وَالنَّفُرُ جَمُّ النَّلاَ وَلِيَ عَلَى كُلُّ رَحْبِ الْبَاعِ سَبْطِ الْأَنامِلِ (۱) عَلَى أَرْضِهِ وَالنَّفُرُ جَمُّ النَّلاَ وَلِي الْكَلِيهِ أَوْ مُشْرِفِ مُتَطَاوِلِ إِذَا سَيُلُوا جَاءَتُ سَيُوبُ أَكُفُهِمُ فَطَايِرُ جُمَّاتِ التَّلاَعِ السَوّائِلِ يَقُلُونَ مَنْ أَرْضَ وَالْمُلاَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ مَنْ الْقَوْمِ أَوْلَ فَاعِلِ عَلَيْهُ مَنْ وَيُعِ الْمَنْ الْجَلاَئِلِ وَمَا وَاللَّهُ أَمْلُ اللَّهُ مَنْ وَيَعِ الْمَنَانِ الْجَلاَئِلِ وَمَا وَاللَّهُ مَنْ وَالْفِرَادُ مِنْ الْفَرِادُ مِنْ فَاصِل وَمَا لَكُو الْفِرَادُ مِنْ فَاصِل وَلَوْ أَنْ الْمُنْ الْمُؤْمِ وَالْفِرَادُ مِنْ فَاصِل وَلَا أَنْ الْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ وَالْمُولِ عَالُولِ وَمَوْلًا عَالُولِ وَمَوْلًا عَالُولِ وَمَوْلًا عَاللَّهُ وَالْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ وَمُؤْمِلُ عَلَيْلُ وَمَا اللّهِ وَالْمُؤْمِلُ وَمَا اللّهِ اللّهُ وَكُونُ وَاللّهُ اللّهُ مُونُ وَسَائِسِلِي وَلَوْلُ اللّهُ مُونُ وَسَائِسِلِي وَلَا اللّهُ الْمُؤْمِنَ وَسَائِسِلِي وَلَوْلُ اللّهُ مُونُ وَسَائِسِلِي وَلَوْلًا اللّهُ مُونُ وَسَائِسِلِي وَلَوْلًا اللّهُ مُؤْمِنَ وَلَا اللّهُ مُؤْمِنَ وَسَائِسِلِي وَلَوْلًا اللّهُ مُؤْمِنَ وَسَائِسِلِي وَلَا اللّهُ الْمُؤْمِنُ وَلَا اللّهُ الْمُؤْمِنَ وَلَا اللّهُ الْمُؤْمِنَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللللّهُ الللّهُ اللللللللللللللللم

وقال يهجو ابن ابي قماش

وَمَا نَكُرْنَ ٱلْغَدَاةَ مِنْ غُصُن ۚ يَعْسُنُ فِي ٱلْإِنْفِكَ ا وَٱلْقَصَفِ ٱ أَشْهَى وَأَحْلَ مِنْ مَعْبَدِ نَهَمَّا ۚ وَأَبْنِ سُرَيْعِ وَنَازِلِ ٱلنَّجَفِّ ۗ وَقَدْ لَقُولُ ٱلْأَبْيَاتَ تُصْبِي بَهَا ٱلْغَادَةَ خَلْفَ ٱلْأَبْوَابِ وَٱلسَّجُفِ وَقَدْ تُؤَدِّي عَنْكَ ٱلرَّسَالَةَ فِي ٱلْحُبِّ فَتَكَأْتِكَ دُرَّةُ ٱلصَّدَّفِ قَاتَلُهَا ٱللهُ كَيْفَ ضَيَّعَتِ ٱلْمُهَدِّ وَجَاءَتْ بِٱللِّي وَٱلْخُلُفُ () رَكُنْتَ فَيْهَا إِلَى ٱلْهَدَايَا وَلَمْ ۚ غَنْذَرْ عَلَيْهَا جَرَائِرَ ٱلتَّحَفِّ وَقَدْ رَأْتْ وَجِهْ مَنْ تُرَاسِلُهُ ۚ فَٱنْجَرَفَتْ عَنْكَ شَرٌّ مُنْحَرَفٍ ۗ قَدْ كَانَ حَقّاً عَلَيْكَ أَنْ تَمْوفَ ٱلْمَكْنُونَ مِنْ سِرَّ صَدْرِهَا ٱلْكَلِفِ بَمَا تَمَاطَيْتَ فِي ٱلْنُيُوبِ وَمَا ﴿ أُوتِينَ مِنْ حِكْمَةٍ وَمِنْ لُطُفِ وَقَدْ بَحِثْتَ ٱلْمُلُومَ أَجْمَعَ وَٱسْتَظْهَرْتَ حِفْظًا مَقَالَةَ ٱلسَّلْفِ مَا ٱقْنَصَّ وَاللِّسُ فِي ٱلْقَضَاء وَجَابَانٍ ُ وَمَــا سَيَّرًا مِنَ ٱلنُّنْفِ وَمَا حَكَاهُ ذُرُوثِيُوسُ وَبَطْلِيْمُوسُ مِنْ وَاضْحِ لَكُمُ وَخَنَى فَكَيْفَ أَخْطَ أَتَ يَا أُخَيُّ وَلَمْ تَفْزَعُ إِلَى مَاسَطَرْتَ فِي ٱلصَّعَفِ وَكَيْفَ مَا دَأَكَ ٱلْقُرْآنُ عَلَى مَا فِيهِ مِنْ ذَاهِبٍ وَمُؤْتَنَفُونَ هَلاً زَجَرْتَ الطَّيْرَ الْمَلَيَّةَ أَوْ عَفْتَ الْمَاأُونَظَرْتَ فَالْكَتَفِ حَمَلْتُ وَٱلْفِرَافُ مُعْتَشِدٌ لِتَاكِيدِ مِنْكُمَا وَمُرُتَيْفِهِ "

ا نكر جهل ٢ معبد رجل كان يجسن الغناء و يجيده ٣ السخف الستائر ٤ اللي المطل الحلف نقض العهد ٥ مو تنف مبتدا ٢ المرتدف الراكب وراء الراكب

وَرُحْتُمَا وَٱلنَّعُوسُ تُنْبَيُّ عَنْ حَالٍ مِنَ ٱلرَّائِمِينَ مُخْتَلِفٍ أَمَا أَرَثُكَ ٱلنُّجُومُ أَنَّكُما ﴿ فِي حَالَتَىٰ ثَـابِتِ وَمُنْصَرِفِ وَمَا رَأَيْتَ ٱلْمَرْ بِيمَ قَدْ جَاسَدَ ٱلزُّهْرَةَ فِي ٱلْحَــَدِّ مِنْهُ وَٱلشَّرَفِ يُغْبِرُ فِي ذَاكَ أَنَّ زَائِرَةً لَنشْنِي مَزُورًا مِنْ لَاجِجِ ٱلدِّنفِي '' مِن أَيْنَ أَغْمُلْتَ ذَا وَأَنْتَ عَلَى التَّقْوِيمِ وَالزُّ بِجِ جِدُّ مُعْتَكِفِ (") رُيْلَتَ فِي هَذِهِ ٱلصِّنَاعَةِ أَمْ الْكُنْيَتَ أَمْ رُمْتَهَا مَعَ الْخَرَفِ فَأَيْنَ حَلْفُ ٱلْفَتَى وَذِينُتُهُ ۚ وَأَيْنَ قَوْلُ ٱلْمَجُوزُ لاَ تَغَفِ مَا أَخْوَنَ ٱلنَّاسَ لِلْمُهُودِ وَمَا أَشَدَّ إِفْدَامَهُمْ عَلَى ٱلْحَلَفِ لَمْ يُصِبِ الرَّأْيَ فِي إِزَارَتَهَا مَنْ لاَ يُجَازِي اِلْوِدِّ وَٱللَّطُفِ يَا ضَيْعَةَ الْفِلْمِ كَيْفَ يُرْزَقُهُ ذُوالْخُرُقِ مِنْكُمُ وَالْغُبُواَلْصَلْفِ (*) لْقُوْدُهَا ضِلَّةٌ إِلَى مَلِكِ يَرُوقُهَا بِٱلْفُوَامِ وَٱلْهَبَفِ تَصْبُو إِنَّ مِثْسَلِمِ إِذَا نَظَرَتْ مِنْكَ إِلَّى جِيفَةٍ مِنَ ٱلجِيِفِ تَسُوهِ فِي أَنْ تُسَاء فِيهِمَا وَأَنْ لَا تُفْجَعَ مِنْهَا بِٱلرَّوْضَةِ ٱلْأَنْفِ (** قَدْ خُبِّرُوهَا قَيَامَ شَيْخُكَ فِي ٱلْحَمَّامِ فَأَسْتَعْبَرَتْ مِنَ ٱلْأَسْفِ (١)

الدنف المرض اللازم اللاعج المؤلم المحرق من الحب ٢ الزيج كتاب تعرف به حركات الكواكب و يؤخذ منه التقويم الفلكي ٣ الشنف القرط يعلق في الاذن و الحلمة ال ما يعلق في الرجل ٤ الحرق الحملف الكبرياه
 و وضة انف لم يزعها احد ٦ استعبرت تساقطت عبراتها

وَخَبَّرُوهَا ۚ بِٱلدَّسْتَبَانِ وَبِٱلصِّنَّ وَكَادَتْ تُشْفَى عَلَى ٱلْتَلَفِ ﴿ وَقَدُ تَيَنَّتُ ذَاكَ فِي ٱلْكَمَدِ ٱلْبَادِي عَلَيْهَا وَٱلْوَاكِفِ ٱلذَّرِ فِي ^ وَزُهْدِهَا فِي ٱلدُّنُورْ مِنْكَ فَمَا لَهُ عَطِيكَ إِلَّا بِٱلدِّمْسِ وَٱلْمُنْفِ أَنْ كَمَا قَدْ عَلِيْتَ مُضْطَرِبُ ٱلْهَيْثَةِ وَٱلْقَدْ ظَاهِرُ لَجَافَ (") وَأَلْسُنُ قَدْ يَنْتُ فَنَاءَكَ سِفِي شِدْق عَلَى مَاضِعِكَ مُنْخَسِفٍ وَجُهُ لَي بِنُ ٱلْقُسْدِينَ يَقْطُهُ أَنفُ طَويلُ مُحَدَّدُ ٱلطَّرَفِ وَرُثَّةٌ ۚ تَمْتَ غَنَّةٍ قَذُرَتْ منْ هَالِكُ ٱلرَّاء ذَامِر ٱلْأَلِفِ إِ كَأْنُ فِي فِيهِ أَمْمَةً عَقَلَتْ لِسَانَهُ فَالْتُوَكِ عَلَيْ حَنَفُ ('' تَنَاصَرَ ٱلنَّوْكُ وَٱلَّ كَاكَةُ فِي عُنِّلَ ٱلْإِغْيَاءُ وَٱلْحَنَفِ وَأَعْرَضَتْ ظُلْمَةُ ٱلخِضَابِ عَلَى عُثْنُونِ تَبْسُ بِٱللُّوْمِ مُنْعَقِفٍ (٧) مُخَرَّكُ رَأْسَةُ تُوَهِّبُهُ قَدْ قَامَ مِنْ عَطْسَةٍ عَلَى شُرُف ِ مَهَاجَةٌ فِي ٱلْمُنُونِ فَاحِشَةٌ خَلَفْتَ سِفِي جُلَّهَا أَبَا خَلَفِ تَرُومُ وَصَلَ ٱلْمَهَا وَأَنْتَ كَذَا هَذَا لَعَمْرِي ضَرْبُ مِنَ ٱلسَّرَفِ الْأَ

ا تشني تشرف ٢ الواكف من وكف السقف قطر منة الماه ٣ الجلف المنطقة ٤ الرقة العجمة او الحكاة في اللسان • عنة نغمة • عقلت ربطت الحنف اعوجاج الرجل الى داخل ١ النوك الحمق ٧ العثنون اللحية • منعقف منكف ٨ السرف الاسراف

وقال بمدح اسماعيل بن بليل وكتب بها الى المبرد

مَنْيْكَ ضَوْءُ ٱلْأَقْفُوانِ ٱلْمُفَلَّجِ وَأَلْمَاظُ عَبْنَيْ فَاتِرِ ٱلْعَظِ أَدْعَجِ ('' غِيَّ مُبْرَ حُ زَادَ ٱلْفَلَيــلَ تَوَقَّدًا وَكَانَٱلْهُوَىٱلْبَاعَلِمُ ٱلْفُرَمُ ٱلشَّّعِي بأَ فُطْعَرَ مِنْ فَقَدِ ٱلْأَنيسِ وَأَسْمَ تَأْمَلْتُ أَشْخَاصَ ٱلْخُطُوبِ فَلَمْ أَرَعْ

وَمَا حَسَنُ وَهُوَ ٱلْقَرِيبُ عَلَلَهُ بأفرَبَ منْ وَفْرِ مَنَالًا وَزَبْرَج

تَجَهُّمَ ظَلاُّم مَتَّى يَكُو يُنْضِج أَيَظُلْمُنِّي ٱلْمُسْتَضْعَفُونَ وَقَدْ رَأُوا نُقَاىَ ٱلَّذِي يَعْتَاقُنِي وَتَحَرُّجِي أَرُومُ أَنْتَصَارًا ثُمٌّ يَثْنَى عَزِيمَتَى

فَلَمْ أَ تَوَعَّرُ فِي وَسَيْقَةِ مَنْهُجِي هُمَا حَبَزَا شَغْيي وَكَفًّا شَكَيمَتِي وَلَمْ أَسْرٍ فِي أَعْرَ اضْ قَوْمٍ أَعِزَّةٍ ﴿ سُرَى ٱلنَّارِشَبِّتْ فِي ٱلْآءُو عَرْ فَج

وَقَدْ يُتَّفَّى فَتْكُ ٱلْحَلِيمِ إِذَا رَأَى ﴿ ضَرِيرَةَمَدْلُولِ عَلَى ٱلْفَتْكِ يَحْرَج تَهَضَّمَني مَنْ لَوْ أَشَاهُ أَهْتَضَامَهُ ۚ لَأَدْرَكُهُ تَحَٰنَ ٱللَّهُ

وَ مَنْ عَادَ تِي وَ ٱلْعَجْزُ مِنْ غَيْرِ عَادَ تِي

 الديج شدة سواد العين مع سعتها ٢ الشجى الحزن ٠مبرح شديد ١٠ ألباً ٣ التحرج محانبة الاثم ٤ الشكيمة في الاصل الحديدة المترضة في فم الغرس و يراد بها الانفة والشم · الوسيقة من الابل كالرفقة من الناس • العرفج القتاد أو الشوك الالاوشجر مرّ الطعم حسن المنظر قبيح المخبر ٦ الضريرة المضارة

او ما خالطهُ ضرٌّ ٧ تهضم ظلم واذلَّ • التولج الدخول ٨ الادلاج السير من

اول الليل

لَقَلُّ عَلَى أَهْلِ ٱلْعَرَّاقِ مُعَرَّجِجِ فَلَوْلاَ ٱلْأَمِيرُ بْنُ ٱلْأَمِيرِ وَوَعَدُهُ بِمُقْتَضَبِ مِنْ عَاثِرِ ٱلرَّأْيِ مُخْدَجٍ أَخُو ٱلْحَرْمِ لَمْ تَصَدَّرْ عَزِيمَةٌ رَأَيْهِ وَعِنْدَ ٱلْوَزِيرِ نَصْرَةٌ إِنْ أُهِبْ بِهَا ۚ أَصَلَّلُ أَسَاطِينَ ٱلْخُوْونَ ٱلْمُبَهِّرَجِ ﴿ لْمَاأَخْتْشِي منْ صَرْفِيدَ هُرِي وَأَرْتَجِي عَتَادِي ٱلَّذِي آوَي إِلَيْهِ وَمُدُّ ثَى يَشْلِجُصَدْرِيٱلْبَأْسُوٓٱلْبَأْسُمَنْهُلُّ مَنَّى تَفَاتَرَفْ مِنْهُ ٱلجَوَانِحُ تَثَلَجٍ ' فَنَمْتُ عَلَى كُرْهِ وَطَأَطَأَتُ نَاظري إلَى رَنْقِ مَطْرُوق مِنَ ٱلْعَيْشِ حَشْرَج وَلَجُلَبُتُ فِي فُولِي وَكُنْتُ مُتَى أَقُلُ بِيسْمَةٍ يَفِي عَبْمَ لِالْأَلْجَلِجِ يَظُنُّ ٱلْمِــدَى أَنِّي فَنيْتُ وَإِنَّمَا ﴿ فِيَالَدِينَ فِي بُرْدِمِنَ ٱلشَّيْدِمُنْهَجَ لَضَوْتُ ٱلصِّيَّى نَضُوَّالَةٍ دَاهُوَسَاءَ نِي مُضَيٌّ أَخِي أَنْسَ مَتَى بَيْضَ لاَيَجِي نَّ مُنْانِعُ عَنِي ٱلثَّمَالِيَّ أَنَّـهُ مَكَانَ ٱشْتَكَالِي خَالِمُ وَتَقَرُّحِيُ مَتَّى يَأْتُهِ ٱلرُّكُبَّانُ يُوصلُ زَعِيمُهُمْ ﴿ رَسَالَةَ مَطْرُودٍ عَنَ ٱللَّهُو مُزْعَجِ أَرَانَا وَقِيذَيْ كَبْرَةِ وَتَكَاوُس عَلَى مُمْلَقِ مِنْ مَطْلَبِ الْحَاجِ أَعْرَج بَعيدَيْن لَا نُدْنَى لِأَنْس فَنَجْتَى عَلَيْسهِ وَلَا نُدْعَى لَخَطْبِ فَنَشَجِي مَضَى جَمْفُرٌ وَٱلْفَتْحُ بَيْنَ مُرَمَّلِ وَبَيْنَ صَبَيغٍ بِٱلدِّمَــاء مُضَرَّجٍ أَأَطْلُ أَنْصَارًا عَلَى الدُّهُ و بَعْدَما تُوكىمنهُ مَا فِي ٱلنَّرْبِ أَوْسى وَخَزْرَجِي المقتضب المقتطع العاثر من عثراي سقط المخدج الناقص ٢ اهاب بهِ دعاهُ • الاساطير الحرافات المكتوبة ٣ اثلج صدرهُ جعلهُ باردًا اي شرحه إلى الرئق الكدر من الماء الحشرج النقرة في الجبل يصفو فيها الماء الباني ٦ الوقيد الشديد المرض التكاوس الثقل والكثافة · مملق فقير

أُولَئِكَ سَادَا قِي ٱلَّذِينَ بِرَأْيِهِمْ حَلَبْتُ أَفَاوِيقَ ٱلَّ بِيمِ ٱلْمُنْجَجِ (') مَضَوا أَمَا قَصْدًا وَخُلِفْتُ بَعْدَهُمْ أُخَاطِبُ بِٱلثَّا مُهِرِ وَالِيَ مَنْجِجِ (')

وقال يمدحه

نْ رَقْبَةٍ أَدَّعُ ٱلزَّ يَارَةَ عَامدًا ﴿ وَأَصُدُّ عَنْكُ وَعَنْ دِيَارِكُ حَاثِمًا حَتَّى أَخَالَ مِنَ الصَّابَةِ بَارِثًا خِلْوًا وَإِنْ كُنْتُ ٱلْمُعَنَّى ٱلْوَاجِدَا وَ كَأَنَّمَا كَانَ ٱلشَّبَابُ ذَريَعَــةٌ ۚ كَنْزًا غَنيتُ بِهِ فَأَصْبُحَ نَافِدَا ۗ اللَّهِ الْ لَمْ أَلْقَ مَقَدُورًا عَلَى استحقَاقهِ فِي الْحَظِّي إِمَّا نَاقِمِكَ أَوْ زَائِدًا وَعَبْثُ لَلْمَعْدُودِ يُحِزَّمُ نَاصِبًا كَلِفًا وَلِلْمَعِدُودِ يَغْنَمُ قَاعدًا لاَ يَأْتَلَينَ نَوَازِلاً وَصَوَاعدًا(؟) وَتَفَسَاوُتُ ٱلْأَرْزَاقِ فَهِمَ بَيْنَهُمْ مَا خَطْبُ مَنْ حُرِمَ ٱلْإِرَادَةَ وَادِعاً خَطْبُ ٱلَّذِي حُرِمَ ٱلْإِرَادَةَ جَاهِدَا أَغْشَاهُمُ خَلَسًا فَأَذُهَبُ رَاغِبًا ﴿ تِلْقَاءَ حَبْثُ هُمُ وَأَرْجِعُ زَاهِدَا قَدْ قُلْتُ لِلرَّاحِي ٱلْمَكَارِمِ مُنْطِئًا ﴿ إِذْ كَانَ يَكُنَّسِبُ ٱلْمَلَاوِمَ عَامِدًا لاَ تُلْحَقَنَّ إِنِّي ٱلْإِسَاءَةِ أُخْتَهَا ﴿ شَرُّ ٱلْمَسَاوِيءَ أَنْ تُسيَّ مُمَاوِدًا وَأَرْفَعُ يَدَيْكَ إِلَى ٱلسَّمَاحِ مُفَصَّلًا ۚ إِنَّ ٱلْفَلَى فِي ٱلْقَوْمِ لْلَّامْلَى يَدَا شَرْوَى أَبِي ٱلصَّقْرِ ٱلَّذِي مَدَّتْ لَهُ ﴿ شَيْبَانُ فِي ٱلْحُسَنَاتِ أَبْعَدَهَامَدَى (٥٠)

الافاويق ما اجتمع من الماه في السخاب فهو يمطو ساعة بعد ساعة الشجيج السائل
 الام القرب والقصد الوسط ٣ ذريعة وسيلة · ثافد نافق ٤ تفاوت

خلاف. یا تلین یبطئن ، شروی مثل ونظیر

الفاضلين مناصماً صَدَّفَتْ عَلَيْهِ أَدَلَّةً وَشُوَاهِداً تَى سَأَ لَتَ عَنِ أُمْرِيءَ أَخَلاَقَهُ قَدْ كَانَ شَارَفَ هُلَّكُهَا أَنْ مَافِدَا ('' ٱلْوزَارَةَ مُنْفِئًا فِي أُمِّيةٍ بِٱلْبِيَأْسِ أَنَّ ٱللَّهُ تَارَكُهَا سُدَّى يَغْشُونَ آئـارًا لَهَا وَمَعَاهِدًا تَكَاثُرُ هُنَّ فِي عَرَصَتَ لَصَبَعْنَ نَوْرًا أَوْ بَنْكِينَ مَسَاجِدًا بي حينَ أَتْبَعْتُ ٱلْقُوَافِي وَافْدَ مَوْفُوداً الَّذِهِ وَحَسَّهُ نعَمُ مَلَأَنَ لَهُ ٱلْبِلاَدَ عَمَامَدَا شُكُرًا لأُنْعُمِهِ ٱلجِسَامِ وَلَمْ تُضَعَ كَنْفَ ٱلتَّــاَّخُرُ عَنْهُ وَهُوَ بِطُولُهِ لَيْسَ ٱلْوَحِيدَ يَدًا وَلَسْتُ ٱلْحَاحَدَا بعَوَالَدِ قَدْ كُنَّ أَمْس مَوَاعِداً كَ صَدْرَ ٱلْيُومِ قَاصِيَّةَ ٱلْغَنَى مُوْمُ ٱلسَّحَائب مَا بِدَأَنَ بَوَارِقًا ﴿ فِي عَارِضِ إِلَّا ثَنَيْنَ رَوَاعِدًا ۗ يُذْكِي عَزَائِمَ لَوْ عُنِينَ بِسَبِّكِهِ ۚ لَسَبَّكُنِّ هَفْبَ شَرَوْرَبَيْنِ ٱلجَامِدَا إِنَّ الْمُنَاكِبَ لَيْسَ تَمْرِفُ أَيِّـدًا مِنْهَا وَلَمْ تَجْشَمُهُ عَبْثًا آيَدًا ۖ أَغْرَى الخُنُولَ بِأَصْبَهَانَ فَلاَتْسَلْ ۚ عَنْ رَأَيْهِ وَٱلْجَيْشِ حَيْنَ تُسَانَدَا فرُعُونَ مصر إذْ أَصْلَ وَمَا هَدَى ٱلْعَمَّالِيَّ ثُمَّ رَقَدْتُهُ بِٱلْكُوتَكِينَ مُكَانِفًا وَمُعَاضَدًا ۲ يافد يدنو (من أفد) ٣ الايد القوى · المب الحل · الآيد الثقيل

لَوْفُ مِنْ خَلَفِ ٱلْعَلِيجِ وَدُونَهُ نُمْرَتْ مَقَادِيرُ ٱلرَّجَالِ وَقَارَبُوا ﴿ فِي ٱلسَّمْى حَنِّي مَا نَرَى لَكَ حَاسدًا نَافَسُوكَ لَخَالَسُوكَ مِنَ ٱلنَّدَى مَا يُصِلْحُونَ بِهِ ٱلزَّمَانَ ٱلْفَاسَدَا ('' لَمْ تَغْلُ مِنْ فَتُلَةٍ تَّحُفُّكَ رَغْبَةً ۚ وَخَلَائُق بُبُرِزْنَ شَغْصَكَ فَاردَا وَأَحَقُ مَا عُجَّبْتُ مِنْهُ ضَرُورَةٌ ۚ تُنْدِي ٱلْمَقُودَ بِأَنْ يُطِيعَ ٱلْقَائِدَا تَأْبَى ٱلْأَلُوفُ عَلَى ٱلْأَلُوفِ تُرَى لَهَا ۚ تَبَعَى وَلَتَيْحُ ٱلْأَلُوفُ ٱلْوَاحَدَا وَلَقَدُ بَرَعْتَ عَلَى أَلرَّ جَالَ عَلَلَّهُ عَلْوًا وَأَفْنِيَهُ بِوَثْقَرَ وَمَدَدْتَ تَطَلِّبُ ٱلَّذِي لَمْ يَطْلُبُوا ﴿ كَفًّا تُنَاوِلُكَ ٱلسَّمَاءَ وَسَاعَدًا هَرْتَ لَيْلَ عَوَاذِل لَوْلاَ ٱللَّهَى ۚ تُصْفَى كَرَاثُمُهَا لَبَنْنَ هَوَاجِدَ. تَشْفَينَ مَنْكَ ٱلْغَيْظَ دُونَ مَعَاشِر يُسْفُونُ بِأَلَدُمْ ٱلزُّلاَلَ ٱلْبَارِدَا وَإِذَا وَسَمَنَكَ وَٱلْبَخِيلَ بِنَبْزَةِ وَلَقَدْ مَلِمْتُ بَأَنَّ هَمَّكَ يَعَتَـلى لَيْ صَاعِدِ حَتَّى تُنَفَّذَ صَاعِدَا النَّصْرِ يَمْتَكُلُ ٱلْمُعَادُ ٱلْمُبْتَذَا وَٱلْمَالُ يَتَّبِعُ ٱلطَّر يفُ عَبْدُ وَمَا أَنْفَكُ ٱلزَّمَانُ مُوَكَّلًا ۚ أِلْلَمِهُدِ يُلْحَقُّهُ ٱلْأَخَّ ٱلْمَاحِدَا لايا. الهواجد النوائم ٤ وسمه أثر فيهِ بسمة أي علامة

مُتَعَسَّفَاتٌ مَا تَزَالُ رُوَاتُهَا تَأْتِي عَلَيْهَا أَنْ تَسِيرَ قَوَاصِدَا('' وَهْيَ ٱلْقُوَاسِيغِي مَا نَقَرُ ثَوَايِبً لِمُمَدَّحٍ حَتَّى تَسِيرَ شَوَارِدَا (" عِلَىلٌ لِإِثْوَاهِ ٱلدِّخَائِرِ كُلُّما جُلْبَتْ عَلَى مَلِكُ أَبَاحَ ٱلسَّالِدَا (") وَٱلْبَحْرُ لَوْلاَ أَنْ تُسَيِّرَ سَفْنُهُ وَالَّهِ بِهِمَابَرَحَتْ عَلَيْهِ رَوَاكِدَانَ

وقال بمدح ابا نوح عیسی ابن ابراهیم بَاتَ نَدِيدًا لِي حَتَّى الصَّبَاحْ ﴿ أَغْيَدُ تَجِدُولُ مَكَانِ ٱلْوَشَاحْ كَأَنَّمَا يَضْعَكُ عَنْ لُوْلُوهِ مُنْظِّمِ أَوْ بَرَدٍ أَوْ أَفَاحُ تَحْسَبُهُ نَشُوَانَ ۚ إِمَّا رَكَ ۗ لِلْفَتَّرَ مِنْ أَجِفَانِهِ وَهُوَ صَاحُ ۗ بِثُ أَفْدِيكِ وَلاَ أَرْعَوِي لِنَهْيِ نَاهِ عَنْهُ أَوْ لَحَى لاَّحْ (٥) أَمْزُجُ كَأْسَى بَجَنَى رَيْفُ فِي وَإِنَّمَا أَمْزُجُ رَاحًا بِرَاحُ يُسَافِطُ ٱلْوَرَدُ عَلَيْنَا وَمَن تَبَلَّجَ الصَّبْحُ نَسِيمُ ٱلرِّيَاخِ الْعَشْدُ مَن مَن حَرَجٍ فِي حَبِّهِ أَوْ جُنَاحُ (الْ سِعْرُ ٱلْنُبُونِ ٱلنُّجْلِّ مُسْتَهِلِّكُ لَيِّي وَتَوْرِيْكُ ٱلْخُذُودِ ٱلْمِلاَّحْ قُلْ لِأَ بِي نُوحٍ شَقِيقِ ٱلنَّدَى وَمَعْدِنَ الْجُودِ وَحِلْفِ ٱلسَّمَاحُ أَعُوذُ بِالرَّأْيِ الْجَمِيلِ الَّذِي عُودتُهُ وَالنَّائِلِ الْمُسْتَمَاحِ

أ. تعسف عن الطريق مال عنه • الرواة من يقومون على الخيل • القواصد المستقية ٢ تمير تسير بين الناس ٣ اتوالا الهلاك ٤ . الرواكد السواكن

ه ارعوى ارتد اللجي اللهم ٦ الجناح الاثم

مِنْ أَنْ تَصَدُّ الطَّرْفَ عَنِي وَأَنْ أَخْيِبَ فِي جَدُّوَاكَ بَعْدَ النَّجَاحُ الْ كَانَ فِي ذَنْبٌ فَغَيْم اطْرَاحُ الْنَ كَانَ فِي ذَنْبٌ فَغَيْم اطْرَاحُ الْمَعْدَ الْمَبْلِ وَالْمَئِيرِ وَالْمَئِيرِ وَالْمَئِيرِ وَالْمَئِيرِ وَالْمَئِيرِ اللَّهُوى مِنْ فَرْطِ شُكْرٍ سَائِرِ وَالْمَئِيرَ النَّوَاحُ بُعْنِينَ مَنْ صَدَّدٍ أَلْمَهُوى فَي مَنْ سَيْبِكَ الْمُفْدَى عَلَّ الْمُرَاحُ أَشْمَتُ حُسَّادِي وَأَخْرَجْنِي مِنْ سَيْبِكَ الْمُفْدَى عَلَى الْمُواحِ فَلَى اللَّهُ الْمُرَاحُ فَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ ا

وقال يهجو بني حميد

بَسْنِ مُحَيْسُدِ تَوَلَّى الْمِنَّ أَوَّلُكُمْ فَ وَصَارَ آخِرُ كُمْ لِلذَّلِّ وَالْهُونِ أَبَّتُ لَكُمْ أَنْ تَنَالُوا فَصَلْ مَكْرُمَةً لِمِي التَّيُّوسِ وَأَعْطَافُ الْبُرَاذِينِ يَخْرَى عَدِيْ وَزَيْدٌ فِي فَبُورِهِمَا مِنْ قَوْلِ حَامِدِكُمْ يَا عِزْ حَفْيِنِي وَقِي عَدِيْ وَزَيْدٌ فِي فَهُورِهِمَا مِنْ قَوْلِ حَامِدِكُمْ يَا عِزْ حَفْيِنِي وَقِي أَيْنِ وَلَمْ مِنْ يُسْلَسُلُ فِي دَيْرِ الْمُجَانِينِ وَلَهْ مِنْ يُسْلَسُلُ فِي دَيْرِ الْمُجَانِينِ جَرْلُ الرَّفَاعَةِ فَدَمْ يَدَّعِي أَدَبًا وَلَيْسَ يَفْرُقُ بَيْنَ الْيَبِي وَالطَيْنِ " جَمْمٌ عَبُوسٌ عَلَى صَدْرِ الْخُوانِيلَةُ تَفْرِيقُ لَخْطِ كَأَطْرَافِ السَّكَا كِينِ " " مَمْوسٌ عَلَى صَدْرِ الْخُوانِيلَةُ تَفْرِيقُ لَخْطٍ كَأَطْرَافِ السَّكَا كِينِ " "

ا تفولت اهلكت هاضت كسرت وقوله جناح اراد (جناحي) فاستغنى عن ياء المتكلم لدلالة القرينة عليها ٢ الفدم الاحمق ٣ الجهم المنقبض الوجه الحوان ما يوضع طيهِ الطعام

وقال في ابي سعيد محمد بن يوسف الثغري وقد سُلم الى كاتب نصراني لسعيد الحاجب وامر, بتعذيبهِ والغلظة عليهِ في المطالبة والاستخراج

يَا ضَيْمَةَ ٱلدُّنْسَا وَضَيْمَةَ أَهَلِهَا وَٱلْمُسْلِمِينَ وَضَيْمَةَ ٱلْإِسْلَامِ طَلَبَتْدُخُولِٱلشِّرْلَتِيْ أَرْضِ المُدَى بَيْنَ ٱلْمِدَادِ وَٱلْسُنِ ٱلْأَفْسُلَامِ هَذَا ٱبْنُ يُوسُفَ فِي يَدَيْ أَعْدَائِهِ يُجْزَى عَلَى ٱلْأَيْسَامِ بِٱلْأَيْسَامِ نَامَتْ بَنُو ٱلْمَبَّاسِ عَنْهُ وَلَمْ تَكُنْ عَنْـهُ أُمَيَّـةُ لَوْ رَعَتْ بَنِيسامٍ

وقال يمدح محمد بن عبدالله بن طاهر

مِنْ فَضْلِ هَلْهَلَةِ ٱلصَّبَاحِ نَتَى إِذَا نَزَعُوا ٱلدُّجَى وَ تَسَرُّ بَلُوا وَ دَمَوا إِنِّي شُعْبِ ٱلرِّ حَالِ بِأُعْيِن يَكْسَرُنَ مِنْ نَظَرِ ٱلنَّعَاسِ ٱلْفَـ وَٱلشَّمْسُ تَلْمَهُ فِي جَنَّاحِ ٱلطَّامُ أَهْوَى فَأَسْعَفَ بِٱلتَّحْيَّةِ خَلْسَةً ۗ كَانَ ٱلْمُقْيَرُ عَلاَقَـ نَتْنِي الِّيكِ بِلَفْتُ فِي مِنْ لَ إِمَّا أَنْجَذَّ بِنَ بِنَا فَكُمْ مِنْ عَبْرَةٍ عَنْ أَمْرِ نَـاهِ بِٱلسَّدَادِ وَ قَلَقَ ٱلْمَطَىٰ عَلَى ٱلطَّريقِ ٱلجَائر يَقْتَنِي أَثَرَ ٱلْغَرِيبِ وَلاَ يَرَى متقبل شرف الحسين ومصعب وَقَعَالَ عَبْدِ ٱللَّهِ بَعْدُ رِوْمٌ أَهَانُوا ٱلْوَفْرَ حَتَّى ٱصْبَحُوا ۚ أَوْلَى ٱلْأَنَام بُكُلُ عِرْض وَافر آشَادُ مَاْحَمَةٍ فَإِنْ سَكَنَ ٱلْوَغَى كَانُوا بُدُورَ أُسرَّةٍ وَمَنــ جَاهُوا عَلَى غُرَر ٱلسَّوَابِقِ إِذْ سَعَى ٱلسَّاعِي فَجَاءً عَلَى ٱلسُّحَيْتِ ٱلْمَاش إِنِّى الْخُسَبْنِ وَلَمْ تَزَلْ أَخْلَاقُكُمْ ۚ مِنْ دِيَسَةٍ سَمٍّ وَرَوْضِ زَاهِرِ أَنَّ ٱلۡمَكَارِمَ قَدْ بَدَوْنَ بِـأُوَّل ۗ مِنْ مَجْدِكُمْ وَخُتِـمْنَ بَعْدُ بِآخِ طَلْحَةَ بِٱلْفَعَالِ وَإِنْمَا تَسْرُونَ فِي قَمْرِ ٱلسَّمَاءِ. ٱلَّهِ فيكُم من عَتَادِ مُفَاخِرِ يَوْمَ ٱللَّقَاءِ وَمنْ عَدِيدِ مَكَاثَر إِنْ تَكْفُرُوا لاَ تَنْقُصُوا أَوْ تَشَكَّرُوا ﴿ فَٱلْنَجْمُ مَا رَمَقَتُهُ عَيْنُ ٱلنَّاظِ الخابطين المستجدين اوطالبي العطاء خيل السباق

شعري فَتَالَكَ مَنَاقِبِي وَمَـاَثَهِ و سَارَ فِي إقدَامُكُمْ وَسَمَاحُكُمْ وَ ٱلْمَدْحُ لَيْسَ يَجُوزُ قَاصِيَةَ ٱلْمَدَى حَتَّى يَكُونَ ٱلْمَدْحُ مَدْحَ ٱلشَّاعِر وقال بدح عبيد الله بن يحيي بن خاقان

مُدْثُكُ أَللَّهُ مِنْ بَرْقُ عَلَى إِضَمِ مُدِّتُكُ أَللَّهُ مِنْ بَرْقُ عَلَى إِضَمِ اذْ ودْ لَيْلَى صَر يَحْ غَيْرُ مُؤْتَشب تُعدّى ٱلْقُلُوبُ بِعَينَيْهَا إِذَا نَظَرَتْ أَمَا وَصَعَكْمَتُهَا عَنْ وَاضِحِ رَتِل شَوْقٌ لَجُوجٌ وَدَمَعٌ غَيْرُ مَنْكَ أَللَّهُ جَارُ بَنِي خَاقَـــانَ إِنَّهُمُ ٱلْأَثْرُونِ َ مَنْ كَرَمِ ٱلْأَخَلَاقِ وَٱلشَّبَـ بَيْتُ لَقَدَّمَ فِيهِ ٱلْمَجْدُ وَٱجْتَمَتْ ۚ لَهُ عِظَامُ ٱلمَسَاعِي وَٱلْمُلَى ٱلْقُدُمِ

صبت انسكبت الوسمي اول مطر الربيع ٢ تزيغ (وفي الاصل تزيم بالمين) تميل ٣٪ ينشد يطلب ٤٪ الاسحلة واحدة الاسحل وهو شجر يتخذ منه مسواك للاسنان·العنم شجرة لها ثمرة حمراه يشبه بها البنان المخضوب ه مؤتشب مختلط ٦ الرتل من الثنغور ما كان ابيض الاسنان متناسقها

الشبم البارد من الماء وغيرم

النَّازِحُونَ عَنِ ٱلْفَحْشَاءُ بُبِعِدُهُمْ عَنْ أُوْمَ اللَّهِ مَا اللَّهُ عَلاَّ قُوا الْكُرَّمِ مِا أَنْفَكُ مَجِدُ عُبِيدٍ أَللَّهِ يُكْسِبُهُمْ مَحَبَّةً من صُدُور ٱلْمُرْبِ وَٱلْمَجَمّ مَا إِنْ يَزَالُ ٱلنَّدَى يُدْنِي الِيهِ يَدَا مُمتَّاحَةً مِنْ بَعِيدِ ٱلدَّارِ وَٱلرَّحِمِ (''
يَلُومُهُ عَاذِلُوهُ سِفْعِ مَهَاحَتِ عَلَى خَلَائِقَ لَمْ تُذْمَمْ وَلَمْ تُلَمِ خِرْقُ أَوَامَ قَنَاةَ ٱلْمِلْكِ فَأَعْتَدَلَتْ بِمُسْتَنَبِّ مِنَ ٱلتَّدْبِيرِ مُنتَظِيمٍ مُسْتَحْكُمُ الرَّأْيِ لاَ عَهْدُ ٱلصِّيَّى كَثْبُ منهُ وَلاَ هُوَ بِٱلْمُوفِي عَلَى الْهُرَم قداً كُمْلَ ٱلحلْمَ وَاشْتَدَّتْ شَكِيمَتُهُ عَلَى ٱلْأَعَادِي وَلَمْ بَيْلُغُ مَدَّى ٱلحُلِّم لَهُ أَلْحُجَا وَ تَلَقَّى ٱلْحَرْمَ مِنْ أَمِّ فَكَيْفَ إِذْ شَابَ وَٱجْنَازَتْ تَجَارِبُهُ طَرْفٌ مُطِلٌّ عَلَىٰالًا ۚ فَاق يَكْلاُّهَا ۚ بَسَاظِر لَمْ يُنَمْ عَنْهَا وَلَمْ يَنَّمُ إِذَا اسْتَعَاذَ بِهِالْمُسْتَصْرِخُونَ رَأُوا وَجْهَا يُجِلِّي سَوَادَالُظُّلْمِ وَالظُّلَّمِ إِنْ فَلَّمُوا مَيْهَ أَوْ أَكُنَّرُوا لَفَطَأَ أَصْغَى بِعِلْمِ وَرَدَّ ٱلْقَوْلَ عَنْ فَهِم إَنْ أَغْمُلُوا حُجَّةً لَمْ يُلْفَ مُسْتَرَقًا لَهَا وَإِنْ يَهِمُوا فِي الْقَوْلِ لَمْ يَهِمِ حَارِسُ ملْك لَهُ منْ دُونِهِ أَبِدًا صَدْرٌ شَفِيقٌ وَرَأْيٌ غَيْرُ مُنَّكِي سُسْتَ ٱلحٰلاَفَةَ اشْرَافَا وَحَيْطَةً وَذُدْتَعَنْ حَوْضَهَا بِٱلسَّيْفِ وَٱلْقَلَمَ وَلَمْ يَزَلْ لَكَ مُذْ وُلِّيتَ حَوْزَتَهَا ﴿ غَوْثٌ لِلْهَفَانَ أَوْ نَصْرٌ لِمُتَّضَ رَأُوكَ حِرْزًا لَهُمْ مِنْ كُلِّ بَائِيَّةً ۚ وَعُصْمَةً فيهم مِنْ أُوثَقِ ٱلْمُصَـ وَمَا انْفُكَكْتَوَمَاٱنْفُكُتْ آنَاتُكَ مِنْ تَوْفِيرِ وَفْرِ ٱمْرِى مِنْهُمْ وَحَقْنِ دَ.

وقال ايضاً يمدح عبيد الله بن يحيى بن خاقان

الاً شَمَّرْتَ بِرِحْلَةِ الْأَطْهَانِ فَيَكُونَ شَأَنْهُمُ بِرَامَةَ شَا فِي بَلَ مَا عَلَى الْاَشْدِيرِ لَوَ اَنَّهُ وَوَّى جَوَى الْمُتَلَدِّدِ الْهِبْمَانِ "كَ سَكَنْ يُنَازِعُنِي الْصَدُّورَ كَاشِحُ يَسْمَى عَلَى وَعَادِلُ يَاْمَانِي فَيْ وَعَادِلُ يَاْمَانِي فَيْ وَاللَّهُ مَا مَلَكَ الْمُدُولُ مُفَادِقِ فِي الْحُبِّ أَوْحَبَسِ الْمُشْيِبُ عَنَانِي وَلَقَلَّ مَا مَلَكَ الْمُدُولُ مُفَادِقِي فَيْ الْحُبِّ وَأَنَّ هَوَايَ فَيْكِ هَوَانِي وَتَمَلِي عَالَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَالِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَالِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَالِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ الْمُنْ اللِي اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ الل

وَأَرَى حَيَالَكُ لِاَ يَزَالُ مُعَ ٱلْكَرَى مُتَعَرِّضاً أَلْقَاهُ أَوْ يَلْقَانِي وَأَرَى حَيْقَ يِنِي ٣ المتلدد المحمير ١ منزور قليل ٢ من اليه بقرابة توسل المخلق يبلي ٣ المتلدد المحمير الميان المصاب بداء الهيام ٤ السكن من تأس به -الكاشع العدو و يلحاني يلومني هناون يلامني الاسير

تُدْنينَهُ أَبَدًا مِنَ ٱلْهِجْرَانِ يُدُنِّي إِنِّيَّ مِنَ ٱلْوصَالَ شَبَيةَ مَا بيتَّى للشَّام تُضْرِمُ لَوْءَثَى وَتَزيدُ في كُلِّني وَفي أَشْجَانِي كَانَتْ بِعَبْدِ ٱللهِ أَحْظَى مُلَّةِ بَنَوَافل ٱلْافْضَال وَٱلْاحْسَان حَتَّى رَرَّحًلَّ سَائرًا فَتَكَدُّتُ يَعْدَ ٱلْعَطَاء غُضَاضَةَ ٱلحرْمَان إِنْ تَكُنَّتُ بِحَلَّبُ فَقَدْغَلَبَتْعَلَى حَلِّ ٱلْغَمَامِ وَفَيْضِهِ ٱلنَّهِ ٱلَّهِ الْ أَفْوَافَ رَوْضِ مُعجبُ الْأَلْوَانِ وَمُضَرَّجٍ جَسِدٍ وَأَخْرَ فَان^(۲) وَعَلَىٰ أَنيس ٱلرَّوض يَرْهُونَيتُهُ مِنْ وَاضِحِ يَقِق وَأَصْفَرَ فَا ثِع منْ غَرْبِهِمْ لِمَشَارِقِ ٱلْبِلْدَانِ غَيثُ بِحَمَّلُ عَنهِمُ مُتُوجِهِاً إِنْ أُسْقِيَتُهُ فَارِسٌ فَبِعُفْ مَا ﴿ ظَمَّتُ جَوَانِ رَبْعَهَا ٱلْهَيْمَانِ أَوْ عَاجَ فِي أَهْلِ ٱلْفُرَاتِ نَوَالُهُ سَيْقَالُ جَاءَهُمُ فُرَاتٌ ثَانِ مَلِكَ يَطِيبُ ٱلْمَيْشُ فِي جَنَبَاتِهِ غَضْ ٱلْمُكَاسِرِ لَيْنُ ٱلْأَفْنَانَ أَعْطَى ٱلرَّعَيَّة حَكْمَهَا مَنْ عَدْلُهِ فِي ٱلسَّرِّ مُجْتَبِدًا وَ فِيٱلْاعْلَانِ غَيْرُ أَلْمُنُو فِ ٱلْفُظِّ حِينَ يَبِحِدُّ فِي جَمْمِ ٱلْخَرَاجِ وَلَا ٱلصَّمِفِ ٱلْوَالَيٰ " النُّوي ٱلرَّئَاسَةِ منْ بَني خَافَانِ وَ هِيَ ٱلسِّيَاسَةُ لَمْ تَزَلَ مُعَرُّوفَةً ۗ ٱلْمُعْمَالِينَ لُقَى ٱلْإِلَهِ وَخَوْفَهُ وَٱلْمُؤْثُرِينَ نَصِيحَةَ ٱلسَّلْطَانِ وَالرَّافِمِينَ بِنَاءَ مَجْدِيَمٌ يَكُنُ لَيَطُولُهُ يَوْمَ ٱلتَّفَاخُرِ بَانِ تَبْهَى ٱلْمُواكِبُ وَٱلْمَجَالِسُ مُنْهُمُ لَمُبَكِّلِينَ عَلَى ٱلْوَقَارِ رِزَانَ ا حلب الغام عصيرة اي ما ينصب منة من المطر · التهتان الغزير ٢ الفاقع صفة

للشديد الاصفر أركما ان الجسد صفة للكثير الاحمر اركا نهُ الدم ٣ الواني الكُسول

مَا زِلْتُ أَحْدُ فِي ذِرَاهُ مَكَا فِي نَفْسِي فِدَاءُ أَيِي مُحَمَّدُ ٱلَّذِي خلُّ بَلَغْتُ بِرَأْيِهِ شَرِّفَ ٱلْعُلِّي وَأَخُ غَنِيتُ بِهِ عَنِ ٱلْإِخْوَانِ أَلَّهُ عَبْرِيكَ أَلَّذَكِ لَمْ يَجْزِهِ شَكْرِي وَلَمْ يَلْمُ مَدَاهُ لِسَانِي أَعْنَدُ عِزَّكَ مِنْ وُفُور مَذَاهِبِي وَسُعُودٍ أَيَّامِي وَحُسْنِ زَمَانِي بَعَدَتْ عَلَى فَ إِنَّ نَيْلُكَ دَان وَ إِذَا ٱلْمُسَافَةُ دُونَ نَائِلِ مَعْشَر كَفَلَتْ يَدَاكَ بِذِيمٌ يُ وَضَمَا لِي وَمَتَّى ضَمَنْتُ عَلَيْكَ حَاجَةَ طَالِب

وقال بمدح ابا نوح

وَبِعِيدِ مَوْثِعِ أَرْضِهِ وَسَمَآثِهِ طَيْفُ ٱلْحَبَيبِ أَلَمْ مِنْ عُدُوائِهِ جَزَعَ ٱللَّوَى عَبِلاَّ وَوَجَّهُ مُسْرِعاً مِنْ حَزْنِ أَبْرَقِهِ إِلَى جُرْعَائِهِ يُهْدِي ٱلسَّلَامَ وَفِي ٱهْنِدَاء حَيَالِهِ مِنْ بَعْدِهِ عَجَّبٌ وَفِي إِهْدَائِهِ لَوْزَارَ فِي غَبْرِ ٱلْكَرَى لَشَفَاكَ مِنْ خَبْلِ ٱلْفَرَامِ وَمِنْ جَوَى بُرَحَاقِهِ (١) فَدَعِ الْهُوَى أَوْمُتْ بِدَائِكَ إِنَّ مِنْ شَأَنِ الْمُتَّيِّمُ أَنْ يَمُوتَ بِدَائِهِ وَأَخْ لِلسَّتُ الدَّهْرَ أَخْضَرَ نَاضِراً بَكَرِيمٍ عِشْرَتِهِ وَفَضْلَ إِخَاتِهِ مَا أَكُثُرَ ٱلْآمَالَ عِنْدِيَ وَٱلْمُنِّي إلا دِفَاعُ ٱللَّهِ عَرِبْ حَوْبَاتِهِ تُعْلِيهِ مَعْضَ أَلْوِدِّ مِنْ أَعْدَالِهِ وَعَلَى أَبِي نُوحٍ لَبِـاسُ مَعَبَّةٍ فَتَكَادُ تَلَقَى ٱلنَّجْمَ قَبْلَ لِقَائِهِ تُنْبِي طَلَاقَةُ بُشْرِهِ عَنْ جُودِهِ وَضِياً ۗ وَجْهِ لَوْ نَأَمُّلُهُ أَمْرُونِ صَادِياً لِجَرَا يَجِ لِلَّارْتُوَى مَنْ مَا يُولْ الحبل الجنون في الغرام ٢ المحض الخالص ٣ الصادي المطشان

وقال يمدح عبيدالله بن يحيى يَا عَارِضًا مُتَلَفِّمًا بِبُرُودِيهِ يَخْتَالُ بَيْنَ بُرُوقِهِ وَرُعُودِهِ (١) فَنَزَأْتَ بِينَ عَقيقه وَزَرُودِهِ لَوْ شُئْتَ مُدُنَّ بِلاَّدَ نَجِدٍ عَوْدَة لَيَجُودَ فِيرَ بْمِ بِمُنْعَرَجِ ٱللَّوِّي قَفْو تَبَدَّلَ وَحْشُهُ مِنْ غيدهِ رَفَّمَ ٱلْفَرَاقُ قَبَّابَهُمْ فَتَحَمَّلُوا بِفُوَّادِ مُخْبَلِ ٱلْفُوَّادِ عَيبُدِهِ يُوهيه خَمْلُ وَشَاحِهِ وَعَقُودِهِ وأنا ألفداه لمرهف غض الصيي فَصُرَتْ تَمَيَّتُهُ فَجُسَادَ بِخَدْهِ ۚ يَوْمَ ٱلْوَدَاعِ لَنَا وَضَنَّ بِجِيدِهِ ۗ عِينَ بِهِ عَيْنُ أُرَّقِيبِ فَلَمْ يَدَعْ مِنْ نَيْلِهِ ٱلْمَطْلُوبِ غَيْرُزَهِبِدِهِ وَلَو ٱسْتَطَاعَ لَكَانَ يَوْمُ وصَالِهِ لِلْمُسْتَهَامِ مَكَانَ يَوْمِ صُدُودِهِ قَدْ لَوَّحَتْ مَنْهُ ٱلشُّهُو بُوَأَ أَثَّرَتْ فِي يُمْنَكَيْهِ وَعُنْسِهِ وَقْتُودِهِ (فَلَفْظَّةِ ٱلسَّيْفِ ٱلْمُحَلِّى حُسْنُهُ مُتَقَلِّدًا وَمَضَاؤُهُ لِحَدِيب دِهِ . أَعْلَى بَنُو خَاقَانَ تَجَدًا لَمْ تَزَلْ لَ أَخْلَاقُهُمْ حَبْسًا عَلَى تَشْيِيدِهِ وَإِلَىٰ أَبِي ٱلْمُسَنِ ٱنْصَرَفْتُ بِهِمِّتِي عَنْ كُلُّ مَنْزُورِ ٱلنَّوَالِ زَهْبدهِ أَثْنَى بِنعْمَتِهِ ٱلَّـتِي سَبِّقَتْ لَهُ وَمَزيدِهِ مِنْ قَبْلُ حِينَ مَزيدِهِ وَغُلُو مِ فِي ٱلْمَكْرُمَاتِ فَجُودُهُ فَيهَاطُوَالَ ٱلدَّهْ فَوْقَ وَمُجُودِهِ إِنْ قَلَّ حَدْثُ عَادَ فِي تَكْذِيرِهِ ۚ أَوْ رَثَّ جَمْدٌ عَادَ فِي تَجْدِيدِهِ مثلفها ملتفاً ٢ المختبل من جن من شدة الحزن والحب ٣ ضن بخل

٤ السهوب الفاوات العنس النياق الصلبة - القتود خشب الرجل

أَمَدِ ٱلْفُلَى وَ'لْقَيْهِ لِلَّا لَجُدُودِهِ خَبْطاً عَلَى مِنْهَاجِهِ ٱلْمُفْضِي إِلَى فَإِذَا أَشَارَ إِلَى ٱلْأَعَاجِمِ أَعْرَبَتْ عَنْ طَارِفِ ٱلْحُسَبِ ٱلْكُرِيمِ تَلْهِدِهِ عَنْ مُسْتَقَرَّ مِنْ مَرَاتِبِ عَبْدِهِمْ فِي بَاذِخٍ نَائِي ٱلْمُحَلِّ يَعِيدِهِ تَجْرِي خَلَائِقُهُ إِذَا جَمَدَ ٱلحَيَا بَعَلِيلِ شَائِئِهِ وَغَبْظ حَسُودِهِ " يَفْدِي عُبِيدُ ٱللهِ مِنْ حُسَّادِهِ مَنْ بَاتَ يَوْبَأُ عَنْهُمْ بِمَبِيدِهِ أَرَّجُ ٱلنَّدَى يَنْبُثُ فِي مَعْرُوفِهِ مِنْ عُرْفِهِ فَبَزِيدُ فِي تَوْكِيدِهِ وَمُبَعِّلُ وَسُطِّ ٱلرِّجَالِ خُفُوفُهُمْ لَقِيامِهِ وَقَيَّامُهُمُ لَقُنُودِهِ (١٠) أَلدَّهُرُ يَضْحَكُ عَنْ بَشَاشَةِ بشْرِهِ وَٱلْفَيَشُ يَرْ طُبُمِنْ نُضَارَةٍ عُودِهِ وَلَصِيحَةُ ٱلسُّلْطَانِ مَوْقِعُ طَرْفَهِ ﴿ وَتَجِيُّ فَيَكَّرِّيهِ وَحُلْمٌ مُجُودِهِ (*) إِنْ أَوْ فَفَ ٱلْكُنَّابِ أَمْرٌ مُشْكِلٌ في حيرَة رَجَعُوا إِلَى تَسْدِيدِهِ وَٱلْحَرْمُ يَذْهَبُ عَبْرَ مُلْتَاتِ إِلَى تَصْوِبِهِ فِي ٱلرَّأْي أَوْ تَصْعِيدِهِ أَوْفَى عَلَى ظُلَّمِ الشُّكُوكِ فَشَقًّا كَالصَّبْعِ يَضْرِبُ فِي الدُّجَى بِمُودِهِ نَعْتَذُهُ ذُخْرَ الْمُلَى وَعَتَادَهَا وَنَرَاهُمِنْ كَرَمِ ٱلزَّمَانِ وَجُودِهِ فَأَلَّهُ بُيْقِيدِ لَنَا وَيَحُوطُهُ وَيُرِزُّهُ وَيَزِيدُ فِي تَأْبِيدِهِ

وقال في عبد الرحمن بن خاقان

أَضْعَتْ بَرْوِ الشَّاهِ عَانِ مَنَادِحِي وَلِأَهْلِ مَرْو الشَّاهِ عَانِ مَدَائِمِي '''

٤ الخفوف السرحة ٥ النجيُّ من يناجي اي يسارُ ٦ المنادح المفاوز

من حُوْفِ أَحَدَاثِ ٱلزُّمَانِ جَوَانِحِي وَصَلُوا جَنَاحِي بِٱلنَّوَالِ وَأَمَّنُوا كُمْ مِنْ يَدِي بَيْضَاءَ أَشَكُرُ غَبُّهَا مِنْهُمْ وَفيهِمْ مِنْ أَخِرٍ لِي صَالِحٍ فَٱللَّهُ جَارُ أَ بِي عَلَى إِنَّهُ أَنْسُ الصَّايَقَ وَغَيظُ صَدْرُ ٱلْكَايَشِمِ ذُوعُرُوَّةِ فِي ٱلْأَعْجَمِينَ وَتُبَعَّـةٍ ﴿ وَأَرُومَةً ۚ مَرْقُومَةً فِي وَاشِعِ ۗ ' نَفْسِي فِدَا ا خَلاَ ثِنِي لَكَ خُرَّةٍ وَزَنَّ ادِ مَجْدٍ فِي يَمينِكَ قَادِحٍ إِنَّى أَقُولُ وَمَا أَقُولُ مُعَرِّضًا ﴿ فِي ذِكْرِ مَكْرُمَةِ بِعَبْثَةِ مَازَ سِ مَاذَا نَرَى فِي مُدْمَجِ عَبْلُ الشُّوى مِنْ نَسْلُ أَعْوَجَ كَالشِّهَابِ اللَّا يُصِ عُنْقُ كَقَالُمَةِ ٱلْقَلِبِ تَعَمَّانَتْ أَوَدًا وَرَأْسٌ مِثْلُ فَعُو ٱلْمَاتِحِ [يَغْنَالُ فِي شَيَةٍ يَمُوحُ ضَيَاوُهَا مَوْجَ الْقَنِيرِ عَلَى الْكَيِيِّ الرَّامِحِ ا لَوْ يَكُرَعُ ٱلظَّمْآنُ فَيَهَا لَمْ يُمِلُ ﴿ طَرْفًا إِلَى عَذْبِ ٱلزُّلَّالِ ٱلسَّائِمِ إِ أَهْدَيْنَهُ لِتَرُوحَ أَيْيَضَ وَاضِحًا مِنْهُ عَلَى جَذَٰلَانَ أَبَيْضَ وَاضِحِ فَتَكُهُ رِنَ أُوَّلَ سُنَّةٍ مَأْثُورَةٍ ۚ أَنْ يَعْلَ ٱلْمَمْدُوحُ رِفْدَ ٱلْمَادِحِ "

عَفَّا ۗ عَلَى وَادِي نَرِيزَ فَــاإِنَّهُ تَسيِلُ بِغَيْرِ ٱلْمَكَّرُمَاتِ مَذَانِيهُ ۗ دُفِعْنَاوَ بُرْدُ ٱلشَّمْسُ أَصْفَرُ فَا قِعْهُ إِلَى جَدْمِ بَابِ مَا بُبِحِّلُ حَاجِبُهُ (١) وَمَا كَانَ مَنْ بِالْجَوَادِ فَيُبْتَنَى قِرَاهُ وَلاَ بِٱلْفَوْرِ تُرْجَى مَوَاهِبُهُ تَكَرَّهَ لِلتَّسْلِيمِ حَتَّى ظَنَنْتُهُ يَلُوكُ أَسْمَهُمنْ حَنْظَلَ هُوَهَائِبُهُ وَرَامَ أَعْدَاراً ثُمَّ غَصَّ بريقهِ ﴿ وَظَنَّ كَنَّى ٱلْقَلْ أَنَّى أَكَالِيهُ ۗ فَأَدْرَجْتُهُ صَفْحًاوَكُنْتُ إِذَا أَنَّى لَيْهِمُ أَنَاسَ سَوْأَةً لَا أَعَاتِبُهُ إِذَا ٱلْجَبَلُ ٱلطَّائِيُّ ذَلَّتْ سَرَاتُهُ ﴿ وَلاَّنَتْ لِطْرَّاقِ ٱلْمَدُوَّ حِوَالْبُهُ ** تَنَاهَبُهُ أَوْدٌ وَهَمْدَانُ بَمْدَمَا أَرَاهُ وَأَهْلُ ٱلْمُشْرِقَيْنِ مِنَاهِيهُ وَمَا ذَاكَ إِلَّا أَنَّ فُرْسَانَهُ ٱلْتَقَوا ﴿ عَلَى مُنْصُلُ ثُكْدِي عَلَيْهِمْ مَضَارِبُهُ (ۖ ث إِذَا الْقَطَمَ ٱلْمُ ٱستَخَفَّ وَإِنْ يَقُلُ أَعْدِ عَنِي ٱلسَّرْسِ ٱطْمَأَ أَتْ جَوَانِيهُ (٥) أَخُو نَشَوَاتَ تَنْجَلِي نَوْمَةُ الضَّعَى مَدَّى ٱلدَّهْرِ عَنَّهُ وَهُوَسُودُ ثُرَ الَّذِيهُ لَهُ شُغُلٌ فِي جَانبَيْهِ كَلَيْهُمَا إِذَا أَعْتَادَهُ أَحْبَايُهُ وَحَبَائِيهُ مَطِّيَّةُ أَغْيَاد كُأْتُ لِغَيْرِهِ إِذَا حَمَلَ ٱلْفَحْلَ ٱلثَّقِيلَ مَنَا كُبُهُ

وقال يهجوه عندما سرقوا فرسهٔ حين نزل عليهم نَوَائِبُ دَهْرٍ أَيْهُنَ أَناذِلُ بِيَزْمِيَ أَوْ مِنْ أَبْسِـنَ أَوَائِــلُ

ا المذانب مسايل المياه ٢ الفاقع الشديد الاصفرار ٣ مراتهُ اعالميه

المنصل السيف ٥ الم الملظ آموات العود او الوتر الفليظ ١ السرح المال السائم ٦ الثراقية

بُلِيتُ بِمَدْحِ ٱلْبَاخِلِينَ كَأَنِّنِي عَلَى ٱلْأَجْوِدِينَ ٱلْفُرْ بِالْشِمْرِ بَاخِلُ وَكُنْتُ وَقَدْ أَمَّلْتُ مُرًّا لِنَسَائِلِ كَلَالِبِ جَدْوَى خُلَّةٍ لاَ تُوَاصِلُ نَهَاعَسَ دُونَ ٱلْمَكْرُمَاتِ وَبُلِدَتَ خَلاَئِقِ مِنْهُ لاَ تَزَالُ تَوَاكَلُ

ا دارسة ممحوة ۲ وترت عادیت ۳ تعر بد من عر بد السکرات آذی غیره ٤ یوري بختي ه المحرق الحمق

وقال في ابن ابي دو ًاد

يَــا أَحْمَدُ بْنُ أَبِي دُوَادْ وَالْحَادِثَاتُ بِكُلِّ وَادْ مَاذَا رَأَيْتَ إِذَا اُدَّعَيْتَ إِلَى إِيَادٍ فِي إِيَادْ

وقال يهجو رجلاً من اهل بلده

أُمْرُهُ عَلَى حَلَبِ ذَاتِ الْبَسَاتِينِ وَالْمَنْظُرِ النَّهْلِ وَالْهَيْشِ الْأَفَانِينِ وَقُلْ لِمُصْطَرِبِ الْأَخْلاَقِ مِا أُفُونَ (') وَقُلْ لِمُصْطَرِبِ الْأَخْلاَقِ مِا أُفُونَ (') أَمْسَكُتَ نَيْلَكَ إِمْسَاكَ الْقُمْدِ وَلَوْ الْمَاسِينَ الْقُلْ وَاللَّونِ الْمَاكَ الْقُلْ وَاللَّونِ اللَّهِ مَاكَانَ فِي عَقْلَاهُ النَّاسِ فِي أَمْلُ مَكَنِينِ الْمَنْ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْ

١ الجُمة البار الكثيرة الماء المانون ضعيف الرأي ٢ القمد الطويل العنق

٣ التبابين جم تبان وهو مىراو يل صغير يلبسة المصارعون

وقال يمدح غبد الرَّحمن بن نهيك

كُمْ مِنْ حَنْيِنِ الَّبِكَ عَبْلُوبِ وَدَمْعِ عَبِنِ عَلَيْكَ مَسْكُوبِ وَدَمْعِ عَبِنِ عَلَيْكَ مَسْكُوبِ وَأَنْتَ فِي اللَّهِ عَلَيْكِ تَمْذِيبِي وَأَنْتَ فِي اللَّهِ عَلَيْكَ تَمْذِيبِي شَنَّانَ جَفَلُ ٱلدُّمُوعِ بَيْنَهُمَا شَوْقٌ مُحْبِيٍّ وَتَأَيُّ عَبُوبٍ وَمَا يَزَالُ ٱلْفِرَاقُ يَبْحَثُ عَنْ أَار لَدَى ٱلْعَاشِقِينَ مَطْلُوب أْقْسِمُ بِٱلْقُرْبِ بَعْدَ مَـا بُعُدٍ ۚ وَكَفَّ لاّح ِ مِنْ بَعْدِ لَثَريب أَنَّ أَبَا جَعْفَرَ أَطَالَ يَدِي بِنَـائِلِ مِنْ نَدَاهُ مَوْهُوبِ أَيْنَنُ لَا قَوَّلُـهُ بِمُعْتَمَـدِ فَيِنَـا وَلَا فِمْلُهُ بِمَجْنُوبِ سِرَتْ يَدَاهُ بِكُلِّ سَارِيَةِ مِنَ ٱلنَّدَــــــــ ثُرَّةَ ٱلشَّايِب لاَ سَبِّي وَاهِنْ لَدِّيْهِ وَلاَ وَجْهِيَ عَنْ وَجْهِهِ بِمَحْجُوبِ يَا أَبْنَ نَهَيك أُحْدُوثَةٌ ۚ كَجَبُ ۗ وَٱلدَّهْرُ مُــٰثُرُ مِنَ ٱلْأَعَاجِيب مَا أَمَلِي فِيكٌ بِٱلضَّيفِ وَلاَ ﴿ ظَنِّي فِي نُجْعِهِ بِمَكُنُوبِ وَلاَ قَبُولِي مَا كُنْتَ جُدُنَ بِهِ عَلَيٌّ بِالْأَمْسِ خِلْسَةَ الدِّيبِ لِي أَمَلُ دَائِمُ ٱلْوُتُوفِ عَلَى مَنْتَظَيِّ مِنْ جَدَاكَ مَرْقُوبِ وَهِيَّةٌ مَا تَزَالُ حَاثِمَةً حَوْلَ رُوَاقٍ عَلَيْكَ مَضْرُوبٍ

ا شحط بعد النية الوجه الذي ينويهِ المسافر من قرب او بعد وتية قذف اي انتفاذف من يسلكها ٢ شتان اسم فعل بمنى بعد ١ الجفل السحاب اراق ماءهُ ثم منى ٣ اللاحي اللائم التثريب اللوم ٤ مجنوب مبعد ٥ الثرة السحاب الغزير فَكَيْفُ أَلْجَأْتَنِي إِلَى الْأَمْدِ الْأَبْعَدِ مِنْ يُوسُفَ بْنِ يَعَقُوبِ
الْمَائِيِي الْبَأْسَ مِنْ بَحَالَتِ فِي وَالْمُوسِي مِنْ عِدَاتِ عُرْقُوبِ
الْسَتُ عَلَى غَرَّةٍ بِشُنْتَولِ وَلَا إِلَى مَطْمَعِ بِمَنْشُوبِ
وَلاَ لِمِثْلِي فِي الْقَوْلِ مِنْكَ رِضاً وَالْقَوْلُ فِي الْمَجْدِ غَيرُ تَحْسُوبِ
إِمَّا نَوَالٌ يُدْنِيكَ مِنْ مِدَحِي أَوِ اعْذَارٌ يَكْفِيكَ تَأْنِيي

وقال يستسقي نبيذاً من ابى نوح

السهل من السير

يُعْنِي ٱلنَّديمَ عَنِ ٱلْفِنَاء حَدِيثُنَا لِمِحَاسِنِ لَكَ لَمْ تَكُنُّ لِسِوَاكَا

وقال في على بن يحيى

أَيْلِغُ أَبَا حَسَنِ بِآ يَةٍ جُودِهِ عِنْدِي وَنِعْمَتِهِ ٱلَّتِي لاَ تُجْهَــلُ إِنِّي بَلَوْتُ لَهُ خِلاً لاّ لَمْ يَرُحْ فِي مِثْلِ صُغْراهَا ٱلْفَمَامُ ٱلْمُسْئِلُ مَاذًا لَقُولُ وَلَمْ تَزَلُ ذَا هَمَّةً قَصْلُ لَقُولُ بِهَا ٱلجُمهِلَ وَتَفْعَلُ فِي فِنْيَةٍ بَكَرُوا عَلَى تَطَرُّب مِنْ أَوْجُهُ شَقٌّ وَفَيهمْ دِعْبلُ وَعَلَيْكَ سُقْيَاهُمْ لَنَا إِذْ لَمْ يَكُن عِينِ لَوْ يَهِ إِلاَّ عَلَيْكَ مُعَوَّلُ فَأَحَقُّهَنَّ وَسِمَ ٱلنَّدَامَى جُودُهُ بِٱلرَّاحِ مَنْ كَانَتْ لَهُ قُطْرُبُلُ

وقال ايضاً

بَقَوْمِي جَمِيمَالِآأُ حَاشِي وَلاَ أَكْنِي ۚ أَبُوجَعْفَر نَجْمُ ٱلْمُلَى وَحَيَا ٱلْمُزْن فَتَى ٱلْمَرَبِٱلْمَدْعُوفِ ٱلسِيلْمِ لِلنَّدَى وَفَارِسُهَا ٱلْمَدْعُوفِ فِي ٱلْحَرْبِ للطَّعْنِ سَمَابٌ إِذَا أَعْلَى حَرِيقُ إِذَاسَطَا لَهُ عِزَّةُ ٱلْهِنْدِيِّ فِي هِزِّةِ ٱلْغُصْن لَجَأْنَا إِلَى مَمْرُوفِ فَكَأْنَا لِمِنْعَنِنَا فِيهِ لِمَأَنَا إِلَى حُصْن لِشَهْرِ رَبِيعٍ نِعْمَةٌ مَا بَقِي بَهَا ﴿ ثَسَاءُ وَلَوْ قُمْنَا بِأَضْعَافِ يُشْنِي أَطَاعَ ٱلْمُلَى فِي كُلِّ حُكُمْ أَنَتَ بِهِ فَأَقْصَى ٱلَّذِي تُقْصَى وَأَدْنَى ٱلَّذِي تُدْنِي وَمَاخِلُتُ أَنَّالُبُحَرِيمُظُرُ فِي سِجِنِ غَدَاةَ غَدَا مِنْ مِعِنْهِ ٱلْبَحْرُ مُطْلَقًا ا يحظونينع

أَمْنَا صُرُوفَ الدَّهْرِ مِن بَعْدِ خَوْفَهَا لَدِيْهِ وَبَعْدَ ٱلْخُوْفِ يُؤْنَسُ بِالْأَمْنِ
وَلَيْسَتْ لَهُ إِلاَّ السَّمَاحَ جَنِ ايَّةُ
لَهُ الْحُدِيدُ عَنْ جَوَانِيهَا ٱلْخُشْنُ
لَقَلْقِلُ مِنْهُ فِي ٱلْحَدِيدِ عَزِيمَةُ
لَمَ الْحَدِيدُ عَنْ جَوَانِيهَا ٱلْخُشْنُ
فَمَا فَلَرَيْبُ اللَّهُ هِ مِن ذَلِكَ الشَّبَّ وَلاَزْعَزَعَ الْمَكُرُ وُهُ مِنْ ذَلِكَ الْكُنُ الْحُرَقِ مِنْ ذَلِكَ اللَّمُ اللَّهُ الطَّخِيَاءُ عَنْ شُبِهِ الطَّنِّ الْعَلَى اللَّهُ الطَّخِيَاءُ عَنْ شُبِهِ الطَّنِّ الْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ الطَّخِيَاءُ عَنْ شُبِهِ الطَّنِّ اللَّهُ الللْمُعِلِمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّهُ الللَّهُ ال

وقال يهجو اسماعيل بن شهاب

لَدَّدْتُ ٱلْمِنْكَ مَنْ الْمَدِ عَلَىٰكَ حَقَّى سَيْمِتُ وَ آخِرُ ٱلْمِدْ الْمِثَابُ فَلَمْ أَبْعِدْكَ مِنْ أَدَبٍ وَلَكُنْ شَهَابُ فِي ٱلتَّخَلُفُ مَا شَهَابُ وَهَانَ عَلَيْكَ سُعْفِلِي حِينَ تَمْدُو بِعِرْضَ لَيْسَ تَأْكُلُهُ ٱلْكِلَابُ وَهَانَ عَلَيْكُ الْكِلَابُ وَهَانَ مُثْلِيهُ ٱلسَّبَابُ وَهَا يَشْ يُولْمِهُ ٱلسَّبَابُ وَهَا يَسْ يُولْمِهُ ٱلسَّبَابُ وَهَا يَسْ يُولْمِهُ ٱلسَّبَابُ وَهَا يَسْ الْمُؤْمِي وَهَا يَسْ يُولْمِهُ ٱلسَّبَابُ وَهَا يَسْ اللَّهُ السَّبَابُ وَهَا يَسْ اللَّهُ السَّبَابُ وَالْمِهُ السَّبَابُ وَهُمْ السَّبَابُ وَالْمِهُ السَّبَابُ وَالْمُهُ السَّبَابُ وَالْمُوالِمُ الْمُؤْمِي وَالْمُؤْمِي وَالْمُؤْمِي وَالْمُؤْمِي وَالْمُؤْمِي وَالْمُؤْمِي وَالْمُؤْمِي وَالْمُؤْمِي وَالْمُؤْمِي وَالْمُولُ وَالْمُؤْمِي وَالْمُؤْمِي وَالْمُؤْمِي وَالْمُؤْمِي وَالْمُؤْمِي وَالْمُؤْمِي وَالْمُؤْمِي وَالْمُؤْمِي وَالْمُؤْمِي وَالْمُؤُمِي وَالْمُؤْمِي وَالْمُؤْمِي وَالْمُؤْمِي وَالْمُؤْمِي وَالْمُؤْمِي وَالْمُؤْمِي وَالْمُؤْمِي وَالْمُؤُمِينَا وَالْمُؤْمِي وَالْمُؤْمِي وَالْمُؤْمِينَا وَالْمُؤْمِينَا وَالْمُؤْمِي وَالْمُؤْمِينَا وَالْمُؤْمِينَا وَالْمُؤْمِي وَالْمُؤْمِينَا وَالْمُؤْمِولِي وَالْمُؤْمِينَا وَالْمُوالِمُولِ وَالْمُؤْمِينَا وَالْمُؤْمِ

ا فل قطع الشباحد السيف • وريب الدهر خطيه • والمراد بالركن الممدوح ٢ الطفياه الليلة المظلة ٣ الدجن الباس النيم الارض ٤ الشآبيب الدفعات من المطر والهطل والهتن مصدران استعملا وصقاً للمطر الغزير

وله فيهِ ايضاً

يَا صَاحِبَ ٱلْأَصْدَاغِ وَالطَّرَّةُ وَلاَبِسَ الْحُمْرَةِ وَٱلصَّفْرَةُ وَأَنْ انْ أَنْ أَنْ اللَّهِ إِلَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الل

لَيْنَكَ إِذْ لَمْ تُفْطِلَيِ نَاثِــلاً يُفْنِئِي أَعْطَيْتَــنِي مَرَّهُ مَا كَانَ مَدْحيكَ وَوَصْلَى بِكَ أَلاَ مَالَ إِلاَّ سَفْرَةَ ٱلْفُرُهُ (١)

مَا كَانَ مَدَّحِيكُ وَوَصَلِي بِكَ الاَ مَالَ ۚ إِلاَ سَمَّةٌ وَالْأَ مُرَّهُ ۗ أَعَدُّ وَلاَ مُرَّهُ ۗ أَعَدُ

قَبِلْتُ ذَاكَ ٱلنَّزُرَ إِذْ لَمْ أَجِدُ عَنْدَ بَهِسِيمٍ مُصْنِتِ غُرَّهُ (") أَخِذْتُنهُ وَنُصَا وَيْفِ قَرْلِهِمْ خُذْ مِنْ غَرِيمٍ ٱلسُّوءَ آجُرَّهُ (") أَخَذَتُنهُ وَنُصا وَيْفِ قَرْلِهِمْ خُذْ مِنْ غَرِيمٍ ٱلسُّوءَ آجُرَّهُ (")

وقال ايضاً

مُمَدُّ مَا أَيَّامُنَا بِشُواحِبِ لَدَيْكَ وَلاَ آمَالُنَا بِكُواذِبِ '' دَعَوْنَاكَ مَدْعُوْ إِلَى كُلِّ نَوْبَةِ مُجِبا إِلَى تَوْهِينِ خَطْبِ النَّوَائِبِ '' بِهِزْمِ مُمُومِ مِنْ مَصَايِحِ أَشْعَرِ وَحَزْمِ خُوفُولِ مِنْ لُوَيْ بْنِ عَالِبِ '' قَبَرْمِ مُعُومِ مِنْ مَصَايِحِ أَشْعَرِ وَحَزْمِ خُوفُولِ مِنْ لُوَيْ بْنِ عَالِبِ '' قَبَرُم مُن حَيْنِ لِي إِلَى الشَّرْفِ مُصْعَدِ وَإِنْ كَانَ أَجَابِي بِأَرْضِ الْمُعَارِبِ وَمَا النَّقَتِ الْأَحْشَاءِ يَوْمَ صَبَابَةِ عَلَى بُرَحَاهِ مِثْلِ الْفَيُوثِ السَّوَاكِدِ وَلَاسَكُيَتْ بِيضُ الدُّمُوعِ وَحُرْهُ هَا بِعَقِ عَلَى مِثْلِ الْفَيُوثِ السَّوَاكِدِ

ا سفرة وضوح الغرة بياض الجبهة ٢ المصمت الفرس البهم اي لايخالط لونه لون آخر ٣ الوتج الغليل التافه من العطاء الآجرة الفرميدة ٤ الشواحب الهزيلة المتغيرة اللون ٥ توهين اضعاف ٣ العموم جمع عم والخوق ول جمح خال

٧ البرحاء شدة الاذى

رَحَلْتَ فَلَمْ نَأْنَى بِمَشْهَدِ شَاهِدٍ وَأَبْتَ فَلَمْ نَحْفُلْ بِغَبْبَةِ غَائِب قَدِمْتَ فَأَ قُدَّمْتَ أَلَنَّدَى يَعْمِلُ ٱلرَّضَي إِلَى كُلِّ غَصْبَانِ عَلَى ٱلدُّ هُو عَاتِب وَجِئْنَ كَمَا جَاءَ أَلَرْ بِيعُ مُحَرِّرٌ كَا يَدَيْكَ بِأَخْلاَق تَنْبِي بِٱلسُّمَائِبِ فَمَادَتُ بِكَ ٱلْأَيَّامُ زُهُمًا كَأَنَّمَا جَلَاٱلدَّهُو مُنْهَاعَنْ خُدُودِٱلْكَوَاعِب أَبَا جَمَفُو مَا رَفْدُ رِفْدٍ بِمُسْلِينِ ۚ إِلَى مَذْهَبِ عَنْكُمْ وَلاَسَيْبُ سَائِبٍ ۗ فَمَنْ شَاءَ فَلْيَبْغُلْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيَجُدُ كَفَا فِي نَدَاكُمْ مِنْ جَمِيعِ ٱلْمَطَالِبِ وَمَا أَنْسَ لاَ أَنْسَ ٱجْتِذَابِكَ هِمِّتِي إِلَيْكُ وَتَوْتِينِي أَخْصٌ ٱلْمُرَاتِب صَفَيْكَ مِنْ أَهْلِ ٱلْقَوَانِي بِزَعْمِيمٌ وَأَنْتَ صَفِيَّى دُونَ أَهْلِ ٱلْمُوَاهِبِ جَفَلْنَاهُ طِلْمًا بَيْنَنَا فَتَجَدَّدَتْ مَنَاسِ أُخْرَى بَعْدَ تِلْكَ ٱلْمَنَاسِبِ " بشُكُر كَ فَأَعْلَمْ أَنِّنِي شَرُّ صَاحِب فَيَا خَيرَ مَصْحُوبِ إِذَا أَنَا لَمُأْقُلُ

وقال لرجل من اهل بلده

يَا أَبَا جَعْفَرٍ عَذَوْنَا حَدِيثُ فِي سَوَاجِيرِ مَنْجِجٍ مُسْتَفِيضاً عَرَضَتْ عُذْرَتِي إِلَيْكَ وَطَالَتْ فَأَغْتَمْرْ ذَنْبِيَ الطَّوْيِلَ الْمَرِيضا قَطَمَ أَبْنُ الْنَلَائِ لِلِيِّ وَدَاداً كَانَ مِنْ قَبْلِ وَصْلِهِ مَفْرُوضاً بِتْ أَعْلَى مِيْهُ غَرَائِبَ حُسْن بَاتَ عَنْ مَنْعِاً الْوَقَاءُ مَرِيضاً

ا بتعدت عفل تباني ۲ الرقد الارداف والاتباع والرفد الثانية المطاه
 والسبب المطاه ايضً ۳ الحلف العهد وقوله (رجفاناه)وريماكان اصله (حلفناه)
 فصحفت في الطبع كما جرى في كثير من الفاظ هدا الديوان والمناسب الانساب

كَفَلاَ نَاعِاً وَكَشْعاً لَطِيفاً وَقَوَاماً لَدُنَا وَطَرْف عَضِيضاً وَعَنِا اللهِ وَعَلَى اللهِ اللهِ اللهِ وَقَرِيضاً لِمَنْ أَرَادَ قَرِيضاً (" وَقَرِيضاً لِمَنْ أَرَادَ قَرِيضاً (" وَإِذَا مَا أَرَدْتَ أَنْ تَمْنَعَ النَّاسَ وُرُودَ الْفُرَاتِ كُنْتَ بَعْيضاً إِنَّماً كُنْتُ وَارِداً فِي جَمِيعِ النَّاسِ مَنْ كَانَ لِلْوُرُودِ مُفْيضاً

وقال في محمد بن علي

سَلَامٌ أَيْهِا ٱلْمَلِكُ ٱلْمَالِي لَقَدْ غَلَبَ ٱلْبِعَادُ طَى ٱلتَّذَافِي أَشَانِ أَنْ فَمَانِ أَنْ فَمَانِ أَنْ فَمَانِ أَعَدُ مُونِ فَمَانِ أَنْ فَمَانِ أَنْ فَمَانِ أَعَدُ مُونِ عَمْرِي بَيُومٍ لَمَانُ مَانَ أَرَاكَ وَلاَ ثَرَانِي أَنْ

وقال يهجو الخثمىي

ا الكشيم ما بين الخاصرة الى الفلع الخلف اللدث اللبن ، النضيض الفاتر المسترخي الاجفان ٢ القريض الشعر وهو فعيل بمخى مفعول لانة اقتطاع من الكلام ٣ قوله تمان يريد ثماني ليال ٤ اعتد احسب ايمان اليوم الذي لا يده من عمره

فَقَدَ تَكَ أَفْدَامُ ٱلْمُلُوجِ فَكُلُّ مَنْ بِيلَادِ رَاسِ الْمَيْنِ بَعْدَكَ حَافَدِ أَنْ وَرَعَمْتَ أَنَّكَ خَفَعِيْ بَعْدَمَا عَرَفُوا أَبَالَةَ فَعَمْضَ ذَا ٱلْإِرْجَافِ ('') أَنَّى قَنِعْتَ بِعَنْهُم وَ فِي ٱلَّتِي لَيْسَتْ مِنَ ٱلْأَسْبَابِ غَيْرَ كَفَافِ مَا قَصَّرَتْ بِكَ هِمَةٌ عَنْ هَاشِم لَوْلاَ ٱلْقَاءُ عَنُوبَةِ ٱلْأَسْرَافِ أَمَرَقْتَ شَرْيِ يُثُمَّ جُنْتَ تَذِيمُنِي يَا وَعُدُ مَا هَذَا مِنَ ٱلْإِنْصَافِ وَجَرَيْتَ تَطْأُبُنِي فَرَدِّكَ خَالْبِاً حَسَبُ الْحِارِ وَكَبْوَةُ ٱلْإِفْرَافِ ('' وَجَرَيْتَ تَطْأُبُنِي فَرَدِّكَ خَالْبِاً حَسَبُ الْحِارِ وَكَبْوَةً ٱلْإِفْرَافِ (''

وقال يهجوه

وَشَاعِي نِسَبَّتُ بِحِيلَةِ مِنْ حِيلَةِ تُذْ كَرُنَا رُؤْيَنُهُ مَنَّالِهَا مِنْ ثِقْلَةٍ ('' آبَاؤُهُ مِنْ كَسْبِهِ وَخَفْتُهُ مِنْ عَمَلِهُ

وقال يهجو الحارثي

مَكَكُنْتَ عَلَى سُلَبْمَانَ بْنِ وَهْبِ أَبَا حَسَنِ بِدِيوَانِ ٱلْبَرِيدِ وَآلُ أَ بِيَالُوْزِيرِ رَغَوْتَ فِيهِمْ رُغَاءَ ٱلْبِكِرَ فِي وَادِي ثَمُو دِ وَأَيَّةُ نِمْمَةً لَمْ تُرْمَ فِيهَا بِشُوْهِمِ مِنْكَ يَثْلِمُ بِالْحَلَوِيدِ

ا العلوج عند بعض العرب الكفار من الروم ٣ تصبنا (بعض) عَلَى انه مفعول به لفعل محذوف نقديزه خفف او اترك ٣ اقرف النوس دافى الهجنة اي امهٔ عربية لا ابوه ٠ و يزيد الشاعر ان حسب الذي يهجوه مختلط غير صريح ٤ متالم اسم جبل حَنَانَيْكَ أَرْحَمِ ٱلشُّعْرَاءُوأَمْنُنْ عَلَيْمٍ بِأَجْتِنَابِ أَبِي سَعِيدِ

وقال يهجوه

أَبَا حَسَنَ أَنتَ وَشُكُ الْأَجَلُ وَتُكُلُ الْفِنَى وَٱنْثِقَالُ الدُّولُ وَمَكُلُ الْفِنَى وَٱنْثِقَالُ الدُّولُ وَمَعْتَ بِأَنَّكَ لَسْتَ الدَّسَتَ الْمُكَارَ وَلَسْتَ الزَّلُلُ وَتَطْهُرُ فِي آلُ وَهُبِ هَوَى وَأَنْتَ نَصَعْتُهُمْ بَالْ وَهُبِ هَوَى وَأَنْتَ نَصَعْتُهُمْ بَالْ وَهُبِ هَوَى

نَقَضْتُهُ ۚ عُزُوَةً ۚ عُرْوَةً وَفَرَّفْتَ عَنْهُمْ جَمِيعَ ٱلْمَلَ

وقال يهجوه

. أَلَهُ ٱللهُ عَلَمُ مِنَ اللَّهِ الْمَسَنِ فِي آلِ وَهْبِ كُوَّاكِ الْبَسَنِ لَا تُعْرِينَ شُؤْمَكَ الْقَدِيمَ بِهِمْ فَيُصْبِخُوا كَالْأَشُومِ وَالدِّمَنِ لاَ تُعْرِينَ شُؤْمَكَ الْقَدِيمَ بِهِمْ

وقال يهجو محمد بن الهيثم

يَا فَبْرَ يَمِنِي لَا عَدِمْتَ قَيِّيَةً مِنْ كُلِّ ذَاتِ ثَرَتُم وَتَبَشَمَ فيمَ الْمَرَامُ لِرَأْي صَاحِبِ هِمَّةً قُلِتْ عِلَا نُوبُ الْقَضَاءُ الْمُبْرَمَ أَو مَا عَلِمْتَ بِأَنَّ مَنْرَامَ ٱلْمُلَى بِالسَّنْفِ فِي حَسِ الْوَخَى لَمْ يَسْلَمَ مَا زَالَ يَمْتُلُ بِالْأَسْنَةِ وَالطَّلِي حَتَّى انْتَنِى وَأَدِيمُهُ كَالْمُنْدَمِ "

وَلَقَدْرَأَ يْتُ ٱلْبِيضَ تَأْخُذُ دِرْعَهُ فَذَكَرْتُ عِرْضَ حُمَّدَ بْنِ ٱلْهَيْمَ الْعَرِينَ اللهِ اللهِ العدم الاخوين اوالبم وهو العمالة احم

وقال يمدح على بن مرالارمني

شَيْبِ زَجْرٌ لَهُ لَوْ كَانَ يَنْزَجِرُ وَبَالِغٌ مِنْـهُ لَوْلاَ أَنَّـهُ إِيْضٌ مَا ٱسُوِّدٌ مِنْ قَوْدَ يُووَا رُتِّجَعَتْ ﴿ جَلَّيَّهُ ٱلصُّبِحِ مَا قَدْ أَغْفَلَ ٱلسَّمَر وَالْفَتَى مُلْلَةٌ فِي ٱلحُبِّ وَاسِعَةٌ ﴿ مَالَمْ يَمُتُ فِي نَوَاحِيرَأُسِهِ ٱلسُّمَّ ةَلَتْ مَشْيِثُ وَعُشْقُ ۚ أَنْتَ يَنْهُمَا وَذَاكَ فِي ذَاكَ ذَنْثُ لَيْسَ يُعْتَفَرَ وَعَيْرَتْنَى سَجَالَ ٱلْغُدُم جَاهِلَةٌ ۚ وَٱلنَّبُّمُ ءُرْيَانُ مَا فِي قَرْعِهِ ثَمَرُ ۖ '' وَمَا الْفَتَيرُ ٱلَّذِي عَيَّرْتِ آوِنَةً ۚ بَلَ ٱلزَّمَانُ إِلَى الْأَحْرَارِ مُفْتِقَرُ عَزَّى عَنِ ٱلْحَظِّرِ أَنَّ ٱلْمُعِزَّ يُدْرِكُهُ ۚ وَهَوَّنَ ٱلْمُسْرَ عَلْمِي فِي مَن ٱلْلِسَا لَمْ بَيْقَ مِنْ جُلَّ هَٰذَا النَّاسِ بَاقِيَةٌ ۚ يَنَالُهَـا الْفَهُمُ إِلَّا هَٰذِهِ الصُّورَ جَهْلٌ وَبُوْلٌ وَحَسْبُ ٱلْمَرْ وَاحِدَةٌ مِنْ تَينِ حَتَّى يُعَفَّى خَلْفَهُ ٱلْأَثَرَ إِذَا يَحَاسِنِيَ ٱللَّا تِي أُدْلُ بَهَا ۚ كَانَتُذُنُّوبِينَقُلُ لِي كَيْفَأَعْنَذِرُ أَهُزُّ بِالشَّيْمِ أَقْوَامَا ذَوي وَسَن في أَلجَهُل لَوْضُر بُواباً لسَّيف ِمَاشَعَرُوا عَلَىَّ فَعْتُ ٱلْقَوَا فِي مِنْ مَقَاطِيهِـا ﴿ وَمَا عَلَيَّ لَهُمْ أَنْ نَفْهَمَ ٱلْبَقَرُ لْأَرْحَلَنَّ وَآلَمَالِي مُطَرَّحَةٌ بِسُرٌّ مَنْ رَاء مُسْتَبْطَالَهَا ٱلْقَدَرُ أَبَمْدَ عَشْرِينَ شَهْرًا لاَ جَداً فَيْرَى بِهِ ٱلْصَرَافُ ۖ وَلاَ وَعَدُّ فَيُنْتَظِّرُ لَوْلاَ عَلَىٰ ۚ بِنُ مُرِ ۖ لَاَسْتَمرَ بِنَسَا ۚ خَلْفُهنَ ٱلدَّهِ فِيهِٱلصَّابُوَٱلصَّرُ^(٢) ١ النبع شجر تخذ منهُ القسي ومن اغصانهِ السهام؛ والمعنى انها تعيره بالعدم أي الفقر ٢ الوسن النوم ٣ الحلف القرن بعد القرن • الصبر عصارة شعرها

عامض· الصاب شحر مراد

عَلَى ٱلْعُفَاةِ وَأَدْنَى سَعْبِ مِ سَفَرُ عُذْنَا بِأَرْوَعَ أَقْصَى نَيْلُهِ كَثَبُ أَلَمَّ جُودًا وَلَمْ تَضْرُرُ سَحَائبُ فَ وَرَبُّمَا ضَرٌّ فِي إِلْحَاحِهِ ٱلْمَطَرُ لاَ يُتْمِبُ النَّائِلُ ٱلْمَبْذُولُ هُمَّتَـهُ وَكَيْفَ يُتْعِبُ عَيْنَ ٱلنَّاظِرِ ٱلنَّظَرُ بَدَتْ عَلَى ٱلْبَدُو نُعْنَى مِنْهُ سَابِغَةٌ ۚ وَقَرَّاءُ يُحْضُرُ أُخْرَى مِثْلَهَا ٱلْحَضَرُ مَوَاهِبٌ مَا تَجَشَّمْنَا السُّؤَالَ لَهَا ﴿ إِنَّ الْفَمَامَ قَلِيبٌ لَيْسَ بُحِتَفَرُ (١) يُهَابُ فينَا وَمَا سِيفِ لَحَيْفِهِ شَرَرٌ وَسُطَالَنَّدَى وَلاَ فِخَدِّ وِصَمَّوْ (١) بَرْدُ ٱلْحَشَا وَهَجِيرُ ٱلرَّوْعِ عُثَقِلٌ وَمَسْمَرٌ وَشِهَابُٱلْمَرْبُمُسْتَمَرُ ۗ "" إِذَا ٱرْنَقَى فِي أَعَالِي ٱلرَّأْي لاَحَ لَهُ ۚ مَا فِي ٱلْفُيُوبِ ٱلَّتِي تَعْفَى فَلَسْتَتِرَ نَّوَسَّطَ الدَّهْرَ أَحْوَالاً فَلاَ صَفَرُ ۚ عَنَ الْخُطُوبِٱلَّتِي تَعْرُووَ لاَ كَبَرُ (١٠) كَالْرُهُمُ أَذْرُعُهُ عَشْرٌ وَوَاحِدَهٌ ۚ فَلَيْسَ يُزْرِي بِهِ طُولٌ وَلاَ نَصَرُ عُمْرَاتُ طَالَ مَا أَشْجَتْ عَزَائْمُهُ ﴿ ذَوِيٱلْحِجَا وَهُوَغَرُّ بَيْنَهُمْ غَمَرُ (٥٠) آرَاؤُهُ ٱلْيُوْمَ أَسْيَافُ مُهَدَّةٌ وَكَانَ كَالسَّبْفِ إِذَ آرَاوِهُ وَزُبُرُ وَمُصْمُدُ فِي هَضَابِ ٱلْمَجْدِ يَطْلُمُهَا ۚ كَأَنَّهُ لَسُكُونِ ٱلْجَاشِ مُنْحَدِرُ مَا زَالَ يَسْنُقُ حَتَّى قَالَ حَاسِدُهُ ۚ لَهُ طَرِيقِ ۗ إِلَى الْمُلَيَّاء مُنْتَصَرُ

ا القليب البائر ٢ الصعر ميل الوجه الى احد الشقنين ويكنى به عن النظر الى الناس تهاونًا من كبر ومن اقوالهم فلات صمَّر خدهُ ٣ الهجير شدة الحر عتفل من احتفل الوادي بالسيل جائه بملء حنيه المسعر موقد نار الحرب

قرو تصيبوتاً تي ٥ المجت قهرت الغمر الذي لم يجرب الامور٠٠

زبر قاطعة والمراد بها هنا سدیدة محكمة لقطع مواصل الباطل

وقال يمدح يوسف بن محمد

أَثَرَاكَ تَسْمَعُ لِلْحَمَامِ ٱلْهَنَّفِ شَجُوا بَنِي بَشَجُوكَ ٱلْهُ تَطَرَّفِ لِللهِ مَثَلَمْ اللهُ عَلَمْ اللهِ اللهُ عَلَمْ اللهِ اللهُ عَلَمْ اللهِ اللهُ عَلَمْ اللهِ اللهُ عَلَمْ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الله

ا الحيت الشديد الحلاوة - احفظته أغضبته المقر المر والصبر ٢ الالوى المفتول البد كناية عن شدة قوته ٣ برقة تهمد مكان يهفو يسرع - البين الفراق

مَا لَتُمَا حينَ أَنْعِدَبْتُ فَلَمْ تَصِخُ فَـَلَأُجْرِينَ ٱلدُّمْعَ إِذْ لَمْ تُبْجِرِهِ لنَفْويف ٱلْقَذَالِ وَإِنَّمَا لَهُ يَفُهُ لَوْ كَأَنَّ غَيْرَ مُفَوَّفِ أُدَدُ ورَاثَةَ يُوسُفِ عَنْ يُوسَف تُ بأُلشَّرَفِ ٱلَّذِي شَهِدَّتْ بِهِ وَتَمُو رُفِيهِ ٱلسُّمْسُ إِنْ لَمْ تُكْسَفَ أَنَّ لَيْلَى ٱلْأَخْيَايَّةَ شَاهَدَتْ ۚ ٱطْرَافَــهُ لَمْ تُطْرِ ٱلَ مُطَرِّفِ مثلُ ٱلسيوف إذادُعين لمشر ف زُهْرٌ إِدَا ٱلنَّهَبَتْ بهمْ شُعُلُ ٱلطُّبَى ﴿ عَطَفُوا عَلَى أُونَى ٱلْقَنَا ٱلمُتَعَطِّفِ عند أجتماع ألجَحفل المتألِّف يهديهم الأسدُ الْمُعْاعُ كَأْنَهُ

ا الدمن اثار الناس او المواضع القريبة من الدار • المطرف ردالا من خز مر بع ذو اعلام ٢ القذال مو خو الرأس • والتفويف من قولم برد مفوف اي فيد خطوط بيض على الطول والمراد هنا ان شعر القذال وخطه الشيب فاصبع كانه بزد مقوف سى دنف ثقل من المرض واشرف على الموت ٤ المز برالاسد • والايعاد التهديد • الرججان لم نعثر عليها في ما بين ايدينا من المجمات ولعلها بمنى الرجج اي الغبار ٢٠ تمور تميل ٧ الجعفل الجيش الكشيف

عَمْرُوا الْقَنَا فِي مَذَ جِمِ أَوْ عَاتِمِ فِي طَيِّهِ أَوْ عَامِ فِي خَنْدَفِ ِ كَالَّبْثُ إِلَّا أَنَّ هَذَا ضَارِبُ بَمُهَنَّ ذَرِب وَ ذَالَّ بِمِخْصَفُ الْأَمْرُ لَمَّ الْمَنْفُونَ اللَّهُ مَصْمَتُ الْأَحْسَمُ فِي الْمُعَلِّمُ الْمَنْفُونَ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِينَ فَلَمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ ا

الذرب الحاد القاطع المخصف من خصف النمل خوزها ودققها والمراد به هنا
 المخلب المشبه بالمخرز ٢ المسمت الذي لاجوف له ٣ الضحاج المشاغبة

٤ السوابق الحيل السابقة والغرر يراد بها هنا جياد الحيل اليفاع التل

المنن اسم من عن له الشيء بمنى خطر اي مرا وعرض مسحف موسل مصل معنى البيت الله الشكل الاحر بين القوم فالمدوح يفض الاشكال باسرع من القليل ٧ المنيزة نعت لمنعوت محذوف لقديره (فرس) - الجندب ضرب من المغيرة دا الحرجف الربح الباردة الشديدة الهبوب ٨ انكدرت اصرعت وانقضت الفاع الصفصف المستوي المعلمين ٩ الموجف المسرع وطرسوس وخرشنة بلدان الماع الصدى الاول طائر يصر بالليل وقيل هو ذكر البوم والصدى الثانية ما

يزد، الجبل وغيره عَلَى المصوت فيهِ بمثل صوتهِ

أُو ْفَتْ بِقَادِ مَنَّى ْعُقَابِ مُنْكَفِ وَعَلَى فَذَاذِيَّةً أَنْحَطُطُنَ بِرَايَةٍ حُزْنَ ٱلْحَصَىٰ وَقَدْ نَقَحَّمَ طَالِبًا ثَازَ ٱلْحَصَىٰ برَكْضِ جَدِّ عَيْنُ لَهُدُّو الُّ ٱلْوَعَى فَلَوَ أَنَّـهُ عَينٌ لَشَدُّو رُعْبِ لِمَ أَمَّ قَطْرُهُ مَا نُه سف بنُ مُحَمَّد مَا أَحَمَدَ ٱلرُّومُ ٱنْصلاَتَكَ بِٱلْحُسام وَدُّوا وَدَاداً لَوْ جَدَّعْتَ أَنُو فَهُمْ ۚ جَدْعَ ٱلرُّوْسِ خِلاَفَ جَدَّعَ ٱلْأَنْفِ لَيْتَ الَّذِي ٱلسُّلْمَ رَبَّةُ مُلْكُهِمْ لَوْ كَانَ يُطلُّكُ نَائِلٌ مِنْ مُ ذُلًّا أَرَاهُمْ عَزَّ أَهْلِ ٱلْمُصْعَف كَأَنِّي بِكَ قَدْأَ تَيْتَ بِمَرْشِهَا ﴿ وَٱلسِّيفَ أَسْرَعُهُيَبَةُ مَنْ آ مَ مُغَطِّنَةُ بِٱلْسَارِفَاتِ وَإِنَّمَا أَرْضَيْنَـهُ لَوْ كَانَ غَيرَ مُرَّف . بَيْفُتَ بِهِ ٱلْفُتُوحَ فَجَاءَ سِفِي ميلاّدِ ملْك ٱلْعاشر ٱلْمُسْتَخْلَف ﴾ فَيْنَكَ عَنْ كَوْمَا يَتِكَ اُلَّتِي كَانَتْ أَمَانَ ٱلدِّين بَعْدَ فَخَوْفِ يوْمٌ عَمَا عَنْ أَسْوَدَانَ سَوَادَ مَا ﴿ فَعَلَ ٱلنَّيُّ بَكَّفُ ٱبْنِ ٱلْأَشْرَفِ حَدَّلُ ٱلسَّفْيةِ وَلاَّ كَلاَمِ ٱلْمُوْ حِفْ كَدْتَ يَعْتَهُ وَلَمْ نَرْكُنْ إِلَى تَ بِالْحَظِّ ٱلَّذِي لَمْ يَنْفَضْ ۚ وَنُصِرْتَۥٱلْعَزْمِ ٱلَّذِيلَمْ يُضْعَ مْ ۚ دَعَتُكَ بِهِ ٱلْقَبَائِلُ مُسْرِفًا ﴿ مَا مُسْرِفٌ فِي ٱلْمَكْرُمَاتِ بَمِسْرِف تَرَكُ ٱلسَّمَاكُ كَانِيهُ لَمْ قَاسَمْتُهُ أَخْلَافَهُ وَهْيَ ٱلرَّدَى للْمُعْتَدِي وَهْقَ ٱلنَّدَى للْمُعْتَ القادمتان الم نشتان في مقدمة الجناحين

۲ الخصی اسم موضع

الم هف المحدد الانصلات المسير بسرعة وجد لسبق الغير

أُخْرَى ٱلْتَفَى شَأْوَاكُمَا فِيٱلْمَنْصَفَ فَإَذَا حَرَى مِنْ غَالِيَةٍ وَجَرَيْتُ مِنْ وقال ير في قومة أَوْدَى بِلْقُمَانَ بْنِ عَادِ بَعْدَمَا ۚ أَوْدَتْ شَبِيبَتُـهُ بِسَبْعَ وَتَنَاوَلَ الضَّمَّاكَ مِنْ خَلْفِ الْقَنَا ﴿ وَالْمَشْرَفِيَّةِ وَٱلْمَدِيدِ ٱلْأَ وَجِذِيمَةُ ٱلْوَضَّاءُ عَطَّلَ تَاجَهُ مِنْهُ وَأَنْهَمَ تُبِعًا وَإِذَا ذَ كَرْنَدَ بني ءُبَيْدٍ عَبَّدُوا ﴿ حَرَّ ٱلدُّمُوعِ لِلَوْعَةِ ٱلْمُتَذَ اً كَلَتْهُمُ ۚ دُوَلُ ٱلزَّمَانِ وَفَلَّكَ ۚ مِنْحَدِّشَوْكَتِهِمْ صُرُوفَ ٱلْأَدْهُ عَدَدًا غَدَوا وَهُمْ أَهَلَّهُ مُحَمِّتُو (١) منْ بَعْدِ مَا كَأَنُوا ذُوَّابَةً طَيْءِ قَلُوا وَمَا قَلْتُ صَوَاعِقُ نَــارِهُمْ دَفْعَكَ بِصَحْرَاءِ ٱلْعَدُو ٱلْمُصَ وَأَرَى ٱلضَّغَائِنَ لَيْسَ تَغْبُو مِنْهِمُ فِي مَعْشَرِ إِلاَّ ذَ كَتْ فِي مَعْشَم مَهٰلاً بني شَمْلاَلَ إِنَّ وُرُودً كُمْ حُوضَ ٱلتَّفَّاطُعِ غَيْرُ سَهْلِ ٱلْمَصْدَرِ فِي لَحْظُهَا جَرْ ٱلْفَضَا ٱلْمُتَسَعَ مَا بَالَكُمْ نُتَقَاذَهُونَ بِأَعْيُنِ نَتَجَاذَ بُونَٱلْمَجْدَ جَذْبَ تَعَجْرُفِ وَتَعَجْرُفُ ٱلْأَيْجَادِ بَعْضُ ٱلْمُنْكَرَ إِنَّ ۚ التَّنَازُعَ فِي ٱلرَّئَاسَةِ زَلَّةٌ ۚ لاَ تُسْتَقَـالُ وَذُلَّـةٌ لَمْ تُنْصَر

أَنْنَى أَوَائِلَ جُرْهُم إِنْرَاطَهُمْ ۚ فَيهِ وَأَسْرَعَ فِي مَقَاوِل جِمْيَرِ ۗ

ا ذوَّابة النوم اشرفهم والمتقدم فيهم ٢ تَخبو تخمد وذَكت القدت ٣ المقاول ملوك حمير • جرهم قبيلة

جَزُوا مِنْ قَبِلِ أَنْ نَنْحَاجَزُوا عَتَى تُكَسِّرَ أَعْظُمْ فِي جَابِرٍ وَمِنَ ٱلْمُعَالَبُ أَنْ عَلِيصِدُورِ كُمُّ وَلَوَ أَنْهُمْ مِنْ هَضْبِ أَعْفَرَ ثُلَّمُوا التتابعت قعلب كَأَنُوا ثَلَاثَةَ أَبْجُرِ أَنْضَى بَهَـا وَلَعُ ٱلْمُنُونِ إِلَى وَأَرَى شَمَيلًا لِلْفَنَاءِ وَبَارِعًا ۚ يَتَأْوَّدَانِ وَمَنْ يُعَمَّرْ يَكُبُّرُ ﴿ فِي عَسَكُر مُتَعَامِلُ فِي عَسَ رَكَبَا ٱلْقَنَا مِنْ بَعْدِمَا حَمَلاً ٱلْقَنَا وَعَدَاهُمَا رَأْيُ ٱلسِّمِيعِ شَيْخَانِ قَدْ ثَقُلَ ٱلسَّلَاحُ عَلَيْهِمَا يَوْمَ ٱللَّقَاءِ وَلَا لاَ يُدْعَيَان إِلَى ٱخْتَتَالَ مُقَاتِــل مِنْ فَائِبِ عَمَّا عَنَاكُمُ لَمْ يَغِبْ ﴿ دَرَكَٱلْمُيُونِوَحَاضِرِ لَمْ يَحْفُ أَوْمَا ثَرَوْنَ ٱلشَّامِتِينَ أَمَامَكُمْ ۚ وَوَرَاءَكُمْ مِنْ مُضْدِّر زُهْرُ لَجَدِّ كُمْ ٱلْأُغَرِّ ٱلْأَزْهَرِ عَنْ غَيْرِ ذَنْبِ جِئْنُمُو أُ سِوَى عُلَّى

ا مرتمن مرى الناقة مسجضرعها لندر والمراد ان الحرب جرت عليهم مصائب والاجاج الماة الخجر ٢ يتاً ودان يتايلان ٣ اراد بالقنا الملاولى الواح النمش والقنا الثانية الرماح ٠ والمعنى انهما كانا مجملان النافي حياتهما للحرب فامسيا بعد موتهما محمولين على النعش ٤ الاختيال التسمع لسر القوم ٥ الدرك المحاق

وَكُأَنَّمَ أَشَرَفُ ٱلشَّرِيفِ إِذَا ٱنْسَى جُرْمٌ جَنَّاهُ عَلَى ٱلْوَضِيعِ ٱلْأَصْفَر

وقال بمدح يوسف بن محمد

رقة النّور واهنزاز القضيب خَبّا منك عَنْ أَغَرَّ نَجِيبِ

بِفِي رِدَاهِ مِنَ الْفُتُوْةِ فَضْفَاضِ وَعَهْدِ مِنَ التّصَابِي قَرِيبِ

أَنسَتْ ذَا وَذَاكَ إِحْدَى وَعَشْرُونَ بِغُصْنِ مِنَ الشّبَابِ رَطِيبِ

وَكَأْنَّ الرَّبِيعِ دَبِّعِ أَخْلاَقَكَ وَالرَّوْضَ بِالْبَابِ رَطِيبِ
مَا ثَنَائِي بِهُدرِكِ بَمْضَ نُعْمَاكَ وَلَوْ كَانَ مِنْ صَبَّا أَوْ جَنُوبِ
صَعْفَ الطَّالِ المُعنَّ وَلَمْ تَضْعَفْ عَلَى البُعْدِ مُهْلَةُ الْمَطْلُوبِ
فَمَعْنَ الطَّالِ المُعنَّ وَلَمْ تَضْعَفْ عَلَى البُعْدِ مُهْلَةُ الْمَطْلُوبِ
وَلَمَعْرِي لَقَدْ تَدَبَّرْتُ مَعْرُوفَكَ عَنْدِي فَلَمْ يَكُنُ بِعَجِيبِ
فَسَعْنَ الطَّالِ اللهُ المُعنَّ وَلَمْ مَعْرُوفَكَ عَنْدِي فَلَمْ يَكُنُ بِعَجِيبِ
فَسَنَّ لَيْفَا الْمُعَلِّ وَلَمْ الْمَعْلُوبِ
فَسَنَّ الْمُعْلُوبِ الْمُعَلِّ وَلَهُ الْمُعْلُوبِ الْمُعْلُوبِ الْمُعْلَعِلُ وَالْمَعْرِي الْمُعْلَعِ وَالسِيْرِ الْمُطَاطَا وَالْمَاجِبِ الْمُعْجُوبِ

وقال يمدح اسحاق بنابراهيم

عَارَضَنْنَا أُصُلًا فَقُلْنَا الرَّرْبُ حَتَّى أَضَاء الْأَقْحُوالُ الْأَشْلُبُ " وَالْحَضْرَ مَوْشَيُّ الْبُرُودِ وَقَدْ بَدَا مِنْهُنَ دِبِاجُ الْخُدُودِ الْمُذْمَبُ

 ا فضفاض واسع ۲ صنو نظير وشقيق ۳ الاصل جمع اصيل وهو الوقت بعد العصر الى المغرب الربرب القطيع من بقر الرحش ۱ الاشغب ذو العذو بة والرقة في الاستان⁶.

أَوْمَضْنَ مِنْ خَلَلِ ٱلسُّنُورِ فَرَاعَنَا بَرْقَانِ خَالٌ مَا يُنَالُ وَخُلِّتُ وَلَوَ أُنِّي أُنْصِفْتُ فِي حُكُم ِ ٱلْهُوَى مَا شِيْتُ بَارِقَةً وَرَامِي أَشَيَبُ (^`` وَلَقَدْ نَهَبْتُ ٱلدَّمْعَ يَوْمَ سَوِيقَةً . فَأَبَّتْ غَوَالِبُ عَبْرْةٍ مَا تُعْلَبُ وَوَرَاءَ تَسَدِيَةٍ أَلُوْشَاةٍ مَلَيَّةٌ بِٱلْحُسِنِ تَمَلَّحُ فِي ٱلْقُلُوبِ وَتَعَذَّبُ كَأَلْبُدُر إِلاَّ أَنَّهَا لاَ تُعِنَّلَى وَٱلشَّمْسِ إِلاَّ أَنَّهِا لاَ تُعْرِبُ رَاجِتْ لِأَرْبُعِكِ أَلَرْ يَاحُ مَر يضَةً وَأَصَابَ مَغَنَاكِ الْفَمَامُ الْصِيْبُ (١٠) سَأَعُدُ مَا أَلْقَى فَإِنْ كَذَّبْتني فَسَلِي ٱلدُّمُوعَ فَإِنَّهَا لاَ تَكْذِبُ أَعْرَضْتَ حَتَّى خِلْتُ أَتِّي ظَالَمُ ۗ وَعَتَبْتِ حَتَّى قُلْتُ إِنِّي مُذْنِبُ عَبَا لِهِوْ لِنَدِ قَبْلَ تَشْتِيتِ النَّوَى مِنَّا وَوَصْلُكِ فِي التَّسَائِي أَعْجَبُ كَيفَ أَهْتَدَيْتِ وَمَا أُهْتَدَيْتِ لِمُغْمَدِ عِنْ لِيلْ عَانَةً وَالنُّرَّيَّا تُجْنَبُ (٥٠ عَفَتِ الرُّسُومُ وَمَا عَفَتْ أَحْشَاوُّهُ مِنْ عَهْدِيشُوقِ مَا يَهُولُ فَيَذْهَبُ ('') أَتْرَكْنِهِ بِٱلْخَبْلِ ثُمَّ طَلَبْتهِ ۚ بِخَلِيجٍ بَارِقَ حَيْثُ عَزَّالْمَطْلُبُ ۗ ۗ مِنْ يَعْدِمَا خَلُقَ أَلُهُوَى وَ تُمْ أَضَتْ . ذُونَ اللَّقَاء مَسَا فَهُ مَا تَقُرُب (١٠) وَرَمَتْ بِنَا مَمْتَ ٱلْمِرَاقِ أَيَانِقُ مُعْمَمُ ٱلْخُدُودِ لُفَامَنُ ۗ ٱلطُّعْلُثُ (١)

ا اومض البرق لم المال السحاب لا يخلف مطره او هو البرق و الحلب البرق الذي لا يعقبهُ مطر ٢ شام نظر وتخنص بالبرق فقط ٣ التسدية الاحسان الملية المقتدرة الوافية ٤ الصيب السكوب ٥ تجنب تصيبها ريح الجنوب و عانة قرية على نهر الفرات تنسب اليها الخر السانية ٦ الحبل علم لمكان

٢ خلق بلي " ٨ السمت القصد الايانق الجمال السعم السود ٠ اللغام زبد
 الجل يقذفه من فيه الطمل المحضرة تعاو الماء المزمن

كُلُّ طَائرَةِ بِخَمْس خُوَافِق نَ كُلُّ مُفْرِق -فِي همة ٱلْفُرَّاتَ إِلَى ٱلْفُرَّاتِ وَأَمْلُوا لهُ غَايُةٍ طُلْبَتْ فَقَصَّرَ دُونَهَا كَرْمَا يُرْحَى فيهِ مَا لاَ يُرْتَجَى عظَماً وَيُوهَبُ فِيهِ مَا لاَ رُه وَوَ لَى فَقِيلَ أَطَلْحَةٌ أَمْ مُصْعَ عْطَى فَقِيلًا أَمَاتِهُ أَمْ خَالدُ لْخَانَ قَدْ سَفَرًا لِقَائِمٍ هَاشِيمٍ قَيْلَ ٱلْخَلَاقَةِ وَهِيَ بَكُ نَقَضًا برأْيهما ٱلَّذِي سَدَّے بِهِ لَبْنِي أُمَيَّةً ذَو ٱلْكَلَاعِ وَحَوْشَهَ فَهُمَا إِذَا خَذَلَ ٱلْخَلِيلُ خَلِسَلَهُ عَضُدُ لملك بَني ٱلْوَلِيَّ وَمَنْكِمِ وَعَلَى ٱلْأَمِيرِ أَ بِي ٱلْحُسَيْنِ سَكَيْنَةٌ في الرَّوع يَسَلَّكُهَا ٱلهِزَبِرُ ٱلْأَغْلَـ وَلَحْرَبَةِ ٱلْإِسْلَامِ حَبِنَ يَهِزُّهُ اللَّهِ الْمُؤَلِّ يُرَاعُ لَهُ تَلْكَ ٱلْمُعَمَّرَةُ ٱلَّذِينَ تَهَـافَتُوا ۚ فَمُشَرَّقٌ فِي غَيْــهِ وَمُغَرَّ جَاشُوا فَذَاكَ ٱلْغَوْرُ مِنْهُمْ سَآئُلٌ دُفَعًا وَذَاكَ ٱلنَّجِدُ مَنْهُمْ يَتَسَرَّعُونَ إِلَى ٱلحُنُوفِ كَأَنَّهَا ۗ وَفَرْ بِـأَرْضِ عَدُوْ هِمْ

ا الدعج جمع دعجاء اے الشديدة سواد المين مع سمتها ، الظليم ذكر النمام المهذب المسرع ٣ الفرات المهذب المسرع ٣ الفرات الاولى النهر المعروف في العراق والثانية كناية عن الممدوح اي انه كالفرات في جوده -جذلان مسرور ٤ المنكب مجتمع راس الكتف والمضد ٥ تمافتوا تسابقوا واندفموا ٦ تخبو ننطق ، يتقضب يتقطع

ضَرَبَ ٱلجِبَالَ بِمثْلُهَا مِنْ عَزْمِهِ أَوْنَىٰ فَظَنُّوا أَنَّهُ ٱلْقَدَرُ ٱلَّذِيبِ نَاهَضْتُهُمْ وَٱلْبَارِفَاتُ كَأَنَّهَا شُعَلٌ عَلَى أَيْسِيهِم وَوَقَفْتَ مَشْهُورَ الْمُقَامِ كُرِيمَهُ ۚ وَٱلْبِيضُ تَطْفُوفِ ٱلْفُبَارِ وَثَرْسُا مَا إِنْ تَرَى إِلَّا تَوَقَّدَ كُوْكُب فِي قَوْنَسِ قَدْ غَارَ فِيهِ كُوْكَمْ و الله و مرمل ومؤسد سكنها وأشرقت الديماء عليهم وَ لَوَ أَنَّهُمْ رَكُبُوا ٱلْكُوَ أَكُ لَمْ يَكُنْ وَشَدَدْتَ عَقْدَ خلاَفَتَيْن خلاَفَةً ۚ منْ بَعْدِ أُخْرَى وَٱلْخَلَائُفُ غُيِّد نَ الْتُوَتْتِلْكَ الْأُمُورُورَ تُجْمَتْ ﴿ تِلْكَ الْظَنُّونُومَاجَ ذَاكَ الْغَيْهُ. تَ ۚ بَفْدَادُ ثُمَّ تَفَرِّقَتْ شَيَّمًا يُشْبُعُهَا ٱلضَّلَالُ ٱلْمُصْحَمَ بأَلسِفِ إِذْ شَغْبُوا عَلَيْكَ وَأَ نْتَ بَيْعَتْهُمْ لَأَزْكَى قَائْمِ لَهُ أَيَّدُ كُمْ وَأَعْلَى ذِكْرَكُمْ ۚ بِٱلنَّصْرِ يُقْرَأُ فِي ٱلسَّمَاءِ وَيُكْتَبُ وَلَأَنْتُمُ عُدَدُ ٱلْحُلاَقَةِ إِنْ غَدَا ﴿ أَوْ رَاحَ مَنْهَا يَجْلُسُ أَوْ مَوْكُ وَٱلسَّابَةُونَ ۚ إِنَّى أُوائــل دَعْوَةٍ ۚ يَرْضَىٰ لَهَا رَبُّ ٱلسُّمَاء وَيَغْضَمُ وَمُظَفَّرُونَ ۚ إِذًا ٱسْتَقَلَّ لِوَاؤُهُمْ ۚ ۚ بِٱلْهِرِّ أَدْرَاكَ رَبُّتُهُ مَـا يَطْلُبُ مطروح ومرمل مطروح عَلَى الرمل وموسد نائم اي صريع • مضرج مصبوغ بالدم ومثلها مخضب ومضمخ ٣ الغيهب الليل والشديد السواد من الحيل

جِدْ يَفُوتُ الرِّ بِحَ فِي طَلَبِ الْعَلَى سَبْقًا إِذَا وَنَتِ اَلْجَدُودُ ٱلْخَيْبُ (')
مَا جُهِزْتُ لِمُغَالِفِ رَايَاتُكُمْ لِلاِّ تَهَدَّمَ كَهْفُهُ الْمُسْتَصْبُ
وإِذَا تَوَثَّبَ خَالِعُ فِي جَانِبِ ظَلَّتْ عَلَيْهِ سُيُوفُكُمْ لَتَوَثَّبُ
وإِذَا تَوَثَّبَ خَالِعُ فِي جَانِبِ ظَلَّتْ عَلَيْهِ سُيُوفُكُمْ لَتَوَثَّبُ
وإِذَا تَأَمَّلُتَ الزَّمَانَ رَأَيْتُهُ دُولًا عَلَى أَيْدِيكُمُ تَلْقَلَّبُ

وقال يستستى نبيذاً

اَكَ الْمَيْرُ مَا مِقْدَارُ عَفْرِي وَمَاجُهْدِي وَآلُ حَبِدِ عِنْدُ آخِرِ هِمْ عِنْدِي لَنَابَعَتِ الطَّاءَانِ طُوسٌ وَطَيِّي فَقُلْ فِيخُواسانِ وَإِنْ شَيْتَ فِي نَجْدِ أَنَّهُمْ أَدُو وَانْ لَمْ تَجِدُ لَهُمْ بَرَاحَهُمُ رَاحُوا جَبِها عَلَى وَعْدِ وَإِنْ لَمْ تَجِدُ لَهُمْ جَمَاكَ لَهُ خِلَالُهُ وَذَوْ وَ الْوِدِ وَمَا الْمِدِي اللَّهُ عَدَو الْمُورِدِ مَنَا اللَّذَاتِ بَاحِيلَةَ الْمُقَدِ عَلَى اللَّهُ ا

وقال يعاتبالحارثي

أَخَاعِلَةٍ سَارَ ٱلْإِخَاءَ فَأَوْضَصًا ﴿ وَأَوْشَكَ بَاقِي ٱلْوِدِّ أَنْ يَتَقَطَّمَا

١ ونت تباطأت ٢ الاجل الوقت المزدي المهلك

وقال يهجو علي بن يحيى

وَأَ كُنَّوْتُ غِشْيَانَ الْمُقَابِرِ زَامِرًا عَلَيْ بْنَ يَعْنِي جَارَ أَهْلِ الْمُقَابِرِ فَإِلَّا يَكُنْ مَيْتَ الْحُشَاشَةِ فِي الَّذِي يُرَى فَهُومَيْتُ الْجُودِ مَيْتُ الْمَا ثَيْنِ وَلَا فَضْلَ عِنْدَ الْأَرْمَنِيِّ يَشُدُّهُ سِوَى أَنَّهُ قُورٌ سَجِمِينٌ لِجَارِرِ مَرَقْتَ سِهَامَ الْمُشْرِكِينَ وَمَ نَكُنْ لَهُمْ يَوْمَ زَحْفِيالْمُشْرِكِينَ جَاضِرِ

وقال يمدح محمد بن طي بن عيسى القمي

ذَاكَوَادِيَٱلْأَرَاكِفَا حْبِسْ قَلِيلاً مُنْصِراً مِنْ صَاَبَةٍ أَوْ مُطِيلاً قِيفٌ مَشْوَقاً أَوْمُدِيناً أَوْمُدِيناً أَوْمُدِيناً أَوْمَدِيناً أَوْمَدِيناً أَوْمَدِيناً أَوْمَدِيناً أَوْمُدِيناً أَوْمَدِيناً أَوْمَدِيناً أَوْمَدِيناً أَوْمَدِيناً أَوْمَدِيناً إِنَّانِ مِنْدِ بَحِيبلاً إِنَّ بَيْنَ الْكَمْدِينِ فَالْجُزْعِ فَالْآرَامِ رَبْعاً لِآلَ مِنْدِ بَحِيبلاً

ا انتخى قصد الشأو الغاية ٢ نهنه كفَّ ومنع ٣ تهب تنادي

أَبْلَتِ الرِّيجُ وَالرَّرَائِحُ وَالْأَيَّـامُ مِنْهُ مَعَــالمَا وَطُلُولاً ('' وَخَلِاَفُ ٱلجَبِيلِ قَوْلُكَ لِلذَّاكِرِ عَهْدَ ٱلْأَحْبَابِ صَبْرًا جَميلاً " لاَ تَلُمْتُهُ عَلَى مُوَاصَاتِهِ الدَّمْرِ وَلَوْمٌ لَوْمُ الْخَايِلِ الْخَايِلاَ (** عَلَّ مَاءَ ٱلدُّمُوعِ يُخْمَدُ نَاراً مَنْجَوَى ٱلْحُتَّ أَوْ بَبَلَّ غَلَيلاً وَبُكَاءُ ٱلدِّيَارِ مِمًّا بَرُدُّ ٱلشَّوْفَ ذِكْرًاوَٱلْحُبَّ نَضُوًّا ضَمَّيلًا ﴿ '' لَهُ يَكُنْ يَوْمُنَا طَوِيــلاً بِنُمْمَانٍ وَلَكِنْ كَانَ ٱلْبُكَاءَ طَوِيلاً قَدْ وَجَدْنَا مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيَّ غَايَةَ ٱلْمَجْدِ قَــَائِلاً وَفَهُولاً وَلَقَيْداً الشَّمُولاَ (٥٠ وَلَقِيَا شَمَائِلاً تَتَنَّنُ ٱلْمُسْكَ سَحِيقًا كَمَا لَقَيْدًا الشَّمُولاَ (٥٠ وَرَأَيْنَا سِيمَا نَدَّے وَسَمَاحٍ لَمْ نُرِدْ بَعْدُهَا عَلَيْهِ دَلِيلًا (١) أَشْمَرِيُّ كَفَاهُ عِيسَى بْنُمُومَى شَرَفَا بَاتَ لِلسِّمَالَةِ رَسِيلًا (٧) خَلَّفَ ٱلْبُهْرَ لِلْمِيسَادِ وَأَلْقَى فِي مَدَى ٱلْمَجْدِ غُرَّةٌ وَتَجُولاً (٨) وَبَنُو ٱلْأَشْهَرِ ٱلَّذِي مَلَّأَ ٱلْأَرْضَ رَجَالًا وَنَجْدَةً وَخُيُولًا ۖ شَوْكَةُ مَا أَصَابَتِ ٱلدَّهْرَ إِلاًّ تَرَكَتْ فِي ٱلْذِرَارِ مِنْهُ فُلُولاً (") المعالم الاثار يهتدى بها · الروائح الامطار التي تجي وواحاً.اي مساء ويقابلها

المعالم الاثار يهتدى بها • الروائح الامعار التي تجيّ رواحاً.اي مساه و يقابلها النوادي ٢ نصبنا عهد على المفعولية من الذاكر • صبراً مفعول مطلق لفعل محذوف اي اصبر صبراً جيلاً والجملة مقول القول ٣ لؤم خسة وهو خبر مقدم عن اللوم ٤ نضواً نحيلاً • ضئيل ضعيف ٥ الشمائل الطباع • الشمول الخر

آ سياً علامة ٧ السياك اسم كوكب • الرسيل الموافق للك في النضال اي انه بلغ مستوى السياك ٨ البهر الاعياه والتلهث من السير ٩ الغرار حد السيف • فاو ل ثلم او شق

بَلَغَ ٱلْمُكُرُّمَات طُولاً وَعَرْضاً وَتَنَاهَتْ إَلَيْهِ عَرْضاً وَطُولاً رَادَةُ ٱلْحُمْدُ أُوَّلًا وَأَخْيِرًا وَأُولُو اُلْمَجْدُ وَاحِدًا وَقَبِيلاً (') وَ كَأَنَّ الْأُصُولَ كَانَتْ فُرُوعً وَكَأَنَّ ٱلْفُرُوعَ كَانَتْ أُصُولاً وَنُجُومٌ ۚ إِذَا تَوَقَّدُنَ سِفِي ٱلْحَمَلِ تَوَهَّمْتَ فِي ٱلنَّجُومِ أَقُولًا ۗ وَعُبُونَ لِلنَّبِيِّ وَأَهْلِ ٱلْبَيْتِ حُبًّا يُرْضُونَ فِيهِ ٱلرَّسُولاَ تَحْسِبُ الشِّيبَ بِفِي الْوَقِيعَةِ شُبَّانَا إِذَا صَاغَمُوا الصَّفْيَةِ الصَّفيلا " فَإِذَا حَارَبُوا أَذَلُوا عَزِيزًا وَإِذَا سَالَمُوا أَعَزُوا ذَلِيلاً وَإِذَا عِزُّ مَعْشَر زَالَ يَوْمًا مَنَّمَ ٱلسَّيفُ عَزَّهُمْ أَنْ يَزُولًا يَا أَبَا جَمْفُر لَفَ دُرَاحَ إِفْضَالُكَ خَمْبًا عَلَى ٱلْكِرَامِ تَجَلِيلاً رَدُّ مَمْرُوفُكَ ٱلْكَثِيرَ قَلِيلاً وَأَرَى جُودُكُ ٱلْجَوَادَ بَخِيلاً لَا أَظْرُ ۚ ٱلْهُخَّالَ يُوفُونَكَ ٱلشُّكِّرُ ۖ وَلَوْ كَانَ بُكْرَةً وَأَصِلا جَمَلَتُهُمْ مِنْ غَيْرِهِمْ دُفَعٌ مِنْكَ أَفَادَتْ حَدًا وَأَعْطَتْ جَزِيلاً كُمْ لِيَدُواكُ مِنْ مَقَامٍ لَجَمْرِي كَانَمِنْ رَيْقِ ٱلسََّحَابِ بَديلاً (*) عند وَجه مِلْق إذا مَا تَبَدَّى لَمُرُون الْخُطُوب عَادَتْ سُرُهُ لا (3) يَبْسَ ٱلْحَاْسِدُونَ مَنْكَ وَكَانُوا أَسَهَا يَنْظُرُونَ نَحْوَكَ حُولًا وَدَأُوا أَنَّهُمْ إِذَا وَمَسَلُوا تِلْكَ ٱلْمُسَاعِي بِٱلْفِيكُو ذَابُوا نُحُولًا

الرادة جمع رائد اي طالب القبيل الجاعة ٢ الصفيح الصقيل السيف
 القاطع المااع ٣ الريق في الاصل ان يصيبك من المطرشي لا يسبر ٤ الحزون
 خلاف السهول والمنى ان طلمته أي قدومه تزيل الحطوب وعلى الاشكال

فَتَنَهَا عَنْكَ أَعْيُنَا وَقُلُوبًا لَمْ يَرُدُّوا إِلاَّ حَسيراً كليلاً ا وَ كَفَانِي عَلَى ٱلَّذِي يُوجَدُ ٱلْفَضْلُ لَدَيْهِ بِٱلْحَاسِدِينَ دَلِيـــلاً

وقال بمدح ابا ايوب ابن اخت ابي الوزير

يَا يَوْمُ عَرَّ جُ بَلُ وَرَاءَكَ يَا غَدُ ۚ قَدْ أَجْعُوا بَيْنَا وَأَنْتَ ٱلْمَوْعَدُ أَلِفُوا ٱلْفِرَاقَ كَأَنَّـهُ وَطَنَّ لَهُمْ لَا يَقْرُبُونَ إِلَيْهِ حَتَّى بَبْعَدُوا فِي كُلِّ يَوْمٍ دِمْنَةٌ مِنْ حُبْيِمٍ ۚ لَقَوْسِكِ وَرَبُّمْ مِنْهُمُ يَتَأَبُّ وَ أَوْمَا كَفَانَا أَنْ بَكَيْنَا غُرِّبًا حَتَّى شَجَانَا بِٱلْمَنَازِلِ ثَهُ أَسْيِدْ صُدُورَ ٱلْيَعْمَلَاتِ بِوَقْفَةٍ فِي ٱلْمَاثِلَاتِ كَأَنَّهُنَّ ٱلْمَسْنَدُ ۗ ۗ دِمَنْ لَقَــاضَاهُنَّ أَعْلَامَ ٱلْبَلَى ﴿ هُوجُ ٱلرَّ يَاحِ ٱلْبَادِيَاتُ ٱلْفُوَّدُ حَتَّى فَنَــينَ وَمَا ٱلْبُقَاءُ لِوَاقِفِ ۚ وَٱلدُّهُرُ لِهِ ۚ أَهْرَافِهِ يَتْرَدُّدُ هَلَ مُغْرَمُ يُعْفِلِي ٱلْهَوَى حَقَّ ٱلْهَوَى مَنْكُمْ فَيَنْقَدُ دَمْعُـــهُ أَوْ مُسْعِدُ عَهْدِي غَدَتْ مَهْجُو رَةً مَا تُعَدَّدُ بيت بل سقيت من معمودة وَلَقُلْتُ مَا فَعَلَ ٱلْحُسانُ ٱلْخُرَّدُ⁽¹⁾ لَوْ كُنْت سَامَعَةً لَبُحْتُ بِلَوْعَتَى وَلَوَ أَنَّ غُزُلْاَنَ ٱلْكِنَاسِ تُجْبِينِي لَسَأَلْتُهَا أَيْنَ ٱلْغَزَالُ ٱلْأَغْيَدُ (*)

الحسير ضعيف البصر ومثلما كليل ٢ البعملات النياق النجيبات المطبوعات

الحسير ضعيف بصريب ___ ارض معبودة اي بمطورة • تعبد تسقى العهادة وهي اول مطر الوسمي المناسبة الك ه الكناس

٤ الخرد جمع خريدة وهي الدرة لم لثقب ويراد يها الفتاة البكر بيت الظبي يستتر فيهِ • الاغيد المائل العنق الطويلهُ

يًا وَهُبُ قَوْلَةُ عَاشِقِ لاَ يَبْعَدُو لأَ بَيْعَدُوا أَبْدًا وَهَــل يُدنيهم وَأَخِرُ أَتَانِي عَنْبُهُ وَكَأَنَّهُ سَيْفُ عَلَىٰ مَعَ ٱلْعَــدُو عُ وَتَحْمَدًا حَثُ اسْتَسَانَ مُ يُلْقَى شُجَاعاً حَبْثُ يَجْنَيعُ ٱلْعُلَى وَيَمَلُ مِنْ دُونِ ٱلْقُلُوبِ إِذَا غَدًا ﴿ مُتَكَّرُّ مِنَّ وَكَأَنَّهُ مُتَوَدِّدُ وَيَهُدُّرُ كُنَّ ٱلْخُصْمِ وَهُوْيَلَنْدَدُ يه هي صفّاةً ألخطب وَهُوَ مُلْمُلُّمُ سُرٌ وَإِعْلاَنٌ تُسَوِّے مَنْهُمَا فَكَأَنَّ عَبْلُسَهُ ٱلْمُحَمَّّتِ عَفْلَ ۚ وَكَأْنَّ خَلْوَتَـهُ ٱلْحَفَيَّةَ مَشْهَا عَنَّهُ عُلُو لَمْ يَنَّلُهُ ٱلْفَرْقَ وَ تَوَاضُمُ ۚ لَوْلاَ ٱلنَّكِّهِمُ عَاقَهُ وَقُتُوهُ جَمَّعَ ٱلتُّنِّي أَطْرَافَكَ وَنَدَّے أَحَاطَ بِجَانِبَيْهِ ٱلسُّوْدَدُ لَمَةٌ فَمَا ٱلنُّهَى فَإِذَا بَدَتْ لَنَويَالْتُوسَمِ فَهُيَّ شَيْتٌ أَ. خَصْلُ ٱلْبَدِّينِ إِذَا تَفَرَّقَ فِيٱلنَّدَى جَمَعَ ٱلْعَلَى فَيهَا يُبْيِــدُ وَيَنْفُدُ ۖ نَشْوَانُ يَطْرَبُ لِلسَّوَّال كَأَنَّسَا ﴿ غَنَّاهُ مَالكُ طَنِّيُ أَوْ مَعْسَدُ ۖ '' بِيَدٍ تَلُوحُ وَنِعْمَةٍ مَا تُجْحَدُ جَاءِتُ عَنَايَتُهُ وَلَمَّا أَدْعُهَـا مَا زَالَ يَجَلُو مَا دَجَا مِنْ هِيتِّي ﴿ بِهِمَا وَيُشْعِلُ عَنْهُمَا مَا أُخْمِـــُدُ

ا يوهي يضعف الصفاة الصخرة الصلبة البلندد الالداي الخصم الشحيج الذي لا يذعن للحق ٢ النعى جمع نهية وهي المقل والحكمة ٣ الخصل الندي ٤ مالك طي ومعبد مغنيان مشهوران بحسن الصوت ٥ ما حرف جزم ومن الفروق بينها و بين لم ان منفي تلك مستمر النفي الى الحال كما ترى في المبيت ومنفي لم يحتمل الاستمرار والانقطاع راجع كتاب (الاعراب عن قواعد لفة الاعراب في الخو)

وقال يمدح محمد بن عبد الملك الزيات

بَمْضَ هَذَا الْمِتَابِ وَالْتَفْنِيدِ لَيْسَ ذَمُّ الْوْفَاء بِالْمَحْمُودِ (١٠) مَا بَكَيْنَا عَلَى زَرُودَ وَلَحِينًا بَكَيْنا أَيَّامَنَا فِي زَرُودِ وَدُمُومُ ٱلْمُجِبِّ إِنْ عَصَتِ الْمُذَالَ كَانَتْ طَوْعَ النَّوَى وَالصَّدُودِ

ا محصد سدید ۲ نضب جف ۳ اخلاقا محرفة عن (اخلاف) رجی جم خلف ای ضرع والمنی ان موارد رزفیر انقطحت فعی کاخلاف النیاق اشتد جفافها حتی بیست وصارت کالمود نقصف بالید اما (اخلاق) بالقاف فلا مدی لها هنا ٤ الجدة الموجود ٥ اللجین الفضة ٢ بعض منصوب بقمل محذوف وقد

تقدم لنا شرح ذلك

يَسَا لَخُمْرِ يَنُعْنَ فِي ٱلْفُصْبِ ٱلْخُمْرِ عَلَى كُلِّ صَاحِبٍ مَغْقُودِ عَاطِلاَتُ بَلْ حَالَبِاتٌ يُرَدِّدْنَ ٱلشَّجَى فِي قَــَلاَئِدٍ وَعَقُودٍ زِدْنَنِي صَبْوَةً وَذَكِرْنَنِي عَهْدًا قَدِيمًا مِنْ نَــاقِضِ لِلْمُهُودِ مَا يُرِيدُ ٱلْحَمَامُ فِي كُلِ وَالد مِنْ عَمِيدٍ صَبٍّ بِغَيْرِ عَمِيد كُلُّمَا أُخْمِدَتْ لَهُ نَارُ شَوْق هِجْنَهَا بِٱلْبُكَاءِ وَٱلتَّغْرِيدِ يَــا نَدِيمَى بِٱلسَّواجِيرِ مِنْ وُدِّدِ بْنِ مَعْنِ وَبُجْنُزَ بْنِ عَتُودِ أُطْلُبَ أَنْ اللَّهِ عَلِي ﴿ رَابِعُ الْمِيسِ وَالدَّحِي وَٱلْبِيدِ ۗ لَسْتُ بِأَنْوَاهِنِ ٱلْمُقْيَمِ وَلَا ٱلْقَائِلِ يَوْمَا إِنَّ ٱلْفِنَى بِٱلْجُدُودِ وَإِذَا ٱسْتَصْعَبَتْ مَقَــٰادَهُ أَمْرٍ مَسَلَّتُهَا أَيْدِي ٱلْمَهَارِيَ ٱلْقُودِ (١) حَامِـــلاَتُ وَفْدَ ٱلثَّنَّاء إِلَى أَبْلَجَ صَبِّ إِلَى ثَنَـــاء ٱلْوُفُودِ " عَلِمُوا مِنْ مُعَمَّدٌ خَبْرَ حَبْسُلِ لِرُوَاقِ ٱلْخِيلاَفَة ٱلْمَمْدُودِ لَمْ يُخَنُّ رَبُّهَا وَلَمْ يُعْلَى ٱلتَّذَّبِيرُ فِي حَلَّ تَاجِهَا ٱلْمَعْفُودِ مُصْائِسًا يَنْهَا وَبَيْنَ ٱلْأَعَادِي حَدُّ رَأْيِ يَفُلُّ حَدَّ ٱلْحَدِيدِ " فَهْيَ مِنْ عَزْمٍ رَأَيْهِ فِي جُنُودٍ ۚ ثَمْنَ مِنْ حَوْلَهَا مَقَامَ ٱلجُنُودِ صَارِمَ الْمَزْمِ عَاضِرَ الْحَوْمِ سَارِي الْفَيْكُرِ ثَبْتَ الْمَقَامِ صَلْبَ الْمُودِ

القود السهلة القياد ٢ ابلج مشرق وضاح • صب مشتاق
 ٣ مصلتاً مجرداً • يفل بثلم ويقطع ٤ القلمي البصير بثقلب الامور • التضو يب
 والتصميد الخفض والرفع

دَقٌّ فَهُمَّا وَجَلَّ حَلْمًا فَأَرْضَى أَللَّهَ فَينَا وَٱلْوَاثْقَ أَبْنَ ٱلرُّشبدِ وَجَّةً ٱلْحَقِيُّ بَيْنَ أَخْذِ وَإِعْطَاءُ وَقَصْدُ فِي ٱلجُمْمُ وَٱلتَّبْدِيدِ وَأَسْتَوَى أَلْنَاسُ فَأَلْقَرْ يِبُ قَوْ يِبُ عَنْدَهُ وَٱلْيَعِيدُ غَيْرُ بِعِيدِ لاَ يَميلُ ٱلْهُوَى بِهِ حِينَ يُمضَى ٱلرَّأْيَ بَيْنَ ٱلْمُقِلِّ وَٱلْمَمْدُودِ وَسَوَاثُو لَدَيْهِ أَبْنَاهُ إِمْهَاعِيلَ فِي حُكْمِهِ وَأَبْنَاهُ هُودٍ مُسْتَر بِحُ ٱلْأَحْشَاءَمِنْ كُلَّ ضِغْنَ بَار دُالصَّدْر مِنْ غَليل ٱلحَقُودِ ('' وَكَأَنَّ أَهْتِزَازَهُ لِلْعَطَالِبَ مِنْ قَضِيبِ ٱلْأَرَاكَةِ ٱلْأُمْلُودِ " وَكَأَنَّ أَلسُّواْلَ يَنشُرُ وَرْدَ أَلرَّوْضِ فِي وَجْهِهِ وَوَرْدَ ٱلْخُدُودِ يَا أَبْنَ عَبْدِ ٱلْمُلَيكُ مَلَّكُكَ ٱلْحَمْدَ وَثُوفُ بَيْنَ ٱلنَّدَى وَٱلْجُودِ مَا فَقَدْنَا ٱلْإِعْدَامَ حَتَّى مَدَدْنَا أَمَالًا نَعْوَ سَيْبِكَ ٱلْمَوْجُودِ (" مُؤْدَدٌ يُصْطَغَى وَيَهُلُ يُرَجِّى وَثَنَاتٍ يَمْيَا وَمَالٌ يُودِي (١) لْتَفَنَّتُ فِي ٱلْكِتَ ابْقِ حَتَّى عَطَّلَ ٱلنَّاسُ فَنَّ عَبْدِ ٱلْجَبِيدِ (" رَبَدِيمٍ كَأَنَّهُ ٱلزَّهَرُ ٱلضَّاحِكُ فِي رَوْنَقِ ٱلرَّبِيمِ ٱلجَدِيدِ مُشْرِقٌ فِي جَوَانِبِ ٱلسَّمْعِ مَا يُخْلِقُهُ عَوْدُهُ عَلَى ٱلْمُسْتَعِيدِ مَا أُعِيرَتْ مِنْهُ بُطُونُ ٱلقُرَاطِيسِ وَمَا حُمْيَتَ ظُهُورُ ٱلْبَرَيدِ

الضغن الحقد ٢ الاراكة نوع من الشچر الا ماود اللدن
 السيب المطاه ٤ يودي يتلف ٥ عبد الحميد احد الكتاب المشهور بن في عصر الموادين

وقال في الحسن بن وهب عند السخطة

وَوَنَ يَ الشَّلَكُ الْمُدَارُ أَنْهَبٌ مَا تُطَرِّفُ أَمْ جُبَارُ " أَنَاةً أَيُّهَا الْفَلَكُ الْمُدَارُ أَنْهِبٌ مَا تُطَرِّفُ مَنْكَ أَمْ جُبَارُ " سَنَفَى مثلَ مَا تَفْنَى وَتَبْلَى كَمَا تَبْلَى فَيُدْرِكُ مِنْكَ ثَارُ ثُنَابُ النَّامِيَسِاتُ إِذَا تَنَاهَتْ وَيَدْمُرُ فِي تَصَرَّفِهِ ٱلدَّمَسَارُ (*)

ا المعنى المعذب مخارق وعقيد علمان لمغنيين ٢ جرول ولبيد شاعران مشهوران ٣ اناة مفمول مطلق من فعل محذوف اي تأنَّ • الجبار من الحروب ما لا قود فيها وعليه قولهم فلان جرحه جبار اي لا يطالب به ٤ تناب تصاب • يدمر يخرب والمعنى ان المصائب تزول والخراب ينتعي لان لكل شيء نهاية

وَمَا اهْلُ ٱلْمَنَازِلِ غَيْرُ رَكْبِ مَنَايَاهُمْ رَوَاحٌ وَأَبْيِكَأَرُ لَنَا فِي ٱلذَّهُ وَ آمَــالُ طَوَالٌ نُرَجِّيهَا وَأَعْمَارُ قِصَارُ عَلَى ٱللُّوَّامِ لَيْسَ لَهُ عِنْدَارُ (١) وَأَهْوِنْ بِالخُمُوبِ عَلَى خَلِيعٍ عَلَى ٱللَّوَّامِ لَيْسَ لَهُ عِذَادُ ﴿
فَـاآخِرُ يَوْمِهِ سُكُونُ ثَجَلًى غَيَايَتُهُ وَأَوَّلُهُ خَمَــارُ وَيَوْمٍ بِٱلْمَطِيرَةِ أَمْطَرَتْنَا مَيَاتَهُ صَوْبُ وَابِلَهَا عُقْسَارُ (٢) نَزَلْنَا مَنْزَلَ ٱلْحَسَنِ بْنِ وَهْبِ وَقَدْ دُرسَتْ مَفَانِيهِ ٱلْقَفَارُ ۗ تَلَقَّيْنَا ٱلشَّفَاء بِهِ وَزُرْنَا بَنَاتِ ٱللَّهُو إِذْ قَرُبَ ٱلْمَزَارُ أَمْنَا أَكُلُنا أَكُلُ اسْتِلاَبِ مُنَاكَ وَشُرْبُكَ اشُرْبُ بِدَارُ (") تَنَازَعْنَا ٱلْمُدَامَةَ وَفِي صرفٌ وَأَعْجَلْنَا ٱلطَّبَائِخَ وَفِي نَــارُ وَلَمْ يَكُ ذَاكَ سُخْفًا غَيْرَ أَنِّي وَأَيْتُ ٱلشَّرْبَ سُخْفُهُمُ ٱلْوَقَارُ رَضِينَا مِنْ مَخَارِقَ وَأَبْنِ خَيْرٍ بِمِمُوتِ الْأَثْلِ إِذْ مَتْمَ ٱلنَّهَارُ (٢) تُزَعْزِعُهُ ٱلشَّمَالُ وَقَدْ تَوَانَى عَلَى أَنْعَامِهَا ۚ قَطْرٌ صَفَارُ عَدَاةَ دُحُنَّةً لِلغَيْثِ فِيهَا خِلاَلَ ٱلرُّوسَ حَجٌّ وَأَعْسَارُ (٥) كَأَنَّ ٱلَّهُ يَجَوَالْقَطْرَ ٱلْمُنَاجِي خَوَاطِرَهَا عَيْسَابٌ وَأَعْتِيذَارُ كَأْنَّ مَدَارَ دِجْلَةَ حِينَ جَاءَتْ بَأَجْمَهَا هِلاَلُ ۗ أَوْ سَوَارُ

ا المذار الحياة وفلان خليم العذار اي ملتي عنهُ جلباب الحياء ٢ الصوب الانسكاب الوابل المطر الشديد • العقار الكلاُّ او العشب ٣٪ بدار متتابع متلاحق ٤ الاثل شجر عظيم من الطرفاء مشع النهار ارتفع وطال قبل الزوال

ه خلال الروض وسطة الاعتار الزيارة للكان

أَمَا وَأَ بِي بَنِي حَارِ بْنِ كَمْ ِ لَقَدْ طَرَدَ ٱلزَّمَانُ بِهِمْ فَسَارُوا أَصَابَ ٱلدَّهُرُ دَوْلَةَ آلِ وَهْ ِ وَنَالَ ٱللَّشِلُ مِنْهَا وَٱلنَّهَارُوا أَعَارَهُمُ رِدَاء ٱلْمِزِ حَتَّى فَقَاضَاهُمْ فَرَدُوا مَا أَسْتَعَارُوا وَمَا كَانُوا فَأَوْجُهُمْ بُدُورٌ لِمُخْتَبِطِ وَأَيْدِيمِمْ بِحَارُ وَمَا كَانُوا فَأَوْجُهُمْ بُدُورٌ لِمُخْتَبِطِ وَأَيْدِيمِمْ بِحَارُ وَإِنَ عَوَائِدَ ٱلْأَيَامِ فِيهَا لِمِنْ هَاضَتْ بَوَادِئُهَا ٱلْجَبَارُ (١)

وقال يمدحه

مَا أَنْ الْكَلِفِ الْمَشُوقِ بِصِاحِبِ فَأَذْهَبْ عَلَى مَهْلِ فَلَيْسَ بِذَاهِبِ عَرَفَ الدَّيَارَ وَقَدْ سَيْنَ مِنَ الْبِيلِي وَمَلِيْنَ مِن سُقْبًا السَّحَابِ الصَّائِبِ فَأَرَاكَ جَمْلَ الشَّوْقِ بَيْنَ مَعَالِمِ مِنْهَا وَجِدَّ الدَّمْعِ بَيْنَ مَلاَعِبِ وَيَزِيدُهُ وَحَسَّا لَقَارُضُ وَحَسُهَا وَصَلَيْنِ بَيْنَ أَحِيَّةً وَحَبَائِبِ وَيَزِيدُهُ وَحَسَّا لَقَارُضُ وَحَسُهَا خَدِينَ خَدًّ الْفَالَ فَرِ وَتَعَلَيْ وَمَنَى الشَّهُولَة وَالْحُرُونُ يَقِينَهَا خَدِينَ خَدًّ الْفَالِفِ وَتَعَلِيبِ مَنْ وَقَفَةٍ لَوْ كَانَذَ التَّالِسِرِبُ مِرْبِ كَوَاعِبُ اللهِ مَنْ عَلَيْهِ مَنْ عَلَيْهِ مَنْ عَلَيْهِ مَنْ عَلَيْهِ مَا لَكُونَ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ مَنْ عَلَيْهِ مَنْ عَلَيْهِ مَنْ عَلَيْهِ عَيْرِ مُعَاتِبِ وَإِذَا رَجَوْنَ ثَنَتْ رَجَايَ شَكِيةً مِنْ عَلَيْهِ عَنْ هَجْوِهَا فَوَصَلْتُ غَيْرَ مُجَانِبً وَإِذَا رَجَوْتُ ثَنَتْ رَجَايَ شَكِيةً مِنْ عَاتِي فِي الْحَبْ غَيْرِ مُعَاتِبِ وَإِذَا وَإِذَا اللهِ الجَاعَةِ الْكُواعِ النَّيَاتِ اللهِ الْحَبِي عَيْرِ مُعَاتِبِ وَإِذَا وَإِذَا اللهِ الجَاعِ الْعَيْلِ اللهِ الْحَلِي عَنْ عَنْ عَنْ عَنْ عَلِي فِي الْحَبْ غَيْرِ مُعَاتِ وَإِذَا اللهِ الْحَلَيْ الْمُونَ عَنْ عَنْ عَلْمُ اللهِ الْمَالُولُ اللهِ الْمَالُولُولُ اللهِ الْمَالُولُولُ اللهِ الْحَلَيْ الْمُونَ الْمُؤْمِ عَنْ عَلَيْ فِي الْمُونَ اللهِ الْمُؤْمِ عَنْ عَلَيْ فِي الْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْم

ذَنْي إِلَيْك لَكُنْتُ أُوًّا . أَرُوضٌ قُلْبِي أَوْ يَعُودُ مُبَاعِدًا فِي ٱلْمَحْدُ ذَاتُ شَمّا ثُل وَحَنّاتُهُ وَٱلْمُدُّ بَعَلْتُ كُلُّ وَ أنضت عزائه أدك وركاثه منهُ عَلَى نَجْم ٱلْمُوَافِ بِٱلنَّهُ فِي النِّهِ وعندَهُ فَعْلُ ٱلْقَرِيبِ وَهُنَّ وَإِذَا رَأَيْتُ أَبَا عَلَىٰ فَٱلْمُـٰلَى لِيَشَارَق مِنْ سَيْبِهِ وَمَعَارٍ. منَّهُ وَيُعْرِبُ شَاهَدٌ عَنْ كَخْلَا ثُنْ وَضَرَائِبِ كَضَرَائِبٍ عَلَةِ بِوَفْ دِ أَبُوَّةِ يُتُوَهُّمُونَ هُنَاكَ وَفُدَّ كُوَّاكِم كَانُوا هَنَاكُ عُصَابَةً كَعَصَائِب فِي مَذْ حِجِ وَذُوَّابَةً كَذَوَائِد الشيائل الاولى الظباع والشيائل الثانية جهة الشيال والجنائب جهة الجنوم انضت اهزلت ٢٪ الخلائق الطباع والخلائق الثانية السحائب فيها اثر المط • الضرائب السجايا • وضرائب الثانية حدود السيوف بتشديد اللام يقال بنو فلان بنو علات اي بنو امهات شي مناب واحد . ه يقال هو ذو ابة قومه اي اشرفهم

متاركآ مهادنا في فصل المشاكل فوراً بلا تأمل يعادل ما يأتيه غيره مم الروية وانعام النظر

وقال يمدحه

مَنْ سَائِلٌ لِمُعَذَّلُ عَنْ خَطْبِهِ ۚ أَوْصَافِحْ ۗ لِمُقَصَّر عَنْ ذَنْبِـهِ مُعَلِّثُ لِلْعُسَنِ بْنِ وَهِبِ نِمِنَةً ۚ ثَلَكَتْ عَلَى ذَلِلِ ٱلثَّنَاءُ وَصَعْبِهِ ﴿ ا وَوَعَدْتُهُ أَنِّي أَقُومُ بشُّكُرُهَا ﴿ فَحَمَلْتُ مَنْهُ بُغَّى فَلَمْ أَنْهَصْ بِهِ *`` إِلاَّ أَكُنْ خُمِّلْتُ مِنْهُ يَذْبُسِلاً فَلَقَدْ مُنِيتُ بِخِذْنِهِ أَوْ تَرْبِهِ " مَا أَضْمَفَ الْإِنْسَانُ لَوْلاَ هِيَّةٌ عِيفٍ نُبْلِهِ أَوْ أَوْلَا فِي لُبِّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال مَنْ لاَ يُؤَدِّي شُكُرُ نِعْمَةِ خِلِّهِ فَمَتَى يُؤَدِّي شُكُرَ نَعْمَةِ رَبِّهِ وَ هَبِ أَبْنُ وَهِبِ وَفْرَهُ حَتَّى لَقَدْ الَّوْفَى عَلَى شَرْق ٱلثَّنَّاهِ وَغَرْبِهِ سَبَّاقُ غَايَاتِ إِذَا طَلَبَٱلْمَدَى بَرَسِيلِهِ فَعَدُوْهُ مِنْ حِزْبِ هِ وَإِذَا نَفَسَّمَ قَبْرَ عَمْرٍ فِي بَنِي ٱلدَّيِّسان صَارَ إِلَيْهِ أَرْكَنَى تُرْبُسِهِ إِنْ شَيْتَ أَنْ تَدَعَ الْفُمَالَ لِأَهْلِهِ فَاعْرِضْ لِمَجْدِسَعِيدِ وِأَوْوَهْبِهِ تِلْكَ أَخْصُوصُ فَأَنْ عَمْتُ أَمَدُهَا بِرَبِيعَتَهِ وَحَارِثَيْهِ وَكَبْهِ صِيدُ لِأَصْيَدَ لَسْتَ تُبْصِرُ جَمْرَةً فِي أَلنَّاسِ لَمْ تَكُفَّطُوهً فِي صُلْبَهِ عَرَفَ ٱلْعَوَا قُ قَالُسْتَفَادَمَكَارِما فَنِي ٱلزَّمَانُ وَذِكْرُهَا فِي عَقْيِهِ وَكَنِّىٱلْكَرْيَمَ بَهٰؤُلاَء مَكَارَ مَا ﴿ مَأْثُورَةً فِي سِلْمَهِ أَوْ حَرْبِهِ ۗ وَإِذَا أَسْتَهَلُّ أَبُو عَلَيْ لِلنَّدَى جَاء ٱلْفَمَامُ ٱلْمُسْتَهِلُّ بِسَكْبِ

١ الدلل السهل ٢ بغي مصدر بغاهُ اي طلبه ٣ يذبل امم جبل منيت اصبت و الخدن الرفيق والاليف الترب من ولد معك اي من كان له من العمر

مثل ما لك ٤ اللب العقل ٥ الصيد الماوك

وَإِذَا ٱحْتَنِي فِي عُفْدَةٍ مِنْ طِلْمِهِ ۚ يَوْمًا رَأَيْتَ مَتَالِعًا فِي هَضْبِهِ وَإِذَا تَأَلَّقَ فِي ٱلنَّدِيِّ كَلاَّمُهُ ٱلْمَصْغُولُ خَلْتَ لِسَانَه منْ عَضْب وَإِذَا دَحِتُ أَقَلَامُهُ ثُمَّ أَنْتَحَتْ ﴿ بَرَقَتْ مَصَا بِيجُ ٱلدَّحِي فِي أَ منَّا وَبَيْعُدُ نَيْلُهُ سِفِّي قُرْبِهِ بِٱللَّفظ يَقْرُبُ فَهُمَّهُ فِي يُعْدِهِ مُتَدَفِّقِ * وَقَلِيهَا فِي قَلْمُ * (*) حَكُمْ فَسَائِحُهَا خَلَالَ بَنَانُـهِ وَيَيَاض زَهْرَتِهِ وَخُضْرَةٌ عُشْبِهِ كَالرَّوْض مُوْتَلِقاً بِحُمْرَةِ نَوْرهِ من خَالهِ أَوْ وَشَيْهِ أَوْ عَصْبِهِ أَوْ كَالْبُرُودِ تَخْيَرَتْ لِمُتَوَّجِ شخص الحبيب بدالمين محبو وَ كَأَنَّهَا وَٱلسَّمْعُ مَعْقُودٌ بَهَا تعدي ألمفاوض من أفاصي صَعبه كَأَثَرُ ثُهُ فَإِذَا ٱلْمُرُوءَةُ عَنْدَهُ إِنْ كُنْتُ يَوْمَاوَ احداًمنْ شَرْبِهِ وَ وَجَدَتُ فِي نَفْسَى عَنَايِلَ سُؤْدَدِ فَصَبَغْتُ أَخْلاَ فِي بِرَوْنَقِ خُلْقِهِ حَتَّى مَدَّلْتُ أُجَاجَهُنَّ بِمَذْبِهِ بكَ كُلُّ مُنْكَسِفِ ٱلْأُصِيلِ مُضَبِّهِ قَوْمِي فِدَاوُ لِتُقَدَّأُضَاءَ لِنَاظِرِي فِي كُلِّ يوم مِنَّةٌ مَا بَعْدَهَا مَنْ يُعَابُ الصَّادِرُونَ بِفِيهِ في أَنْ تَجُودَ أَبَتُ أَ فِي عَتْبِهِ كَمْ آمرِ أَلاَّ تَجُودَ وَعَاتِب

ا احدي اشتمل متالع اسم جبل ٢ تألق لم العضب السيف ٣ القليب البئر ٠ السائح السائل ٤ المؤتلق اللامع ٥ العصب نوع من البرود وقيل هو برد يصبغ غزله تم ينسج ولا يشي ولا يجمع وانما يشتى و يجمع ما يضاف البد فيقالب بردا عصب و برود عصب ٦ الاجاج الماء الملح ٧ المضب ذوالضباب

وقال في علته

عِلَلُ ٱلنُّفُوسِ قَرِيبَةُ أَوْطَانُهَا ﴿ وَصَلَتْ فَمَلَّ وَصَالَهَا جِيرَانُهَا سَهُلَتْ لِرَائِدِهَا الجَبَالُ ثَبِيرُهَا فَجَلِيلُهَا فَشُمَّامُهُا فَأَبِأَنُهُا '' فَأَشْكُرُ يَدَ ٱلْأَيَّامِ فِيحُسْنَ فَقَدْ عَنَّى إِسَاءَتُهَا بِهِ إِحْسَانُهَا أَوَ مَا تَرَاهُ تَعَيَّرَتُ قَمْرِيَّةٌ مِنْ لَوْنِهِ فَتَغَيَّرَتُ أَلْوَانُهَا نَفْسَى فِدَاوَّكَ إِنَّا ٱلنَّفْسُ ٱلْتِي لَوْ خُلِّيَتْ أَوْدَى بِهَا خُلاَّنْهَا قَدْرُدْتَ فِيمَرَضِ ٱلْقُلُوبِ فَبَرَّحَتْ يُرَحَاقُهَا وَتَضَاعَفَتْ أَشْجَانُهَا مَا عِلَّةٌ كَتَمَ ٱلتَّجَهُلُ سِرَّهَا لَوْ لَمْ يُخْبِرُنَا بِهِ إِعْلَانُهَا أَنْبُ أَنْهَا بِٱلْغَيْبِ ثُمَّ رَأَيْتُهَا تَدُنُو مَسَافَتُهَا وَيَصْغُونُ شَانَهَا وَسَمِيْتُ وَصَفَّكُهَا فَتُلْتُ لَوَ أَنَّهَا ﴿ زَادَتْ وَأَكُبُرُ هِمَّتِي تُفْصَانَهَا ﴿ لَا تَبْعَأَنُّ لَهَا ٱلْهُدُومَ قَوَاصِدًا ﴿ بَعْدَ ٱلْهُدُومِ فَإِنَّهَا أَعْوَانُهِ ۚ (*) أَنَّى ثَغَافُ جَاحَهَا مِنْ بَعْدِمَا ﴿ ظَهْرَ ٱلدَّوَّاهُ وَ فِي يَدَيْهِ عَنَانُهَا ۗ ضَرْبُ مِنَ ٱلْمُكْرُوهِ يَدْفَعُرْضَدُّهُ كَالنَّادِ كُفَّ بِفَرْقَدِ وَقَدَانُهَا وَٱلسَّيْفُ قَدْيُنْقِيهِ مِنْ كَدَرَ الصَّدِّى ﴿ كَدَرُ الْمَدَاوِسِ بِكُرُ مَا وَعَوَانُهَا (*) وَٱلْبَدْرُ يَكْسَفُهُ ٱلنَّهَارُ فَتَمْتَدِي ﴿ ظُلَّمُ ٱلدُّحِي فَتُنْبِرُهُ أَدْجَانُهَا (٩٠) لاَ تَعْدِيمَنْكَ عَشِيرَةٌ تَسْمُو إِلَى مَعْدِ ٱلْمُشَيرَةِ عَمْرُهِمَا وَقِنَانُهَا

الرائد الطالب وثبيروما يليها اسماء جبال ٢ القواصد الصوائب
 المداوس المصاقل ٠ بكرها وعوانها اي الاولى والثانية ٤ الادجان
 الظلمات اي ان وجود الطلام علة ظهور البدر

يَدُهَا ٱلصَّنَاعُ وَوَجْهُهَا وَلِسَانُهَا لَأَنْتَ يَوْمَ نَعُدُّ أَحْسَنَ مَا لَهَا

وقال عدحه

خُذَا مِنْ بُكَاء فِي ٱلْمُنَازِلِ أَوْدَعَا وَرُوحًا عَلَى لَوْمِي بِهِنَّ أَوِ الرَّبَعَا (') فَمَا أَنَا بِٱلْمُشْتَاقِ إِنْ قُلْتُ أَسْعِداً لنَنْدُبِ مَغْنَى مِنْ سُعَادَ وَمَرْبِمَــ وَلِي لَوْعَةٌ تَسْتَغْرُقُ ٱلْهَجْرَ وَٱلنَّوَى حَمَيعاً وَحُثٌّ يُنْفِدُ ٱلدِّمْمَ أَجْمُعا عَلَى أَنَّ قَلْبِي قَدْ تَصَدَّعَ شَمْلُـهُ ۚ فُنُونًا لِشَمْلِ ٱلْبِيضِ حِينَ تَصَدَّعَا ظَمَامِنُ أَظْمَنَ ٱلْكَرَى عَنْ جُفُونَنَا وَعَوَّصْنَنَا مِنْهُ سُهَادًا وَأَدْمُمَا (٢) نَوَيْنَ ٱلنَّوَى ثُمَّ ٱسْتَجَبْنَ لَهاتف مِنَ ٱلْبَيْنِ نَادَى بِٱلْفُرَاقِ فَأَسْمَعَا فَبَاحَ بِهِنَّ ٱلْمِسْكُ حِينَ تَضَوَّعَا (١١) وَحَاوِلْنَ كِيتُمَانَٱلْتَرَحْلِ بِٱلدَّحِي أَمُولَعَةً بِٱلْبَيْنِ رَبِّ تَفَرُّف حِرَحْت بِهِ قَلْبَ بِحُبِّك مُولَعَا وَمِنْ عَاثِيرٍ بِا لُشَّيْبِ ضَاعَفَ وَجْدَّهُ عَلَى وَجْدِيرَ إِنْ لَمْ نُشُولِي لَهُ لَمَا () فَأَثْقُلْ عَلَيْنَا بِٱلْمَشِيبِ مُسَلِّماً وَأَحْبُ إِلَيْنَا بِٱلشَّبَابِ مُودِّعًا

أُمُّ تَرَيَا ٱلْبَرْقَ ٱلْبَمَانِيُّ مُصْلَتِكً ۚ يُضَيُّهِ لَنَا مِنْ حَوْتَنَا بِينَ أَجْرَعَا ۗ تَرَفَّعَ حَتَّى لَمْ أُردْ حَبَنَ شِمْتُ لُهُ مِنَ الجَــانِ ٱلْفَرْبِيِّ أَنْ أَتَرَفَّهَا فَكُمْ بَلَقَعَ مِنْ دُونِهِ سَوْفَ تَفَتَّرِي ۚ إِلَى طَيَّةِ ٱلْمُنْسُ ٱلْمُلَنْدَاةُ بَلْقَمَا ۖ ا

اربعا قفا وانتظرا ٢ الظعائن الرواحل ٣ تضوع فاح

لما هي من قولم للعاثر لما لك وهو دعالا له لينتمش اي سملت ونجوت مصلتاً لامناً ومجوداً ٦ البلقع الخراب تقترى هذا خطأ نسخ او طبيع

وابهاتقتزي اي نثتبع البلاد وتخرج من ارض الى ارض٠ العلنداة الغليظة من النيأتي

لَى آل قَيْس بن ٱلْحُصَيْنِ وَلَمْ تَكُنُّ لُوكٌ إِذَا ٱلْتَفَّتْ عَلَيْهِمْ مُلْمَةٌ مُ ثَأْرُوا ٱلْأُخْدُودَ لَيْلَةَ أَغْرَقَتْ رَمَــ صَنَادِيدُ يَلْقَوْنَ ٱلْأَمِنَّةَ حُسَّرًا عَجَــالاً وَيَغْشَوْنَ ٱلْمَذَلَّةَ دُرُّعَا ۖ إِذَا ٱرْتَفَعُوا فِي هَضْبَةٍ وَجَدُوا أَبَا عَلَيْهِمٍ أَعْلَى عَلَيْهَا وَأَقْرَبَ فِي فَرْطِ ٱلتُّكَرُّم نَائِلاً ۚ وَأَبْعَدَ فِي أَرْضِ ٱلْنُكَارِمِ مَوْقِمًا قَفَا سُنَّةَ ٱلدَّيِّانِ مَجْدًا وَسُؤُدَدًا ۚ وَلَمْ يَرْضَ حَتَّى زَادَ فيهَا وَأَبْدَعَا وَعَرَّجَ فَيِنَا وَبْلُهُ فَتَسَرَّعَا لَمُ عَلَيْنَا غَمُهُ وَهُوَ مُثَقِّالٌ لڪئر ۽ جَدُو ي كَفّهِ فَتَبَرُّعَا لَ فَأَعْطَى كُلُّ شَيْءٌ وَلَمْ يُسَلُّ تَحُوزُ بِـهِ ٱلْغَايَــاتِ أَوْ يَتَطَوَّعَا جَوَادٌ يرَى أَنَّ ٱلْفَريضَةَ لَمْ تَكُنْ فَلَوْ كَأَنْتِ ٱلدُّنْيَا بَرُدُّ عَسَانَهَا عَلَيْهِ ٱلنَّدَسِكُ خَلْنًا نَدَاهُ تَع أَصَاتَ شَذَاة ٱلْحَادِثِ ٱلنَّكُمُ إِذْ رَمَى وَأَدْرَكَ مَسعَاةً الْحُصَيْنَانِ إِدْسَعَى وَيُعْجِلُهُ دَاعِي ٱلنَّصَابِي إِذَا دَعَا كَرْيُمْ تَنَالُ ٱلرَّاحُ مِنْهُ إِذَا سَرَتْ . نَرَى وَلَعَ ٱلسَّوَّالِ يَكُسُو جَبِينَهُ إِذَا فَطَّبَ ٱلْسَوْءُولُ بِشْرَامُولَّمَا ۚ ۖ ۖ تَحَلُّفَ شَيْثًا سِفْحِ رَويَّةٍ خُلْمهِ وَحَنَّ إِلَيْنَا بَذْلُهُ فَتَسَرَّعَا

ا اي انهُ لا يبلغ آل قيس الا وقد نخل جسمه حتى لا يبقى الا عظمه وضاوعه لوذلك لطول شقة السير اليهم ٢ حسرًا اي بلا دروع ٣ سيل عنف من سئل ٤ شاء اذبة ٥ مولمًا لهما

تَغَطْرَسَ جُودٌ لَمْ يُلِيَّمُهُ وَقَفَةً فَيَخْتَارُ فِيهَا لِلصَّنِيَ فِي مَوْضِكَ خَلَا يُنْ لَوْلَاهُنَّ لَمْ تَلْقَ لِلْعَلَى جَاعًا وَلاَ لِلسَّوُدِدِ النَّبْرِ مَجْمَعَا سَمِيدِيَّةٌ وَهَلْيَةٌ هِيَ الْحُسْنُ مْرْأًى وَالْمَحَاسِنُ مَسْهَمَا فَلَا جُودَ إِلاَّ جُودُهُ أَوْ كُودِدِ وَلاَ يَدْرُ مَا لَمْ يُوفِ عَشْرًا وَأَرْبَعَا عَدَدْتُ فَلَمْ أَدْرِكُ السَّمْسِ مَطَاعِماً وَهَلْ يَدُرُ مَا لَمْ يُوفِ عَشْرًا وَأَرْبَعا وَمَا يُدَرِي السَّمْسِ مَطَاعِماً وَمَا يُدْرِيُهُ السَّارُونَ السَّمْسِ مَطَاعِماً وَمَا يُدْرُ مَا لَمْ يُوفِي عَشْرًا وَأَرْبَعا وَالْمَعْمَ وَمَا يَدْرُ مَا لَمْ يُوفِي عَلَيْكُ وَلِي غَرْسُ وَدِي فَيْ وَرَاكَ نَتَابَعَتَ لَهُ حَجِبَحُ خُصُرُ فَا لَنَّ وَأَيْتَما الْأَرْضِ الْمَلْمِيمِ مُشَقِّعا وَلَيْمَا اللَّهُ مِنْ وَرِيدًا وَأَخْدَعا اللَّهُ وَدَدْتُ مِنِي وَرِيدًا وَأَخْدَعا اللَّهُ وَدَدْتُ مِنِي وَرِيدًا وَأَخْدَعا اللَّهُ وَدَدْتُ مِنِ وَرِيدًا وَأَخْدَعا اللَّهُ وَدَدْتُ مِنِ وَرِيدًا وَأَخْدَعا اللَّهُ وَرَدَتُ مِنْ وَرِيدًا وَأَخْدَعا اللَّهُ وَدَدْتُ مِنِ وَرِيدًا وَأَخْدَعا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَرِيدًا وَأَخْدَعا اللَّهُ وَالْمَلِهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلِيدًا وَالْخَدَعَا اللَّهُ وَلَا يَعْمَلُونَ وَمُوحَدًا وَوَدَورَدَتُ مِنْ وَرِيدًا وَأَخْدَعا اللَّهُ وَلَا يَعْمَلُونُ وَلَا اللَّهُ وَلَوْدَ وَلَا يَعْمَلُونُ وَلَا اللَّهُ وَلِيدًا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلِيدًا وَأَخْدَعَا الْعَلَا الْعَلَيْدِ اللَّهُ وَلَوْدَ وَلَا يَعْلَا الْعَلَامِ اللَّهُ وَلَا لَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَالِلْعُونَ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَاللَّهُ وَلَا لَاللَّهُ وَلَا لَاللَّهُ وَلَا لَاللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا لَاللَّهُ وَلَا لَاللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ فَيْعَالَا اللَّهُ وَلَا لَعَلَاللَهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا الْعَلَالِيْ الْمَلْوَلُونُ اللَّهُ وَلَا الْمُؤْمِلُونَ اللَّهُ وَلَا لَاللَّهُ وَلَا اللْعَلَالِي الْمُؤْمِ وَلَا اللَّهُ وَلَا الْمُؤْمِلُونَ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا الْعَلَالِي الْمُؤْمِلُولَ الْمُؤْمِلُولُولَا اللَّهُ الْمُؤْمِلُولُولُولُولُولُولُولُولَ الْمُع

وقال بمازحه

يَاأَخَاالُمَارِثِ بْنِ كَمْبِ بْنِ عَمْرٍ وَ أَشْهُورًا نَصُومُ أَمْ أَيَّامَا طَالَ هَذَا الشَّهْرُ الْمُبَارَكُ حَتَّى قَدْ خَشَيْنَا بِأَنْ يَكُونَ لِرَامَا لَنَّبُوهُ بِخَاتَهِ حَسَّنَ الْأَمْرَ وَلَوْ أَنْصَفُوا لَكَانَ لِجَامَا لَنَّبُوهُ بِخَاتَهِ حَسَنَ الْأَمْرَ وَلَوْ أَنْصَفُوا لَكَانَ لِجَامَا كَمْ صَحِيحِ قَدَادً عَى الْمُرْسَامَا ("كَمْ صَحِيح قَدَادً عَى اللهِ مُسَامَا ("كَمْ صَحِيح قَدَادً عَى اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَدْدِيكِ لِلْفَتَى عَلَّهُ عَمُولًا الْحَرَامَا وَلَا اللهُ اللهِ اللهُ الله

ا أَثْ كَثَرُ والتف ابنع ادرك وطاب وحان قطافه ٢ الاخدع عرق في صفحة المنتى قدخني و بطن وها اخدعان ٣ البرسام مرض وهو التهاب يعرض للحيخاب الذي بين الكبد والقلب

قَدْ مَضَتْ سَبَعْةٌ وَعَشْرُ وَعَشْرُ مَا نَزُورُ اللَّذَاتِ إِلاَ لِمَامَا (')
مَا عَلَى الْوَرْدِ لَوْ أَقَامَ عَلَيْنَ أَوْ يَرَانَا مِنَ الصَّيَامِ صَبِاماً
جَازَنَا مُعْرِضًا كَأَنَّا لَقَيْنَا دُونَهُ اللَّهُوَ أَوْ شَرِبْنَا الْمُدَاماً
أَخْذَ اللهُ مَنْكَ ثَأَرً خَلِي لَمْ تَدَعُهُ حَتَّى غَدَا مُسْتَهَاماً
أَنْتَ أَعْدَيْنَهُ مِنْكَ ثَأَرَ خَلِي لَمْ تَدَعُهُ حَتَّى غَدَا مُسْتَهَاماً
قَدْ عَشْفِنَا كَمَا عَشْقَتَ وَمَا دُمْتَ وَدُمناً وَالْحُبُّ لَوْ دُمْتَ دَاماً
قَدْ عَشْفِنَا كَمَا عَشْقَتَ وَمَا ذُمْتَ وَدُمْناً وَالْحُبُّ لَوْ دُمْتَ دَاماً
وَأَرْى الدَّهْرَ كُلُّ فَوْلُو يَعْلُونِ غَرَاماً

وقال يعاتبة

يُخْتُ ازُ مر ﴿ قُلْعِيهِ وَبَيَانِهِ (١) يا صَيْقُلَ ٱلشُّعْرِ ٱلْمُقَلَّدِ بِٱلَّذِي عُمِيًّا فَطَيِّ ٱلْوَرْدِ فِي أَغْصَانِهِ إسمَعَهُ منْ قَوَّالُهِ مَزْدُدُ بِ وَتُبرُّ أَقْوَاماً عَلَى استحسان إِ أَحْسَنْتُ فيهِ مُبَرَّ زَا فَجَفَوْتَنَى مُسْتَعْتِباً إِذْ لَمْ يَقُلُ بِلِسَانِـهِ هَلَ تُصْغَيَنُ لأَخِ يَقُولُ بِجَالِهِ فَتَخَوَّنَتُهُ وَأَنْتَ مِنْ إِخْوَانِـهِ نَزَلَتْ بِمَقَوْ تَهِ ٱلْخُطُوبُ طَوَارِ فَأَ مَا كَانَ غَرُواً أَنْ يَضِيعَ ذِمَامُهُ ۚ لَوْ لَمْ تُكُنُّ فِي عَصْرِهِ وَزَمَانِهِ ۗ هٰذَا وَأَنْتَ ٱلْحُجَّةُ ٱلْعَلْيَاءُ فِي اكْرَامِهِ مِنْ وَاقِدٍ وَهُوَانِيهِ ۗ وَمَتِّي رَ ٓ الْحَالَنَّاسُ تُحْرِ مُهُ أَفْتَدُوا بكَ غَيْرَ مُوْتَابِينَ فِي حِرْمَانِـهِ فَتَكُونُ أَوَّلَ مَا نِع مِنْ نَفْسِهِ مَا أَمَّلَ ٱلْصَـافِي وَمِنْ جِيرَانِهِ وَٱلْأَرْضُ تَبْذُلُ فِي الرِّبِيعِ نَبَاتُهَا ﴿ وَكَذَاكَ بَذْلُ ٱلْحُرِّ فِي سُلْطَانِهِ ۗ وَٱلْعُرْفُ بُنْيَانٌ فَمَنْ يَعْدُ ٱلرَّبَي ۚ يُشْرِفْ وَيَعْفُٱلسَّالُ مِنْ بُنْيَانِهِ ۗ وَٱعْلَمْ بِأَنَّ ٱلْغَيْتَ لَيْسَ بِنَافِعٍ لِلنَّاسِ مَا لَمْ يَأْتِ فِي إِبَّانِهِ (٥)

وقال بمدح ابا ايوب ابن اخت ابي الوزير

غَنْ اللهٰدَاهِ فَمَأْخُوذٌ وَمُرْفَقَبُ يَنُوبُ عَنْكَ إِذَا هَتَ بِكَ النُّوبُ وَمَنْ اللهِ اللهِ النَّوبُ وَالْفِينُ مِنْ اللهِ اللهُ اللهُ وَالْوَسَلَنْكَ وَكَانَتْ أَمْسِ تَبِحَنْبُ وَالْوَسَلَنْكَ وَكَانَتْ أَمْسِ تَبِحَنْبُ

ا القلمي الرضاص الشديد البياض والقلم معدن ينسب اليه الرصاص الجيد وقد استعارها صفة للجيد مرف الشعر ٢ المقوة السلحة ٣ وافد قادم الحوان الذل ٤ يعدُ يتجاوز وهو مجزوم بحذف آخره لانهُ فعل الشرط (من) يعفو بجحو وهو جواب الشرط ٥ الابان الحين

وَنِمْمَةٌ مِنْ أَمِينِ ٱللهِ ضَافِيــةٌ عَلَيْكَ فِي رُتِّبَةٍ مِنْ دُونِهَا ٱلرُّتَكُ عِزٌّ ٱلْحَيَاةِ وَفِيهَا ٱلرُّغْثُ وَٱلرُّ تَمَلُّهَا يَا أَيَا أَيُّونَ إِنَّ لَهَا قَدْشُدُّ فِيهِ الَيْكَ أَلَدُّ لُوْوَالُكَرَّ بُ⁽¹⁾ كَمْ مِنْ رَجَاءُ غَدَاةً ٱقْتُدْتَ خِرْ يَتَهَا مَا لَيْنَالِي أَرَاهَا لَيْسَ يَجْمَعُهَا حَالٌ وَيَجْمَعُهَا مِنْ جِذْمَهَا نَسَدٍ هَا إِنَّهَا عُصْبَةٌ جَاءَتْ عُنَالَفَةً بَعْضُ لَبَعْضِ فَخَلْنَا أَنَهَا عُصَبُ وَنَعْذُلُ السَّمْرَ إِنْ وَافَى بَنَائَبَةٍ وَلَيْسَ لَلدَّهُمْ فَمَا تَابَنَا أَرَّبُ فَٱلْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدًا تَمَّ وَاجِبُـهُ وَالشَّحْرُ لِلَّهِ شُكْرًا مِثْلَ مَا يَجِبُ أَرْضَى ٱلزَّمَانُ نُفُوسًا طَالَ مَاسَخطَتْ ﴿ وَأَعْنَبَ ٱلدَّهُ ۚ قَوْمًا طَالَ مَا عَشُوا وَأَكْسَفَٱللهُ ۚ إِلَ ٱلْكَأْشِحِينَ مَلَى ۚ وَعَدْ وَٱبْطَلَ مَا قَلُوا وَمَا كَذِيبُوا لَتَهْنُكَ ٱلنَّمْمَةُ ٱلْمُخْضَرُّ جَانِبُهَا مِنْ بَعْدِ مَاهَاجَ فِي أَرْجَاتُهَا ٱلْمُشُبِّ قَدْ كَأَنَ أُعْطِيَ مِنْهَا حاسِدٌ حِنِقٌ ﴿ مُؤُلًّا وَلَيْبَ فِيهَا كَأَيْمِ ۚ كَالُّ فَمِنْ دُمُوع عُيُون طَالَ مَا دَمَعَتْ وَمنْ وَجِيبِ قُلُوبِ طَالَ مَا تُجَبُ أَمْ الْجَلِّي فَتَجَلَّتْ أُوْجِهُ شَعْبُ الْمُ عَافُوكَ خَصَّكَ مَكُرُونٌ فَمَمَّهُمُ بِحُسُن رَأْي أَمير ٱلْمُؤْمِن إِن وَمَا لَا لَصَاعِدُو هُوَ مَوْصُولٌ بِهِ صَبِّلُ^(٢) نَاكَانَ إِلَّا مُكَافَاةً وَتَكُرْمَةً ﴿ هَٰذَا ٱلرِّضَاوَٱمْتِحَانَاذَٰلِكَٱلْفَضَهَ وَرُبِّمَا كَانَ مَكْرُوهُ ٱلْأُمُورِ إِلَى ﴿ خَبُوبِهَا سَبِّبَا مَا مِثْلُـهُ سَيِّبُ الكرب الحبل يشد في وسط العراق (خشبات الدلو) ليلى الماه فلا يعنن الحبل

الكرب الحبل يشد في وسط العراقي(خشبات الدلو) ليلي الماء فلا يعفى الحبل
 الكبير (٢) الجذم الاصل ٣ الكاشح العدو ٤ الوجيب الاضطراب
 العافون الفقراء المعدمون الشحب الهزيلة (٦) الصبب النزول

جَوْدٌ وَوَرْئُ رُنَّادٍ خَلْفَةُ لَهَتْ نْدِي عَنَايِلُ بَرْق خَلْنَـــهُ مَطَرُهُ وَأَزْرَقُ ٱلْفَجْرِ يَأْ تِي قَبْلَ أَيْنِضِهِ ۚ وَأَوَّلُ ٱلْفَيْثِ طَلَمٌ ثُمٌّ يَنْسَكَكُ ('' إِنَّ ٱلْحَلَمَةِ مَا فَدْ جَدَّثْءَزِيمَتُهُ ۚ فَمَا يُرِيدُ وَمَا فِي جِدِّهِ لَمِبُ هَدْيًا وَإِنْ خَمَدُوا فِي ٱلرَّأْي تَلْتَهَتُ رَآكَ إِنْ وَقَفُوا فِي ٱلْأَمْرِ تَسْفِيْهُمْ كَأَنَّنِي بِكَ قَدْ قُلْدُتَ أَعْظَمَهَا ۚ أَمْرًا فَعَلَّا مُنْكُرٌ بِدْعٌ وَلَا عَجِّبُ وَلَوْهُمَمَ مِنْ مَالْدُالِدِينُ وَٱلْحُسَارُ " نَسلاً تَهُمُّ بِتَقْصِيرِ وَلاَ طَمَّــم تُمضَى إلا مُورَ وَنَفُسْ لَهُوْ هَا ٱلتَّعَبُ فَلَبُ يُطِــلُ عَلَى أَفْطَــارهِ وَيَدُ وَقَاطِعُ لِلنُّصُومِ ٱللَّذِ إِنْ نَعَبَت فَلُوبَهُمْ فَسَرَايَا عَزْمِهِ نَحَبُ (١) حُلُو ُ ٱلْحَدِيث إِذَا عَامَى مُحَاضِرَهُ تِلْكَ ٱلْأَحَادِيثَ أَصْغَى ٱلمَوْكَبُ ٱللِّبُ (٥٠) لَوْلاَ مَوَاهِبُ يُخْفيهَا وَيُعْلَنُهَا لَقُلْتُ مَا خَبَرُوا عَنْ حَاتِهِمِ كَذِبُ يَا طَالِبَ ٱلْمَجْدِ لِاَ بَلْوِي عَلْمِ أَحَدٍ ۚ بَالْجِلَّدِ مِنْ طَلَّبِ كَأَنَّـٰهُ هَرَّبُ إِسلَمْ سَلَيْتَ عَلَى ٱلْأَيَّامِ مَا بَقِيَتْ ۚ قَرَائِنُ ٱلدَّهْرِ وَٱلْأَيَّامُ وَٱلْحَقِبُ وَلاَ أَمَنُّ عَلَيْكَ ٱلشُّكُرُ مُتَّصَلاً إِذَا بِعَدْتُ وَيُمْنَى حِينَ أَقْتَرِبُ وَمَا صَمَعْتُكَ مَنْ خَوْفٍ وَلاَطْمَرِ ۚ بَلِ ٱلشَّائِلُ وَٱلْأَخْلَاقُ تَصْطَحِبُ

وقال بمدح محمد بن يوسف

أَرَى بَيْنَ مُلْتَفَّ ِ ٱلْأَرَاكِ مَنَاذِلاً مَوَاثُلَ لَوْ كَانَتْ مَهَاهَا مَوَاثُلاً⁽¹⁾

الطل المطر الخفيف ٢ تهم من هم المضاعف اي استعد وتأهب

م تمضي تبت ولقطع ٤ اللد الشديد الخصومة . نخبت جبنت السرايا الجوع

ه الجب الكثيف ٦ المها بقر الوحش تشبه بهِ الحسان لسواد عيونهِ

وَمَرْ مُبْعِداً عَنْهُنَّ إِنْ كُنْتَعَاذِلا رًا فيهنَّ إِنْ كُنْتَ عَاذِراً لَقِينَا ٱلْفَوَانِي ٱللاَّبِسَاتِ عَمَاطَلاَ أَظُنُّ ٱلرُّسُومَ ٱلدَّارِسَاتِ قَوَاتِلاً (١ وَقَتَلُ ٱلْمُعْبِينَٱلْمُيُونُ وَلَمْ أَكُرُ لَجَادَتْ بَنْ مُوتَى فَعَادَتْ أَصَائلا (1) جرُ شُوْق لَوْ تُشَاءُ بَدُ ٱلنَّهَى وَشَاغِلُ بَثْ لَمْ أَجِدْ عَنْهُ شَاخِلاً وَمَذْهَبُ حُبُّ لَمُ أَجِدُ عَنْهُ مَذْهَبًا سَفَاهَاوَقَدْجُ ثُنُّ ٱلشَّمَاتَ مَ احلاً وَ أَضْلَاتُ حلْمِي فَٱلْتَفَتْ إِلَى ٱلصَّبَى فَلْهِ أَيَّامُ ٱلشَّبَابِ وَحُسْنُ مَـا ﴿ فَعَلْنَ بِنَـا لَوْ لَمْ يَكُنَّ فَلَائْلَا أَلَلْتَنَا ٱلطُّولَى الْمُمَّانَ عَلَى لَنَا سَبِيلٌ إِلَى ٱللَّيْلِ ٱلْقَصِيرِ بِسَ إِلَى ٱلْحَانِ ٱلْغَرَّ فِيّ يَمَّيْتُ وَآغَا سَلَامٌ مُ عَلَى ٱلفَتَانِ بِٱلشَّرْقِ إِنَّنِي ُحَمَاةً ٱلضَّوَّاحِيُثُمٌّ يُمسَّى مُقَاتِلاً ﴿ نَزُورُ بِلاَ شُوْقَ قَذُورَةً وَٱبْنَيَا وَقُدْ صَدَّ عَنْهَا نَوْفَلَ بِنُّ مِنَاكِلًا صَعَابُ ذِي ٱلْفَرْ أَيْنَ حَيْثُ تَبُوَّ أُوا وَرَاءٌ مَغَبِ ٱلشَّهِ إِنَّا لَكُ ٱلْمِنَا: لِإَ يَرَ ٱلْحَقِّ مِنْ قُرْبِ ٱلْأَحِيَّةِ بِٱطْلَارٌ * وَمَنْ يَتَغَلَّغُلُّ فِي سَرَايَا أَبْنِ يُوسُفِ يَحُرُ وَرَاءَ ٱلسَّيْسَجَانِ ٱلْقَنَــابلاً بَيْتُ وَرَاءَ ٱلنَّــاطَلُوقِ وَرَأْيُهُ ٧ الهواجر جمع هاجرة وهي نصف النهار اي الدارسات المحوات حين اشتداد الحر. الاصائل الوقت قبل الغروب والمعني ان الدوى لو شاء لجعل عوق شوقى باردًا فاطفأت غلقى بمرأى من احب ٣٠ يمت قصدت الواغل المتوغل او الداخل عَلَى القوم في شرابهم بلا دعوة كالطفيلي ٤ المغاور المغير من اغار عَلَى القوم دفع عليهم الخيل واخرجهم من اطنابهم بهجومه عليهم واوقع بهم ه يتغلغل يسرع او يدخل عَلَى تعب وشدة

وَإِنْ سَارَ فِيهِ ٱلْخَطْبُ كَانَ حَمَاثُلاَ إِذَا أَسُودُ فِيهِ أَلْسُكُ كَأَنَ كُوَّاكًا رَمَى ٱلرُّهِمَ بَالْغَزُو ٱلَّذِيمَا تَنَامَتْ ۚ نَوَافذَهُ حَتَّى أَصَابِنَ ٱلْمُقَــاتلاً غَزَاهُمْ فَأَ فَنَاهُمْ وَلَمْ يَقْتَصْرْلَهُمْ ۚ عَلَى ٱلْعَامِ حَتَّى جَدَّدَ ٱلْغَزْوَقَابِلاً مُنَوَّرَةً أَوْ تَعْلُبَ ٱلْخُلْفَ حَافَلًا ` التَ ٱلْحَايِّرُ أَنْظُرُ هُمْ لِتَفْتَجِعَ ٱلرَّبَ وَلَيًّا وَوَسُمِيًّا رَذَاذًا وَوَابِلا (" فَنَدْ غُرْتَ بِٱلْفَارَاتِ فِي وَ هَدَانِهِمْ وَسُقُتَ ٱلَّذِي فَوْقَ ٱلْمَعَاقِلِ مِنْهُمُ ۚ ۚ فَلَمْ بَيْقَ إِلاَّ أَنْ تَسُوقَ ٱلْمَعَاقِلاَ بَجَمْمِ تَرَى فيهِ ٱلنَّهَارَ قَبِهِ لَنَّ ﴿ إِذَا سَارَ فِيهِ وَٱلظَّلَامَ قَبَسَا ٱللَّهَ يُدِّيِّرُهُمْ مُسْتَرْعِفَ ٱلسَّيْفِ قَارِسًا ﴿ بِعَيْثُٱلْوَغَى مُسْتَحْصَدَالِٱلْمِيرَاجِلآ ﴿ ا طَلِيمَتُهُمْ إِنْ وُجِّهَ ٱلْجَيْشُ غَازِيكَ وَسَاقَنْهُمْ إِنْ وُجَّهَ ٱلْجَيْشُ قَافِلاً ۖ عَلَى وَمَا حَدِدَ ٱلْفِتْيَــانُ مِثْلَ مُحَمَّدٍ سَنَامًا لِمَلْبَــاء ٱلْفَعَالَ وَكَاهِلا ﴿ وَكَاهِلا ﴿ بَسِدٌ عَلَى ٱلْحُسَّادِ ثَرْدَحِمُ ٱلْعَلَى عَلَيْهِ إِذَا مَا عُدٌّ سَعْدًا وَ لَأَلُــلاَّ إِذَازَءْزَعُو هَاوَٱلدُّرُوعَ غَلَا لُلاَ مُلُوكٌ يَمَدُّونَ أَلَّ مَـاحَ مُخَاصِرًا

ا تفتحع لا معنى لها فعي خطاة ولعلها محرفة من تنتجعاي تسافر في طلب الرزق الحلف الذي يلي الحلف الذي يلي الحلف الذي يلي الوسمي وارزاد المطر القليل والوابل المطر الفزير ٣ مسترعف مستقطراي ان سيئة يقطر دما مستحصد سديد ٤ الساقة مو خرة الجيش وقفل راجع ها السام في الاصل حدبة في ظهر البعير وهي مستمارة للذروة يقال فلان سنام العلياء وكاهلها اي ذروتها وركنها ٢ المخاصر جمع مخصرة وهيما يتوكا عليه كالمصا الغلائل النياب الوقيقة الشفانة او ثياب النوم والمعنى ان هو لام الماوك يحسبون الرماح عصباً لكونهم الفوا حملها و هرها و بعدون الدروع غلائل لكثرة ابتذالهم لها

ِذَا قَالَ وَعَدًّا أَوْ وَعِيدًا تَسَرَّعَتْ مَكَارِمُ ثَثْنِي آجِلَ ٱلْقُوْلِ عَاجِلاً مَوَاهِبُ إِنْ مَتَّ ٱلْفُفَاةُ بِحَقَّهَا ﴿ إِنِّي رَبِّمِهِ ٱلْمَأْلُوفِ عَادَتْ وَسَائِلاً ﴿ أَدَارَرَحَاهُ فَأَغْنَدَى جَنْدَلُ ٱلْفَلَّا ثُرَّا بَا وَقَدْ كَانَ ٱلتَّرَابُ جَنَادِ لاَ '' وزَرَّ فُرُوجَ ٱلْمُرْهَفَاتِ عَلَى بَنِي فزَارَةَ فَأَخْتَارُوا عَلَيْهَا ٱلسَّلاَسلاَ فَأْصَلَّحَ مِنْهُمْ كُلُّ مَا كَانَ فَاسِدًا وَقَوْمَ مِنْهُمْ كُلُّ مَا كَانَ مَاثُلا وَأَصْفَدَ مُوسَى فِي ٱلسَّمَاءَ فَلَمْ يَجِدُ بِهَا مَهْرَبًا مِنْهُ فَأَقْبُلَ فَاذِلا وَلَمْ تَسْتَطِعْ بَدْلِينُ تَسْتُمُ رَبِّهَا مِنَ ٱلْأَسَدِ ٱلْمُزْجِى إِلَيْهَا ٱلْقَنَابِلاَّ ۖ '' لَّأَذْكُونُهُ بِٱلرُّمْ مَا كَأَنَ نَاسِيًا ۚ وَعَلَّمْتُهُ بِٱلسَّيْفِ مَا كَانَ جَاهلاً وَنَجَاهُ مِنْ وَا فِي ٱلْحُمَاثِلِ أَنَّــهُ ۚ تَلَقَأَكَ غَصْبَانَا فَأَلْقَى ٱلحَمَائِلاَ ۗ ﴿ وَ هَبْتَ لَهُ ٱلنَّفْسَ ٱلَّتِي لَوْ تَوَفَّمَتْ ﴿ بِهَا إِصْبِهُ مِنْ حَاتِمٍ ظُلَّ بَاخِلاً أَحَمَانَ بِـهِ فَهُرًا فَلَمَّا مَلَكَءُتُهُ ۚ أَحَمَانَ بِـهِ مَنَّا عَلَيْهِ وَنَــااثُلاَّ وَ لَوْ لَمْ ثُنَاهِ فُهُ وَأَيْصَرَ عَظْمَ مَا تُنيلُ مِنَ ٱلْجَدْوَى لِجَاءَكَ سَائلًا (٣) عَطَفْتَ عَلَى ٱلحَبِّيْنِ بَكُو وَتَعْلِبِ ۗ وَيَعْرِهِمَا حَقَّى حَسْبُسَاكَ وَالْإِلَّا وَ فِي يَوْمٍ مِنْوِيلِ وَقَدْلَمَسَ ٱلْهُدَى ۚ بِأَظْفَارِهِ أَوْ هَمَّ أَنْ يَتَنَاوَلَا دَ فَعْتَ عَنِ ٱلْإِسْلَامِ مَا لَوْ يُصِيبُهُ لَمَازَالَ شَغْمًا بَعْدَهَا مُتَضَاءُللاً (١) لَئِنْ أَخَرُوهَا عَنْ مَسَاعِيكَ إِنَّهَا ۚ لَنَقْدُمُ أَيَّامُ ٱلرَّجَالِ ٱلْأُوَائِــلا ۗ

١ مت اليه بقرابة توسل ٢ الجندل الصخر ٣ المزجي الدافع والسائق
 ١ الحائل بنود السيف = تناهضة نقاومة الجدوي العطاء

٣ متضائل هزيل

فَشَجَّمْتُمْ حَنَّى رَدَدْتُ ٱلجَحَافِلا تَلاَ فَيْتَ أَلْفًا فِي ثَمَالِينَ مِنْهُمُ فِدَاوُكَ أَقْرَامٌ أَإِذَا ٱلْحَقُّ نَابَهُمْ فَالْدُوا مِنَ ٱلْمَجْدِ ٱلْمُطْلِ ثَوَا كُلَّا فَمَنْ كَانَمِنْهُمْ سَاكِتًا كُنْتَ نَاطِفًا ﴿ وَمَنْ كَانَ مِنْهُمْ قَائِلاً كُنْتَ فَاعِلاً وقال يمدحه يَا أَخَا ٱلْأَرْدِمَا حَفَظْتَ ٱلْإِخَاءَ لَمُحَبِّ وَلَا ذَكَّرْتَ ٱلْوَفَسَاءَ عَذَلًا يَتْرُكُ ٱلْخَيْسِينَ أَيْنِا فِي هَوَّى يَتْرُكُ ٱلدُّمُوعَ دِماء لَا تُلْمِنِي عَلَى ٱلْبُكَاء ۚ فَإِنِّي فَضُوْ شَجْوِ مَا لُمْتُ فِيهِ ٱلْبُكَاء "، كَيْفَ أَغْذُو مِنَ الصِّبَابَةِ خَلُوا لَا بَعْدَ مَا رَاحَتِ ٱلدِّيَارُ خَلَاءً غَبٌّ عَيْشٍ بِهَا غَرِيرٍ وَكَانَ ٱلعَيْشُ فِي عَهْدِ نُبُّعٍ أَفْيَاءٍ (١) قَفْ بِهَا وَقَفْةَ تَرُدُ عَلَيْهَا أَدْمُعًا رَدِّهَا ٱلْهَرَى أَنْفُ ا إِنَّ لِلْبَيْنِ مِنَّةً لَا تُؤدَّى وَيَدًّا فِي تُمَاضِي بَيْضاً حَجِّيْهِ هَا حَتَّى بَدَتْ لفرَاف كَانَ دَاءٌ لِمَاشِق وَدَوَّاء أَضْعَكَ ٱلْبَيْنُ يَوْمَ ذَاكَ وَأَلْبَكِي كُلُّ ذِي صَنْوَةٍ وَسَرَّ وَسَاء تَجْعَلْنَا ٱلْوَدَاعَ فيهِ سَلَامًا ۚ وَجَعَلْنَا الْفَرَافَ فيهِ لَقَاءَ ۗ وَوَشَتْ بِي إِلَى أَلْوُشَاةِ دُمُوعُ ٱلْمَيْنِ حَتَّى ۖ حَسَبْتُهَا ۖ أَعْدَاء قُلْ لِدَاعِي ٱلْفَمَامِ لَبَيْكَ وَأَحْلُلُ عَقْلَ ٱلْعِيسِ كَيْ تُجِيبَ ٱلدُّعَاةِ عَارِضٌ مِنْ أَبِي سَعِيدٍ دَعَانًا بِسَنَا بَرْقِهِ غَذَاةً ثَرَاءَي ""

النضو الهزيل الشجو الحزن ٢ غريز اييض اك ناعم رغيد
 المارض السحاب الاييض

كَيْفَ نُثْنِي عَلَى أَبْنِ يُوسُفَ لاَ كَيْفَ سَمَا مَخِدُهُ فَشَاتَ الثَّنَاءَ جَادَ حَتَّى أَفْنَى ٱلسُّوَّالَ فَلَمَّا بَادَ مِنَّا ٱلسُّوَّالُ حَادَ ٱبْتداء صَامِتِيُّ يَمَدُ فِي كَرَمِ ٱلْفِيلُ يَدَا مِنْ لُمُ تَعْلُفُ ٱلْأَنْوَاءُ ('' فَهُوَ أَيْمُولِي جَزْلًا وَأُنْنِي عَلَيْهِ أَمَّ يُمْطِي عَلَى ٱلنَّسَاء جزَاء نِعَمْ أَعْطَتِ ٱلْمُفَاةَ رِضَاهُمْ مِنْ لُهَاهُ وَزَادَتِ ٱلشُّعَرَاءِ "" وَكَذَاكَ ٱلسَّعَابُ لَيْسَ يَعُمُّ الْأَرْضَ وَبِمَالًا حَمَّى يَمُمَّ ٱلسَّمَاءَ جَلَّ عَنْ مَذْهَبِ ٱلْمَدِيمِ فَقَدْ كَادَ يَكُونُ ٱلْمَدِيمُ فيهِ هِجَاء وَجَرَى جُودُهُ رَسِيلاً لِجُودِ ٱلْغَيْثُ مِنْ غَايَةٍ عَجَاءًا سَوَاءُ (٢) أَلْهُزَيْرُ ٱلَّذِي إِذَا ٱلنَّفَّتِ ٱلْحَرْبُ بِهِ صَرَّفَ ٱلرَّدَى كَيْفَ شَاءً نْتَدَانَى ٱلْآجَالُ ضَرْبًا وَطَعْنًا حينَ يَدُّنُو فَيَشْهَدُ ٱلْهَيْجَـاءَ سَلَ بِهِ إِنْ جَهِلْتَ قَوْلِي وَهَلْ يَجِهْلُ ذُو ٱلنَّاظِرَيْنِ ذَاكَ ٱلصَّيَّاءِ إِذْ مَضَى مُجْلِبًا يُقَعَّمُ فِي ٱلدَّرْبِ زَنْبِرًا أَنْسَى ٱلْكِلَابَ ٱلْمَوَاء ''' حِينَ حَاضَتْ مِنْ خَوْفِهِ رَبَّةُ ٱلرُّومِ صَبَاحًا وَرَاسَلَتُهُ مَسَاء (٥٠ وَصُدُورٌ ٱلجَيَادِ فِي جَانِبِ ٱلْبَحْرِ فَلَوْلاَ ٱلْخَلِيجُ جُزْنَ ضَعَمَـاءَ "' لَّمْ نُقَصَّرُ عَلاَوَةُ ٱلرُّمِح عَنْـهُ فيدَ شَبْرٍ وَلَمْ تَضَعَّهُ خَطَاء أَحْسَنَ ٱللهُ فِي ثَوَالِكَ عَنْ ثَمْرِ مُضَاعِ أَحْسَنْتَ فِيهِ ٱلْبَلاَء

الصامق صاحب فضة وذهب الانواه السعب ٢ العناة الفقراء المعد،ون اللهى العطايا ٣ رسيلاً مزاحماً ومسابقاً ٤ مجلباً صائحًا ٥ حاضت نزفت دماً وهو من الحيض الذي ينتاب المرأة مرة في الشهر ٢ الفجاه قوب انتصاف النهار

وَمَحْرُومًا فَأَجِدَى وَمُظْلِمًا فَأَضَاء لأهلبه غنى مُقْنَعاً وَعَنَّيْهُ غُنَاء وَٱلْقَنَا قَدْ أَسَالَ فيهم ۚ قَنَاء (" إِذْ تَعَدَّى ٱلمُّلُوخُ مِنْهُمْ غُدُوًا فَعَشَّتُهُمْ يَدَاكَ عَشَاءَ لَمْ تُسِغُمُ مُ بُرُودَ جِيَعَانَ حَتَّى قَلَسُوا سَفِي ٱلدِّمَاء ذَاكَ ٱلْمَاء (١٠) وَكَأَنَّ ٱلنَّفِيرَ حَطَّ عَلَيْهِمْ لَمَنْكَ نَجْبًا أَوْ صَغْرَةً صَمَّاءً لَمْ يَكُنْ جَعْمُمْ عَلَى ٱلْمَوْجِ إِلاَّ زَبَدًا طَارَ عَنْ قَنَاكُ حَفَاء حِينَ أَبْدَتْ إِلَيْكَ خَرْشَنَةُ ٱلْمُلْبَ مِنَ ٱلثَّلْجِ هَامَةَ شَمْطًا ۗ (") مَا نَبَاكَ ٱلشَّنَاءُ عَنْهَا وَسِيفِ صَدْرِكَ نَارٌ للحقْدِ تَنْهَى ٱلشَّنَاءَ طَالَعَتْكَ ٱلْأَبْنَاءُ مِنْ شُرَفِ ٱلْأَبْرَاجِ زُرُقًا إِذْ تَذْبَحُ ٱلْآبَاءَ بِتُهَا وَٱلْقُرْآنُ يَصِدْعُ فِيهِا ٱلْهَضْبَ حَتَّى كَادَتْ تَكُونُ حَرَاءَ وَأَقَمَتَ الصَّلَاةَ فِي مَفْسَرِ لاَ يَعْرِفُونَ الصَّلَّاةَ إِلاَّ مُكَاءً (1) فِي نَوْاحِي بَرْجَانَ إِذْ أَنْكُرُوا ٱلنَّسْبِيحَ حَتَّى تَوَهَّمُوهُ غَاءً حَيْثُ لَمْ أُورِدِ ٱلسَّيُوفَ عَلَى خَمِسْ وَلَمْ تُحْرَق ٱلرَّ مَاحُ ظَمَّاءُ ('' القناه من قنأ الشيء اشتدت حمرتةُ والمعنى ان القنا ايالرماح اسالت دماءهم تسنهم تسلس لهم. برود حجع برد بالفتح اي الماء البارد . قلس الرجلخرج من بطنهِ طعام او شراب الى الفم سواء القاءُ ام اعاده الى بطنه إذا كان ملَّ الفم أو دونة ٣ شمطاة بيضاد من الشيب ٤ المكلة ان تصفر بغيك او تشبك باصابعك وتنفخ فيها · ومنهُ في سورة الانفال « وما كان صاوبهم عند البيت الا مكاء وتصدية » اي صغيرًا وتصفيقًا ٥ الخس من اظاء الابل وهو ان ترعى ثلاثة ايام وترد

الرابعوقد استعارها في البيت للسيوف

يَتَمَّرُنَ فِي النَّحُورِ وَفِي الْأَوْجُهِ سَكُوا لَمَّا شَرِيْنَ الدَّمَا اللهِ وَأَرْرَتَ الْخَيُولَ فَبْرَ الْمِرِيءَ الْفَيْسِ مِرَاعًا فَمُدُنَ مِنْهُ بِطَاءً وَجَلَيْتِ الْحِيانَ حُوَّا وَحُورًا آيَسَاتٍ حَتَّى أَغَرْتَ النِّسَاءُ (') لَمْ تَدَعْكَ الْمَهَا اللَّتِي شَعَلَتْ جَيْشَكَ بِالسُوقِ أَنْ تَسُوقَ الشَّا عَلَيْمَ الرُّومُ أَنْ عَزْوَكَ مَا كَانَ عَقَابًا لَهُمْ وَلْحَيْنُ فَسَاءً عَلَيْمَ الرُّومُ أَنْ عَزْوَكَ مَا حَانَ عَقَابًا لَهُمْ وَلْحَيْنُ فَسَاءً بِسِياء سَقَاهُمُ الْبَيْنَ صِرْفًا وَبَقِنْلِ نَسُوا لَدَيْهِ السِيَّاءُ () يَشِياء سَقَاهُمُ الْبَيْنَ صِرْفًا وَبَقِنْلُ نَسُوا لَدَيْهِ السِيَّاءُ () يَوْمَ فَنَ مَنْ صَرْفً الْفَمَّاء يَوْمُ الْفَدَّانِ فَيْمِ مُونَ عَلَيْمِ وَتَصْرِفُ الْمُدَّالِ فَيْمَ الْمُنَاء وَبَوْدُ اللَّمَاء وَبَوْدُ اللَّمَاء اللَّهِ اللَّمَاء اللَّهِ اللَّمَاء وَبَوْدُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى عَلَيْهِ وَتَصْرِفُ الْمُدَّالِ فَيْمَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِمُ الْمُؤْلِلُ الْفَامِ الْمُنْ الْمُؤْلِلُ الْمُؤْلِلُ الْمُؤْلِلُ الْمُعْلِمُ الْمُؤْلِقُ الْم

وقال يمدحه

لاَ دَمْنَةُ بِلِوَى خَبْنِ وَلاَ طَلَلُ يَرُدُّ فَوْلاً عَلَى ذِهِ اَوْعَةِ يَسَلُ اِنْ عَزَّ دَمُلُكُ فِي الْكَ الْمُومَ فِلَمْ يَصُبْ عَلَيْهَا فَعِنْدِهِ عَلَمُ الْمُومُ وَلَمْ اللهِ عَلَيْهَا فَعِنْدِهِ عَلَيْهَا فَعِنْدِهِ عَلَيْهَا وَمُورِدُونُ لَلُّهُ هَلَا اللهِ اللهُ الل

الحوجم حواء من الحوة وهي سمرة في الشفة والحور جمع حوراء من الحور
 وهو سواد في العين مثل الطباء ٢ السباء الاسر ٣ العير الابل تحمل الميرة الرمل السير الخفيف

غَيْرُ ٱلنَّوَى وَجِمَالٍ مَا لَهَا عُقُلٌ " شَبُّوا ٱلنَّوَى بَحُدَاةٍ مَا لَهُمْ وَطَنَّ يُرْجَى لَدَيْكُمْ وَقَوْلاً كُلُّهُ عَذَلُ اللهُ بَنِّي زِرَارَةً نُصِيحًا مَا لَهُ ثُمَرُهُ لأَنْهُمْ نُصِحُوا دَهُما فَمَا قَسِلُوا وَإِنَّمَا هَلَّكُتْ مِنْ قَبْلُكُمْ إِرَّمْ مُسْتَعْصِينَ مَمَ ٱلْأُرْوَى كَأَنَّكُمُ لاَ تَعْلَمُونَ بِأَنَّ ٱلْعَصْمَ لاَ يَثُلْ (٢) ٱلْفَظَرَةُ ٱلْفَدُّ مِنْهُ عَارِضٌ هَعَلِلْ أَنْذَرْ تُكُمُّ عَارِضًا تُدْمِي عَنَايِلُهُ فيهِ ٱلظُّنَى وَٱلْفَنَا وَٱلْكَيْدُ وَٱلْحَيْلُ هَذَاأُبِنُ يُوسُفَ فِي سَرْعَانَ ذِي لَجَب منْ خَلْفِهَا وَسُيُوفِ مَا لَهَا خَلَلُ (١٠) غَزَاكُمُ بِنُفُوسٍ مَا لَهَا خَلَلٌ نَالشَّامِ إِلاَّ أُصَيْحَابًا لَهُ قُلَلٍ ُ قَدْ كَانَ نَاراً وَعظمُ الْجَيْشِ مُعْتَرَقَ مِنْ صَنْكُرٍ مَا لِشِّيْءُ غَيْرٍ وِ زَجَلَ (٥) فَكَيْفَوَهُوَ يَسُوقُ ٱللَّهِلَّ فِي زَجِلٍ وَلاَّ كُمُ ٱلْبَغْيَ ثُمَّ ٱلْسَابَ نَحْوَكُمْ فَ إِلْمَشْرُ فَيَّةً فِيهَا ٱلْشَكُلُّ وَٱلْهَلَّا وَٱلْحَازَ مِثْلَ ٱلْحَيَازِ ٱلطُّوْدِ يَتْبَعُّهُ ۚ رَأْيُ يُصِغَرُّ فِيهِ ٱلْحَادِثُ ٱلجَلَّلُ جَرَّ الرَّمَاحَ إِلَى مَوْجِ أَلرَّ مَاحَ فَهَلْ لَ لَكُمْ عَلَيْدِ بَقَدادُ أَوْ بِدِ قَبَلُ فَإِنْ يَكُنْ دَوْلَةٌ دَامَتْ فَمَا أَنْقَطَمَتْ عَنْ مِثْلُ صَوْلَتِهِ ٱلْأَيَّامُ وَٱلدُّورَلُ

الحلل الأولى الوهن والنساد الحلل الثانية جمع خلة وهي جفن السيف او قرابة المفشى بالادم اي الجلد او هي بطانة يفشى بها جفن السيف و زجل الاول الموكب ذو الفجيج والجلبة وجل التانية بمنى اللعب والتطريب ١٠ (الشكل) هذه خطأ وصوابها النكل نحرفت في الطبع وهي بمنى الهبل يقال تكثم امة وهبلتة اي فقدتة

بألإذن حتى أستوى ألأر مان والخما الم وَلاَ يَغُونَكُمْ مِنْهُ تَيَذُّلُهُ فَإِنْ يَكُنْ ظَاهِرًا فَأَنْشَمْسُ ظَاهِرَ ۚ ۚ ۚ أَوْ كَانَ مُنْتَذَلًا فَٱلرُّكُنُ مُبْتَذَلَّ طَالَ ٱلَّهُ وَاءْٱلَّذِي فِيرَأْسِ فَحَلَّكُمْ ۗ لاَ يَسْهُ أُلُصَّمْتُ حَتَّى يَقْصُرَ ٱلطَّوْلُ وَأَمَّــلَّ ٱلثَّلْجَ وَٱلْجَوْزَاءُ مُلْهَبَةٌ ۚ فِي نَاجِرٍ سَاءَ هٰذَا ٱلطَّنُّ وَٱلْأَمَلُ وَعَنْدَ بُقْرًاطَ دَالِهِ لَوْ تَصَفَّحُهُ ۚ بُقْرًاطُةَالَ ٱلدَّواءُٱلْبِيضُ وَٱلْأَسَلُ (١٠) وَمَاصَلَيبُ ٱبْنِ آشُوطَ بَأَ مُنْعَرِمِنْ ﴿ صَلَيبٍ بَرْجَانَ إِذْ خَلَّوْهُ وَٱنْجَفَلُوا لْهُ ٱلْبُرْدُ مِنْ أَفْصَى ٱلثُّنُورِ إِلَى الَّهِ أَنِّي ٱلْمِرَاقِ سِرَاعًا رَيْهُمَا عَجَلُ () أَيْدِي ٱلشَّمَالِ فُضُولًا كُلُّهَا فُصْلُ مَنْ رَاءَ مَنْكُوسًا تُجَاذِبُهُ أَزْدِيَّةٌ صَبَّغَتْهَا ٱللَّهُونُ وَٱلسُّلَلْ (١٠) عَنْ بَابِكَ وَهِيَ فِي ٱلْبَاقِينَ تَشْتَعَلُ نَنْدٌ فَمَا لَفُ مُذْ أَوْنَى وَلَا نَزَّالُوا بَعْدَ شُعْلَتَهَا سُودًا فَعَادُواشَبَابًا بَعْدَمَاأُ

الجدل اللدد في الخصومة ٢ صفين والجل مكانان تنسب البهما واقعثان جمع بريد وهو معروف وقد جعله المولدون معر بًا للبوستة • الريث التمهل تسرع و الهون الحقارة والشلل ان يصيب الثوب سواد او اثر فلا يذهب بنسله

٧ لجام (صوابها لحام بالحاء المهملة وفي جم لحية)

رَأَى أَيْنُ عَمْ وأَميرَ ٱلْمُؤْمنينَ كَمَا قَالَ ٱلْخَوَارِجُ إِذْ صَلُّوا وَإِذْجَهِلُوا سَمَا لَهُ خَانَـــلُ ٱلْأَمَادِ في لُمَةٍ منَ ٱلْمَنَايَا فَأَمْسَى وَهُوَ مُخْلَتَلُ حَالِي ٱلذِّرَاعَيْنِ وَٱلسَّاقَيْنِ لَوْصَدَقَتْ لَهُ ٱلْمُنَى لَتَمَنَّى أَنَّــهُ عُطُــلُ مِنْ تَحْتُ مُطْبَقَ بَابِ ٱلشَّامِ فِي نَفَرَ ۚ ۚ أَسْرَى يَوَدُّونَ وُدًّا أَنَّهُمْ ۚ قُتِلُوا غَابُوا عَنِ ٱلْأَرْضِ أَنَّأَىغَيْبَةِ وَثُمُّ ۚ فَيَهَا فَلَاوَصْلَ إِلاَّٱلْكُتُتُواَلُّسًا ۗ تَغْدُو ٱلسَّمَاهِ فَتَلْقَاهُمْ مُرَبِّفَةً ۖ وَلَقَطَمُ ٱلشَّسُ عَنْهُمْ حِينَ لَتَّصَلُّ ذَمُوا مُحَدًّا ٱلْمَحْمُودَ إِذْ نَشَبُوا ﴿ فِيمُصَّنَّ لَيْسَ فِي أَرْجَائِهِ خَالَ ٰ ۖ ﴿ وْسِرْتُمُ فِي نَوَاحِي ٱلأَرْضِ عَدَّلَكُمْ ۚ آَثَارَهُ ٱلْبَاقِيَاتِ ٱلسَّهْلُ وَالجَيْلُ مُشَيَّمٌ ۚ مَعَهُ ۚ رَأَيُّ ۚ بُلِيِّفُهُ ۚ تِلْكَ ٱلْأُمُورَ ٱلَّتِي مَا رَامَهَا رَجُلُ ۗ عَلَىٰ يَحَذُبُ ٱلْوَطَنُ ٱلْمَا أَلُونُ عَزْمَتَهُ وَلَا ٱلْغَزَالُ ٱلَّذِي فِي طَرْفِهِ كَمَلَ مُسَافِرٌ وَمَطَايَاهُ مُحَلَّلَةٌ غُرُوضُهَا وَمُقِيمٌ وَهُوَ مُرْتَقِلُ (٢٠) يَهَشُّ الْغَزْوِ حَتَّى شَكَّ عَسَكَرُهُ ۚ فَهُلِّ وَقَالُوا أَغَزْرٌ ذَاكَ أَمْ قَفُلُ (مُرْي عَلَى سُورةِ الْأَنْفَالِ فِسْمَتُهُ إِذَا تَوَافَى إِلَيْهِ ٱلْفُنْمُ وَالنَّفَ لُ^(٥) نَا أَيْنُ فِمْنَكَ ٱلْأُولَى ٱللَّيْ شَكَّرَتُ لَيْهَانُ عَنْهَا وَعَنْ ٱلْأَنْهَا ثُمَّلُ اللَّهُ أَقُولُ فيكَ بودِّر ظُلَّ يَجْدُبُني ﴿ إِلَى الْقَرِيضِ فَمَا يَحْظَى بِيَ الْغَزِّلُ

ا الله الجماعة من الثلاثة الى المشره ٢ الارجاد الانحاد المعمت الذي لا صوت له ونشيوا علقوا ٣ الغروض جمع غرض وهو الرحل كالحزام للسرج ٤ القفل الرجوع ٥ سورة الانقال احدى سور القرآن والنقل الزيادة عن المطلوب ٦ الآلاء النم وثمل اسم قبيلة

قَضَيْتُ حَقًّا وَلاَ أَعْطِيتُ مَا أَسَلُ مِذَاوَ لَوْ قُلْتُ نَشْيِ فِيكَ لَمَ أَرَ نِي وقال في رفع اهل الجزيرة عَلَى ابي سعيد مَبِيهِ لمُنْهَلَ ٱلدُّمُوعِ ٱلسَّوَاكِبِ ﴿ وَهَبَّاتِ شَوْقٍ فِي حَشَاهُ لَوَاعِبِ وَ إِلاَّ فَرُدْرِي نَظْرَةً فِيهِ تَعْجَبِي لِمَا فيهِ أَوْ لَا تَحْفِيلِي الْمُجَائِب صَدَدْتِ وَلَمْ يَرْمُ ٱلْهُوَى كَشْمَ كَا شِجِ ي وَبِنْتِ وَلَمْ يَدْعُ ٱلنَّوَى نَعْبُ لَاعِبِ فَلاَ عَارَ إِنْ أَجْزَعْ فَهَجْرُ لُكِ ٓ الَّ بِي ﴿ جَزُومًا وَإِنْ أَغْلَبْ فَحُبُّك غَالِمِي نَوَاكِ وَلاَجَدُوَاكِ إِحْدَى مَعَالَ لِي وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ مَنْيَتِي تْهَارُلُ نَقْمًا فِي وُجُوهِ ٱلْغَيَاهِبِ أَمَا وَوُجُوهِ ٱلْخَيْلِ وَهِيَ سَوَاهِمْ وَغُدُوةٍ تَدَّينِ ٱلْمَشَارَقِ إِنْ عَدَا فَبَثَّ حَرِيقًا فِي أَفَاصِي ٱلْمَفَارِبِ وَهَدَّةٍ يَوْمٍ لِأَبْنِ يُوسُفَ أَسْمَتُ مِنَ الرُّومِ مِنْ بَينِ ٱلصَّفَافَأُ لأَخَاشِب لَقَدْ كَانَ ذَاكَ ٱلْجَاشُ جَاشَ مُسَالَم ﴿ عَلَ أَنَّ ذَاكَ ٱلَّ يَلِ زَيُّ مُسَارِب مَفَازَةُ صَدْرُ لَوْ تَطَرُّقَ لَمْ يَكُنْ ﴿ لِيَسْلُكُمَا فَرْدًا سُلَيْكُ ٱلْمُقَانِبِ بَسَرَّعَ حَتَّى قَالَ مَنْ شَهِدَ ٱلْوَغَى لَقَـاهِ أَعَادِ أَمْ لَقَـاهِ حَبَائِدٍ ظَلَلْنَا نَهَدّ بِيهِ وَقَدْ لَفّ عَزْمُهُ لَمَدِينَةَ فَسْطَنْطِينَ مَنْ كُلُّ جَانِه الُّهَا وَلاَّ مَاءُ ٱلْخَلِيجِ بِنَاضِ نَشَتُ فَمَا ٱلدَّرْبُ ٱلْأُصَمِّ بِمُسْهِلَ

وَصَاعِقَةً مِنْ نَصْالِهِ تَنْكَنِي بِهِا عَلَى أَرْوُسِ الْآقْرَانِ خَمْسُ مَعَالِبِ السليك رجل من صعاليك العرب قيل كان يطلب الخيل فيدركها وتطلبه فلا تدركه وكان يقال له سليك المقانب ٢ ناضب جاف

يَكَادُ ٱلنَّدَى منْهَا يَفيضُ عَلَى ٱلْعِدَى لَدَىٱلْحَرْبِفِى ثْنِي قَنَاوَقُوَاضِہ عَنِ ٱلدِينِ يَوْمًا مُكُفِّهِ ٱلْحَهَ أَمَا وَأَبْنِهِ يَوْمَ أَبْنِ عَمْرُ وَلَقَدْ نَهَى لَوَى عُنُقَ ٱلسِّيلِ ٱلَّذِي ٱنْحَطُّ مُعْلَبًا أرّ في عَمْ و بن غُنْد بن تَعَلَّب كَنبُّكَ فَيْأُولَى ٱلسَّنينَ ٱلذَّوَاهِـ نَ عَنْهُ ٱلسَّفَ فَأَرْتَدُنْصِلْهُ تَعَنَ نَفْسِ ٱلظُّلُومِ رَقَدُرَأْتُ مَنيَّتُهَا بَينَ ٱلسُّيُوفِ ٱلْقَوَاضِ عَلَّهُ إِذْ لَقَلَّبَتِ الطَّبِي مَلَّيْهِ وَزَيْدُ مِنْ قَتْيِلِ وَهَارِبِ أَنْتُمُ لَنَا مِثْلَنَا لَكُمُ ۚ وَلَا ٱلْأَمْرُ فَهَا بَيْنَا بِمُقَـ كَكُمْ أَرَجُ مِنْ شَمَالِ وَ" كُواكبَ دَ جِن مِنْ لَهِي وَمُوَاهِيهِ نَائِلُ مَا تَدَّعَى مثلَّ صَوْبِهِ ﴿ إِذَا جَادَ أَكُبَّادُ ٱلْغَمَامِ ٱلصَّوَاتِي اِجَارَةَ مَطَلُوبِ وَرَغْبَةَ طَالِہِ منے ظلَّهِ فَتُصَادِفُوا وَهُوَ بَارِزُ ۚ . تُنَاجُونَهُ بِٱلْعِيِّ . مَنْ غَيرِ حَ ب الرماح والسيوف النكاه ريج انحرفت عن مهاب الرياح الار بع ووقعت بين ريحين • الار ج الرائحة الطيبة والشأل والجتائب ريج الشمالت وريخ الجنوب اللهى العطايا ٧ جم ملان • تردوه تشر بوه • الغروب الدلاك والعظيمة

وَنَعْمَتُهُ تَعْدُو عَلَى أَلْفِ كَأَيْبِ وَأَمْطَرَ فِي ثَلْكَ الْأَكْفُ الشَّوَاحِر قَشَعَ عَنْ اللَّهُ ٱلْوَحِوْ وَسُوَادُهَا ظُلاَمَةَ مَظلُومٍ وَلاَ غَصْبَ غَاصِب وَرَغْبُنُّكُمْ ۚ فِي فَقَدْ هَذِي ٱلرُّ غَائِب لَهُ شُغْطُكُمْ وَٱلْامْرُ فِيدُونِهِٱلرَّضَا أَرِّدُنَّ بِهِ مَا فِي ٱلظُّنُونِ ٱلْكَوَاذِبِ يَدُ ٱللهِ كَانَتْ فَوْقَ أَيْدِيْكُمُ ٱلَّتِي فَجَاءَ عَمِيَّ ٱلصَّبْحِ يَجَلُو غَيَايَةً منَ ٱلْبَغْي عَنْ وَجْدِرَقيق ٱلْجُوَانِبِ سَكينَةَ مَغْلُوبِ وَأَوْبَةَ غَالِبُ يُرَجِّي ٱلتَّقِي من هَدْيِهِ وَٱعْتِلاَ تُهِ أَسَالَ لَكُمْ عَفْوًا أَرَاكُمْ ذُنُوبَكُمْ ۚ خُنَاء عَلَيْهِ وَهُوَ مِلْ ۗ ٱلْمَذَانِبُ وَلَمْ يَفْتَرَصْ مَنْكُمْ فَرَائِصَ أَهْدِفَتْ لَبَطْشَةِ أَظْفَارِ لَهُ وَتَخَالَب وَقَدْ كَانَفْيَمَا كَانَسُخْطَا لسَاخطِ ﴿ وَهَيْجًا لِمُتَّاجِ وَعَتْبًا لِمَاتِي وَ فِي عَفُوهِ لَوْ تَعْلَمُونَ عَقُوبَةً الْقَمْقِمُ فِي ٱلْأَعْرَاضِ إِنَّ لَمْ يُعَاقِب لَطُونُهُمْ غُبَاراً فَو قَ خُرْسِ ٱلْكَتَابُ وَلَوْدَ اسْكُمْ بِٱلْخَيْلِ دَوْسَةَ مُغْضَب لدَى ساَ معرِ عَنْ مَوْضِعِ ٱلنَّصْمِ غائبِهِ نَصَحْتُكُمُ لَوْ كَأَنَّ لِلنَّصْحِ مَوْضِعُ وَمَا لِيَ فِي هَاتَيْنِ قُوْلَةً كَاذِبٍ نَذِيرًا لَكُمْ مَنْهُ بَشِيرًا لَكُمْ بِهِ فَإِنْ تَسَا أَلُوهُ الْمُرْبَ يَسْمَحُ لَكُمْ بِهَا رَّكُو تُ لَأَعْنَاقَ ٱلْأُمُورِ فَإِنْ بَهِلْ مَشَى لَكُمُ مَشَّىَ ٱلْعَفَرْنَيِ وَأَنْتُدُ الغثاهانزيد والحالك منورق الشيجر ا يزجي يدفع برفق او بة عودة المخالط زيد السيل المذائب الجداول ومسايل الماء ٣ المغرثي الاسد

إِلَى صَامِعِيِّ ٱلْكَبْدِ لَوْ أَ تَكُنْ لَهُ قَرِيحَةً كَبْدِ لَأَجْنَزَى بِالتَّجَارِبِ
عَلِيمٌ بِمَا خَلْفَ ٱلْمُواقِبِ إِنْ سَرَتْ رَوِيَّهُ فَضْلًا بِسَا فِي ٱلْمُواقِبِ
وَصَيْفُ لُ آرَاء بِيتُ يَكُدُها وَيَشْحَدُهُ الْحَدُ ٱلْدُكَى لِلنَّوَائِبِ ''
يُحَرِّقُ إِحْرَاقَ ٱلْصَوَّاعِقِ ٱلْهِبَتْ بِرَعْدِو يَنَقَضُ ٱلْقَضَاضَ ٱلْكُواكِبِ ''
لِقِينَا هِلاَلَ ٱلْبُطْحِ سَمْدًا لَدَى أَيِي سَعِيدُو رَبْبَ ٱلدَّهْ لِيسَ يِرَائِبِ ''
لَقَينَا هِلاَلَ ٱلْمُطْحِ سَمْدًا لَدَى أَيِي سَعِيدُو رَبْبَ ٱلدَّهْ لِيسَ يِرَائِبِ ''
شَدَدُ نَا عُرِى آ مَالِنَا وَظُنُونَا لَا يَأْبُونِ مَنْ ذُولٌ خَرِيبُ ٱلْمُوالِي الْمُوالِدِ مَرْدُولٌ خَرِيبُ ٱلْمُوالِي لَيْسَ يَرَائِبِ ''
تَدَارَكَ شَمْلَ ٱلشِعْرِ وَالشَعْرُ شَارِدُ ٱلشَّوارِدِ مَرْدُولٌ خَرِيبُ ٱلْمُوالِي لِنَامِبِ ''
فَضَمٌ قَوَاصِيهِ إِلَيْه تَبَقَّنَا بِأَنَّ قَوَافِيهِ مِلُولُهُ ٱلْمَنَافِيبِ

وقال يمدحه

أَافَاقَ صَبُ مِنْ هَوَى فَأُفِيقًا أَمْ خَانَ عَهْدًا أَمْ أَطَاعَ شَفِيقًا إِلَى السَّلُو مُطْيِقًا إِلَى السَّلُو مُطْيِقًا هَذَا اللَّمْقِينُ وَفِيهِ مَرَّأًى مُونِقُ لِلْعَبْنِ لَوْ كَانَ الْمَقْيَقُ عَيْبِقًا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللللِّهُ الللللِّلْمُ اللللللِّلْمُ الللللِّلْمُ الللللِّلْمُ اللللللللِّلْمُ اللللللللِّلْمُ الللللللِّلْمُ اللللللللِّلْمُ الللللللللللْمُ الللللللللْمُ الللللللللِمُ اللللللِمُ الللللللِمُ اللللللِمُ اللللللللْمُ اللل

وَتَمَتْكِ أَرْدِيَةُ ٱلسَّمَاءَ بِدِيمَةٍ تَمْنِي رَجَا ً أَوْ تَرُوْ عَشِيقًا '' وَلَكُنْ تَنَاوَلَ مِنْ بَشَاشَتِكِ ٱلْلِي طَرَفًا وَأَوْحَشَ ٱلْسُكِ ٱلْمَوْمُوفًا ''

ا يشحذ يسن المدى السكاكين ٢ ريب الدهر نائبتة ٣ المجد ارفع

العقيق الوادي مونق جميل حسن عقيق الاخيرة المدن المعروف

الديمة المطر ٠ ١ الموموق المحبوب

مَغْنَاكِ بِٱلرَّشَا ٱلْأَنْيَقِ وَٱلدَّارَ تَجْمَعُ شَائِفًا وَمَشَ عَلَّ ٱلْمَحْمِلَةَ أَنْ يَجُودَ مِمَا ٱلنَّوَى وَأَغَضُ أَطْرَافًا وَأَعْدُر مَاذَا عَلَيْكُ لَو أَقْتَرَبْتِ لِمَوْعِدِ فَدَتْ ٱلْجَزِيرَةُ فِي جَنَابِ مُعَمَّدِ أطرافيا وَجُهُ ٱلرَّمَانِ رَّكُ ٱلْحِلْلَ مِنَ ٱلْخُطُوبِ تجدُ أَلْحَبِيرَ ٱلصَّادِقَ ٱلْمَصَّدُوقَا مِنْ أَهْلِ مُوقَانَ ٱلْأُوَائِلِ مُوقَانَ طَلُّمُوا ٱلْحَلَاقَةَ فَحَرَّةً ونُسُوقًا أَمِرًا بِعِدًا حَيثُ كَأَنَّ مَعِيقًا(٧) الرشأ الظبي اذا قوى ومشى مع أمهِ ٢ الغض الجديدالطري ينشي يبعد ورنق الماء صقاه على ريا مباولة والجناب الجانب والناحبة المخايل السحب المنذرة بالمطر العزالي جمع عزلاء وهي مصب الماء من الراوية

اي القربة ويقال انزلت السماء عزاليها اشارة الى شدة وقع المطرعَلَى التشبيه بنزوله من فم الراوية ٦ الشراة الخوارج اي الذين خرجوا عَلَى خلفاه بني امية وغيرهم ٧ السحيق البعيد

وَ لَلْهُ مُ طَلَّعَةً وَالزُّبَيْرَ كِلَّيْهِمَا وَنُعَنَّفُ أَلْصَدَّ بِنَّ وَٱلْفَارُوقَا (ا طَابُوا أُصُولاً فِيهِمٍ وَعُرُوفَ وَ هُمُ قُرَّ يُشُ ٱلْأَبْطَحَيْنِ إِذَا ٱنْتَمَوا إِرْثَ ٱلنَّبِيِّ وَتَدَّعِبُ مِعْتُوفًا حَتَّى أَنْبِرَتْ جُشَمُ بْنُ بِكُو تَبْتَغَى عَمَدًا إِلَى قَطْمِ ٱلطَّرِيقِ طَرِيقًا أَوْبِ ٱلْحَلاَفَةِ مُشْرَبًا رَاوُوفَا" لَمَرَحُوا عَبِاءَتُهُ وَأَلْقُوا فَوْقَهُ وَرَأُوهُ بَرًّا فَأَسْتَصَالَ عَتُوقَا " عَقَدُوا عَامَتَهُ بِرَأْسِ قَنَاتِهِ وَأَقَامَ يُنْفِذُ فِي الْجَزيرَةِ حُكْمَةً ۚ وَيَظُنُّ وَعْدَ ٱلْكَاذِبينَ صَدُوقًا حَتَّى إِذَا مَا ٱلْحَيَّةُ ٱلذَّكِّرُ ٱنْكَفَا مِنْ أَرْزَن حَنَقًا يَمُجُ حَريقًــا ۖ " رُّهُ عَلَيْهِ الْمُعْيُونَ تَأَلَّةً ۖ ۚ وَبَرِيقًا ۚ (°) غَضْبَانَ يَلْقَى ٱلشَّمْسَ مَنْهُ بِهَامَةٍ أَوْنَى عَلَيْهِ فَظَلَّ منْ دَهش يَظُنُّ ٱلْبَرَّ بَحْرًا وَٱلْفَضَاء مَضيق غَدَرَتْ أَمَانِهِ بِهِ وَتَمَزَّقَتْ عَنْهُ غَيَابَةُ سُكُوهِ تَمْزِيقًا طَلَعَتْ جِيَادُ كُنَّ مِنْ رُبِّي ٱلْجُوْدِيِّ قَدْ ﴿ يُحَلِّنَ مِنْ دُفَعِ ٱلْمَنُونِ وُسُوقًا (٢) بَطَلُبُنَ ثَارَ ٱللهِ عَنْدَ عِصَابَةِ خَلَعُوا ٱلْإِمَــامَ وَخَالَفُوا ٱلدَّوْفِيقَا يَرْمُونَ خَالِقَهُمْ بِأَقْبَحِ فِمْلِهِمْ ۚ وَيُحَرِّفُونَ قُرَانَهُ ٱلْمَنْسُوقَــا ۖ ۖ

ا طلحة والزبير من الصحابة • والصديق لقب ابي بكر والفاروق لقب عمر بن الخطاب رضيالله عنهما ٢ الراووق وعاء الشراب الذي يزوق به ٣ برّ والده احسن اليه وهي ضدعقه ٤ انكما لونه تغيير مج الشراب قذف به • تعشي تجعله اعشى اي ضعيف البصرسيئة • تألقاً لماناً ٢ الجودي اسم جبل وهو الذي رست عليه سفينة نوح • الوسوق جمع وسق وهو حمل بعير ٢ القران القرآن ترك همزه هنامن باب التخفيف

وَشَدَدْتَ فِي عُقَدِ ٱلْحَدِيدِ فَرَيَّقَا فَدَعَا فَرَيْقًا مِنْ سُيُوفِكَ حَتَفُهُمْ ظَنَّا يُنَزِّقُ مُهْرَءُ تَلَايَقَالًا وَ مَضَى أَبْنُ عَمْرُ وَ قَدْ أَسَاءٌ بِعُمْرُ مِ فَخَذَفْنَهُ خَذْفَ ٱلْمَرِيرِ ٱلْفُوقَا [ا رَ حَكِبَتْ جَوَانْحُهُ قُوَادِمَ رُوعهِ فَأَجْنَازَ ذِجْلَةَ خَائِضًا وَكَأَنَّهَا قَمْبٌ عَلِي بَابِ ٱلْكَعيلِ أُريقًا " مَا جَوَّزَتُ ءُوْ جَا وَلاَ عُمْلَقَا لَوْ خَاضَهَا عَمْلِيقُ أَوَّ عُوجٌ ۚ إِذَا لَوْلاَأَصْطَرَابُ ٱلْخَوْف فِي أَحْشَائِهِ وَسَبَ ٱلْمُبَابُ بِهِ فَمَاتَ غَرَيَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال خَاضَ ٱلْحُتُوفَ إِلَى ٱلْحُتُوفِ مُعَانِقًا ﴿ زَجَلًا كَفَهْرِ ٱلْمُنْجَيِقِ عَتَّبِهَا () لَوْ نَفَّسَتُهُ ٱلْخَيْلُ لَفْتَةَ نَاظِي مَلَأَ ٱلْبِلاَدَ زَلاَزلاً وَفُتُوقَا ۖ لَتَنَى صُدُورَ ٱلسُّمْو تَكْشُفُ كُرْبَةً وَلَوَى رُوُّوسَ ٱلْخَيْلِ ثَنُو جُضيقاً وَلَيْكُمْ تُنْ بَكُوْ وَرَاحَتْ تَعْلُبُ ۗ صِفْحِ نَصْرِ دَعْوَتُهِ الَّذِهِ طُرُوفَ ۖ حَتَّى يَعُودَ ٱلذِّرْثُ لَيْتُ ضَيْغَمَا وَٱلْفُصْنُ سَاقًا وَٱلْقُرَارَةُ نِيقًا (") هَيْهَاتِ مَارَسَ قَلْقَلَا مُتَيَقَّظًا ۖ قَلَقًا إِذَا سَكَنَ ٱلْكِيدُ رَشيقَــا مُسْتَسَلْفًا جَمْلَ ٱلْمُنْدُوق صَبُوحَة ﴿ وَمَرَى صَبُوحَ غَدِ فَصَارَ غَبُوقًا ()

ا نزق الفخل او المهرجمله ينزو على الانثى اي يثب ٢ الروع القلب اي موضع الفزع منه خففه اي رحى به ١٠ المرير القوي ٣ القدب القدح ١٠ دري صب ٤ رسب يقي اسفل العباب الموج ٥ الحنوف المنايا الفهر الحجر قدر ما يدق به الجوز ١ المنجيق المقلاع ٦ جملة ملاً اليلاد نمت لناظر اما جواب لو فهو قوله (لئنى) في صدر البيت الذي يليه ٧ القرارة القاع المستدير يجنمع فيه ماه المطر النيق بقلب الواويات ارفع موضم في الجبل ٨ الغبوق شراب المساء والصبوح شراب المساء مرى استدر وهو مأخوذ من مرى ضرع الناقة مسحمً لكي تدرّ

وَمُبِينٌ سَبَّةُكَ إِذْ أَتَى مَسَّبُوقَــا للهِ رَكْضُكُ إِذْ يُبَادِرُكَ ٱلْعَدَى مِنْ كُنِّهِ قَيِناً بِذَاكَ حَقِيقًا (١) حَاذَيْتُهُ فَضَلَ ٱلْحَدْةِ فَأَفَاتَتُ ايَحُفُّ منهَا مَنْهَــلاً مَطُوُوفَــ فَرَدَ دُتُّ مُبِيعَتَهُ وَ قَدْ كُرِّ عَٱلرَّدَى فَكَفَيْنَهُ ٱلنِّسُويرَ وَٱلنَّطُويقَــا(٢) لَيْسَ ٱلْحَدِيدَ أَسَاوِرًا وَخَلَاخِلاً مَـا زَالَ دِينُ ٱللهِ فَيَمَا يُوقَى بِٱلتُّلُّ قُلُّ رَبِيعَ بَيْنَ مَوَاضِعِ يَفْرِي إِياسُ بِهَا ٱلطُّلَى وَٱلسُّوقَا^(٢) فَرَمَاحُنَا وَسُيُوفُنَا سِلْحِ هَضْبِهِ بِدَمٍ وَفَرُّفَ جَمْعَهُ تَفَرْيَفَ حَتَّى تَنَاوَٰلَ تَاجَ فَيْصَرَ مُشْرَبًا قَتَلَ ٱلدَّعِيِّ بْنَ ٱلدَّعِيِّ بِضَرْبَةٍ ﴿ خَلْسٍ وَحَرَّقَ جَيْشَةً تَحْرِيفًا ۖ الْ تُرْجِي لَنَا جَعْدِيُّهَا ٱلزُّنْدِيقَـا وَٱلزَّابِ ۗ إِذْ حَالَتْ أُمَّيَّةٌ فَأَعْنَدَتْ عَنْ عَادِض مَـلَأُ ٱلسَّمَاءَ بُرُوفَــا كَشَفُوا بِتَلَّ كُشَافَأَرْوقَةَ ٱلدُّجَي نِلْنَاهُمُ ۚ قَبْلَ ٱلشُّرُوقِ بِأَذْرُعِ ۚ يَهْزُزُنَ فِي كَبِدِ ٱلظَّلَامِ شُرُوقاً حَتَّى مَرَكَنَا ٱلهَامَ يَندُبُ مِنهُمُ ۚ هَامًا بِبَطْنِ ٱلزَّابِيَيْنِ ۚ فَلِيمَّا يَا تَعْلِبُ ٱبْنَةُ تَقْلِبِ حَتَّى مَتَّى ۚ مَرْدُونَ كُفْرًا مُوبِقًا وَمُرُوقًا ۗ ۗ ۖ نَتَجَاوَبُونَ بَدَعُونِ عَنْدُولَةٍ دَعْوَى ٱلْجَيِيرِ إِذَا أَرَدْنَ نَهِيَّا وَلَقَدْ نَظَرْنَا فِيالُكِتَابِ فَلَمْ نَجِدْ لَـمَالَكُمْ فِي آبِهِ تَحْفَيْنَا

ا القمن الخليق الجدير ٢ الخلاخل للرجل مثل الاساور للمصم التسوير القلمة الاسوار ٣ يفري يقطع الطل الاعناق السوق جع ساق ٤ الخلس مصدر اي الاختطاف بسرعة على غفلة وقد جملت هنا نعتاً لضربة من باب الوصف بالمصدر ٥ مو بقاً مهلكالمروق الخروج من الدين بدعة او بضلالة

أَوْ مَا عَلَيْتُمْ أَنَّ سَيْفَ تَحْدَدِ أَمْسَى عَذَابِ الِمَالْمَاقِ مَحْيَفًا

لاَ تَنْفَسُوهُ إِلَّ تَرُومُوا خِطَّةٌ عَسْرَاء تُدْبِي الطَّالِينَ لَحُوفَ أَنْ

لاَ تَعْسَدُنَ النَّاسَ إِنْ صَفَرَتْ بِيمِ رُعْيَانُكُمْ بَهْماً أَطَاعَ وَنُوفاً

خَلُّوا الحَلِافَةَ إِنَّ دُونَ لِفَائِها قَدَرًا بِأَخْذِ الطَّالِسِينَ خَلِيقًا فَدَرًا بِأَخْذِ الطَّالِسِينَ خَلِيقًا فَدَرًا بِأَنْ القَالُوبِ وَنُوفاً فَدُ رُدَّهَا زَيْدُ بُنُ حُصْنِ بَعْدَمَا مَدُّوا عَلَيْهِ رِدَاءها الْمَشْقُوفَ الْعَلَيْ وَلَا مِنْ الْقُلُوبِ وَثِيقًا اللهِ وَرَاعِها لَلهُ بَيْنَ الْقُلُوبِ وَثِيقًا اللهِ وَرَقِها اللهُ الْجَنْلُاهَا صَعْبَةً لَوْ تَوْفَعَ خِدْنًا لَهَا وَرَفِيقًا (*) وَوَاصلَتْ أَحَدًا سِوَى أَصْعَابِها مِنْهُمْ لَكَانَ لَهَا أَظًا وَصَدِيقًا الْوُ وَاصلَتْ أَحَدًا سِوَى أَصْعَابِها مَنْهُمْ لَكَانَ لَهَا أَظًا وَصَدِيقًا اللهِ وَاصلَاقًا وَصَدِيقًا اللهِ وَالسَلَتْ أَحَدًا سِوَى أَصْعَابِها مِنْهُمْ لَكَانَ لَهَا أَظًا وَصَدِيقًا اللهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللَّهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الل

وقال يمدح يوسف بن محمد

ا تنتضوه عجردوه ۲ مصلتون عجردون ۲ اعداد ٤ البين الفراق الجهام السحاب لا ماء فيهِ او اراق ماء مُ

وَوَرَاءُهُمْ صُمَدَاهِ أَنْفَاسِ إِذَا ذُكرَ ٱلْفِرَ الْيُ أَفْمِنَ عُوجَ ٱلْأَفْ أَمَّا ٱلنُّهُورُ ثَقَدُ غَدَوْنَ عَواصِماً لِتُفُورِ رَأْي كَالْجِبَالِ ٱلشُّرَّعِ ۗ مَدَّتْ وَلاَيَةُ يُوسُفَ بْنِيمُمَدِّي ﴿ سُورًا عَلَى ذَاكَ ٱلْفَضَاءِ ٱلْيَلْقَهُ لاَ يَرْهَبُ ٱلطَّرْفُ ٱلْبَعِيدُ تَطَرُّفًا عَادَ ٱلْمُضَيِّعُ وُهُوَ غَيْرُ مُضَّةً حَتَّى تَصِحُّ حَمَيْظَةُ ٱلْمُسْتُودِع وَ هِيَ ٱلْوَدِيعَةُ لاَ يُؤْمِّلُ حَفْظُهَا قَدْ قَادَهَا زَمَنَا وَلَمْ يَتَرَعْرَع وَ أَعِيَّةُ ٱلْإِسْلَامِ فِي يَدِ حَارِمٍ أَمْسَى يُدَبِّرُهَا بِهَدْي أُسَامَةٍ وَبِكَيْدِ بَهْرَامٍ وَنَجُدَّةِ تُبُّع وَكَفَاكَ مِنْ شَرَفِ الرِّ ثَاسَةِ مَاجِدٌ يُثْنِي ٱلْأَعِنَةَ كُلُهُنَّ إِمِسْمَ أَدْمَى فَجَاجَ ٱلزُّومِ حَتَّى مَالَهَا سَبُلُ سِوَى دَفْعِ ٱلدِّمَاءُٱلْهُمَّ _ بِٱلْمَشْرَ فِيةِ حُسِرًا فِي ٱلْأَدْرُعِ قَطَعَ ٱلْقَرَائِنَ وَٱللَّوَاءُ لَنَيْرِهِ وَالِوَاقُّهُ ٱلْمَعْقُودُ يُقْسِمُ عَنْغَدٍ ۚ أَنْسَوْفَ يَصَنَّعُ فِيهِ مَا لَمْ يُصَنَّعُ صَدِّيَانُ مِنْ ظَمَّا ٱلْحَقُودِ وَلَوَ أَنَّهُ يُسْفَى جَبِيعَ دِمَاثِهِمْ لَمْ يَنْقَمِ مَاضَ إِذَا وَقَفَ ٱلْمُشَهِّرُ لَمْ يَمِفُ ﴿ يَقِظُ إِذَا هَجِمَ ٱلسُّهَا لَمْ يَهْجِهَ مُبَيِّجٌ هَيْجًاء يَبْلُغُ رُعْمُ صَفَّالْفِدَىوَالْتُعُ خَسَةُأَذْرُعِ رَيْضُىُّ مَنْ خَلْفِ ٱلسِّنَانِ إِذَادَجَا ﴿ وَجَهُ ٱلْكَمِيُّ عَلَى ٱلْكَمِيِّ ٱلْأَرْوَعِ ۗ جَوْرٌ لِأَهْلُ ٱلنَّفْرِ لَسْ بِمَاثِضِ وَسَحَابُ جُودٍ لِيْسَ بِٱلْمُتَّقَشِّم عواصماً حوافظاً ٢ البلقع الخرب والحاوي ٣ الحفيظة الحمية والذب لحارم ، المحم السائلة ، صديان عطشان ويقع يروي غليله ، هجم نام السها كوك ، د دجا اظلم الكي الشجاع الشاكي السلاج ٨ غائض غارُ • المنقشع من نقشع السحاب انجلي

نُصِرُوا بِدَوْلَتِهِ ٱلَّتِي غَلَبُوا بِهَا فيألجم وأنتصفوا بهافيا فَأَذَا أَهُمْ تَعَطُوا فَأَعْشَبُ مَرْبَعِيهِ رَجَعُوامنَ ٱلشَّبْلِ ٱلَّذِي عَهِدُوا إِلَى مَا فَابَ عَنْهُمْ غَيْرُ نَزْعَةِ أَشْيَبِ ۚ مَكْسُوَّةٍ صَدَأً وَشَيْبَةِ أَنْزَع هٰذَا أَبْنُ ذَاكَ ولاَدَةً وَأُخُوَّةً عندالزعازع والقناالمأزعزع مُبْشَابِهَان إِذَا ٱلْأُمُورُ تَشَابَهَتْ ﴿ حَزْمًا وَعِلْمًا بِٱلطَّرِيقِ ٱلْمُهَيِّع عُودَاَهُمَّا مِنْ نَبْعَةٍ وَتُرَاهُمًا مِنْ تُرْبَّةٍ وَصَفَّاهُمَا مِنْ مَقْطَعِ يُدْعَى أَبُوكَ لَهَا وَفِيهَا فَأَسْمَع يَا يُوسُفُ بْنُ أَيِي سَعِيدٍ لِلَّتِي عَمْرُو وَيَشْهَدُ عَاصِمُ بْنُ ٱلْأَسْفَعِ إِلَّا تَكُنَّهُ عَلَى خَيْقَتِهِ يَقِبُ وَلْتَهْنِكَ ٱلْاَنَ ٱلْوِلاَيَةُ إِنَّهَا ۚ طَلَبَتْكَ مِنْ بَلَدِ بَعِيدِ ٱلْمَنْزعِ لَمْ تُعْطَهَا أَمَلًا وَلَمْ تُشْغِلْ بَهَــا فَكُرُ اوَ لَمْ نَسَأَلُ لَهَاعَنَ مَوْضِمِ وَرَأَ يْتَ نَفْسَكَ فَوْفَهَا وَهِيَٱلَّتِي فَوْقَ ٱلْمَلِيِّ مِنَ ٱلرَّ جَالَ ٱلْأَرْفَم وَصَلَتْكَ حِينَ هَجَرْتُهَا وَثَزَيَّتُ ۚ لَأَغَرُّ وَالِي ٱلسَّاعِدَيْنِ مَمَيْذَعِ وَمَهَاوِل دُونَ ٱلْعُلَى عَسَّفْتُهَا ۚ خُلْقًا إِذَا ضَرَّ ٱلنَّدَى لَمْ يَنْفَم

ا الفبارم الاسداذا كان مجتمع الحلق موثقه والميم فيه زائدة • المقنع من اقتع راسة تصبة او لا يلتفت بميناً وشمالاً وجمل طرفة مواز يا لما بين يديه ٢ نزعة من نزح الرجل كان انزع وهو من انحسر الشعر عن جانبي جبهته والانثي زعراء لا نزعاه من لفظه ٣ المهيج الطريق الواسع البين ٤ الصفا الحجارة الصلية ٥ المنزع المذهب ٦ السميذع السيد الكريم الشريف الموطأ الاكناف

فَقَطَعْتَبَارَ كُضَ ٱلْجَوَادِ وَلَوْمُشَّى في جَانبُها ٱلشُّنفَرَى لَمْ يُسرع رَبَعَتْ فَلَمْ تَذْ كُرُ مَسَاعِي مِسْمَعٍ سَعَى إِذَا سَمَعَتْ رَبِيعَةُ ذِكْرَهُ وَمَنَعْتَ فِي الْخُرُمَاتِ مَالَمْ بَمْنَع أُعطَيتُما لَمُ يُعطِ فِي بَدْلِ ٱللَّهِي مَا كَأَنَّ فِيهَا ٱلسَّفُ غَيْرَ مُشَيِّعِ وَبَعَثْتُ كَيْدَكَ غَازِيًّا فِي غَارَةٍ بَيْنَ ٱلْغَنْيِمَةِ وَٱلْإِيَابِ ٱلْمُسْرِعِ كَنْدُ كُنَّمَ ٱلْجَنْشَ ٱلْقَتَالَ وَرَدُّ ثُعْمْ بخَريمهِ وَبَلُ ٱلْمَنَيَّةِ بَجَزَعٍ جَزَعَتْ لَهُ أَمْ ٱلصَّلْيِ وَمَنْ يَصِّ سَافَهُمْ مِسْدُورِهِنَّ ٱللَّمْعِ أعطوار سُولَكَ مَاسَأُ لْتَ فَكَيْفَ إِنْ فَقَضَوكَ عَنْهَا الضَّعْفَ مِا تُدَّعِي واستقر ضوامن أهل مرعش وقعة أَ تُنْجَرِدُ وَبِأَيِّهِمْ أَمْ تُوفِعِينَ وَتَنِيَّةٍ مِنْ أَرْضِهِمْ لَمْ تَطْلُعُ (*) مِنْ أَيْهِمْ لَمْ تُستفِدُ وَكُلِّيهُمْ بَلُ أَيْ نَسُلُ مِنْهُمُ لَمْ (تَسْبَحُ)

وقال بمدح محمد بن علي بن عيسى القمي الكانب

أَهْلاً بِذَلِكُمُ الْخَيَالِ الْمُقْبِلِ فَمَلَ الَّذِي نَهْوَاهُ أَوْ لَمْ يَفْسُلِ بَرُفُسَرَى فِيبَطْنِ وَجْرَةَ فَأَهْتَدَتْ بِسَنَاهُ أَعْنَاقُ الرَّكَابِ الضَّلَّـلِ مِنْ فَادَةٍ مَنْمَتْ وَتَشْعُ نَيْلَهَا فَلَوَ أَنَّهَا بُذِلَتْ لَنَا لَمْ تُبْدَلِ

ا الشنفرى شاعر من بني الازدكان من اشد محاضير العرب قيل سمي به لحدته
 وقيل لعظم شفتيه ومنه المثل هو اعداد من الشفرى اي اشد ركضاً منه
 ٢ ربعت اقامت ٣ (تسبع) طوفناها بهلالين واعملنا ضبطها لانها بمسوخة

۲ ربعت اقامت ۳ (نسبج) طوفناها بهلالين واعملنا ضبطها لانها ممسوخة ولمل اصلها (تستيج) او (تسبع) اي تذعر والا قان الوژن لا يستقيم والمعنى لا يقوم

كَالْبَدْرِ غَيْرَ نَحْيَسُلِ وَٱلْفُصْنِ غَيْرَ مُمَيِّلِ وَٱلدِّعْصِ غَيْرَ مُهَيِّلِ ۖ مَا ٱلْحُسْنُ عِنْدَكَ يَا إِمَامُ بِمُحْسِنِ فَيَمَا أَتَاهُۥ وَلاَ ٱلجَمَالُ بِمُ فِي حَيْثُ يَجْهَلُهُ لَمَاجَ ٱلْفُذَّل بَلُّ مَا يَضُرُّكَ وَقُنْةٌ ۚ فِي مَنْزِلِ مَاذَا عَلَيْكَ مِن أَنْتِظَارِ مُتَيِّم رَجْمًا فَكَيْفَ يَكُونُ إِنْ لَمْ يُسْأَلُ إِنْ سِيلَ عَيْ عَن ٱلْجَوَابِ وَلَمْ يُطِقْ دَمُعُ اللَّهِ مَلَيْدِ إِنْ لَمْ يَفْضُلُ تَكُلْفَنَّ لِيَ ٱلدُّمُوعَ فَإِنَّ لِي وَٱلشَّرِيُ أَرْيُ عِنْدَأَ كُلِّ الْحَنْظَالَ (1) وَلَقَدُ سَكَنْتُ إِلَى أَلْصَدُود مِنَ ٱلنَّوَى وَكَذَاكَ طُرُفَةُ حِينَ أَوْجَسَ ضَرْبَةً ﴿ فِي ٱلَّأْسِ هَانَ عَلَيْهِ قَطْمُ ٱلْأَكْمُلُ وَأَفَرٌ فِي ٱلزَّمَنِ ٱلْبَهِمِ مُعَجِّلُ ۚ قَدْ رُحْتُ مِنْــَهُ عَلَى أَغَرَّ مُعَجِّلُ في المُسْنِ جَاءِ كُصُورَة في هَـُ كَالْهَبْكُلُ ٱلْمُبْنَى إِلَّا أَنَّـهُ وَافِ ٱلصُّلُوعِ يَشُدُّ عَقْدَ حزَامِهِ ويكما تَهْوي ٱلْمُقَابُو قَدْرَأْت أَلْجُوْزَاءَ فِي أَرْسَاعَهِ تَرْيَانُ مِنْ وَرَقِ عَلَيْهِ مُوَصَلِّ (¹⁾ قتان كَأَنَّمَا

ا الدعص قطعة من الرمل مستديزة مهيل مصبوب ٢ الشري الحنظل او باتة ومنة يقال لفلان طعان شري واري اي حنظل وعسل ٣ وافي تام معم ومخول ذو اعام واخوال ٤ الاجدل الصقر ٥ الارساخ جمع رسغ وهو مفصل ما بين الساق والقدم ٦ تريان متزاخر

يَقِقِ تَسيلُ حُجُولُهَا فِيجَنْدَلُ الْ حَذَّلَانُ يَنْفضُ عُذَرَةً فِي غُرَّةٍ كَالرَّائِجِ ٱلنَّشْوَانِ أَكْثَرُ مَشْيِهِ عَرْضًا عَلَى ٱلسَّنَنِ ٱلْيَعِيدِ ٱلْأَطْوَل صَافِى ٱلْأَدِيمِ كَأَنَّمَا عُنْيَتْ بِـهِ ﴿ لَصَفَاء نُقُبَّتِهِ مَدَّاوِسُ صَيَّقُلْ ﴿ وَكَأَنَّمَا نَفَضَتْ عَلَيْهِ صَبْعَهَا صَهْبَاهِ لِلْبُرْدَانِ أَوْ قُطْرُبُلُ يُدْمِي فَرَاحَ كَأَنَّهُ فِي خَيْمَلَ ا لِسَ، القَنْوُ مُزَعْفُرًا وَمُعَصِفُرًا وَكُأَنَّمَا كُنِّيَ ٱلْخُذُودَ نَوَاعْماً ۚ مَهْمَا تُوَاصِلْهَـا بِلَحْظِ تَغْجَلَ ۖ وَ مَرَاهُ يَسْطُعُ سِيغِ ٱلْنُبَارِ لَهِيبُهُ لَوْنَا وَشَدًا كَالْخُرِيقِ ٱلْمُشْعَلَى وَتَظُنُّ وَيْمَآنَ ٱلشَّبَابِ يَرُوعُهُ مِنْ جِنَّةٍ أَوْ نَشْوَةٍ أَوْ أَشْكَل^(°) هَزَجَ ٱلصَّهِيلَ كَأَنَّ فِي نَصَاتِهِ لَبَرَاتُ مَعْبَدَ فِي ٱلتَّقِيلِ ٱلْأَوَّلِ مَلَكَ ٱلْمُيُونَ فَإِنْ بِدَا أَعْطَيْنَهُ لَعْظَرَ ٱلْمُحِدِّ إِلَى الْحَبِيبِ ٱلْمُقْبِلِ مَّا إِنْ يَمَافُ قَذَّى وَلَوْ أَوْرَدْتَهُ ۚ يَوْمًا خَلَائِقَ خَدْوَيْهِ ٱلْأَحْوَلِ لِنُحَمَّدُ بْنِ عَلَيْ ٱلشَّرَفُ ٱلَّذِي لِاَ يَلْعَظُ ٱلجَّوْزَاء إِلَّا مِنْ عَل وَسَمَاحَةٌ ۚ لَوَلاَّ لَنَالُهُ مُزْنِهَا فِينَا لَرَاحَ ٱلْمُزْنُ غَيْرَ مُنَخَّلُ " فَضْلٌ وَإِفْضَالٌ وَمَا أَخَذَ ٱلْمُدَى بَعْدَ ٱلْمُدَى كَالْفَاضِلِ ٱلْمُتَفَصِّلِ وَٱلْجُودُ يَعْذُلُهُ عَلَىٰ ۗ حَاتَمْ سَرَفًا وَلاَ جُودٌ لمَنْ لَمْ يُعْذَلَ

ا جدلان مسرود الحجول البياض و الجندل الصخر ٢ الاديم الجلد و المداوس المصاقل ٣ الخيمل الفرو ٤ تواصلها مجزوم لانه فعل الشرط (مهما) تخجل مجزوم لانه جوابه ٥ الافكل الرحدة ٣ منظ مصبوب

رُ إِذَا أُدْلَجَ ٱلْمُفَاةُ إِلَى ٱلنَّدَى لا يَصْنُعُ ٱلْمُمْ وَفَّ غَيْرَ حَذَ بِنَّهُ أَفْرَادُ النَّحُومَ عَالَ عَلَى نَظْرُ ٱلْعَيْوِنَ كَأَنَّمَا فِي آلُ طَلَعْةَ ثُمَّ أَوَ مَا رَأَيْتَ ٱلْمَعْدَ أَلْقَى رَحْلَه لَهُمْ يَقُرُى كَالْضُيُّو فَ وَنَازِلٌ متكفا نَفْسَى فِدَاوُّكَ يَا مُحَمَّدُ مِنْ فَتَى ضَرُ الْجَزيرَةِ كُلِّهَا وَرَبِيعَةُ ٱلْحَابُورِ تُوعِدُنِي وَأَزْدُ لَّاخِيكَ مِنْ أُدَدٍ أَيِيكَ بِمُنْصُلِ لَدْ جُدْتَ بِٱلطَّرْفِ ٱلْجَوَادِ فَثَنَّهِ يَتَنَاوَلُ ٱلرُّوحَ ٱلْبَصِـدَ مَنَالُـهُ ۚ عَفْوًا وَيَفْتَحُ فِي ٱلْقَضَاءَ ٱلْمُغْضَل وَهَدَايَةً فِي كُلُّ أَرْضَ مُجَهِّــل يَا نَارَةً فِي كُلُّ حَتْفٍ مُظْلَمِ بْطَـل وَمَصَعُولٌ وَإِنْ لَمْ يُصَعَّل مَاضَ وَإِنْ لَمْ تُمْضِهِ يَدُ فَارس منْ حَدِّهِ وَٱلدِّرْعُ لَيْسَ بِمَعْلَل يَعْشَى ٱلْوَغَى فَٱلنَّرْسُ لَيْسَ بَحُنَّةٍ نر إلى حَكْم ٱلاَّدَىفَا ذَامَضَى لَمْ يَلْتَفُتْ وَإِذًا قُضَى لَمْ يَعْدِل أَلَّقُ مُنْ يَفُرِي بِأُوَّلِ ضَرْبَةٍ مَا أَدْرَكَتْ وَلَوَ أَنْهَا فِي يَذْبُهُ وَإِذَا أُصِيبَ فَمَا لَهُ مِنْ مَقْتُلُ وَإِذَا أَصَابَ فَكُلُ وَشَى مَقْتُ لُ وَ كَأَنَّمَا سُودُ ٱلنِّمَالِ وَمُحْرُهَا السارى الذي يسير ليلاً - ادلج سار من آخر الليل · العفاة ا

ور بماكان المقصود به هنا نقش الثوب

السارى الذي يسير ليلا - ادنج سار من آخر الليل - العفاة المستجدون المعدمون
 العلرف الفرس الكريم - المنصل السيف ٣ وشي السيف فرنده او جوهره
 اكان الترب من من انته من الدين ...

وَكَأْنٌ شَاهِرَهُ إِذَا ٱسْتَعْضَى بِـهِ فِي أَنرُوْعٍ يَعْضِي بِٱلسِّمَاكِ ٱلْأَعْزَلِ حَلَتْ حَمَائِلُهُ ٱلْقَدِيمَةُ بَقَلَةً مِنْ عَهْدِ عَادِ غَضَةً لَمْ تَذْبُولُ

وقال بمدحه

أَمَوَاهِتُ هَانِيكَ أَمْ أَنْوَاهِ ﴿ هُطُلُ وَأَخْذُ ذَاكَ أَمْ إِعْطَاهِ إِنْ دَامَ ذَا أُوْبِمُضُ ذَا مِنْ فِمْلِ ذَا فَهَ هَبَ ٱلسَّخَاءُ فَلا يُحَسُّ سَخَاه لَيْسَ ٱلَّذِي ضَلَّتْ تَيجٌ وَسُطْهَا ٱلدَّهْنَاء لا بَلْ صَدَّرُكَ الدَّهْنَاء مَلَكُ ۚ أَفَرُ لَآلَ طَلَحَةَ غَيْرُهُ كَفَّاهُ أَرْضٌ سَمْعَةٌ وَسَمَا ۗ ۗ ('') وَشَرِيفُ أَشْرَافِ إِذَ الْحُنَّكُتْ بِهِم جُرْبُ الْنَبَائِلِ أَحْسَنُوا وَأَسَاوُا لَهُمُ ٱلْفِيَا قَالَ حُبُوآ لَيُنَّا لَّذِي الْدَدُ أَوَاشِ حَوْلُهُ وَفَسَاءُ (*) وَخُوُّولَةً فِي هَاشِيمٍ رَدُّوا الْمِدَى ۚ أَنْ لَمْ تَكُنْ وَلَهُمْ بَهَا مَا شَاوُّوا يَنَ الْعَوَائِكِ وَالْفَوَاطِمِ مُنْتَى يَزْكُو بِهِ الْأَخُوالُ وَالْآبَاءِ أَكُمُ اللَّهِ الْأَخُوالُ وَالآبَاءِ أَنْكُمُ عُذْرَةً فِيهَا دَوَاءُ الْمُسْيِءِ وَدَاء مَا لِي إِذَا ذُكِرَ ٱلْوَفَاءُ رَأَيْتُنِي مَا لِي مَعَ ٱلنَّفَرِ ٱلْكِرَامِ وَفَاهِ يَصْفُوعَلَى ٱلْمَذْلُ وَهُوَ مُقَارِبٌ ﴿ وَيَضِيقُ عَنَّى ٱلْفُذْرُ وَهُوَ فَضَاءُ ﴿) إِنَّى صَرَمَتُكَ إِذْ صَرَمَتُكَ وَحَشَةً لَا الْعَوْدُ بُذْهِبُهَا وَلَا الْإِبْدَاءُ (*)

ا الضمير في (حمائله) يرجع الى السيف. والجائل بنود السيف · غضة طريئة البقلة نوع من النبات . ٢ النجر الاصل . ٣ الفناء الساحة الرحب الواسع الاواخي جمع آخية بمتى الصلة ٤ (يصغو) والصواب يضفو اى يطول ه ضرمة قاطعة

أَخْجُلْتَنِي بِندَى يَدَيْكَ فَسَوْدَتْ مَا يَنْنَا تِلْكَ الْيَسَدُ الْبَيْضَا الْمَ وَقَطَعْتَنِي بِالْجُودِ حَتَّى إِنِّي مُتَخَوِّفُ أَلَّا يَكُونَ لِقَاءُ صِلَةٌ غَدَنْ فِي النَّاسِ وَ فِي قَطِيعَةٌ عَبَبُ وَبَرُقُ رَاحَ وَهُوَ جَفَا اللَّهُ عَلَيْ اللْهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْ اللْهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ الْمُ اللَّهُ عَلَيْلُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْلُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْلُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ الْعَلَيْلُ اللْهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللْهُ عَلَيْكُ اللْهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللْهُ عَلَيْكُ الْهُ عَلَيْكُ اللْهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللْهُ عَلَيْكُ الْمُعْلِقُ عَلَيْ عَلَيْكُ اللْهُ عَلَيْكُ اللْهُ عَلَيْكُ الْمُؤْلِقُ الْعُلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللْهُ عَلَيْكُ اللْهُ عَلَيْكُ الْمُؤْلِقُ الْهُ عَلَيْكُ الْمُعْتَلِ الْمُعْتَعِلِيْكُ اللْهُ عَلَيْكُ الْمُعِلِي عَلَيْكُ اللْعُلِيْكُ اللْعُلِيْكُ الْمُعَلِقُ الْعُلِمُ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُ الْمُعْتَعِلَ الْعُلِمُ عَلَيْكُ اللْعُمْ الْعُلِمُ عَلَيْكُولُ اللْعُلِمُ الْعُمِي عَلَيْكُ الْمُعْتَعَا عَل

وقال في ابي سعيد حين حبس

جُمِلْنَا فِدَاكَ الدَّهُرُ لَيْسَ بِمُنْفَكَ مِنَ الْحَادِ شِالْمَشَكُو وَالنَّا زِلِ الْمُشْكِي وَمَا هَانِهِ الْأَيْسَامُ اللَّهُ مَنْ مَانْ لِينَ مَانُولِ ضَنَكَ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنَا اللَّهُ مِنَا اللَّهُ مَنَا اللَّهُ مَنَا اللَّهُ مَنْ عَلَيْكَ اللَّسَانُكَ وَمَا أَنْتَ بِالْمُرْمُونِ وَالْمَاعَلَى الْأَلْمُ وَيَعْلَى اللَّهُ الللْلِلْ الللْلِلْكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْلِهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللْلِهُ الللْلِلْكُ اللَّهُ اللَّهُ الللْلِهُ الللْلِهُ الللْلِهُ الللْهُ الللَّهُ اللَّهُ الللْهُ الللِّهُ الللْهُ اللَّهُ اللْلَهُ اللْمُعُلِلِ الللْهُ اللَّهُ الللَّهُ الللْهُ اللْهُ الللَّهُ الللِهُ الللِ

ا ضنك نهيق ٢ المتفري المنشق الجأش روع القلب اذا اضطرب عند
 الغزم ٣ الانك الكلب

وقال يهجو طاس

أَقُولُ لِصَاحِبِ مِنْ سِرِّ عَبْسِ أَرَى وَرْدِي بِرُفُلِيَّهِ وَآسِي (۱) شَكَوْتُ فَذَّى بِيَّانِ بَاتَ يُدْمِي كَأَنَّكَ قَدْ نَظَرْتَ إِلَى طُأْسِ فَقَدْتُكَ يَا طُأْسُ فَكُلُّ عَيْشِ بِقُرْ بِكَ أَحْشَنُ لُلِجَبَّاتِ جَاسِ (۱) فَقَدْتُكَ يَا طُأْسَ فَكُلُّ عَيْشِ بِقُرْ بِكَ أَحْشَنُ لُلِجَبَّاتِ جَاسِ (۱) تَمَخَطْ لِلزُّ كَامِ وَفِيكَ بَرْدُ حَمَارِيُّ يُخْبِرُ عَنْ فَعَاسِ

وقال يهجو الزّفافي

أَيْلِعْ ذَفَافِينَا رِسَالَةً مُشْتَافِي أَمَرٌ الشَّحْوَى وَأَعْلَنَهَا رَبِّ عَدَاةٍ لِلْقَصْفِ فِي حَلَى يَبِعْنِي ضُعَى وَرْهَهَا وَسُوسْنَهَا لِللهِ أَزْمَانُنَا بِعِلُونَ مَا أَطْيَبَ أَيَّامِهَا وَأَحْسَنَهَا لَيْتِهَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

وقال يهجو ابن ابي الشوارب

قَدْ قُلْتُ لِاَبْنِ أَ فِي الشَّوَّارِ بِمُشْفِقًا مِنْ أَنْ يَرَى فِيهِ الْعَدُو ۚ غَيْزَهُ (*)

الآس الريحان ٢ جاس خشن ٣ الخنث في الرجال ان يكون فيهم لين النساء وحركاتهن المهيجة الاغن الذي يجري كلامه في لماثه
 النميزة الضعف في المقل وفي العمل وما فيه غميزة اي مطعن

قَدْ سَاءَنِي مِنْكَ أَشْءَالُكَ دُونَ مَنْ يَدْنُو اللَّكَ عَلَى أَبِي كَشْنِيدَهُ وَهُوْ ٱلْمَشُومُ صَدَاقَةً وَٱلْمُدَّعَ عَنْسُوسَأَصْلُ وَٱلضَّعِيفُ أَهِيرَهُ ('' أَوَ مَا رَأَيْتَ ٱلْحَنْثَ فِي أَعْطَافِ وَمَقِّصَ تَلْكَ ٱلْجَيْةِ ٱلْمَجْزُورَهُ

وقال في سعيد الحاجب

إِلَى كَمْ أَرَى سَمْدًا مُثِيمًا مَكَانَهُ وَيَمْضِي وَزِيرٌ عَنْهُ ثُمَّ وَزِيرُ يَزُولُونَ صَرْفًا أَوْ حِمَامَ مَنِيَّةٍ وَأَرْسَى فَمَا يَنْوِي الزَّوَالَ ثَبِيرُ (")
فَلَوْ نَفْسُهُ يُمْرِي بِهَا شُوْمَ نَفْسِهِ لَأَقْشَعَ إِظْلَامٌ وَأَعْقَبَ نُورُ
إِذَا مَا طَلَقْنَا مِنْ فَمَ الصَلْحِ شَرَّقَ الْفُرَابُ وَعَادَ النَّحْسُ حَبْثُ يَغُورُ وَرَاحُ دَارَهُ وَبَكُورُ (")
وَكَانَ أَبْنُ سَوْدَاء كَرِهْتُ خَلِاطَهُ فَأَنْكُ وَوَاحُ دَارَهُ وَبَكُورُ (")

وقال يمدح ابن الفرات

بِتُ أَبْدِي وَجِدْ اَوَ أَكُنْمُ وَجُدا لِخَيَالَ قَدْ بَاتَ لِي مِنْكَ بُهْدَى اَفْسَمَ الظَّنْ فِيهِ أَنْي تَفَطَّى الرَّمْلَ مِنْ عَالِج وَأَنِّى تَهَدَّا خَطَلُ مَا أَزَارَنَاهُ طُرُوفَ أَمْ تَوَخْيِهِ لِلزِّيَارَةِ عَمْدا جَاء يَسْرِي فَأَشْرَقَ أَرْضُ بَغْدِ لِيسُرَاهُ وَوَاصلَ الْفَيْثُ نَجْدَا لا تَغْيِبُ أَلْشُرْقُ وَمِنْ خَبَالاَتِسِعُدَى لا تَغْيِبُ أَلْلاَ وَمَنْ خَبَالاَتِسِعُدَى

النحيزة الطبيعة ٢ ثبيرجبل اي ان سعداً المذكور في البيت السابق راسخ لا يزول كانه ثبير ٣ الرواح الامساه انأى ابعد

وَعَدَّثْنَا فَمَا وَقَتْ بوصَـال وَوَ فَتْ حَيْنَ أُوْمَدَتْ أَنْ تَصَدَّى قَرَّبَ ٱلطَّيْفُ مُنْتَهَاهَا فَأَصْبَحْتُ حَدِيثًا بِنَاقِضِ ٱلْعَهْدِ عَهْدًا سكَنْ لِي إِذَا دَنَا نَاءَ لِيسانًا وَمَنْعًا فَٱزْدَادَ بِٱلْقُرْبِ بُعْدًا (٢) سَأَلَتْنِي عَنِ ٱلشَّبَابِ كَأَنْ لَمْ ۚ تَدْرِ أَنَّ ٱلسَّبَابَ فَرَضٌ يُؤَّدُّى لَمْ بَينْ عَنْ زَهَادَةِ فِيهِ لَكِنْ ۚ آنَ لِلْمُسْتَصَارِ أَنْ يُسْتَرَدُّا ۚ مَا ذَخَرْتُ ٱلدُّمُوعَ أَبُكِهِ إِلاَّ لِنرَاقِ مُوَاشِكَ إِنْ أُجِدًا إِنَّنِي مَا حَلَلْتُ فِي ٱلْأَرْضِ إِلاًّ كُنْتُ فِي أَهْلَهَا ٱلْمُجَلِّ ٱلْمُفَدِّي وَإِذَا ٱلْقُوْمُ لَمُ يُرَاحُوا لِقُرْبِي كَانَ لِي عَنْهُمْ مَرَاحٌ وَمَغْدَى مَنْ مُعِينِي مِنْكُمْ عَلَى أَبْنِ فُرَاتٍ يَجْرِزُ الشَّيْرُ عَنْ مُكَافَاةِ خِرْق الرَّبْحِيِّ إِذَا اجْتَدَيْنَاهُ أَجْدَى (*) رَجَّعَتْنِي لَهُ أَيَادِيـهِ عَبْدَا (٢) كُلُّمَا قُلْتُ أَعْنَقَ ٱلْمَدْحُ رَقِي إِنْ لَقِينَا بِهِ ٱلْخُطُوبَ مُشيحًا ۚ كَانَ خَصْمًا عَلَى ٱلخُطُوبِ أَلَدًا (*) لَوْ تَمَاطَى ٱلسَّحَابُ إِدْرَاكَ مَا تَبْلُـعَمُ ۖ ٱلْأَوْءُ ۚ لَقُلْكَ ا تَكَدُّكُ كَرَّمْ ۚ أَهْجُلَ ٱلْمُوَاصِــدَ حَتَّى ۚ رَدٌّ فينَــا نَسِئَةَ ٱلنَّيْلِ نَقْدَا (^^ يَسْتَضَيُّ الْأَنْوَاء جُودُ كَرِيمٍ ﴿ رَاحَنَاهُ أَطَلُّ مِنْهَا وَأَنْدَكُ ۖ ''' (تصدي) والصواب (تصدا) من الصدود اي الجفاء ، اما قوله تصدى أي لتعرض فلا يستقيم معا المني المقصود لان المراد منها تعدنا بالوصال فلا تني بالوعد وثنيددنا بالصدود فتنفذ تهديدها ٢ ناء بعد ٤ يبن يبعد ويفارق ٤ اسدى اتم احسانة ٥ اجدى اعطى ٦ الايادي النعم ٧ مشيحًا معرضًا متكرهًا ٨ النسيئة التأخير ٩ اطل اغزر طلاً اي ندًى

لاَ تَلُمُهُ عَلَى اَلْفَمَالِ إِنِ اَسْتَأْثُرَ شِحًا بِسَرْوِهِ وَاَسْتَبَدًا (')
هِمَةٌ أَنْزَلَتْهُ مَنْزَلَةَ اَلْمُوسِغِ عَلَى النَّجْمِ مَأْثُرَاتِ وَمَجْدَا ('')
لَيْسَ بِالْمُصْرِمِ الْمُقُلِ الَّذِي يُوجَدُّ رَبِّ أَسْنَى الْمَسَاعِي وَأَجْدَى
وَشَرِيفُ الْأَفْوَامِ إِنْ عُدَّ فَضُلُّ حَثَرُتُ مَأْثُرَاتُهُ إِنْ تُعَدًّا
حَمْ لَهُ مِنْ أَبِ يَتِيهُ بِأَثْوَابِ الْمَصَالِي مُؤَدَّرٍ وَمُرَدَّى
فَكَنَهُ الْهِرَاقُ مَا كَانَ نُحُلًا مِنْ عُمَانِ وَمُلْكِهَا الْجِمَانَدَى '''
فَكَنَهُ الْهِرَاقُ مَا كَانَ نُحُلًا مِنْ عُمَانِ وَمُلْكِهَا الْجِمَانَدَى ''

وقال لابى العيناء

نَمَوْكَ بِهِمْ كَانَ النِّيُّ وَلَمْ تُمَتْ وَلَوْ مُتِّ مَاتَ الظَّرِّفُ بَعْدَكَ كُلُهُ وَمَا اسْتَثَقَلُوا مِنْ مُدَّةٍ قَدْ تَكَامَكَ وَمِنْ عُمْرٍ لَمْ بَبْقِ إِلاَّ أَقَلُّهُ عَلَى أَنَّ لَهُوَّا لِلِعسَّدِيقِ يَسُرُّهُ وَبَدَّا عَلَى حَدْ الْمَدُوِّ يَفَلُهُ بَهْيتَ أَبًا الْمَيْنَاءَ فِينَا وَلاَ يَزَلْ لَنَا ظِيلٌ أَنْسِ مِنْ دِرَاكَ غَمُلُهُ

وقال يعتذر الى اجمد بن الحسين بن صدقة

طافَ الْوُشَاةُ بِهِ فَصَدَّ وَأَعْرِضاً وَغَلَا بِهِ هَجْرٌ أَمَضَّ وَأَرْمَضاً⁽⁰⁾ وَأَلْحُبُ شَكُوْ مَا تَزَالُ تَرَى بهِ كَبِدًا مُجَرَّحَةً وَقَلْبًا مُحْرَضًا⁽¹⁾

ا السرو الفضل والسخاه في المروّة ٢ الموفي الزائد ٣ تحلته اعطتهُ من غير عوض بطيب نفس النحل امم للشيء المعلى ٤ ارمض اوجع وآكم ٥ ٥ امضه المعر بلغ من قلبه فاحرته ٢ محرض سقيم مضني

حُنِيَت أَضَالِعُهُ عَلَى جَمْو ٱلْغَضَا (١) وَمَذَى ٱلْغَضَا سَكَنْ لَقَلْبِ مُتَّبِّم صَدْيَانَ يُسْبِي وَٱلْمَنَاهِلُ جَمَّةٌ كَشَبَّا مَلَّا عَنْ ذِرَاهَا مُعْهِضًا (٢) مِنْ صِبْعِ رَيْعَانِ ٱلشَّبِيبَةِمَا نَضَا (١) نِّي سَبِيلُ ٱلْغَيِّ منْك وَقَدْ نَضَا بَلْ لَيْتَ شِيْرِيهَلْ يَمُودُ كَمَا بَدَا ﴿ زَمَنُ ٱلتَّصَابِي أَوْ يَجِي ۗ كَمَّا مَضَى أَسْبَابُهَا وَأَوَانُ لَهُو فَٱنْفَضَى كانَّت لَيَّالِي صَبُّووْ فَتَقَطُّعُتْ بِأَ بِي عَلَىٰ ذِي ٱلْعَلَاءُ تَعَبِّبَتْ حَسَنَاتُ دَهْرِ فيــهِ كَانَ مُبَغَّضَا سَعًا إِذَا مَا ٱلنَّيْلُ كَانَ تَبَرُّضَا ۗ غرْقٌ يُزَجِّي نَيْلَةُ لعُفَاتِهِ مُمْنَى ٱلْذَيْمَةِ لَوْ يُبَاشِرُ حَدُّهَا ﴿ فَلَّتْ غَرَارَيْهِ ٱلْحُسَامَ ٱلْمُنْتَضَى طَلَبَتْ مَسَاعِيهِ ٱلرَّجَالُ فَقَصَّرَتْ ﴿ عَنْهُ وَقَصْرُ رَسِيلِهِ أَنْ يَغْرِضَا ۖ ۖ ۖ مِنْ ذَ نَبِهِ مُسْتَوَهِبِ مَنْكَ ٱلرَّضَا أُنْتَ مُسْتَمَعُ لَعُذْرَةِ تَاتِب مِنْ نَابِلِ ذَكَرَ ٱلْوَفَاءَ فَأَنْبَضَا (٢) مَا كَانَ مَا بُلُفْتُ. غَيْرَ تَسَرُّع أَكْنَى عَنِ ٱلتَّصْرِيحِ فيكَ فَعَ صَالَا بَدْرَاتُ مَوْثُور وَهَفُوَّةٌ مُحْرَجٍ جُهْدِي وَ تَعْبُونِي ٱلْقَطِيعَةَ مُعْ, ضَا (١) فَعَلَامَ أَمْنَحُكَ ٱلْوِصَالَ مُقَارِبًا

ا السكن من تسكن اليه ونستاً نس به و ذو الغضا مكان والغفا الثانية نوع من الشجر ٢ صديان علشان و المناهل موارد الماء أجهضه عن الامر نحاه وابعده و الشجر ٣٠ منا الصباغ او الخضاب نصل او ذهب وتغير لوته

٤ الحرق السخي ٠ سحا اي بسحاه ووفرة • التبرض التبلع بالقليل ٥ الرسيل المزاحم والمسابق ٠ قصر جهد يغرض يكف ٦ النابل رامي النبال ١٠ ابنض الرامي القوس اصابتها او حرك وترها لترن ٢ بدرات سوابق اي ما يبدو من لسان ١٠ الذ النان ٠ عرج متضايق ٨ تجموني تعطيني

أَدْنُو وَتَبْعَدُ فِي الْوِصَالِ مُنكِّبًا عَنِي وَتِلْكَ قَضَيَّةٌ لَا ثُرْتَضَى ﴿ فَتَغَمَّدُنُّ بِٱلصَّفْحِ هَفُوَّةً مُذْنِبِ ضَاقَتَ بِهِ مَعْ سُخْطَكَ ٱلْأَرْضُ ٱلْفَضَا وقال فيهِ وكان اهدى الله زجاجاً أَخْ لِي مِنْ سَرَاهُ الْفُرْسِ فَضَتْ يَدَاهُ عَظْمَ مَأْرَبَتِي وَحَاجِي (") عَ بِي مِن سراه العرس سبب فَرُودَشَرًا مِم الطَّرِقُ الْأَجَاجِ (") كَفَانِي بَعُورُهُ الْفَدْدِبُ الْمُصْفَى وُرُودَشَرًا مِم الطَّرِقُ الْأَجَاجِ (") وَمَا ٱلصَّدُقِيُّ فِيمَا بِنَيْسِهِ بِصَعْبِ ٱلْمُرْتَقِي مَرِسِ ٱلْمُلاَجِ `` حَلَّتُ لَهُ ٱلنَّنَاءَ فَجَاءً عَفْوًا جَلِيِّ الرَّسْلِ مَسْوُلَ ٱلْمِزَاجِ (°) قَوَافِي كَالسَّلَامِ تَفُوقُ حُسْنًا نُجُومَ ٱللَّلِلِ تُوقِدُهَا الدَّيَاجِي ('') وَأَعْظَمُ خِطَّةٍ بِمُبِينِ عَيْنِ سُمُوطُ ٱلدُّرِّ تُهْدَى بِٱلزَّجَاجِ وقال يمدح العلاء بن صاعد شَرْطِيَ ٱلْإِنْصَافُ لَوْقِيلَ ٱشْتَرِطْ وَخَلِيلٌ مَنْ إِذَا صَاَفَى قَسَطُ 🗥 أَدَعُ ٱلْفَضْلَ فَلاَ أَطْلُبُهُ حَسْىَ ٱلْمَدْلُ مِنَ ٱلنَّاسِ فَقَطْ وَسَطُ ٱلْإِخْوَانَ لَا يَدْخُلُ لِي فِيحِسَابِوَأَخُو ٱلدُّونَ ٱلْوَسَطُ وَٱلْمُمْنَىٰ مَنْ تَمَنَّى خَايِبًا لَقُلَ أَخَلَاقِيَ مِنْ بَعْدِ ٱلشَّمَطُ (^^ ١ منكباً مبعداً ومعرضاً ٢ قض دق ٠ المأ ربة القصد٠ الحاج جمع حاجة ٣ الشرائع موارد الشار بة الطرئ مناقع الماء
 ١ المرس من الرجال ____ الشديد الملاج والمزاولة ٥ الرسل اللين ٦ السلام الحجارة يريد أن القوافي

متينة صلبة ٧ قسط عدل ٨ الشمط بياض الراس بخالط سواده

صِحَةُ ٱلرَّأَي إِذَا ٱلرَّأَيُ ٱخْتَلَطُ شَطَطُ أُحْرَجَ مَـا كَلْفُتْنِي وَمِنَ ٱلجَوْرَ تَكَالِيفُ الشَّطَطُ (١) لَيْسَ لِي عَتْبٌ عَلَى حَادِثَةٍ هَبْنَيَ ٱلنَّجْمَ عَلَا ثُمَّ هَبَطْ لَسْتُ بِٱلْمَرْ ﴿ إِذَا أَسْقَطْتُ ﴾ منْ عِدَادٍ فِي مُرَجِّيكَ سَقَطْ عَادَةُ ٱلْأَيَّامِ عِنْدِي غَضَّةٌ خِلَّةٌ تَصْدُفُ أَوْ دَارٌ تَشُطُ (")

وقال يستبطى الكيتي جَفَانَا الْكُمَيْثِي ٱلْكَبِيرُوَلَمْ يَكُنُ لَنَا فِي الْكُمَيْثِيِّ الصَّبِيرِ شَفِيعُ وَمَا مَتَّكَانَا فَيْ ٱلْمُقَامِ إِلْمُنَذِ وَقَدُّ عَلَمَا أَنَّ ٱلْفِرَاقَ سَرِيعُ مَنَّى يَصِـــلاَنَّا وَٱلدِّيارُ شَيْتَةٌ ﴿ إِذَا قَطَعَانَا وَٱلدِّيَارُ جَمِيـــ

وقال يهجو ابن رياح

وَمَاخَفْتُجَدِّي فِي ٱلصَّادِيقِ يَسُوهُهُ وَلَكِينْ كَذِيرًا مَا يُعَافُ مِزَا هِي رُبُّ مُبَارِ لِلرُّ يَاحِ بَجُودِهِ مِنَ ٱلْأَجْوَدِينَ ٱلْغُرُّ آل رياح مَتَى بِسْتُ غُنَّارًا رَضَاهُ بِسُغُطِيهِ تَبَدَّلْتُ خُسْرِي كُلَّهُ بِفَلَاحِي وَكُمْ عَانِبٍ بِالرِّيْ يَثْلِمُ عَنْبُهُ مَضَارِبَ سَيْفِيَأَوْ يَهِيضُ جَنَاحِي ۖ وَقَنْتُ لَهُ نَفْسِي عَلَى ذُلِّ مُذْنِبِ ۚ يُكَاثِّرُ مِن ۚ زَارٍ عَلَيْهِ وَلاَّحَ ۚ (*)

ا الشطط البعد ٢ خلة صداقة - تصدف تنحرف • تشعل تبعد

٣ شتيتة مفرقة ٤ يثلم يشق بهيض يكسر ، ٥ اللاحي اللاثم

كَأَنَّ ٱلرَّيَاحِيِّينَ حَيْثُ لَقِيتُهُمْ وَإِنْ لَأُمُوا أَصْلاً قُرِيْشُ بِطَاحِ (')
وَلَمْ أَرَ قَوْمًا لَمْ يَكُونُوا لِرُشْدَة أَحَقَّ بِسَرُو مِنْهُمُ وَسَمَاحِ ('')
مَضَى حَسَنُ لاَ عَهْدُهُ بِمُدْمَم لَهَ يَنَا وَلاَ أَقْمَالُهُ بِقِبَاحِ
وَدَارَكَ مِنْ نَجُو النَّيْلِ احْيْشَاوُهُ فَبَاتَ حُبَارَى هَبْضَةٍ وَسُلاح ('')
وَدَارَكَ مِنْ أَبْرِ الْاَشْجَانِ إِبْرَاحُ وَجُدِينَا عَلَى مَعْدِ مَأْفُولَةٍ وَفَقَاحِ ('')

وقال في علة الحسين بن انسهاعيل القاضي

غَيِئُكَ عَائِدِينَ وَكَانَ أَشْهَى الْيَنْا لَوْ ثُرَّارُ وَلاَ تُعَادُ (°)
قَدَرْتَ عَلَى الْنَكَارِمِ لاَانْتِقَاصٌ يُفْيِئُكَ قَدْرَهِنَّ وَلاَ اُزْدِيَادُ
وَمَا يَنَخَا لَجُ الْفَاضِي اَرْقِيَابٌ بأَنَّكَ طِرْفُ حَلَيْتِ الْجُوادُ
أَعَدْتَ خِلِالَهُ فِينَا وَلَوْلاً كَاللَّكَ لَمْ تَكُنْ مِمَّنْ يُعادُ
وَأَنْتَ خَلِيفَةٌ مِنْهُ لَسُودُ ٱلْبَيْنِ الْأَشْرِفِينَ وَلاَ تُسَادُ
وَبَعْضُهُمُ يَكُونُ أَبُوهُ مِنْهُ مَكَانِ النَّارِ يَعْلَمُهَا الرَّمَادُ
وَبَعْضُهُمُ يَكُونُ أَبُوهُ مِنْهُ مَكَانِ النَّارِ يَعْلَمُهَا الرَّمَادُ

ا نوشموا ضموا ٢ السرو الفضل والمروقة ٣ النفيل ولد الزانية والنحو خروج الغائط (المغرزات) من البطن والاحتشاء الامتلاء الحبارى طائر قيل انها اذا ادر كها الصياد واراد ان يتناولها بيدم رمت بسلحها عليه فينفر عنها و يتركها ولذلك يقال في المثل سلح الحباري سلاحها والسلاح النحو او الغائط ومثله الهيضة ٤ الفقاح جمع فقعة وهي حلقة الدبر و مأ فونة ضعيفة ٥ الميادة زيارة الطبيب وغيره لمريض فهي اخص من الزيارة

وقال يهجو

أَتَانِي كَتَابُكَ ذَاكَ ٱلَّذِي تَهَدَّدْتَ فِيهِ ضَلَالًا وَنَوْكَا '''
وَلَوْلاً مَكَانُ أَبِكَ الدَّنِي لَقَدْكَانَ شِعْرُكَ وَشَيْا عَمُوكاً
وَلُولاً مَكَانُ أَبِكَ الدَّنِي لَقَدْكَانَ شَعْرُكَ وَشَيَا عَمُوكاً
وَلَكِنْ وَرِثْتَ عَنِ ٱلْمَلْأَمَانِ فَهُمَّا غَلِيظًا وَرَأْيًا رَكِيكا '''
فقُلْ لِي يَا وَغَدُ لِمْ لَمْ تَرُدَّ مِنْ حَبْثُ أَقْبَلْتَ رَدًّا وَشَيكاً

ا النوك الحق ٢ الملا مان اللئم ٣ آذنه بالامر اعمله به التناهي المعد ٤ اتلج بل وانقع الواغر الشديد الحر المسجورة المجاة الومضاء شدة الحر والارض الحامية من حر الشمس ٥ الخليط الرقيق الات مركبة من (لا) و (لا اك و وهذه زائدة وحين منصوب على انه خبر (لا) واسمها مجذوف اي لات الحين حين عزاء ١ البرحاء شدة الاذي يقاف اخذته يرحاة الحب اي بلنم الحب المجهد منه

بَكَّت ٱلسُّمَاء بِهَا رَذَاذَ دُمُوعِهَا فَغَدَتْ تَبْسُمُ عَنْ نَجُومٍ سَمَاءُ (فِي خُلَّةٍ خَضْرًاء نَمْنُمُ وَشَيْهَا حَوْكُ الرَّابِيم وَحِلْيَةٍ صَفْرًاء فَأَشْرَبْ عَلَّ زَهْرُالًا يَاضِ يَشُو بُهُ لَهُ أَلْخُدُودِ وَزَهْرَةُ ٱلصَّيْاء مِنْ قَرْوَةٍ تُنْسِي أَلُهُمُومَ وَتَبْعَثُ ٱلشَّوْقَ ٱلَّذِي قَدْ ضَلَّ فَٱلْأَحْشَاء يُغْفِي ٱلرُّجَاجَةَ لَوْنُهَا فَكَأَنَّهَا فِي ٱلْكَفِّ قَائِمَةٌ بَغَيْرِ إِنَّاهُ " وَلَهَا لَسَمُّ كَالَّا بَاضَ تَنَفَّسَتْ فِي أُوجُهِ ٱلْأَرْوَاحِ وَٱلْأَنْدَاء فِي صَعَىٰ خَدِّ ٱلْكَاعِبِ ٱلْحَسْنَاء (١) وَفُوَا قِعْهُ مِثْلُ ٱلدُّ مُوعِ تُرَدُّدُتُ يَسْقِيكُهَا رَشَأُ بَكَادُ يَرُدُهَا سَكْرَى بِفَتْرَةٍ مُفْلَةٍ حَوْرًاء يَسْغَى بَهَا وَبِمثُلُهَا مَنْ طَرْفُ فِي عَوْدًا وَإِنْ دَاءٌ عَلَى ٱلنَّدَمَ الْمُ مَا لِلْهُوْيِرَةِ وَالشَّآمِ تَبَدُّلاً بَعْدَ أَبْن يُوسُفَ ظُلْمَةَ بَيْضَاء (*) جَفَّالْفُرَاتُ وَكَانَ بَمُوازَاخِرًا ﴿ وَأَسْوَدً وَجِهُ ۖ الرَّفَّةِ ٱلْيَضَاءُ ۗ وَلَقَدُ ثَرَى بِأَ بِي سَعِيدِ مَرَّةً مَلْقَى ٱلرَّحَالِ وَمَوْسِيمَ ٱلشَّعَرَاء إِذْ قَيْظُهَا مِثْلُ أَلَّ بِيمٍ وَلَيْلُهَا مِثْلُ ٱلنَّهَارِ يُخَالُ وَأَدَ ضُعَاء (*)

ا بكت السالة كناية عن انها امطرت قطرات كقطرات الدموع الرذاذ
 المطر القليل ٢ الضمير في لونها عائد الى الخرة وهو يريد ان هذه الخرة صفت
 ورافت حى شاكلت الكأس فاصبحت على حد قول الشا-ر

فكانما خمر ولا قدح وكأنَّما قدم ولا خمر ُ

الفواقع الحباب او الفقاقيع التي تطفو على وجه الماء الكاعب الفتاة التي برز
 ثدياها ٤ كان القياس ان يقول (بيضاء) بالنصب على انها نمت لظلة ولكنة جرها اتباعً لحركة القافية او لسبب آخر لم اعلة ه القيط فصل الصيف او صميمة رأد النصى اي حين ألضى

رَحَلَ ٱلْأُميرُ مُحَمَّدُ فَتَرَحَّلَتْ عَنَّا غُضَارَةُ هَٰذِهِ ٱلنَّعْمَاء وَٱلدَّهْرُ وُهُولِ يَنْقُلُ فِي الْوَرَى أَيَّامُهُنَّ تَنْقُلَ الْأَفْيَاء إِنَّ ٱلْأَمِيرَ مُحَمَّدًا لَمُهَدَّا لُمُهَدَّا لُلْهُمَّالِ فِي ٱلسَّرَّاء وَٱلضَّرَّاء مَلِكُ إِذَا غَشِيَ ٱلسُّيُوفَ بِوَجْهِهِ غَشِيَى ٱلحِمَامُ بِأَنْفُسِ ٱلْأَعْدَاء قُسمَتْ يَدَاهُ بِيأْسِهِ وَمَهَاحِهِ فِي ٱلنَّاسِ قِسْمَى شَيَّةٍ وَرَخَاء مُلِثَتْ قُلُوبُ ٱلْعَالَمِينَ بِفِيلِهِ ٱلْمَحْمُودِ مِنْ خَوْفٍ لَهُ وَرَجَاهِ أَغْنَى جَمَاعَةً طَيْءٍ عَمَّا أَيْنَتْ آيَاوُهُ اللَّهُ مَاهُ للرَّبْاءِ فَإِذَا هُمُ ٱفْتَخَرُوا بِهِ لَمْ يَنْجَحُوا بِقَدِيمٍ مَا وَرِثُوا مِنَ ٱلْعُلْيَاء صَعَدُوا جِبَالاً مِنْ عُلاكَ كَأَنَّهَا ﴿ هَضَبَاتُ قُدْسَ وَيَذْبُلُ وَحَرَّاهُ (١) وَأُسْتُمْطُرُ وَافِي الْمُحْلِ مِنْكَ خَلاَتُهَا ۚ أَصْفَى وَأَعْذَبَ مِنْ زُلال ٱلْمَاء وَخَمِيْتَ ثَـارَ مُحَمَّدً لَهُمُ مَلَى كَلَبِٱلْعِدَى وَتَغَاذُلُ ٱلْأَحْيَاهِ (٦) مَا ٱنْفَكَّ سَيْفُكَ غادِياً أَوْ رَائِعاً ﴿ فِي حَصْدِهَامَاتِ وَسَفْكِ دِمَا ۗ حَنَّى كَفَوْتُهُمُ ٱلَّذِي ٱسْتَكْفَوْ لَتَمِنْ ۚ أَمْرِ ٱلْعَدَى وَوَقَيْتَ أَيَّ وَفَاهِ مَا زِلْتَ لَقْرَعُ بَابَ بَابَكَ بِالْقَنَا ﴿ وَتَزُورُهُ ۚ فِي غَارَتُو شَمُواه (") حَتَّى أَخَذْتَ بَنَصْل سَيْفُكَ مُنْوَةً مِنْهُ ٱلَّذِي أَفِياً عَلَى ٱلْأُمْرَاهِ أَخْلَيْتَ مِنْهُ ٱلْبَدُّ وَفِيَ قَرَارُهُ وَنَصَبَّتُهُ عَلَمَا بِسَامِرًا ۗ

ا الهضبات الاكام المرتفعات قدس ويذبل وحراء جبال فالاول في مجد والنالث في مكة واما الثاني فاكتفى الفيروز بادي بفوله عنه انه جبل ٢ الشخاذل الضعف ٣ بابك رجل قال الفيروز بادي عنه أنه كاد يستولي عَلَى المالك ثم قتل في زمن المتصم الشعواء المتفرقة

الطَّيْرِ فِي عَوْدٍ وَلاَ إَبْدَاء لَمْ بُنِي فِيهِ خَوْفُ بَأُسِكَ مَعْلَمَا مثل أطراد كواك ألجوزاء فَتَرَاهُ مُطَّرِداً عَلَى أُعوَادهِ مُستَشَمَّ فَا لِلشَّمْسِ مُنتَصِبًا لَهَا في أُخْرَيَاتِ الجِذْعِ كَالْحُرْبَاءِ أَطْلاَلَ عَزَّةً فِي لِوَى تَيْمَاء (١) ووصكت أدض لأوم وصل كثير الحماتها من حرَّبك ألْعَشْرَاه (١) في كل يوم قد نتوت منه وَمَلَأْتَ مِنْهَاءَ صُ لَكُمَّ فَضَاء (١) سَيَلْتَ مِنْهَا وَعُرْ كُلُّ حُرُ وَنَهُ وَتُوَاصِلُ ٱلْإِدْ لَاَجَ بِٱلْإِسْرَاءِ () بألخيل تَعْمِلُ كُلِّ أَشْعَتْ دَارِ عِ يهِم ٱلُوخَى فِي غَمْرَ وْ ٱلْهَيْجَاءُ (*) وَعَمَائِبِ يَتَهَافَتُونَ إِذًا ٱرْتَمَ. لَفْتُ فَلْلَهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ مثْلَ ٱلْبَرَاعِ بَدَتْ لَهُ نَارٌ وَقَدْ في كُلُّ مَعْرَكَةِ مُتُونُ نَهَاءُ (١) يَىشُونَ فِي زَغْفِ كَأَنَّ مُثَّو نَهَا بِّضٌ تَسيلُ عَلَى ٱلْكُمَاةِ فُضُولُهَا سَيْلَ ٱلسِّرَابِ بِقَفْرَةِ بَيْدَاهُ (٢)

ا كثير شاعر مشهوركان هائماً بامرأة اسمها عزة وله منها غرقون وشجون التياه الفلاة والارض المقفرة المسلمة المهلكة ٢ تتج ولد المشراة من النوق التي مفى لحلها عشرة اشهر اراد ان حرب الحمدوح تلد المنابا لاعدائه ٣ الحرونة خلاف السهل من الارض ٤ الاشعث المغير الواس المتلبد الشعر و الدارع اللابس الدرع و الادلاج السيرمن اول الليل و الاسراة السيرعامة الليل

مصائب جماعات يتهافتون بتسابقون ويندفمون عمرة لجة ٢ الرغف الدوع اللينة الواسعة المحكمة او الرقيقة الحسنة السلاسل • نهاه ضرب من الخرز او هو الرجاج او ارتفاع الماء ٧ الكماة الشيعمان الشاكو السلاح • الفضول الذيول • السراب ما تراه نصف النهار من اشتداد الحركالماء يلصق بالارض وهو مثل الخادع تقال هو اخدع من السراب وذلك لائة يخدع رائيه اذ يتوهمه ماة

قَادِاً الْأَسْنَةُ خَالَطَتْهَا خِلْتُهَا فِيها خَبَالَ كُوَاكِ فِي مَاءِ
أَبْنَاهُمُوْتِ يَطْرَحُونَ نُقُوسَهُمْ تَعْتَ الْمُنَايَا كُلَّ يَوْمَ لِقِاءِ
فِي عَارِضِ يَدِقُ الرَّدَى الْبُبْتَهُ بِصَوَاعِقِ الْفَرَمَاتِ وَالْآرَاءِ (١)
فَي عَارِضِ يَدِقُ الرَّفَ الْفَبْتَهُ بِصَوَاعِقِ الْفَرَمَاتِ وَالْآرَاءِ (١)
أَشْلَى عَلَى مَنْوِيلَ أَطْرَافَ الْقَبْلِ فَنَعْ لَصَدَرُنَ عَنَهُ وَهُنَّ غَبْرُ ظِاءِ
وَلَوَ اللهُ أَبْطَا لَهُنَّ هُنِيَّ هُنَاءً فَوَقْتِ فِي الْمَوْتِ مُرْ نَقْبًا صَبَاحَ مَسَاء (١)
فَلَكِنْ تَبَقَاهُ الْقَضَاءُ وَتَرَكْتَهُ لِلْمُوتِ مُرْ نَقْبًا صَبَاحَ مَسَاء (١)
فَلَكِنْ تَبَقَاهُ الْفَصَاءُ وَتَرَكْتَهُ لِلْمُوتِ مُرْ نَقْبًا صَبَاحَ مَسَاء (١)
خَتَى لَوِ ارْتَشَفَ الْحَدِيدَ أَذَابَهُ بِالْوَقْدِ مِنْ أَقْالِهِ الصَعْدَاء

وقال يهجو ابن رياح وكان دعاه فسقاه نبيذاً غير مرضي عدمتُ النَّهِ لَ فَمَا أَدْ مَرَهُ وَأُوْلَى الصَّدِيقَ بِأَ نَ يَهْجُرَهُ • النَّهِ النَّهُ عَلَى النَّهُ مِنَ النَّهُ مِنَ النَّهُ مِنَ النَّهُ مِنَ النَّهُ مَنَ النَّهُ مِنَ النَّهُ وَدَ مَانَا إِلَى عَبْلِسِ قَاحِشِ فَيْتُ بِنِيكُ بِذِي اللَّبِ أَنْ يَعْشُرَهُ فَيَا الْكَبِدِ الْمُقْفِرَةُ فَهَا النَّهُ مَنَ النَّهُ مَنَ النَّهُ مَنَ النَّهُ مَنَ النَّهُ مَنْ النَّهُ الْمُعْتَلُكُ الْمُ الْمُعْلَى النَّهُ الْمُعْتَلُكُ الْمُ الْمُعْلَى الْمُعْلَالُهُ الْمُعْلَى الْ

ا يدق يمطر ٢ اشلى اغرى ٣ اثكل افقد ٤ المحبرة وعاد الحبر ٥ الدقل اردأُ التمر الدسكره بيوت الاعاجم يكون فيها الشراب والملاهي

وَمَا لِي شَرِهْتُ إِنَى مِثْلِهِ وَمَا كُنْتُ أَعْرِفْنِي بِالنَّبَرَهُ وَمَا كُنْتُ أَعْرِفْنِي بِالنَّبَرَهُ وَمَا كُنْتُ أَعْرِفْنِي بِالنَّبِرَهُ وَمَا كُنْتُ أَعْرِفْنِي بِالنَّبِرَهُ وَمَا كُنْتُ أَنْ غَنْدَرَهُ لِللَّا فَعَرْدُهُ عَلَى الْإِنْصِرَاف وقَدْأَوْجَبَ الْوَقْتُ أَنْ نَعْذَرَهُ فَقَمْنَا عَلَى عَجَلِ وَالنَّجُومُ مُولِيَةٌ فَدْ هَوَتْ مُدْبِرَهُ (1) فَقَمْنَا عَلَى عَجَلِ وَالنَّجُومُ مُولِيَةٌ فَدْ هَوَتْ مُدْبِرَهُ (1) وَكَانَ نَبِيتُ فِي الْمَقْطَرَهُ (1) وَكَانَ نَبِيتُ فِي الْمُقْطِرَهُ (1) وَلَكُمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

وقال يهجو ابن اللقاشي

آلُ فَاشِيكُمُ غَدَاةً بَحَنْنَا عَنْهُ فَلْسًا وَقِيمَةُ ٱلْفَلْسِ فَلْسُ مَا مِنْ فَلْسُ مَا مِنْ أَلْفُوقِ لَيْسَ يُمَسُّ فَأَرْجَعُ الْأَنُوقِ لَيْسَ يُمَسُّ فَأَرْجَعُ الْمَا فَيْ جَوَارِ كُنِرَى فَمَا أَنْتَ كَرِيمٌ ۖ وَلَا لَيَبِيْكَ أَسُ (*) فَمَا أَنْتَ كَرِيمٌ وَلَا لَيَبِيْكَ أَسُ (*) فَمَا مَلَكُوا عَمَارَةً دَارِ كَانَ عُمَّارَهَا ٱلْأُوآئِلِ فَوْسُ

وقال يمدح احمد بن الهيثم

إِنَّ ٱلسَّمَاحَةَ وَٱلْفُتُوَّةَ وَالنَّدَّى لِفَتَى ٱلسَّمَاحَةِ أَحْمَدَ بْنِ ٱلْهَيْمَمِ

ا مولية ومديرة بمعنى ذاهبه ٢ المقطرة المحمرة ٣ السهادير ضعف البصر او شيء يتراءى للانسان من ضعف بصره عن السكر ٠ الخمار صداع الخمر و بقية السكر ٤ الاس الاساس

جَمَلَتُهُ أَخْلَاقُ ٱلْمُرُوءَ فِي غُرَّةً بِيْضَاء فِيوَجُهِ إِلنَّمَانِ ٱلْأَدَهُمِ مَلِكُ بَنِي لِلْأُودِ عَبْدًا عَالِيبًا إِلَّا لِيَضَانِ حُسامِهِ وَالدَّرَهُمِ مَلَكُ بَنِي لِلْأُودِ عَبْدًا عَالِيبًا فَإِلَّا لَمُلُوكِ ذَوِي ٱلْمُكَارِم يَنْتَنِي اللَّهُ وَسِيدُ ٱلْمُلُوكِ مَتَى ٱلنَّتَى فَإِلَى الْمُلُوكِ ذَوِي ٱلْمُكَارِم يَنْتَنِي الْمُؤْدِ مِنْ مُنَافِّم مَنَا اللَّمَانِ وَكَانَ غَيْرَ مُقُوم وَرُولُوا السَّمَاحَ وَالْوَرَ مُنْ مُنَافِّم فِي غَيْرِهِمْ لِلْمُودِ مِنْ مُنَافِّم مِنْ أَنْ اللَّهُ وَمُنَاحَةً وَتَكَرَّمُ مِنْ أَلُولُهُ وَمُنَاحَةً وَتَكَرَّمُ مِنْ أَنْسِلُ وَمَاحَةً وَتَكَرَّمُ مِنْ اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّذِي فَي فَاسِلُ وَمَاحَةً وَتَكَرَّمُ مِنْ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِ اللْمُولُولُ اللللْمُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِ اللَّهُ اللْمُؤْمِ الللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ الللْمُؤْمِ الللْمُولِي اللَّهُ اللْمُؤْمِ الللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ الللَّه

وقال في سعد النوشري

ِطَلَبَ ٱلْبَقَاءَ بِكُمَلِّ فَأَلْ صَالِحٍ وَبِكُلِّ جَارٍ سَانِحِ أَوْ بَارِحِ ''' سَمَّاهُ سَعْدًا ظَنَّ أَنْ بَعِبًا بِـهِ عُمْرِي لَقَدَ أَلْفَاهُ سَعْدٌ ٱلذَّا هِجِ '''

وقال في المتوكل

بِسُرٌ مَنْ رَا لَنَا إِمَامٌ تَعْرِفُ مِنْ بَعْرِهِ الْبِحَارُ خَلِيفَ تُهُ مِنْ بَعْرِهِ الْبِحَارُ خَلِيفَ ثُمَ بَرْنَجَى وَيُحْشَى كَأَنَّهُ جَنَّةٌ وَنَارُ كَلْنَا يَدَيْهِ تَغْيِضُ سَمَّا كَأَنَّهُ ضُرَّةٌ تَغَالُ فَلِيسَ ثَلْمَا الْيَسَارُ فَلِيسَ ثَأْ يَى الْمُبِينُ شَيْشًا إِلاَّ أَنْتَ مِثْلَمَا الْيَسَارُ فَلِيسَةً إِلاَّ أَنْتَ مِثْلَمَا اللَّيسَارُ وَالنَهَارُ فَالْمِلُكُ فِيهِ وَفِي بَنِيهِ مَا أَخْتَلَفَ اللَّيلُ وَالنَهَارُ وَالنَهَارُ وَالنَهَارُ

ا حجاجمة ابطال ٢ الفال ضد الشوُّم السانح الذي ياتي من جانب اليمين والبارح الذي ياتي من جانب اليسار ٣ سعد الذابج كوكب

وقال في المعتز

أَلاَ هَـلْ بَعْسُنُ الْمَيْشُ ۚ لَنَا مِثْلَ الَّذِيبِ كَانَا وَمَلْ الَّذِيبِ كَانَا وَمَلْ فَرْجِعُ يَبِ نَائِلُ بِالْمُمَّزِّ دُنْيَانَا عَدِمْتُ الْمُلْقَى عَلَى كُرْسِي سَلَيْمَانَا عَدِمْتُ الْمُلْقَى عَلَى كُرْسِي سَلَيْمَانَا فَقَدْ أَصْبَحَ اللَّمْنَةِ نَقْلاَهُ وَيَقْلاَنَا (ال

وقال

قُلْ مَا هَوِيتَ فَانَّي لَكَ سَامِعٌ وَالْأَمْرُ أَمْرُكُ وَأَعْلَمْ بِأَنَّ مَسَرَّ بِي لَوْ أَنَّ فِيهَا مَا يَضُرُكُ لَتَرَكْتُ ذَلِكَ وَإِنَّبَعْتُ مَضَرَّتِي فِيمَا يَسُرُكُ وَهَوَاسِتَ فِيمَا سَرَّ فِي أَوْ سَاءَنِي مَا فِيسِهِ بِرُكُ

وقال

نَفْسِي فِدَاوُلُكَ مَا أَعَلَكُ بَلْ أَيُّ مَكِرُوهِ أَصَلَكُ " أَنَّ مَكِرُوهِ أَصَلَكُ " أَرَأَيْتَ وَجْهَ أَبِي فَرَاشَةَ أَمْ سَمِعْتَ غِنَاءً عَلَكُ أَرَأَيْتَ وَجْهَ أَبِي فَرَاشَةَ أَمْ سَمِعْتَ غِنَاءً عَلَكُ

وقال

مَا أَنْسَ مِنْ شَيْءٌ فَلَسْتُ بِنَاسِي عَهْدَ ٱلشَّبَابِ إِذَا ٱلشَّبَابُ لِبَاسِي أَنَّ السَّبَابُ لِبَاسِي أَا اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّاللَّا اللَّالِي الللَّهُ اللَّهُ الللَّلَّا اللّ

إنَّ ٱلْخُطُوبَ طَوَيْنَنِي وَتَشَرُّ نَنِي عَبَثَ ٱلْوَلِيدِ بَجَانِبِ ٱلْقُرْطَاسُ طُولُ ٱلْمَلاَمَةِ فيكَ شَيَّبَ رَاسي مَا شَبْتُ مِنْ طُولِ ٱلسِّنينَ وَإِنَّمَا وَ نُتَابُعُ ٱلصَّعَدَاء مِنْ أَنْفَاسِي نَمَّتْ عَلَى مَا فِي ضَمِيرِي أَدْمُعِي وَ لَقَدْشَرِ بْتُ ٱلْكَاسَ مِنْ يَدِأُحُور بَانَتْ مَرَاشفُهُ مِزَاجَ ٱلْكَآسِ يَيْضَاءُ طَلَانَ بِهَا عَلَيْنَا أَيْضٌ خَمْرٌ وَسِحْرٌ مَازَجَا مَاءَ ٱلنَّدَى مِنْ فَضْلُ كَأْسِكَ يَا أَبَا ٱلْعَبَّاس مَا لِي وَشُرْبَ نَدَاكَ يَا أَبْنَ مُحَمَّدٍ لِيْسَ ٱلنَّدِي ٱلْكَنْدِيُّ مِنْ أَحْلاَسَيْ صَنَّفَ خَلَائَقُكَ ٱلحَسَانُ بِنَوْرِهَا ٱلْقَمَرِيِّ سُودً خَلَائِقِ ٱلجُـلاَّس عَمَلَ ٱلْجُنَاثِبِ فِي قَضِيبِ ٱلْآسُ أَبَدًا يُذَكِّرُنِي أَمْتَزَازُكَ لِلنَّدَّى لَكَ أَوَّلُ أَبْسَاءُ أَمَّ أَنْسَاء أَسْعَيدُ مَا ٱلْعَلْيَاءُ إِلَّا مَا بَنِّي مُجَلُّ ٱلْمُكَارِمِ عَنْ جَمِيعِ ٱلنَّاسِ وَإِلَيْكُمُ آلَ ٱلْمُآجِرِ هَاجَرَتُ وَقُفُ أَقَامَ عَلَى ٱلنَّدَى وَٱلْبَاس فَأَ بُوكُمُ ٱلْمَحْدَ ٱلْقَدِيحُ وَفَعْلُكُمْ وقال عدح المهتدي بالله

رَآتُوَخُطْشَيْبِ مِنْ قَرِبِ فَصَدَّتِ وَلَمْ يَنْتَظُوْهُ فِي نُوَى قَدَأَجَدَّتِ (١)

ا عبث لعب ٢ مياس متايل ٣ المراشف الشفاه ٠ مزاج مصدر مازج

٦ اجدت جددت

اي خالط ٤ الاحلاس جمع حلس وهو كساء تجلل بهِ الدابة تَصِّت البردعة • والمراد ان الندى الكشدي ليس سن شبحته ٥ الجنائب ريج الجنوب الاس الريجان اي ان الندى يهز معاظف الممدوح كما تهز الريح فضيب الآس فيتايل

وَدِدْتُ زَمَانًا أَنْ يَدُومَ وَوَ تَصُدُّ عَلَى أَنَّ ٱلْوصَالَ هُوَ ٱلَّذِي وَمَا ٱللَّهُو ۚ إِلَّا لِلْفَكَّةُ مِنْ دُنُو هَا الْعِيرَةِ وَالْ ٱللَّهُ ۚ حِينَ ٱسْتُرَدُّهُ تَجَنُّبُنَّنَا إِنْ تَسْلُكُ ٱلْمِيسُ قَصْدَنَا اللَّهِ الْمِيسُ عَنَّا يَوْمَ عَسْفَانَ نَدٍّ وَفِي أَجَانِبُ الْأَفْصَى الَّذِي تَسْكُنِينَهُ سُكُونٌ لأَحْشَاهُ بِبُعْدِكِ كُدَّتُ شُكُوْتُ ٱلسَّحَابَٱلْوَطْفَ حَتَّى تَصَوَّبَتْ الَيْهِ فَأَدَّتْ مَا مِهَا حَيْثُ أَدْتِ (4) لْقَارِضُنَا لَيْلَى التَّهَاجُرَ بَعْدَمَا تَسَدَّيْتُهُولِالْفِالْهَوِي وَلَسَدَّتْ (") وَمَا كَانَ للهجْرَانِ بَيْنِي وَبَيْنَيَا لِدِئُّ سُوَى أَنِّي هَزَّاتُ فَأَ قُصِرْعَن الْوَجِدْ الَّذِي عَنْهُ أَقْصَرَتْ وَمَدَّ عَنِ الشَّوْفِ الَّذِي عَنْهُ مَدَّتِ وَلْمُهْتَدِي بِٱللَّهِ عَبِدٌ لَو ٱبْتَغَتْ مَدَاهُ ٱلنُّجُومُ رَفْعَةً مَا تَهَدَّ مَوَارِيثُ مَنْ آلِ ٱلْكُتَابِ وَقُرْ بَةٌ ﴿ مِنَ ٱلْمُصْطَفَى حِبزَتْ الْمُفَرِّدُتْ ﴿ وَقَدْ عَلَمَ ٱلْأَقْوَامُ أَنَّ صَرِيَمَةً إِذَا الْخَتَلَفَتْشُورَى ٱلنِّجِيِّ ٱسْتَبَدَّد مَتَّى وُقِدَتْ فِي مُظْلِمِ ٱلْفَيْبِ ضَوَّأَتْ ﴿ وَإِنْضَرَبَتْ فِ جَانِب وَتَأْ بِيدُهُ حَكْمَ ٱلْهُدَى بَخْشُونَةٍ مِنَ ٱلْجِدَلُومَرَّتْ عَلَى ٱلصَّخْرَخَدَّتْ جَلَتْ قُبَّةُ ٱلْسِيدَان آخرَ حَلْبَةِ ﴿ لَنَـا عَنْ تَلاَلِي غُرَّةٍ قَدْ تَبَدَّتِ إِذَا الْخَبِلُ قَصْدَ الْخَيْلِ إِمَّا تَلَفَّنَّتْ ۚ بِأَعْطَافِكَ مُعْتَالَةً أَوْ نُقَدَّتُ إِنَّ ا البلغة ما يتعلل به أو يتبلغ به من الحاجة يقال عندي بلغة من العيش اي الوطف المنسك ٥ ثقارضنا يقرض كل واحد منا الاخ ٠ تسدى جمت ولمحت ٧ الصريمة المزيمة وقطم الامر خدت ثلت وشقت ٩ نقدت الدابة بفلان ازمت به سنمن الطريق

حَمْلُتُ عَلَيْهَا ٱلْبَالِنِينَ تَوَقّب عَلَى صَبْيَةٍ كَأَنَتْ لِهُلْكُ أُعَدَّتِ وَلاَ ٱسْتَيْعَدَتْ غَايَاتُهَا حَيْنَ مَا فَمَا أُسْنَتُقُلَتْ فُرُ سَانَهَا إِنْ تَلاَحَقَتْ وَلَا عُدَّسَنُّ مِثْلُ سَنْقِكَ فِي ٱلَّذِي ۚ ۚ أَتَبْتَ إِذَا ٱلاَءُ قَوْمِكَ عُدَّت وَمَا زِلْتَ بِٱلْمَجْدِ ٱلرَّفِيمِ مُظُفِّرًا ۚ إِذَا ٱلْأَنْفُ ٱلْخُسُوسَةُٱلْحُظَّ جَدَّتْ تَذَكَّرُتُ أَقْوَامًا مَلَكُنَّ بَعِيدَ هُمْ ﴿ وَلَمْ يُلْبِسُوا دُنْيَاكَ حِينَ اسْتُحَدَّثِ وَلَا غَلِمُوا أَنَّ ٱلْكَكَارِمَ ٱبْدِيَتْ جِدَاعًا وَلَا أَنَّ ٱلْمُظَالِمَ رُدَّتِ () وَإِعْمَالَكَ ٱلْحَقِّ ٱلْمُجَرَّدَ بَيْنَدًا ۚ إِذَا عُصْبَةٌ مَنَّا لِظُلْمِ تَصَدَّتُ إِ لْتُنْ خَسَ حَظُ ٱلْفَائِينَ لَقَدْزَ كَتْ حُطُوطُ ٱلشُّهُودِ مِنْ نَدَاكَ وَجَدَّتِ هُنَاكَ أَمِينَ ٱللهِ إِنَّ كَفَايَةً الِّيكَ وَلَمَّا تَعْتَسَبِّ تَأَدَّتُ (*) لَقَدْ بَسَطَ ٱلْآمَالَ حَادِثُ وَقْمَةً بِدَجْلَةً أَجْرَتُهَا نَجِيمًا فَمُدَّت كَتَائِبُ لِلْمُرَّاقِ سَارَتْ لِيثْلِهِا وَكُلُّ كَفَتْ أَفْرَانَهَا وَأَبَدُّت (" وَلَمَّا تَلَاقُوا قُلْتُ مَنْ وَنَعْمَةٌ مِنْ اللَّهِ أَيُّ ٱلْمُصْلِتَيْنِ تَرَدَّتِ فَكَالْنَاهُمَا كُفُرًا أَضَلَّتْ وَأَوْبَقَتْ وَكَالْنَاهُمَا ظُلْمًا بَفَتْ وَتَعَدَّت وَ للَّهِ مَا لَأَقَى عُبَيْدَةٌ إِذْ رَأْي ﴿ فَجَاجَٱلْوَغَىٰصَاقَتْ بِهِفَاجْرَهَدَّتْ إِذَا بَيْكَتْ يُمْنَى ٱلْبَدَيْنِ فَهَيْنٌ مَكَانُٱلشَّمَالِحَاجَزَتْ أَوْتَحَدَّث (^^

ا جدت اجتبدت ۲ جداعاً مجدوعة اي مقطوعة من جدع انفة ٣ تصدت تعرضت ٤ لما حرف جزم وقد بسطنافي موضع آخر من الشرح الفرق بينها و بين (لم) ٥ ابدت اعطتكل واحد بدتة اي نصية ٢ او بقت اهلكت ٧ فجاح فضالا و اجرهد السير امتد واستمر ٨ بتك قطعت

وَقَدْ سَارَ مُوسَى فِي رِجَالِ لَوَانَّهَا مُرَادِي الْمِبْ الْرَّاسِيَاتِ لَهُدَّتِ (۱) لَهُمْ عَادَةٌ مِنْ نُصْرَ وَاللهِ فِي الْمِينَ فَي أَقِيمَ بِهَا دُرُ التَّغُورِ فَسُدُّتِ (۱) وَأَنْتَ لَهُمْ وِدُوْ تَعُوطُ حَرِيمَهُمْ بِصِحَةٍ عَزْم لِلْجَلِيلِ اَسْتَمَدَّتِ (۱) وَأَنْتَ لَهُمْ وِدُوْ تَعُوطُ حَرِيمَهُمْ وَلَقْ سَمَتَى مَا مِنْهَا الْمَجْتَلِ السَّعَمَ الْمُحْدِقِ وَكَنْ مَتَى مَا مُمْتَهَا الْمُحَدِّقِ وَكَنْ مَعَى مَا مُمْتَهَا الْمُحَدِّقِ وَكَنْ مَعَى مَا مُمْتَهَا الْمُحَدِّقِ الْمُحَدِّقِ فَصَارَ عَنَادِي لِلزَّمَانِ وَعُدَّ فِي السَّمْ مَلْكَ مُنْ وَعُدَّ فِي السَّمَ اللهِ مَنْ وَاجِي الشَّكُومُ مُدَّتِي السَّمَ اللهِ مَنْ وَاجِي الشَّكُومُ مُدَّتِي سَتَبْقَى الْقَوَانِي مَدَّةَ الدَّهُمِ كُلُهِ مَنَ فَصَرَتْ عَنْ وَاجِي الشَّكُومُ مُدَّتِي سَتَبْقَى الْقُوانِي مَدَّةَ الدَّهُمِ كُلُهِ مَنَ فَصَرَتْ عَنْ وَاجِي الشَّكُومُ مُدَّتِي سَتَبْقَى الْقُوانِي مَدَّةَ الدَّهُمِ كُلُهِ مَنَ فَصَرَتْ عَنْ وَاجِي الشَّكُومُ مُدِي السَّمَ اللهِ السَّمَةِ الشَّكُومُ مُلْكِي مَنَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُمُ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ مَنْ وَاجِي الشَّكُومُ اللهُ اللهُ مِنْ اللهِ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مُنْ اللهُ اللهُ

وقال يهجو الحارثي

يَا حَارِثِيُّ وَمَا ٱلْمِتَابُ بِهِاذِبِ لَكَ عَنْ مُمَانَدَةِ ٱلصَّدِيقِ ٱلْمَانِبِ مَا إِنْ تَزَالُ تَكِيدُهُ مِنْ جَانِبِ أَبَدًا وَتَشْرِقُ شِعْرَهُ مِنْ جَانِبِ

وقال في ابينهشل

أَشْكُو إِلَى اللهِ ثَلَاثًا وَهُنَّ الْجُوعُ وَالْفُرْبَةُ وَالْفُرْبَةُ وَنَهْنُ أَضْبَافُ أَبِي نَهْشَلِ نَبِيمُ بَيْنَ الْقَصْرِ وَٱلرَّحْبَةُ (٧)

ا توادي تراود ۲ (در)هذه خطأ وصوابها (در ش) يقال اقمت در شاود المودي المهم از الوا خلل الشغور ۳ الر شاهوة والعماد (شعدی) در سمتها كلفتها

٦ عتادي ذخري ٧ الرحبة انفسحة امام الدار

لاَ نُنْفِذُ ٱلْقُوْتَ إِلَى غَيْرِهِ كَأَنَّمَا نُضْمَرُ لِلْعُلْبَهُ (١)

وقال يهجو الخزاز

أَلْحَمْدُ لِلهِ عَلَى مَا أَرَّسِكُ مِنْ قَدَرِ اللهِ ٱلَّذِي يَجْرِي مَاكَانَ ذَا ٱلْعَلَمُ مِنْ عَالِمِي يَوْمَاوَلاَذِاٱلدَّهْرُ مِنْ دَهْرِي يَعْنَرِضُ ٱلحَوْمَانُ فِي مَظَلِّي وَيَجْكُمُ ٱلْحَزَّالُ فِي شَعْرِي

وقال

يَا مُسْتَرِدًا قَلِيلَ نَــَائِلِهِ أَكُلُّ هَذَا حِرْصَاعَلَى ٱلْمَشَرَهُ طَنَنْتَ فِيهَا ٱلْنَهَى فَتَأْخُذُهَا مِنْ شَاعِ أَوْ حَسِبْتِهَا كَمَرَهُ دُونَكُهَا إِنَّهَا مُصَرَّقَةٌ عَقَارِياً فِي ٱلْبِلَادِ مُنْتَشِرَهُ

وقال

باً نَفُسْنَا لاَ بِالطَّوَارِفِ وَالتَّلْدِ فَيْكَ الَّذِي تُعْنِي مِنَ الْوَجْدِأُوتُبْدِ '' يِنَا مَشْمَرَ الْمَافِينَ مَايِكَ مِنْ أَذَى فَإِنْ أَشْفَقُوا مِمَّا أَقُولُ فَي وَحْدِي ظَلَلْنَا نَمُو دُالْمَحْدَمِنْ وُعُكِكَ الَّذِي وَجَدْتَ وَقُلْنَا اعْلَى عُضُوْمِنَ الْجُدْدِ '' وَلَمْ نُشْفِ اللَّبْتُ الْقَلْسَمْنَا نَوَاللهُ وَلَمْ تَقْتَسِم مُحَمَّا إِذْ أَقْبَلَتْ تُرْدِي ''

ا نضمر من شمر الحبل اضعنها الحلبة السباق ٢ الطوارف المال الحديث والتلد المال القديم ٣ الوعك النوعك او انحراف الصحة ٤ تردي تهلك وَمَا ٱلْكَلْبُ عَنُومًا وَإِنْ طَالَ عُمْرُهُ ۚ أَلَا إِنَّمَا ٱلْحُنَّى عَلَى ٱلْأَسَدِ ٱلْوَرْدِ ﴿

وله في اسرائيل حين قوم غلاماً لليحتري اراد بيمه وكان يقوم بثلاثائة دينار فقومه بنصفها

و الله المُعْمَّدِينَ مِنْ اللهُ ال وَأَعْبُ مَا تَرَى طَاوُوسُ حُسْنِ لِيَحَكُّمُ فِي شَرَاهُ غُرَابُ بَيْنَ

وقال

قَدْ لَعَمْرِي آ ذَ يَتَنَا يَاأَبِنَ عَمْرُوبُنِ مَسْعَدَهُ بِأَحَادِيثِكَ ٱلَّـتِي فِيَ الْمَقَلِ مَفْسَدَهُ

فَأَحَادِيثُكَ ٱلطَّوَالُ صُغُورٌ مُنَصَّدَّهُ وَأَحَادِ يِثُكَ الْقَصَارُ قُـ لَالٌ مُـ بَرِّدَهُ ""

وقال

أَبْلَغُ أَبَا حَسَنِ وَكُنْتُ أَعُدُّهُ مِنْ بَيْنِهِمْ قَيِنَا مِنَ ٱلإحسَانُ ('' لُّسَ ٱلْمِذَارُ بِجَالِبِ لَكَ سُؤُدَدًا ۚ غَيْرَ ٱلْجِرَارِ ٱلْخُضُرِ وَٱلْكَٰكِيزَانَ ۗ " وَلَئِنْ وَلِيتَ فَبِٱلْمُصَانَةِ ٱلَّتِي قَدَّمْنَهَا وَشَفِيعِكَ ٱلْمُرْيَانَ

ا الورد الليث والجري، ٢ البين الفراق ٣ القلال جمع قلة وهي

فَٱللَّهُ مِنْ كَنْبِ حَسِيبُكَ ظَلِياً وَحَسِيبُ زَوْجَةِصاحِبِ اللَّهِ يَوَانِ

وقال يمدح المتوكل

أَمَا وَٱلَّذِي أَعْطَاكَ فَضْلاً وَبَسْطَةً ۚ عَلَى كُلُّ حَى وَٱصْطَفَاكَ عَلَى ٱلْخَلْق لَقَدْ سُسْتَنَا بِٱلْمَدْلِ وَٱلْبَدْلِمُنْسَا ۚ وَعُدْتَ عَلَيْنَا بِٱلْأَنَاةِ وَبِٱلرَّفْق وَإِنَّا نَرَى سِيمَا ٱلنَّبِي مُحَمَّدٍ وَسُنَّتُهُ فِي وَجْهِكَ ٱلضَّاحِكِٱلطَّلْق وَقَدْ عَلِمَتْ تِلْكَ ٱلْمِمَامَةُ أَنَّهَا ۚ تُلاَّثُ عَلَى تُلْكَ ٱلنَّجَابَةِ وَٱلْعَنْقُ تَدَارَكُتَ بِٱلْإِحْسَانِ حِمْهَا وَأَهْلَهَا ﴿ وَقَدْقَارَفُوافِهِلَ ٱلْإِمَاءُ قِوَا لَخَرْقُ ﴿ طَلَمْتَ لَهُمْ وَجُهُ ٱلشُرُوقِ فَأَ بْصَرُوا ﴿ سَنَاٱلشَّمْسِ مِنْ أَفْقِ وَوَجْهَكَ مِنْ أَفْق وَمَا عَايِنُوا شُمْسَيْن قَبِلُهُمَا ٱلْنَقَى ﴿ ضِيَازُهُمَايَوْمَا مِنَ ٱلْفَرْبِ وَٱلشَّرْق وَعَفُوا مُحَدُّ لِلسَّلَامَةِ مُسْتَبَّقِ رَيْتُهُمُ إِذْ ذَاكَ قُدْرَةَ قَـاهر شُمْتَ طَاحُوا بِٱلسُيُو فِ وَ بِٱلْقَنَا ۚ وَ ٱللَّهُذُمِّيّاتِ ٱلْمُذَرِّيَّةِ ٱلزَّرْقُ ۗ مَنَدُّتَ عَلَيْهِمْ بِٱلْحَيَاةِ فَأُصْبَحُوا مِوَالِيكَ فَأَزُوامِنْكَ بِٱلْمَنَّ وَٱلْعَتْقِ وَإِنَّ وَلَاءَ ٱلْمُعْتَقِينَ مِنَ ٱلرَّدَى ۚ يَفُوقُ وَلَاءَ ٱلْمُعْتَقِينَ مِنَ ٱلرَّقَّ بَقيتَ أَمِيرَ ٱلْمُؤْمِنِينَ لأَمَّةِ سَلَّكُتَ بِهَا نَهْجَ ٱلسَّبِلِ إِلَى ٱلْحَقَّ أَسَاءً كَمَا كَأَنَتْ بِوَجِهِكَ تَسْتَسْقِي بِعَدْلِكَ تَسْتَعْدِي عَلَى الدهر كُلُّما

ا تلاث تلف وتعصب • العتق خلوص الاصل ٢ قارف قارب • الحرق الحقق ٣ اللهذمبات الحادة القاطعة من السيوف • المذربة المحددة القاطعة ايضًا •

وقال يمدحه

أَبَرٌ عَلَى ٱلْأَنْواء نَائِلُكَ ٱلْفَـٰرُ ۚ وَبَنْتَ بِفَخْرِ مَا يُشَاكِلُهُ ۗ وَأَنْتَ أَمِينُ اللهِ بِٱلْمَوْضِعِ ٱلَّذِي ۚ أَبِّي ٱللَّهُ أَنْ يَسْمُو إِلَى قَدْرِهِ قَدْ تَحَسَّنَتِ ٱلدُّنْيَا بِعَدْلِكَ وَأَغْتَدَتْ ﴿ وَآفَاقُهَا بِيضٌ وَأَكْنَافُهَا خُضُرُ ('' هَنِينًا لِأَهْلِ ٱلشَّامِ إِنَّكَ سَائِنٌ ۖ الْيَهِمْ مَسَيرَ ٱلْقَطْرِ يَتْبَعُهُ ٱلْقَطْرُ تَفْيِضُ كَمَا فَاضَ ٱلْفَمَامُ عَلَيْهِم ، وَتَطَلُّعُ فِيهِمْ مِثْلَمَا طَلَعَ ٱلْبَدْرُ وَلَنْ يَعْدُمُواخَيْراً إِذَا كُنْتَ فَيهِم وَكَانَ لَهُمْ جَارَان جُودُكَ وَٱلْبَحْرُ مَضَى ٱلشُّهِرُ مُعْمُود ٱفلَو كَانَ مُغْبِراً لَأَثْنَى بِمَا أَوْلَيْتَ أَيْسِامَهُ ٱلشَّهُورُ عُصمْتَ بَقَوَى ٱللهِ وَٱلْوَرَعِ ٱلَّذِي لَدَيكَ فَلاَ لَفُو ۗ أَدَتَ وَلاَ هُجُو ۗ (^^) وَقَدَّمْتَ سَعْيًا صَالِحًا لَكَ ذِكْرُهُ ﴿ وَكُلُّ ٱلَّذِي قَدَّمْتَ مِنْ صَالِحٍ ذُخْرُ وَ حَالَ عَلَيْكَ أَلْحُولُ بِٱلْفِطِرِ مُقْبِلاً فَبَالْيُمْنِ وَٱلْإِيمَانِ قَابِلَكَ ٱلْفَطْرُ (" لَمْرِي لَقَدْزُرْتَ الْمُصَلِّى بِجَمْثُلِ يُرَفُّرِفُ فِي أَثْنَاء رَايَبَاتِهِ النَّصْرُ جِبَالُحَدِيدِ يَّعَتَّمَاَأَلْبَأَسُ فِي ٱلْوَغَى وَفِيهَاَالْضَرَابُٱلْهَبْرُوَٱلْعَدَدُالدَّرْرُ^(٤) وَسِرْتَ بِملْكَ قَاهِر وَخلاَفَةٍ . وَمَا لَكَ زُهُوْ بَيْنَ ذَيْن وَلاَ كَبْرُ عَلَيْكَ ثَيِــابُ ٱلْمُصْطَفَى وَوَقَارُهُ ۚ وَأَنْتَ بِهِ أَوْنَى إِذَا حَصْحَصَ ٱلْأَمْرُ عِمَامَتُهُ وَسَيْفُهُ وَوَرِدَاوُهُ وَسَمَاهُوَٱلْهَدْيُٱلْشَاكِلُوَٱلنَّحْرُ (٥) . ا الاكناف الجوانب ٢ الهجرا القييج من القول ٣ اليمن البركة

الا الا الناف الجواب ٢٠ المجرا السيم من القول ٢٠ المين البركة
 خرب هبر اي يلتي قطعة من اللجم وصف بالمصدر ١٠ الدثر الكثير من كل شيء

ه السيا العلامة ١ المشاكل المازج والمشابه ١ النجر الاصل

وَلَمَّاصَدِثَ الْمَنْبُرَاهَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ مَقَامُ إِمَامٍ تَرْكُ طَاعَتِهِ كُفْرُ فَقُمْتُ مَقَامُ إِمَامٍ تَرْكُ طَاعَتِهِ كُفْرُ وَذَكُرْ ثَنَا حَتَى اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ

وقال يمدحه ويصف الصبيج والمليح

إِنَّ طَيْفًا يَزُورُنِي فِي الْمَنَامِ لَمَّ فِيهَا وَعَنَاهُ الْمُحْبِ طُولُ الْمَلَامِ فَادَةٌ بِنُ أَسْمِلُ اللَّوْمَ فِيهَا وَعَنَاهُ الْمُحْبِ طُولُ الْمَلَامِ فَادَةٌ بِنَ خَلِسَةً إِلَى فَأَعَدَى بَدَنِي طَرْفُ عَيْبَا بِالسَّقَامِ اللَّهِ فَلَمَ ذَنُ فَسَاقِ رَوْدٍ وَقَدْ غُلامَ (اللَّهُ فَا لَمُنَ غُلُمَ اللَّهُ فَا اللَّهُ فِي الْقُلُوبِ ظَرَفُ اللَّرَامِ فَدُ سَقَنَيْ يَكُونُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللْمُعُلِقُ الللَّهُ اللَّهُ

قَدْ صَفَا جَائِبُ ٱلْهُواء وَلَذَّتْ وَقَدُّ ٱلْمَاء في مزاج ٱلْمُدَام وَأُسْتَتُمَّ ٱلصَّحِيحُ فِيخَبْرُ وَقْتَ فَهُو مَغْنَى أَنْس وَدَارُ مَقَام نَاظَرٌ وجْهَــةَ ٱلْمُلِيحِ فَلَوْ يَسْطِيعُ حَيَّاهُ مُعْلَنَـا بِٱلسَّلَامِ أَلْبُسَا بَهْجَـةً وَقَـابَـلَ ذَا ذَاكَ فَمنْ ضَاحك وَمنْ بَسَّام البسا بهجه وسبس كَالْمُحْبِينِ لَوْ أَطَــاقَا الْنِفَاءِ أَفْرَطَا فِي الْمِنَاقِ وَٱلْإِلْتِزَامِ كَالْمُحْبِينِ لَوْ أَطَــاقَا الْنِفَاءِ أَفْرَطَا فِي الْمِنَاقِ وَٱلْإِلْتِزَامِ تَنْقُذُ ٱلَّ يَحُ جَرْيَهَا بَيْنَ قُطْرَيْهِ فَتَكُبُّو مِنْ وَنْيَةٍ وَسَلَّمَ مُسْتَمِدُ بَجِدُول مِنْ عُبَـابِ ٱلْمَاء كَالْأَبْيَضِ ٱلصَّقِيلِ ٱلْحُسَامِ وَإِذَا مَا تَوَسَّطَ ٱلْبُرْكَةَ ٱلْخُسْنَاءَ ٱلْفَتْ عَلَيْكِ صِبْعَ ٱلرُّخَامِ فَتَرَاهُ كَأَنَّهُ مَاه بَعْرِ يَخْدَعُ ٱلْعَبْنَ وَهُوَ مَاه غَمَامٍ وَالدُّوَالِيبُ إِنْ يَدُرُنَ وَلاَّ نَاضِعَ يَمْشِي بِينٌ غَيْرُ ٱلنَّمَامِ بِـدَعُ أَنْشِيْتُ لِأُولَى عَبِـادِ ٱللهِ ۚ بِٱلرُّكُن وَٱلصَّفَا وَٱلْمَقَامِ إِ رِ اللهِ اللهِ اللهُ ال حَاوَرَ ٱلْجَعْفَرَيُّ وَٱلْصَـازَ شَبْدَازُ اِلَّذِهِ كَالَوَّاضِ ٱلْمُعْتَــام ' حلَلٌ من مَنَازلِ ٱلْمِلْكِ كَالْأَنْجُم يَلْمَعْنَ فِي سَوَادِ ٱلظَّلَامِ مُفْحَمَاتُ تُمْنَى الصَفَاتِ فَمَا تُدْرَكُ إِلاَّ بِالظَّنَّ وَٱلْأَوْهَــامِ فَكَأَنَّا نُمِشْهَا فِي ٱلْأَمَـانِي أَوْ نَرَاهَا فِي طَارَق ٱلْأَحْلاَم ا الونية الفتور والضعف والاعباد السام الملل ٢ الركن والصفا والمقام من مشاعر مكة ٣ المعتام من اعتام اي اخنار واخذ العيمة وهي شهوة اللبن او هي المطش

غُرَفٌ مِنْ بِسَاء دِينٍ وَدُنْبًا للهُ عِلْهِ أَلْمُ فِيهِ أَجْرَ ٱلْإِمَامِ شَوَّقَتْنَا إِلَى ٱلجَنَانِ فَزِدْنَا فِيأْجُنِيَابِٱلدُّنُوبِ وَٱلْآ ثَامِ وَبَهَا تَشْرَبُ ٱلْأُوَائِلُ مُلْكًا وَتُبَاهِي مُكَاثِرِي ٱلْإِسْلَامِ بَارَكَ ٱللهُ لِلْغَلَيْفَةِ هِنْ ٱلْمَجْدِ ٱلْمُكِّى وَٱلْمَأْثُرَاتِ ٱلْعِظَامِ وَأَرَاهُ آمَالَهُ لِيهِ وُلاَمْ الْعَبْدِ أَهْلِ الْوَفَاءِ وَالْإِنْسَامِ لَا يَزَالُوا بِنْبُطَةً وَسُرُورِ وَبَقَاء مِنْ مُلْكِهِ وَدُوام

وقال يمدح المعتزيالله

يَرَى مِنْ خَيَالَ ٱلْمَالَكِيِّةِ مَاسَرَى فَيَيْمَ ذَا ٱلْفَلْبِ ٱلْمُعَنَّى وَأَسْهَرَا دُنُوْ بِأَحْلاَمِ ٱلْكَرَى مِنْ بَعِيدَةٍ تُسِيُّ بِنَا فِعْلاً وَتَحْسُنُ مَنْظَرَا وَمَا قَرُبَتْ بِٱلطَّيْفِ إِلاَّ لِتَنْتُوي وَلاَوَصَلَتْ فِي ٱلنَّوْمِ إِلاَّلْتَهُجُرًّا ﴿ اللَّا لَقَدْ هَجَرَتْ وَٱلْهَحْرُ مِنْهَا سَجِيَّةٌ . وَلَوْوَصَلَتْ كَانَتْ عَلَى ٱلْوَصْلِ أَقْدَرًا تَمَدَّرَ مِنْهَا ٱلْوَصْلُ وَٱلْوَصْلُ مُنْكُنٌّ وَقَصْرُ نَوَالِ ٱلْبِيضِ أَنْ يَتَعَذَّرَا فَلَوْ شَاءَهٰذَا الْقَلْبُ فِيأُوْلِ الصِّيمَ لَقَصَّرَ عَنْ بَعْضِ ٱلْهَوَى أَوْلاَ قُصَّرَا وَلَكِنَّ وَجَدًّا لَمُ أَجِدُ مِنْهِ مَوْثِلًا وَمَوْرِدَ حُبٍّ لَمُ أَجِدُعَنَّهُ مَصَدَّرًا (٢) هَوِّى كَانَ غَضًا يَبْنَا مُتَقَدِّمًا كَمَاصَابَ وَسُمِّي ٱلْفَمَامِ فَبَكَّرًا (٢٠ نَظَرْتُ وَضَمَّتْ جَانَيَّ ٱلْيُفَاتَةُ ﴿ وَمَا ٱلْيُفَتَ ٱلْمُشْتَاقُ إِلَّا لِيَنْظُرَا

تنتوي تبعد او تقصد النوى ٢ الموثل الحجأ أو الملاذ ٣ الغض الطرى ٩ الجديد ٠ صاب انسكب الوسمي اول مطر الربيم

تَنَمَّرَ عُلُويٌّ ٱلسَّحَابِ تَعَصَفْرَ الْ إِلَى أُرْجُوانِيٌّ مِنَ ٱلْبَرْقِ كُلُّمَا يُضَى عَمَامًا فَوْقَ بَطْيَاسَ وَاضِعًا بَيْصٌ وَرَوْضًا دُونَ بَطْيَاسَ أَخْضَرًا وَقَدْ كَانَ عَيْبُوبًا إِلَىٰ لَوَ أَنَّهُ ۚ أَضَاءَ غَزَالًا عَنْدَبَطْيَاسَ أَحْوَزَا ۗ '' لَهَــدُ أَعْطِي ٱلْمُعَدَّدُ بِاللَّهِ نَعْمَةً مِنَ ٱللَّهِ جَلَّتْ أَنْ تُحَــدٌ وَلَقُدْرَا لَمْلَقَى بِهِ اللَّهُ ٱلْوَرَى مِنْ عَظيمَةٍ ۚ أَنَاخَتْعَا إَلْإِسْلاَمِ حَوْلاًوَأَشْهُرًا وَمَنْ فَتْنَةِ شَعْوَا ۚ غَطِّي ظَلَامُهَا ۚ عَلَى ٱلْأَفْقِ حَتَّى عَادَ أَقْتُمَ أَكُدَرًا أَغَرُّ مِنَ ٱلْأَمْلَالَٰذِ إِمَّا رَأَيْتُـهُ ۚ رَأَيْتَ أَبَّا إِسْمَاقَ وَٱلْقَوْمُ جَعْفَرَا عَلَى ٱلْمَوْتِ لَمَّا كَأَفَّوُاٱلْمَوْتَ أَحْمَا أعين بأسباف ألموالي وصارهم لْقَدْمَ فِي حَقَّ ٱلْإِمَــامَةِ سَهْمُهُ ۚ إِذَا رَدٌّ فِيهَـا غَبْرَهُ فَتَــ وَمَا يَتَدَاعَاهُ ٱلْأَيَاءُ مُنْكَا وَيَصْبِخُ مَعْرُوفًا لَهُ ٱلْفَصْلُ دُونَهُمْ أَقَامَ مَنَارَ ٱلْحَقِّ حَتَّى ٱهْتَدَى بهِ ﴿ وَأَنْصَرَهُ مَنْ لَمْ يَكُنُ قَطُّ أَبْصَرَ وَعَادَتْ عَلَى ٱلدُّنْيَا عَوَائِدُ فَصَلْهِ ﴿ فَأَقْبَلَ مَنْسَاكُلُ مَاكَانَ أَدْيَ بجِلْم كَأَنَّ ٱلْأَرْضَ مَنْهُ تَوَقَّرَتْ ۚ وَجُودٍ كَأَنَّ ٱلْبَحْرَ مَنْهُ تَفَحَّرًا ۗ مَرْتَ أَميرَ ٱلْمُؤْمِنِينَ مُسَلِّماً فَمُمْرُ ٱلنَّذَى وَٱلْجُودِ فِي أَنْ تُعَمَّرًا وَلَيْسَ بِهَاطُ ٱلْحَدُواَلْمَجِدُواْلُعْلَى بِأَجْمَعَهَا حَتَّى تُعَاطَ وَتُنْصَرَ وَلَمَّا ثَوَلَّيْتَ ٱلرَّعِيِّـةَ مُحْسِنِـاً مَنَعْتَ أَقَامِي سِرْبَهَا أَنْ تُنفَّرًا ﴿ مِرَيْتَ وَكَانَ ٱلْقُطْرُ أَدْنَى مَسَافَةً وَأَضْيَقَ بَاعًا مِنْ لَدَاكَ وَأَقْصَرَا أنمر تشبه بالنمر في لونه ٢ الاحور من بعينيه حور اي سواد

٣ توقرت اثقلت ٤ السرب الجاعة واصله للظباء

يَضْتُ بِأَعْيَاء ٱلخلاَفَةِ كَأَفِياً وَ فَاضَلْتَ عَنْهَا سَارِيهًا وَمُ فَلَمْ تَسْعَ فِيهَا إِذْ سَمَيْتَ مُثَبِّطً وَلَمْ تَرْمُ عَنْهَا إِذْرَمَيْتُمْفُصِّرًا (٢) رَشيداً وَإِنْ حَارَبِتَ كُنْتُ مُظْفَرًا وَمَازَاتَ إِنْ سَالَمْتَ كُنْتُ مُو َقَعًا لَيْنُ فُتَّ غَايَاتِ ٱلْأَرْمَةِ سَابِفً وَطُلْتَ ٱلْمُلُوكَ سَأَلُساً وَمُدَيِّرًا وَلاَ مُنْكُرُ فِي أَنْ يَعَلُّوا وَتَكُثُّرُا فَلاَ عَبَبُ فِي أَنْ يَغِيضُوا وَتَعْتَلِي عُلِّي فَتُنَّ مَرْمَى ٱلنَّجْمِ حَيثُ ثُمَّيرًا وَقُدْ ثَرَكَ ٱلْعَيَّاسُ عَنْدَكَ وَٱبْنَهُ هُمَا وَرُثَاكَ ذَا ٱلْفَقَـارِ وَصَيْرًا إلَّيْكَ ٱلْقَضِيبَ وَٱلرَّ دَاءَ ٱلْمُحَبِّرَ الْ وَأَيُّ سَنَّاءُ لَسْنَ أَهْلًا لِفَضِكُ إِ وَأُولَى بِهِ مِنْ كُلُّ حَيٌّ. وَأَجْدَرَا وَنَاشَدَ فِي الْحَلْ ٱلسَّحَابَ فَأَ مِطْرًا (١) وأنتأبن من أسقى الحجيج على الظأ

وقال يمدح المتوكل عَلَى الله

وَمُهُنَّذَ وَالْأَعْطَافِ نَازِحَةِ الْمَطَّفِ مَنْمَّةِ الْأَطْرَافِ فَايْرِ وَالطَّرْفِ (*)
نَّنَّى عَلَى قَدِّ غَرِيبِ قَوَامُهُ وَتَضْحَكُ عَنْ مُسْتَمْذَبِ الْفَجِ الرَّسْفِ (*)
إِذَا بَعَدَتْ أَبْلَتْ وَإِنْ قَرَّبَتْ شَفَت فَهِجْرَانُهَا بَيْلِي وَلُقْيَانُهَا يَشْفِي بَذَكْ لَهَ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

ا اعباء احمال ناضل جاهد وكافج وجادل الساري السائر ليلاً المحجمو السائر في الهاجرة اي نصف النهار ٢ ثبط همته أضعفها ٣ ذو الفقار سيف العاص بن منبه قتل يوم بدر القضيب يراد به قضيب الملك المحبر الموشى ٤ الحجيج الحجاج ناشد حلف ٥ نازحة بعيدة العطف الانعطاف ٢ اللج يراد بها هنا المتباعد ما بين الاسنان الرصف من رصف الحجارة وضع بعضها فوق بعض

أَبْدَيْتُ وَجُدَانِي بِهَا وَصَبَابَتِي وَإِنَّ أَلَّذِي أَيْدِي لِدُونَ ٱلَّذِي دُنُوًّا فَقَدْ تَبِيْمْت بِٱلْبُعْدِ وَٱلتَّوَى وَوَصلاً فَقَدْعَيَّتْ بِٱلصَّدِّ وَٱلصَّدْفِ ُ أَمَا يَطْمَعُ ٱلْمَحْرُ ومُ عَنْدَ لَيُفِي ٱلْجَدَا وَلاَ يَطْمَعُ ٱلْمَطْلُومُ عَنْدَكَ فِي ٱلنَّصْفِ نَوَائِلَ دَهُر مِثْلُهُ مِثْلَهَا يَكُهُ لَعَمْ ُ أَميرِ ٱلْمُؤْمِنِينَ لَقَدْ كَفَي عَدَاوَهُوَ كَهُفُ ٱلْمُسْلِمِينَ وَردْهُ هُمْ فَأَكُرُمْ بِهِمِنْ ردْءَقُوْمٍ وَمِنْ كَهْفٍ أُ فَلْإِنَاقُصُ الْجَدُوكِي وَلاَ حَامِدُ ٱلْكُفِّ (3) كَرِيمُ ٱلسَّحَايَا (وافي) ٱلجُودِ وَٱلنَّدَى يَعَنُّ إِلَى ٱلْمَعْرُوفِ وَهِي يُنِيلَهُ كُمَّا حَنَّ الْفُ مُسْتَهَامٌ إِلَى الْف وَيَقْلُقُ حَتَّى يُنْجَزَّ ٱلْوَعْدَ مثلَ مَـا يُجَافِ ٱلَّذِي يَشْيَعَلَ رَمَضَ ٱلرَّضْفِ ۗ مِنَ ٱلنَّبِلُ أَصْبِعُ فِي أَمان مِنَ ٱلْخُلْفِ (٦) وَ إِمَّا أَعِدْ نَفْسَى عَلَيْكَ رَغْيَبَةً وَمَا أَلْفُ أَلْفِ مِنْ جَدَاكَ كَثْيِرَةٌ وَكَبْفَ أَخَافُ الْمُوْتَ عِنْدَكَ فِي ٱلْفِ

وقال يمدحه

لَكَ فِي الْمَجْدِ أُولُ وَأَخِيرُ وَمَسَاعِ صَغَيْرِهُنَ حَبَيرُ لَا أَنَّ فِي الْمَجْدِ أُولُ وَأَخِيرُ وَمَسَاعِ صَغَيْرِهُنَ حَبَيرُ اللهِ أَنَّ مَا أَنَّ عَمَّ النَّبِي لَا وَاللهِ الدَّوْ المَلِدَ اللهُ عَنِي اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ ال

أَيُّ تَعْلُ عَرَا وَكَفْكَ غَيْثُ ۚ ۚ أَوْ ظَلَامَ دَجَا فَوَجْهُكَ نُورُ وَمَقَتْكَ ۚ ٱلْقُلُوبُ لَمَّا ۚ تَرَاءَتْكَ وَٱلِمَا وَأَكْبَرَتُكَ ٱلصَّدُورُ (١) وَٱكْتَنَى بِٱشْمِكَ ٱلرَّشِيدُ بِعِلْمِرَ ۚ فَيْكَ مَاضٍ وَجَدُّكَ ٱلْمُنْصُورُ يَتُوَلَّى ٱلنَّــيُّ مَـا نُتَوَلَّاهُ وَيَرْضَى مِنْ سَيْرِهِ مَا تَسِيرُ حُزْتَ مِيرَاثَهُ بَحَقِيِّ مُبِينَ كُلُّ حَقَّ سِوَاهُ إِفْكُ وَزُورُ ۖ فَلَكَ الدِّيْفُ وَالْمُمَامَـةُ وَالْحَـاتَمُ وَٱلْبُرْدُ وَٱلْمُصَا وَٱلسَّرِيرُ ''' وَأَمُورُ الدُّنْكِ يُنفُذُهَا التَّدْيِيرُ مُذْ صُيِّرَتْ الَّيكَ الْأُمُورُ لْتَوَخَّى ٱلْهُدَى وَتَعْكُمُ بِٱلْمَدْلِ وَتَرْجُو تِجَــارَةً لَا تَبُورُ (") إِنَّ هَٰذَا ٱلنَّوْرُوزَ عَادَ إِلَى ٱلْمَبْءِ ٱلَّذِي كَانَ سَنَّهُ أَرْدَشيرُ ۖ أَنْتَ حَوَّالُنَهُ إِلَى ٱلْحَـٰالَةِ ٱلْأُولَى وَقَدْ كَانَ حَاثِرًا يَسْتَدِيرُ وَأَفْتَتَمْتَ ٱلْخَرَاجَ فِيـهِ فَلِلْأُمَّةِ فِي ذَاكَ مَرْفِقٌ مَذْكُورُ (٤) مَنْهُمُ ٱلحَمَدُ وَٱلْبُنْـاء وَمِنْكَ ٱلْعَدْلُ فيهمْ وَٱلنَّائِلُ ٱلْمَشَكُورُ وَأَرْنَكُ قَصْرُكُ ٱسْتَبَدُّ مَمَ ٱلْحُسْنُ بِفَضْلُ مَا أَعْطَيْتُ ٱلْفُصُورُ رَقٌ فِيهِ ٱلْهُوَاءُ وَأُطَّرُدَ ٱلْمَاءُ فَسَاحَتْ فِي ضِفْتَيْهِ ٱلْبُحُورُ (*) طَالَعَتْكَ ٱلسُّغُودُ فيهِ وَدَامَتْ لَكَ فيهِ ٱلنَّمْنَي وَقَامَ ٱلسُّرُورُ ﴿ يًا ظَهِيرَ ٱلنَّدَّى وَنِمْمَ ٱلظَّهِيرُ ۚ وَنَصِيرَ ٱلْهُلَى وَنَعْمَ ٱلنَّصِيرُ ۗ ا ومقةُ احبةُ ٢ السيف وما بعد من شعائر الملك ٣ تتوخى تطلب

ا ومقهُ احهُ ۲ السيف وما بعد من شعائر الملك ۳ تتوخى تطلب ٤ المرفق من الامر ما ارتفقت وانتفعت بهِ ٥ اطرد الماه جرى · ضفتيه بانبيه وحافتيه

دُمْ لَنَا بِٱلْبُقَاءِ مَا دَامَ رَضُوَى ﴿ وَأَقِيمْ مَا أَقَامَ فِينَبِ أَبِ وقال يمدح احمد بنعبد العزيزبن دلف نَمَّسَتْ قُرْبَهَا عَلَيْكَ كَنُودُ ۖ وَٱلْقَرِيبُ ٱلْمَمْنُوعُ مِنْكَ بَعِيد وَأَبِيهَا لَقَدْ تَشَـاحَشَ وَهِي ۖ فِي هَوَاهَا وَأَحْتَلُّ مِنْهَا جَدِيدُ مَا وَقَى ٱلْبُعْدُ بِٱلدُّنُوِّ وَلاَ كَانَ قَضَاءَ مِنَ ٱلْوصَالِ ٱلصَّدُودُ شَأْنُهَا أَنْ غَبُدٌّ نُقُصَانَ عَهْدِي وَفَنَاءُ نُقْصَانُ مَا لاَ يَزيدُ وَإِذَا خُبِّرَتْ بِظَاهِرِ وَجْدِي ۚ هَانَ عِنْدَ ٱلصَّمِيحِ أَنِّي عَمِيدٌ أَيْثَنَّى ٱلشَّبَابُ أَمْ مَـا تَوَلَّى ۚ مِنْهُ فِي ٱللَّهُو دَوْلَةً مَا تَعُودُ لِاَ أَرَى ٱلْفَيْشَ وَٱلْمُفَارِقُ بِيضٌ إِنَّمَا ٱلْفَيْشُ وَٱلْمُفَارِقُ سُودُ (°) وَأَعَدُ ٱلشُّقِيُّ جِدًا وَلَوْ أَعْطِيَ غُنْمًا حَتَّى يُقَالَ سَمَٰ لَهُ مَنْ عَدَّتُهُ ٱلْمُيُّونُ وَٱلْصَرَفَتْ عَنْـهُ ٱلْتَفَاتًا إِلَى سَوَاهُ ٱلْخُذُودُ وَمَعَ ٱلْفَانَيَــاتِ تَأْوِيدُ عَهْدٍ لِلَّذِيبِ فِي قَنَاتِهِ تَأْويـــدُ (١٠) طَلَبَتْ أَحْمَدَ بْنَ عَبْــدِ الْعَزِيزِ الْعِيسُ مَرْحُولَةً عَلَيْهِــا ٱلْوُنُودُ (٥٠ إنْ تَرَاخَتْ بَهَا ٱلْسَافَةُ أَدْنَاهَا وَجِيفٌ الَّهِ أَوْ تَوْخِيدُ (٥)

ا الظهير العون والسند ٢ الكنود المراّة الكفور للمودة والمواصلة ٣ الواو في صدر البيت للقسم وابيها مجرور بها الوهي الفسعف والسقام والسقوط ٤ المفارق جمع مغرق وهو محل فرق الشعر ٥ تأويد اعوجاج ويقال تأودت قناته اي احدودب ظهره من الكبر والمغنى ان المنانيات يخلفن الوعد وينقضن المهد مع الذين كبروا في السن حتى احدودبت ظهوره ٦ الوجيف نوع من السير مثل المنتى التوخيد الاصراع

وَاسِطُ مَنْ رَبِيعَةَ بْنِ نِزَارٍ حَيْثُ تَعْلُو ٱلْبْنَى وَ يَزْكُو ٱلْعَدِيدُ عَازَ قُعَلُو ٱلْبِسَلَادِ وَٱسْتَغَرَقَ ٱلشَّرْقَ ٱلْنَظَامَـا ۚ لِوَاوُّهُ ٱلْمَعْثُودُ يَصَلَّى ٱلْهَجِيرَ ببَسْطِ كَرْمَانَ كَرَيمُ لَثَنَّى عَلَيْــهِ ٱلْبُنْوِدُ ('' أَقْمَصَ ٱلْفِينَةَ ٱلْمُصْلَّةَ حَتَّى رَحِمَ ٱلْقَائِمِينَ فِيهَا ٱلْقُعُودُ (٣) آلَ آلُ ٱلدُّجَّالِ كَالْأَمْسِ لَمْ يَأْلُ ٱنْفَضَاءِ لَكُلَّ تَــارِ خُمُودُ غَابَ عَنْ يَالْحُكُمُ ٱلْحَوَائِجِ مَنْ عُوفِيَ مِنْهَا وَٱلْأَخْسَرُونَ شُهُودُ فَضَّ بُجَّاعَهُمْ بِرَوْذَانَ يَوْمُ ۚ بَادَ فيهَا مَنْ خَلْتُهُ لاَ بَبِيـــٰدُ لَمْ يَقُمْ صُفْرُهُمْ عَشَيَّـةَ زَارَتْهُمْ جَبَالٌ يُضَىُّ فِيهَا ٱلْحَدِيدُ سَفَتْ حَاضِرَ ٱلْعَـدُوْ فَمَا قَـامَ بِتَلِكَ ٱلحَيِّــامِ ثَمَّ عَمُودُ وَرَذَايَا أَصْمَابِ مُوسَى بن مَهْرَانَ عَلَى مَنْظَرِ ٱلْمَنَايَ ا هُمُو شَرَّقُوا بِٱلْحَدِيبِ دِيمًا سُيُوفٌ ۚ أَثْنَتُ فِيهِمْ وَإِمَّا قَيُو مَا أُبْدَاهُ ٱلْمُعَمِّلُ ٱلْمُعَمِّلُ ٱلْمُحْصِرِ وَقَدِيمًا مَهَا بِهِمْ بِأَبِي ٱلْعَبَّاسُ عَزْمٌ مَاضُ وَرَأَيُ سَدِيدُ وَاقْفُ عِنْدَ نَفُثُتُمْ مِنْ لَـدَاهُ ۚ يَبْتَغِى أَنْ يُرَادَ فِيهَا مَزِيــدُ ا البني جمع بنية بمعني الاصل- يزكو يطيب ٢ يتصلي الناريقاسي حرها الرذايا النياق المهزوله مِن السير او المتروكة التي حسرها السفر لا تقدر ان الحق الركاب ٦ انخنت فيهم بالفت في جراحهم Y يوُّود من آدهُ الحل اثقله

لَوْ يُحَلِّفُنَ بِالْخُلُودِ لَقَدْ كَانَ مَلَيًّا بِيَضْهِنَ ٱلْخُلُودُ شَدٌّ مَا فُرُّ قَتْ طَرَائِقُ هُ لَذَا ٱلنَّاسِ مِنْهَا ٱلْمَذْمُومُ وَٱلْمَحْمُودُ كُلُّ ذَوْبِ فِي فَارِسِ مِنْ عَطَاء فَهُوَ فِي تَسْتُرُ وَجَبِّي جُمُودُ (١) أَصْبَحَتْ أَرَّجَانُ مِنْ دُونِهَا ٱلْبُخْلُ وَمَنْ خَلْفِ لاَبَتَيْهَا ٱلْجُودُ ''' يَا أَبَا يُوسُفُ وَمِثْلُكَ عَنْ نَبْلِ ٱلْمَعَـالِي مُوِّخَرٌ مَبْـلُودُ (٣) لَوْ رَأَيْنَا ٱلْيَهُودَ أَدَّتْ نَفِيسًا لَمَجِبْنَا إِنْ خَسَّسَتْكَ ٱلْيَهُودُ وَإِذَا مَا ٱحْتَظَيْتَ غِلْمَانَكَ ٱلْأَعْفَارَ بَيِّنْتَ فيهم مَا تُريدُ (؟) مَذْهَبٌ فِي ٱلْبَلَاء بَرَّزْتَ فيهِ ۚ قَدْ يُسَادُ ٱلشَّرِيفُ ثُمَّ يَسُودُ ۗ نَقْمَةُ أَحْرَضَتُكَ نَعْتَدُ مِنْهَا نَعْمَةً لَا يَمُوتُ مِنْهَا أَلْحَسُودُ (°) قُلْ لَنَا وَٱلنَّهُومُ مِنْكَ بَسِالِ لِمْ أَخَلَّتْ بِطَالِعِيْكَ ٱلسُّعُودُ وَقَفَتْ لِلرُّجُوعِ فِي ٱلثَّالِثِ ٱلزُّهْرَةُ فَيَا يُتَزُّ سِتْرَهُ ٱلْمَوْلُودُ ٣٠ وَمَتَى مَا أَنْشَدْتُ شَعْرَكَ لَمْ يُعْدَمُكَ قَذْفًا لِوَالدَيكَ ٱلنَّشيدُ وَإِذَا آتَبْتُ الْقَوَانِي نَهَاوَى وَجَزُّ مِنْ يُبُوتِهَا وَقَصَيدُ (** طَلَبَ ٱلذَّ كُرَّ فَائِتًا وَتَسَمَّى بِٱلْبَرِيدِيِّ حَيْنَ مَاتَ ٱلْبَرِيدُ أَوْقَدَ اللهُ فِي ضَرِيمِ أَبْنِ طُولُونَ ضِرَامًا إِذَا لَقَضَّى يَعُودُ

ا ذوب مصدر من ذاب ۲ ارجان بلدة في فارس اللابة الحرة من الارض
 ٣٠ مباود بليد او فاتر الطبيع ٤ احتظي يميني حظي الاعقار الشجعان
 ٥ احرض افسد ٦ الزهرة كوكب ابترسلب ٧ تهاوي رجر وقسيد
 اى جاء الواحد في اثر الاخر

لَمْ أَكُنْ أَمْدَحُ ٱلْبَخِيلَ وَلاَ أَفْبَلُ نَبْلَ ٱلْمَنْدُوحِ وَهُوَ زَهِبِ دُ

وقال يمدح يونس كاتب احمد بن ابراهيم

وَ عَرَامَ الْمَعْدُولِ فِيهَا الْمَدُولِ فِيهَا الْمَدُولِ فِيهَا الْمَدُومِ وَعَرَامَ الْمَعْدُولِ فِيهَا الْمَدُومِ وَاقِفْ يَسَالُ الْمَعْانِي وَيَسْغَوْرُ وَبَضَا مِنْ وَاكْفِي مَسْجُومِ (۱) وَاقِفْ يَسَالُو اللّهِ مَا اللّهُ عَلَيْهِ الْمُرْبِي (۱) وَاللّه اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَقَالًا اللّهُ وَقَالًا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَعَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمَعْدُومِ وَعَرْضِي وَعَرْضِي لِاقْتِقَادِ اللّهُ كُرَّمِ الْمَعْدُومِ اللّهُ وَعَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ وَعَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَعَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمَعْدُومِ الْمُعْدُومِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللللللّهُ اللللللللللّهُ الللللللللللللللللل

الواكف من وكف السقف قطر ما المسجوم المعيوب تصرمه قطمه المسجوم المعيوب صمره قطمه المهاة البقرة الوحشية تشبه بها المرأة الحسناة لسواد عينيها الصريم المم موضع الحكشع ما بين الخاصرة الى الضلع الخلف وهو اقصر الاضلاع المهضوم المشوق كأنه غصن قابتدال العرض هتكه المضام البطن او الدقيقه المهفو المشوق كأنه غصن قابتدال العرض هتكه الاديم الجلد الاديم الاحيم المحلل

وَمَرَامُ ٱلْمَعْرُوفِ صَعْبُ إِذَا لَمْ ۚ تَكْتَيِسُهُ لَدَى شَرِيفِ ٱلْأَرُومِ

وَمَتَى تَسْتَعَنْ بِيُونِسَ تُرْفَدْ ۚ بِٱلْعَظِيمِ ٱلْكَافِيكَ مَأْنَٱلْفَظِيمِ كَرَّمْ يَدْرَأُ ٱلْخُطُوبَ وَلاَ يَدْرَأُ لُوْمَ ٱلْخَطُوبِ غَيْرُ ٱلْكَرِيمِ (فِي ٱلْمُلِّي مِنْ مُلُوكِ غَسَّانَ وَالصَّيْدِ ٱلصَّادِيدِ مِنْ مُلُوكِ ٱلزُّومِ فَارَسُ يُحْسِنُ ٱلْبَقِيَّةَ إِنْ أُوطِيَّ أَعْفَابَ عَسْكُرٍ مَّزُومٍ نَابَهُ فِيغِ مَكَادِمِ شَهَرَّتُهُ لَمْ يَكُنْ فَصْلُهُنَّ بِٱلْمَكْتُومِ ا لْقَفْ الْمُكُرُمَاتُ لَا يَتُوَجَّهُنَ لِوَجِهْ إِلَّا إِلَى حَبِثُ يُومِي يَّنُ مِنْ سَيْهِ ٱلْنُقْسَمِ فِينَا فِي حَبَا وَالِلِ عَلَيْنَا مُقْيِمٍ (°) نَحْنُ مِنْ سَيْهِ ٱلْنُقْسَمِ فِينَا فِي حَبَا وَالِلِ عَلَيْنَا مُقْيمٍ (°) منْ إِمَارَاتَ مُفْلِس أَنْ تَرَاهُ ﴿ مُوجِفًا فِي ٱفْتِضَا ۗ دَيْن قَديمٍ ﴿ ا وَعَدُوْ الْأَرْدِيِّ غَبْرِ ذَمِيمٍ سِيَّدُ ۚ أَنْفَاقَ ٱلْقُوَالِيْفِ بِنُعْمَاهُ وَكَانَتْمِنْقَبْلُذَاتَوُجُومٍ ۗ مَانَتُ الْأَذِدُ سُؤُدَدًا يَا أَبَا ٱلْعَبَّاسِ يَا أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِــِيمٍـ نَوْ جَنَّتْ كَفْكَ ٱلنَّدَى لَسَلُونَا مِنْهُ عَنْ غَائِبٍ بَطِيمُ ٱلْقُدُومِ إِنْ يَكُنْ مَا طَلَبْتَ حَقًا يُطَالَبْ فَفْسَهُ بِالْوَقَاءَ أَرْضَى غَرِيمٍ أَدْ تَفَاَنِي مُسَامِعًا فَكَثِيرًا ﴿ مَا أَرَانَا ٱلْغَنِي تَفَايِي ٱلْكُرِيمِ ا ترفد تماون ۲ يدرأ يدفع ٣ استاح سأل العطاء المافور ون المعدمون • الغد القرن يقال هو عدُّك أي قرنك • العتيد الحاضر المبيا الجوم الكثرة والاجتاع ومعني البيت ان الممدوح اذا استجداه الطالبون وجدوا فيه كفواً فياض الكرم ٤ النابه الشريف العظيم ٥ الحيا المطر · الوابل الغزير ٣ موجفًا مسترعًا ٢ وجوم سكوت

وقال في اسماعيل بن بليل

ن عد می و خسري رَدْدُ لَبِتَ شَعْرِي مَا دَهَا فِي ۚ لَدَيْكَ لَوِ ٱلْتَفَعَّتُ بِلَيْتِ أَسْأَلُ بِسُخْطُكَ مَا جَنَّاهُ دَرَى مُسْتَخْبُرٌ ۗ ، حَضَرُوا وَغَبْتُ وَكَانَ نَفْصًا ۚ عَلَّ حُضُورٌ هُمْ وَ ضْعَفْ عَنْ اسْيُصْلاَح شَانِي ﴿ فَتِلْكَ ٱلسَّنُّ شَاهَدَّةٌ ۗ أَعَدُ طُولَ ٱلْمُدْرِ غُنْمًا فَعَادَ بِضِيدٌ ذَٰلِكَ طُولُ بَجُبْنَ ٱلطُّولَ مِن شَرْق وَغَرْب وَعَرْضَ ٱلْأَرْض مَنْكَ فَلَيْسَ ذَنْبًا عَلَى قُصُورُ حَظِي دُونَ

وَلاَ سَرِقَ أَمْتَنِانَكَ نَقَصُ مَدْ حِي وَلاَ غَطَّى عَلَى نَمْنَاكَ كُنْرِي [دَا بَعَدَتْ دِيارُكَ عَنْ دِيَارِي دَجَتْ شَمْسِي وَغَابَ ضِيا بَدْرِي [دَا بَعَدَتْ دِيارُكَ عَنْ دِيَارِي إِمَارَةُ يَوْم نَحْسِ مُسْتَعِرِ عَلَيْهُ الْمُغَيْبِ عَنْكَ شَخْصِي إِمَارَةُ يَوْم نَحْسِ مُسْتَعِرِ عَلَيْهُ الْمُغَيِّ وَالْمَا تَرَقَّى شَرِيكُ فِي مَنَاقِبِهَا أَبْنُ عَمْرُ وَ وَشَيْبَانَ بَنِ نَعْلَيْهَا الْأَعْلَى بْنِ بَحْرِ وَشَيْبَانَ بْنِ نَعْلَابُهَ الْمُعْلَى وَصَعْبِ عَلِيهَا الْأَعْلَى بْنِ بَحْرِ لَقَدْ نَافَسَتْ فِي الْإِحْسَانِ حَتَّى الْفَرَدْتَ بِهِ كُلِّ مَا ثُورُةً وَتُحْرُ الْفَرْدِي اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

وقال يمدح ابا ليلي بن عبد العزيز

يَكَادُ بُبْدِى لِلِنْى غَيْبَ مَا أَجِدُ مَعَدُّرُ مِنْ دِرَاكُ الدَّمْعِ يَطَّرِ دُ⁽¹⁾ خَبْلٌ مِنَ الْحُبِّ لَمْ يَذَكُرُ مِنْ دِرَاكُ الدَّمْعِ يَطَّرِ دُ⁽¹⁾ خَبْلٌ مِنَ الْحُبِّ لَمْ يَذَكُ مِنَالًا عَمْ إِسْرَافاً كَذِي كَلَفِ تَرْفَضُ عَبْرَتُهُ عَنْ لَوْعَةٍ لَقِدُ⁽¹⁾ إِنْ أَخْلَفَتْ حُرُثَاتٌ بَعَدَها جَدُدُ إِنْ أَخْلَفَتْ حُرُثَاتٌ مِنْ صَبَايَتِهِ ثَرَادَفَتْ حُرُثَاتٌ بَعَدَها جَدُدُ

ا دجت اظلت ۲ السبب العطاه مشدت ازري شددت ظهري

٣ العارقة الممروف دراك متنابع متلاحق بطر دمن اطرد الماه جرى

٤ الحبل الجنون من شدة الحب يزجر يزدع ويرد ٥ الني الفلال

آلكاف شدة الشوق والحب • ترفض ننفرق • نقد تشتمل ٧ ترادفت
 جاءت ردقًا لما قبلها السم بعدها • جدد جدیدة

وَأَقْفَرَتْ مِنْهُمْ ٱلْعَلْيَاءُ وَٱلسَّنَّدُ عَتْ مَمَاهِدُ ذَاكَ ٱلْحَيِّ مُقُويَةً يَكُونُ أَنَّالُكُمْ الْأَنَّدُ الْأُنَّدُ الْخُرْثُ وَحْشٌ تَأْبُّدَ فِي ثُلْكَ ٱلطُّلُولِ وَقَدْ لَفَدْ كَفَانَا أَعْنُسَافَ ٱلْبِيدِ أَوْبُ فَتَّى جَاءَتْ مَعَالَاًهُ أَرْسَالًا بِهِ تَعْدُ " أَهْلاً وَرَحَّت منْ أَنْسَ بِهِ ٱلْبَلَدُ زَارَ ٱلْعُرَاقَ فَقَالَ ٱلْآهَلُونَ لَهُ يَزْدَادُ فِي شَرْقِهِ ٱلْأَعْلَىٰ وَيَعْتَدُ زيَارَةٌ مِنْ عَمِيدٍ لَمْ يَزُرُ رَغَبًا إِنْ يُسْرِفِ ٱلظَّنَّ فيهِ وَ هُوَمُقْتَصِيدُ إِنْ سَاحَ فَيْضُ نَدَاهُ لَمْ يَكُنْ عَجِبًا كَانَ ٱلْكَفيلَ عَلَيْهَا بِٱلْوَفَاءُ غَدُ أَوْ ضَمَّنَ ٱلْيُومُ مِنْ جَدُواهُ مَرْغَبَةً جَاءَ ٱلنُّوَالُ وَفِي مِيزَانِـهِ أَحَدُ يُميلُ وَزُنَ ٱلْقَوَافِي بِٱلنَّوَالِ وَلَوْ وَٱلشُّكُرُ أَنْ يُغْبِرَ ٱلْوُرَّادُ سَائِلَهُمْ عَنْ فَضْلُ مُخْتَبَر ٱلْمِدِّ ٱلَّذِي وَرَدُوا (4) نِمْمَ ٱلْمُفَرِّقُ مِنْ إِعْنَاقِ مَأْسَدَتْهِ ﴿ فَدِ ٱلنَّفَتْ صُفُحُ ٱلْهِنْدِيَّ تَجْنَلُهُ ۗ ۖ تَنَازَعَ ٱلْمَجْدَ أَعْبَادُ فَفَـانَهُمُ ۚ مُوَحَّدٌ بَغَرِيبِ ٱلنَّرِكُرْ مُنْفَرَدُ وَأَنْجُمُ ٱللَّيْلِ نَتُرْ حَوَلَهُ بَــدَد تَهَ حُدَّ ٱلْقُمَّ ٱلسَّارِي بِشُهْرَ تَسِهِ أَحْيَتْ خَلَالٌ أَ بِي لَيْلَى أَبَا ذُلَفٍ ﴿ وَمَثْلُهُ أَوْجِدَ الْأَقْوَامُ مَا فَقَدُوا مَا ٱنْفَكَ صَائِبُ غَزْرِ مِنْ سَمَاحَتِهِ تُضَاّمُ فِيهِ ٱلْمَوَادِي ثُمُّ تُضطَّهُدُ

ا مقوية خالية من ساكتيها ٢ تأيد توحش الطاول الاثار الشاخصه من الدار الاناس جمع آنس الحرجع خويده وهي البكر لم تمسس ٣ الاعتساف اخذ الطريق على غير هداية ولا درايه البيد الفادات اوب رجوع الارسال الابل تخد تسرع ٤ العبد الماء الجارى الذي له مادة لا تقطع كام العبن ٥ المأسدة المكان الكثير الاسود (تجلد) يقال اجتلد ما في الاناء شرية كلة ولعل المقصود منها المضارية كالحالدة ٣ بعد متفوقة ٧ صائب منسك

َ نَعْمَ ٱلْمُفَرَّ قُ فِي ٱلْهَيْجَاءَ ذُو لِيَدِ أَبْطَالُهُ بِصَفِيحِ ٱلْهِنْدِ يَجْتَلَدُ''' خَصْمُ لنَا مَعَهُ ٱلْإِلْطَاطُ وَٱللَّدَدُ (٦) وَشَاغَلَ ٱلدَّهْرَ حِينَ ٱلدَّهْرُمَنُ كُلَب مُسْتَكُر الْعُرُوضِ ٱلْهَيْضِ إِنْ قَصُرَتْ طُورَالُ خَطَيَّةٍ خُرْصَانُهَا قَصَدُ اللَّهِ لَمْ مُعْصَ عِدَّةً مَا أَوْلاً هُ مِنْ حَسَنِ وَسَيِّدُ ٱلنَّيْلِ مَا لَمْ يُحْصِهِ ٱلْعَدَدُ مَوَاهِبُ قُسِيَتُ فِي أَلِحًا بِطَينَ فَمَا لَ تَغَلُّو الرَّفَاقُ إِلَى تُجَسَّاتِهَا تَرِدُ (الْ يُطَالَبُ ٱلْأَرَحِيُّ ٱلْفُودُ سُهْمَتَهُ فَيهَا وَتَرَّزُوهُ ٱلْمُعرَانَةُ ٱلْأُحُدُرُ ﴿ عَنُوْ مِنَ الْجُودِ لَمْ تَكَذِّبْ عَنِيلَتُهُ ۚ يُقَمِّرُ ٱلْقَطْرُ عَنَّهُ وَهُوَ مُجْتَهَدُ (١٦) إِنْ قَصْرَتْ هِمَ الْمَافِينَ جَاشَ لَهُمْ ﴿ جَافَ أَغْلَبَ فِي حَافَاتِهِ ٱلرَّبَدُ (٢٠) لاَ تَحَفُّرُنَّ صَغِيرَ الْحَبْرِ تَفْعَلْهُ فَقَدْ يُرَوِّي غَلِلَ ٱلْمَايُمِ ٱلثَّمَدُ السَّامُ وَ يَرْخُصُ ٱلْحَمْدُ حَتَّى إِنَّ عَارِفَةً بَذُلُ ٱلسَّلَامِ فَكَيْفَ ٱلَّ فَدُو ٱلصَّفَدُ (١) مَاأُسْتَغْرَبَاكُنَّاسُ إِفْضَالَّاوَلَا أَشْتَهُرُوا منْ حَاتِم غَبْرَ بَذُل الَّذِي يَجِدُ الصفيح السيوف اللبد جم لبدة وفي شفر زبرة الاسد وفي المثل (هو امنع ... من لبدة الاسد) لانة ابداً يذب عنها فلا يستطيع احد الدنو منه ولا منها ٢ اللدد الخصومة • الالطاط الاشتداد في الخصومة ٣ الخطية الرماح • الخرصان الاسنة و الميض الكسر و قصد كسر و او لعليا من اقصد السهم اي اصاب فقتل مكانه ٤ الخايطون سائلو المعروف من غير آصرة اي قرابة والجات جمرجة وهي معظم الماء ٥ السهمة القسمة والاجد الناقة القوية الموثقة الحلق المتصلة فقار الظهر والعيرانة من الابل التي تشبه بالعير في مرعتها ونشاطها ٦ المخيلة من السحاب التي تخسبها ماطرة ٢ الجحاف السيل الاخاذ يذهب بكل شيء (الر بك) عُرِفة وصوابها الرّبد بالزاي ٨ الحائم العطشان الثمد الماه القليل ٩ المارفة العطية والمعروف الرفد العطاة ومثلها الصفد

كَمْ قَدْ عَبَلْتَ إِلَى ٱلنَّمْمَاءَ تَفْعَلُهَا ۚ مُبَادِراً وَبَغَيسِلُ ٱلْقَوْمِ مُثَّدُّ وَكُمْ وَعَدْنَ وَأَنْتَ ٱلْغَيْثُ تَعْرِفُهُ مَذْ حَالَفَ ٱلجُودَ يُبْطِي فَوْقَ مَا يَعِدْ إِنْ لَمْ تُمِنِّي عَلَى رَجْعُ ٱلْحَبِيبِ قَلَنْ ﴿ يُرْجَى بِعَوْنِ عَلَيْكِ مِنْهُمُ أَحَدُ وَإِنْ مَلَّكُتَ أَعْتَبَادِي بِأَرْتَجَاءَكُهُ ۚ فَٱلْحُرُ ۚ يُمْلَكُ بِٱلنُّمْيَ وَيُعْتَبَدُ ۗ وَخَــِيْرُ رَأَيْكَ إِنْ مَيَّلْتَ بِينَهُمَا ﴿ مَا قَيدَ عَنْهُ وَوَافَانَا بِهِ ٱلْعَتَــدُ' ۗ وَٱلْبَغْلُ بِبَنَّعَثُ ٱلْفَادِي عُلَالَتَهُ ۚ خَيَارُ مَا يُمْتَطَيِي أَيْدًا وَيُقْتَعَدُ⁽²⁾ إِنْ أَنْتَ أَفْقَدْ تَنِي ظَهْرَ يهما ظَهَرَتْ فَاسَةٌ مِنْ نُفُوسِ ٱلْقَوْمِ أَوْحَسَدُ وقال يمدحالمتزبالله سَلَاهَا كَيْفَ ضَيَّكَ ٱلْوَصَالَا وَبَتَّتْ مِنْ مَوَدَّتِنَا ٱلْحَبَــالاَ (°) وَأَضْعَتْ بِٱلشَّكَمْ تَرَى حَرَامًا مُوَاصَلَتِي وَهِمْرَانِي حَلَالَا هَـل ٱلْحُسْنَاهُ عُنْبِرَتِي أَهْبُرا أَرَادَتْ بِٱلتَّجِيُّبِ أَمْ دَلَالاً ذَكُرْتُ مِهَا فَضِيبَ ٱلبَّانِ لَمَّا فَدَتْ غَنَّالُ فِي ٱلْحَسْنِ ٱخْتَيَالاً تُشَاكِلُهُ ٱنْمِطَافًا وَأَهْبُرَازًا وَعَكْمِهِ قَوَامِاً وَأَعْتِدَالاً وَقَدْ عَلِمَ ٱلْوُشَاةُ بَمَا أَلاَقِ فَأَغْلَوا فِي مُبَاعِدَ تِي ٱغْتَيَالاً وَإِنِّي لَمْ أَزَلُ كَانِمًا بَلْلَى عَلَى طُولِ الصُّدُودِ وَلَنْ أَزَالًا

ا متند مثاهل ۲ ارتجاعکه ای ارتجاعک ایاه فوصل الشمیر اذ لا بجوز الانفصال حیث یصح الاتصال بمتبد یستمبد ۳ العتد الفرس المد لمجر یصح الاتصال بمتبد یستمبد ۳ العتد الفرس المد لمجر یصح اللهمات ٤ یستمث یمث وهی منا بمغی یوجد بی یشمد یزک و یشخذ مقمداً همداً م

فَلَمْ أَعْدُدْ هَوَايَ لَهَا غَرَاسًا ﴿ وَلاَ وَحِدْيِ ٱلتَّلِيدَ لَهَا ضَلَالًا أَميرَ ٱلْمُؤْمِنِينَ وَأَنْتَ أَرْضَى عَبِادِ اللهِ عَنْدَ اللهِ حَالاَ رَدَدْتَ اللَّهِ بِنَ مَوْفُوراً مَصُوناً وَقَلْكَ كَانَ مُنْتَقَصاً مُذَالاً ('' إِذَا ٱلْخُلُفَاهِ عُدُّوا يَوْمَ فَخَزٍ وَبَرَّزَ عَبْدُهُمْ فَسَمَا وَشالاً غَدَوْتَ أَجَلَّهُمْ خَطَرًا وَأَعْلَاهُمُ ذِكْرًا وَأَشْرَفَهُمْ فَعَبِالاً وَمَاحُسَبَتْنُوَاهِي ٱلْأَرْضِحَتَّى مَلَكُتَ ٱلسَّهْلَ مَنْهَا وَٱلجِيَالاَ بِوَجْهِ يَمْلَأُ ٱلدُّنِيا ضَيَاة وَكَفَ تُمْلَأُ ٱلدُّنْيَا نَوَالاً أَنُوحُ دَكَ أَرْكَانَ ٱلنَّوَاحِي كَمَا ٱلْدَكَ ٱلسَّحَابُ إِذَا تَوَالَى يُحَسِّنُ مِنْ مَدِيمِي مِنْكَ أَنِي مَنَى أَعْدُدْ عُلَالَةَ أَجِدْ مَقَالًا وَلَسْتُ أَلَامُ فِي نَقْصِيرِ شُكْرِي وَقَدْ حَمَّلْتَنِي ٱلْمِنَنَ ٱلثَّفَــالا لَقَدْ نَوَّهْتَ بِي شَرَفَ وَنَخْرًا وَقَدْ خَوَلْتَنِي جَاهِ] وَمَالاً أَرَى أَخُولَ الْجَدِيدَ جَرَى بِسَعْدِ وَحَالَ بْثَرْوَةَ لَكَ حِينَ حَالاً (") لَقَيتُ ٱلْبُمْنَ وَٱلْبَرَكَاتِ لَمَّا ﴿ رَأَيْتُ جَالَ وَجُهْكَ وَٱلْهِلاَلاَ وَمَا أَلْفُ بِأَكْثَرَ مَا أَرَجِي وَآمَلُ مِنْ نَدَاكَ إِذَا تَوَالَى إِذَا سَبَّقَتْ بِلَدَاكَ إِلَى عَطَاء أَمْنًا ٱلْخُلْفَ عَنْدَكَ وَٱلْمِطَالَا ''' وَإِنْ يَسَّرْتَ فِي ٱلْمَمْرُوفِ قَوْلاً ۚ قَإِنَّكَ نُتِّبِمُ ٱلْقَوْلَ ٱلْفَصَالاَ ۚ

١ مذال ـــ بمنهن ٢ حال تحول - حالا مضي وتم · الحول السنة

٣ ألخلف تقض العهود

وقال مدحه ويذم المشعين حَذَرْتُ الْخُبِّ لَوْأَغْنَى حَذَارِي وَرُمْتُ ٱلْفَرِّ لَوْ نَجِّي فرَادِي وَمَا زَالَتْ صُرُوفُ ٱلدُّهُ مِحَتَّى فَدَتْ أَمْهَا ٤ شَابِعَةَ ٱلْمَزَار وَمَا أَعْطَى ٱلْفَرَّارَ وَقَدْ ثَنَاءَتْ وَهَذَا ٱلْحُبُّ يَمْنَعْنَى قَرَارِي يَعَارُ الْوَرْدُ إِنْ سَفَرَتْ وَبَهْدُو تَعَارُ كَأْبَةٍ سِفْعَ ٱلْجِلْنَارُ (١) هَوَاكِ أُلَّجٌ فِي عَنْنِي قَذَاهَا ﴿ وَخَلَّىٰ ٱلشَّيْبَ يَلْمَبُ فِي عِذَارِيُّ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال بَمَا فِي وَجْنَتَكِ مِنِ أَحْمِرَارِ وَمَا فِي مُقْلَتَبُكِ مِنِ أَحُورَارِ عَلَى يَوْمِ ٱلْفَرَاقِ ٱلْجَدِّ زَارِ لَئُنْ فَارَقْتُكُمْ رَغْمًا فَإِنِّي وَكُمْ خَلَّفْتُ عِنْدَكِ مِنْ لَيَالَ مُمَتَّقَةٍ وَأَيَّامٍ قَصَار فَهَلُ أَنَا بَسَائِعُ عَيْشًا بِعَيْشٍ مِمَا أَوْ مُبْدِلٌ دَارًا بدَار أَعَاذِكَتِي عَلَى أَسْمَاءَ ظُلْبًا ﴿ وَإِجْرَاءُ ٱلذُّمُوعِ لَهَا ٱلْغَزَارِ مَنَى عَاوَدْ تِنِي فِيهَا بِلَوْمِ فَبِتِّ ضَجِيعَةً لِلْمُسْتَعَادِ لَأُسْلَتُهُ حِينَ يُمْسَى مِنْ حُبَارَى وَأَقْضَمُ حِينَ يُصْبِحُ مِنْ مُمَارٍ إِذَا أَحْبَائِكُ أَمْسَوا عَشَاء أَعَدُوا وَأَسْتَعَـدُوا الْبَوَار إِذَا أَهْوَى لَمَرْقَدِهِ بِلَيْلِ فَيَا خُزْيَ ٱلْبُرَاقِمِ وَٱلسَّرَارِي

ا سفرت كشفت قنا جا الجلنار زهر الرمان وهو معرب كنار بالفارسية ومقناه ورد الرمان ٢ العذار جانبا اللجية اي الشهر الذي يجاذي الاذن وبينه و بين الاذن بياض ٣ زار من زرى عمله عليه عابه عليه وعاتبه ٦ السلح تفوط الطائر اى مفرزاقه م الحبارى طائر سبق لنا وصفه ٠ قفم الشيء كسره باطواف اسنانه كما تقفم الشيء كسره باطواف اسنانه

وَيَا بُوْسًا لَهَاوِ قَدْ تَطَـٰلَى وَمَا كَانَتْ ثِيَابٍ ٱلْمُلْكِ تَغْشَى بَيدُ ٱلرَّاحَ فِي يَوْمِ ٱلنَّدَامَى ۚ وَيَفْنَى ٱلرَّادَ فِي يَوْمِ ٱلْخِمَارِ يَعُبُّ فَيُنْفِدُ ٱلصُّهْبَاءَ جِلْفُ ۚ قَرِيبُ ٱلْمَهْدِ بِٱلدِّيسِ ٱلْمُدَارِ وَدَدْنَاهُ بِرُمَّتِهِ ذَمِهَا وَقَدْ عَمَّ ٱلْبَرِيَّةَ بِٱلدِّمَارِ إِذَا أَوْبَا وَأَشْأُمَ مِنْ قُدَارِ وَ كَأَنَ أَضَرَّ فيهِمْ مِنْ سَهِيلَ تَفَانَى أَنَّاسُ حَتَّى فُـلْتُ عَادُوا إِلَى حَرْبِ ٱلْبُسُوسِ أَو ٱلْفُجَارِ فَــلَوْلاَ ٱللهُ وَٱلْمُعْتَزُّ بِدُنَـا ﴿ كَمَا بَادَتْ جَدِيسٌ فِي وَبَارٍ ا تَدَارَكَ عُصْبَةً منْهُمْ حَيَارَى عَلَى جُرُف مِنَ ٱلْحَدَثَانِ هَار تَلَافَاهُمْ بِطُوْلِ مِنْسَهُ جَمِّ وَعَفْو شَامِلَ بَعْدُ ٱقْتِدَارِ وَيَحْسُنُ فِي ٱلسَّكِينَةِ وَٱلْوَقَارِ إمَامُ هُدَّى يُجَبِّبُ فِي ٱلنَّــاْتَي إِذَا نَظُرَ ٱلْوُنُودُ إِلَيْهِ قَالُوا ۚ أَبَدُرُ ٱللَّيْسِلِ أَمْ شَمْسُ ٱلنَّهَارِ لَهُ ٱلْفَضَلَانَ فَضُلُّ أَبِ وَأَمَّ وَطَيِبُ ٱلْمَنْمِ فِي كُرِّمِ ٱلنَّجَارِ هَزَزْنَاهُ لَأَحْدَاثِ ٱللِّيَالِي ۖ فَأَخْدَنَا صَيَاهِبَ ذِي ٱلْقِفَارِ ۗ ا تطلى تلطنم ٢ البائل من بال اي انزل البول ٣ الخمار السكر ٤ الجلف الرجل الجاني ، برمته اي كله ٦ او بأ بمني و بيَّ اي اصابةُ الوباه او لعل المقصود باو بأحنا اشار الى اوماً • الفدار الثعبان العظيم ٧ جديس امم قبيلة من القبائل المنقرضة كطسم وجرهم وعاد وثمود ٨ الجرف عرض الجبل الاملس الهاري الساقط ومن امثالهم فلان بيني عَلَى جرف هار اي بناور

منداع إلى السقوط . ٩ الصياهب شدة الحر ٠ اخمدتا اطفأنا

إذًا مَا غَاضَ مَا يُ مِنْ بِحَــار يِرَ ٱلْمُؤْمِنِينَ لِلدَّاكَ بَحْرٌ لَأَنْتَ أَمَـدُ بِٱلْمَعْرُوفِ كَفًّا وَأَوْهَبُ لِلْجَبِينِ وَلِلنَّضَارِ الَيْكَ بِهِ وَأَحْمَى للذِّيمَار وَأَحْفَظُ لِلدِّمِامِ إِذَا مَتَنَّفَ يبُمنْكَ بَمْدَ مُكثِ وَأَنْتَظَار لَّمُنْ تُمَّ ٱلْفَدَاءُ كَمَا رَجَوْفَا فَمَنْ أَزْكَى خَلاَلِكَ أَنْ تُفَادِي أَسارَى ٱلْمُسلِمينَ مِنَ ٱلْإِسَار بَدَلْتَ ٱلْمَالَ فيهمُ أَنْ يَعُودُوا إِنِّى ٱلْأَهْلِينَ مِنْهُمْ وَٱلدِّيَارِ · مُدْتَ بِخُطَّةً يَهْدِي ثَنَّاهَا إِلَى أَهْلِ ٱلْمُحَصَّبِ وَٱلْجِمَارِ حَبَوْتَ بِحُسْنِ مِمْعَتَهَا وَصِيفًا فَنَالَ بِنَيْلُهِـا شَرَفَ ٱلْفَخَارِ رَعَيْنَ أَمَانَةً مِنْهُ وَنُصُعًا وَأَنْنَ مُوَفَّقٌ سِفِي الإخْتِبَارِ وَعَبْدَ مُوفَقٌ سِفِي الإخْتِبَارِ وَالْمَا مِنْ الْمُولِدِ الْمُعْطَارِ " وَآثَرَ كُمْ وَلَمْ يُؤْثِرْ عَلَيْكُمْ ۚ وَقَدْ شُرِعَتْ لَهُ دُنْيَا ٱلْمُعَارِ إِذًا مَا قَرَّبُوهُ وَآنَسُوهُ غَلَا فِي ٱلْبُعْدِ مِنْهُمْ وَٱلنِّفَارِ حَبَاءُ أَنْ يُقَالَ أَنَّى بِمُذْرِ وَنَيِلاً أَنْ يَمُلُ عَلِّ عَلَّ عَلَّ عَلَّ عَلَّ عَارِ وَهَمَّةُ مُسْتَقِلُ ٱلنَّفْسِ يَسْمُو بهمت إلى الأتب الكار شُكَّرُ تُكَ بِٱلْقَوَا فِي عَنْ شَفَّيْعِي الَيْكُ وَصَاحِبِي ٱلْأَدْنَى وَجَارِي وَعزُّ مَا دُحِيَ ٱلظُّلْمَاء سَارِ فَلَا نُفْدَمُ بَقَاءُكُ فِي سُرُور

ا مت اليه بقرابة توسل ۱ الذمار ما يلزمك حفظة وحمايته من حريم وعرض والموس ٢ المحصب موضع رمجي الجمار في مني بمكة ٣ بالارجع ١ الخطار الاخطار

وقال بمدحمد بنصالح الهاشمي

فُ تَتَان فَشُوْقَهُ يُنشدُ أَرْبُعا منين أعباء الفمام المثقل ت عَلَى تَلْكُ ٱلْأَجَارِ عَ وَٱلرُّبَى الَّ بِيعُ لَمَا يُنْمَنِّمُ وَشُبَّةً ﴿ ضَرْبَيْنَ بَيْنَ مُعَمَّدُ وَمُهُلُما جيد وَاضِمِ زُرْنَا بِهَا وَمُثَبِّل عَذْب وَطَرْف أَ كُلُّ مَا لِمَاةٍ ٱلْجَفُونِ إِلَى ٱلْكَرِّي ﴿ عَنْ طُولِ لَيْلِ ٱلسَّاهِرِ ٱلْمُتَّمَلُّمِل مُتُزدتُ ٱلْكَاشِمِينَ مِنَ ٱلْجُوَى وَوَصَالْتُ خِلَّةَ عَاشِقِ لَمْ تُوصَلَ وَمَهْلًا بِٱلْأَمِيرِ مُحَمَّدٍ. بِٱلْمُقْبِلِ ٱلْمُوفِي بِدَه أَهْلاً وَسَهْلاً بِٱبْنِ صَالح ِ ٱلَّذِي بَزَّ ٱلْمُأُوكَ بِنَائِلٍ وَتَفَضَّلُ مِنْ فَصَلَ آصِرَةِ ٱلنَّبِيُّ ٱلْمُرْسَلَ قُرَشيَّةً مِثْلَ ٱلْغَمَامِ ٱلْمُسْبِلِ بَدْرُ لِعَيْنِ ٱلنَّاظِيِ ٱلْمُسْتَأْمَلُ

١ ينشد يطلب ويبحث • الصبا والشمائل ريحا الجنوب والشمال

٢ الاجارع جمع اجرع وهو الكثيب جانب منهُ رمل وجانب حجارة

٣ ِينْهُمْ يَرْخُرُفَ * المُهْلُهُلُ الرقِيقُ ٤ يَرْ غُلِبُ * الْمُسْبِلُ الْمَاطَلُ.

لَوْ أَنَّ كَنَّكَ لَمْ تَهُدُ لَمُؤْمِّل مِلْكَفَاهُ عَاجِلُ بِشُرِكَ ٱلمُتَّمِلُل أَوْ أَنَّ عَبْدُكَ لَمْ يَكُنْ مُتَقَادِهِ ۚ ۚ أَغْنَاكَ آخِرُ سُؤْدَدِ عَنْ أَوَّلَ رَغَّبْتَ قَوْمًا فِي ٱلسَّمَاحِ وَأَيْنَ ثُمْ ﴿ إِنْسَاجَلُوكَ مِنَ ٱلسِّمَاكِ ٱلْأَعْزَلُ ۗ فَيَذَلْتَ فِينَا مَا بَذَلْتَ سَهَاحَةً وَتَكَرُّمًا وَبَذَلْتَ مَا لَمْ يُبْذَلُ وَتَصَرُّفَتْ بِكَ فِي ٱلْمُكَارِمِ هِمَّةٌ لَوَاتُ مِنَ ٱلْمَلْبُ الْمُ أَيْسَاء أَعْلَى مَنْزُلُ أَدْرَكَتَمَا فَاتَأَلُّكُهُولَ مِنَ الْحِجَافِ فِي عُنْفُوان شَبَابِكَ ٱلْمُسْتَقَبِّل فَإِذَا أَمَرْتَ فَمَا يُقَالُ لَكَ أَئْفِد ﴿ وَإِذَا قَضَيْتَفَمَا يُقَالُ لَكَ أَعْدِلِ `` جُزْتَ ٱلْفُرَاتَ إِلَى الشَّامَ بِرَاحَةً الرُّبِّتْ عَلَى مَدِّ ٱلْفَرَاتِ الْمُعْجِلُ وَغَدَوْتَ فِي فَلَقِ ٱلصِّبَاحِ بِنُرَّةٍ ﴿ زَادَتْ عَلِ ضَوْءَ ٱلصِّبَاحِ ٱلْمُنْجَلِ وَرَحَلْتَ أَيْنَ مَرْحَل وَقَدِمْتَ أَسْعَدَ مَقْدَمٍ وَدَخَلْتَ أَيْنَ مَدْخَل فَٱلْمَنُّ إَفِيكَ وَفِي مَجِيئِكَ سَالِمًا ۚ يَلِّهِ ثُمَّ ٱلْقَائِمِ ٱلْمُتَوَكَّلُ ۗ وقال يهجو ابراهيم بن الحسنين سهل

أَبَا الْفَضْلِ أَنْتَ فَتَى فَارِسِ لَلْكَالَشَّرَفُ الْخُسْرُوَ الْفِي كُلُهُ الْمَالِكَ الْشَرِّفُ الْخُسْرُو الْفِي كُلُهُ (الْكَ تُمَوِّمُ لَمَّمَ الْفُنْ نَبِي مُعِلَّهُ (الْكَ عَلَى الْمَلْهُ اللَّهُ الْفَالِمُ لَا اللَّهُ اللْ

ا سلجل بادى وفاخر السماك الاعزل كوكب ٢ الثد تمهل

٣ الراحة يراديها راحة الكف كناية عن الجود اربت زادت ٤ المن

الانعام والصنيع وفعل الجميل ه الجزور ما يُدبج من الشاء

وقال

تَخَلُّ مِنَ ٱلْأَطْمَاعِ إِمَّا فَغَلَّتِ وَوَلِّ صُرُوفَ ٱلدُّهُو مَا قَدْ تَوَلَّتِ لَقَــدُ كَانَ لِي فِيمَا تَطَوّلَ جَعْفَرٌ ﴿ بِهِ مِنْ أَيَادِ أُنْهَضَتْ وَأَقَلَّت ('' ذَخَائِرُ تَنْهَى ٱلنَّفْسَ عَمَّا تَجَسَّتَ وَمَاٱسْتَحْسَنَتْمِنْ عُذْرهاواسْتُعَلَّت أَبَا حَسَن بُعْدًا لِرَجْلِ تَذَبْذَبَتْ إِلَيْكَ وَرَجْلِ فِي رَجَالُكَ زَلَّتَ أَرَى حَاجَتِي يَدُنُو الَّيْكَ مَنَالُهَا ﴿ فَإِنْ مُدَّتِ ٱلْأَيْدِي الْمَا تَعَلَّتُ وَلَمْ أَرَ مِثْلِي قِيدَ بِٱلْمَطْلِ وَٱلْمُنِّي ۗ وَلاَ مِثْلَ نَفْسِي لِلدُّنيتَ بِهِ ذَلَّتِ وَقَدْ كَانَ عِنْدِي الصِّيْعَةِ مَوْضِعٌ لَوَ أَنَّ مَهَا عِ مِنْ نَدَاكُ أَسْتَهَلَّت نْفَــَلْلُهَا بِالشُّكْرِ إِنْ هِيَ كَثَّرَتْ ﴿ وَنُكْثِرُهَا بِالْمُذْرِ إِنْ هِيَ قَلَّتَ تَرَكَنَاكُ لَا نَبْكِي ٱلرَّجَاءُ ٱلَّذِي ٱنْقُضَى وَلاَ نَنْدُبُ ٱلْآ مَالَ حِينَ ٱضْمَحَلَّت وَمَاعَنْكَ لِلرَّكِ الْمُرْجَيْنَ مَرْغَبُّ فَبُلْفَى وَلْكِنَّ الرَّكَامَ كَلَّتْ

> وقال بمدح ابا طلحة منصور مسلم وفي نسيخة بمدح بها محمد بن عمر بن على بن مو

عَسَتْ دِمَنُ بَالْأَبْرَقَابُن خَوَالِي ﴿ ثَرُدُّ سَلَامِي أَوْ تَجْبِبُ سُوَّالِي ۖ ۖ إِذَا مَا تَأْبُى ٱلرَّكْبُ فِيهَا تَبَيُّنُوا ﴿ ضَمَانَةَ مَتَّبُولِ وَصَحْةً سَالٌ ۖ خَلِيلًى مَا لِلرَّاسِيَاتِ وَمَا لَهَا ﴿ وَمَا لِلشَّجُونِ ٱلْمُبْرِحَاتِ وَمَا لِي

١ الايادي النع اقلت حبلت ٢ عست من افعال الرجاء الحقت بها تاء ٣ المتبول من ذهب الحب بعقله واستمة

الاشابة من الناس الاخلا

نهلة حسوة اوشربة ٦ الخلال الخصال ٧ تبواكلني تركثي

وَقَفْنَا ٱلنَّفُوسَ مِنْ رَجَّاء مُحَمَّدً عَلَى ٱلدِّيمَتَةِن من جَدَّى وَ نُوَ أَهُ جَوْهُمْ فِي أَلْجُودِ يُولِيهِ بِشُرُهُ * لذِي ٱلْإِثْرِ بِبَدِي إِثْرَهُ نَزَلَ ٱسْتَحْقَاقُهُ دُونَ حَظَّهِ وَإِنْ نَــالَ أَعْلَ مُ ْ لَقَّهُ, وَمَنَالِ وَ فِي ٱلْقُومِ مِنْ لِأَ رُنَّهِمِي لِبِلاَّ إِن شَدُّهُمُ لِلْحَرْبِ إِنْقَــانَ عُدَّةٍ ۚ وَأَثْقَيْهُمْ فَيْهَا ٱشْتَعَالَ ذُبِّير كَرَادِيسُ خَيْلِ بَفْدَ خَيْلِ تَوْمُهُما ﴿ عَوَال تَسُومُ ٱلطُّعْنَ بَعْدَعَوَالُ قَطَعْنَ عَلَى ٱلنَّهَرَيْنِ كُلِّ قَرِينَةٍ وَجُلْنَ عَلَى ٱلنَّهْرَيْنِ كُلُّ عَبَال غَدَاةُ تُوَرَّدُنَ ٱلْعَلَاءُ فَمَا غَدًا جَدِي عَلَى ذَاكَ ٱلتَّوَرُّدِي وَقَدْحُشْدَتْ حَوْلَ ٱلْمَرَاغَةِ مُدَّةً أبوابيا وتتبال وَمَا تُركَتْ فِي أَرْهَ بِيلَ لُبَالَةٌ سَنَابِكُهَا عَنْ عَبْرَةِ وَلَكَالَ (" وَحَطَّتْ بِأَعْلَى شَهْ زُورَ فَأَ قُلْعَتْ أَتُوحٌ عَلَى ٱلسَّلْطَآنَ لَمْ بَبْقَ مُبْتَغِ وَ شَمْنَاكَ يَوْمَ ٱلْجُودِ بَارِقَ خَالَ ۗ لِقِينَاكَ يُومَ ٱلْحَرْبِ رَبْبَالَ عَايَةٍ وَلَيْ لِنَاكَ ٱلْمَكِرُ مُاتِ وَوَال وَزُرْنَاكُ عَنْ عَلَمْ بِأَنْكُ دُونَهُمْ مُكَانَ أَدَانِي أَسْرَةِ وَمَوَال كَفَاكَ بَشيرٌ مَا كَفَاكَ وَقَدْ تَرَى

يَغَضُونَ عَنْهُ السَّيِّ لاَ يَلْفُونَهُ يَقُولُ إِذَا أَجْرُوا وَلاَ يِنَعَالِ وَضَاكَ مِنِ السَّيْعَالِ رَأْي وَحَبَّةٍ وَإِرْخَاصِ نُصْحَ دُونَ غَيْرِكَخَالِ مِنَاكَ مِنِ السَّيْعَالِ رَأْي وَحَبَّةً عَلَيْكَ بِهِ مِنْ زِينَةٍ وَجَمَالِ مَلَى يَعْدَرُمُ فَانِّكَ فَدْ أَعْبَبَا بِنَوَالِ وَشَرَّانَتُهُ حَتَّى عَلَا النَّجْمَ قَدْرُهُ إِأَوْسَعِ جَاهٍ يُسْتَسَارُ وَمَالَ وَأَصُوبُ رَأْي فِي الصَّيْمَةِ رَدُهَ إِلَى رَجُل يُغْنِي غَنَاء رِجَالِ وَأَصُوبُ رَأْي فِي الصَّيْمَةِ رَدُهَا إِلَى رَجُل يُغْنِي غَنَاء رِجَالِ

وقال بمدح محمد بن بدر

عَهْدِي بِرَبِهِكِ مَا نُوسا مَلاَعِيهُ أَشْبَاهُ أَرْآمِهِ حُسْنَا كَوَاعِبُهُ (اللّهِ مُسْنَا كَوَاعِبُهُ (اللّهُ اللّهِ مُسْنَا كَوَاعِبُهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللللللللللللللللللللل

ظلْتَ تَحْسِبُ رَبِّ ٱلْمَالِ مَالَكُهُ عَلَى ٱلْحُقُوق وَرَبُّ ٱلْمَالِ وَاهْبُهُ حِمَلْتُ فَلَا نَعُمَلُ مُعَاحِرَتِي أَرْضُ أُوسَعُ مِنْ دَارِ ٱلطُّ بِهَا وَ ٱلنَّاسُ أَوْسَعُ مِنْ خُلِّ أَعَانِهُ ٱلْمَرْءِ فَيِمَا جَاءَ وَاحدَةً ثُمُّ ٱلسَّلاَمُ عَلَيْهِ لَا أَعَاتِبُ وَ لَوْ أَخَفْتُ لَئْهُمَ ٱلْفَوْمِ جَنَّبِي أَذَاتَه وَصَدَ بِهُ ٱلْكَلَّهِ صَ إِنْ لَمْ تُعنَّهُ عَلَى حُرَّ ضَرَائْبُهُ وَ لَنْ تُعينَ أَمْرَ ۖ اللَّهِ مَا وَسَائِلُهُ أَلَّا فَتَّى كَأْبِي ٱلْعَبَّاسِ يُسْعَدُهُ ۗ عَلَى النَّوال فَلا تُكُدى الَطَبِّقُ ٱلْأَرْضَ بَادِيهِ وَآثَابُهُ مَ ٱلْسَحْرُ^و لَوْ زِيدَ مثلاً يَسْتَعَينُ بِهِ لْكُرُّ لُّ هملَّةً فِي ٱلْمُعْلَبَاتِ فَمَا ﴿ لْقُضَّى منَ ٱلشَّرَفِ ٱلْأَعْلَى مَـارَبُهُ وَلَمْ بَيتْ ذِكْرُهَا غُنْمًا يُنَاهِبُهُ يَضِينُ أَرْضاً إِذَا فَالَتُهُ مَأْثُرَةً وَ لَنْ وَرَى مِثْلَ كُنْوَ ٱلْمَعْدُ مَكْنَسَا يَرْعَاهُ صَوْنًا مِنَ ٱلْإِنْفَاقِ كَأَسَّهُ بَاتَ أَبِنُ بَدُر لَنَا بَدُرًا نَهُدُ بِدِ سُدُّ ٱلظَّلَامِ إِذَا ٱمْتَدَّتْ غَيَاهِمِهُ يَزْوَرُ عَنْ جَانب ٱلْفَحْشَاء جَ إِذَا لَئُمْ كُرِيهُ ٱلْوَجِهِ قَاطِبُ أُنْ يَتَرَاسِي مِنْ طَلَاقَتِــهِ وَعَنْدَ إِشْرَاقِ ذَالِثَٱلْوَجِهُ ِ دَرْ فِشَذًا ۚ كَنْنَتَفِي ٱلسَّفْ آحَالُ مَضَار نُهُ ﴿ اللَّهِ مِذْ يُطَارُ فَضَاضُ ٱلْهَزْلِ مِنْهُ إِلَى ﴿ خُلْمِ مُقُمِّ وَبَعْضُ ٱلْحُلْمِ عَازِيْهُ ۗ ۖ ۖ الدرء الدفع - الشذا الاذي - المنتضى من يجرد السيف وقولهُ آ ضربات السيف تصرم الاجل وتورد الحتوف فكأن الآجال مكثوبة

الفضاض ما تفرق من الشيء عند كسره

جَرْي إلى الْغَايَةِ الْقُصُورَى لديد إحصاد فتل الراي يكل عن جَنَّى عَلَى نَفْسِهِ أَوْ زَادَهَا سَفَياً إِلَى ٱلْجَهَالَةِ مَنْرُورٌ يُوا طَالِبٌ بُغْيَةً فِي كُلُّ مَكْزُمَةً ۚ مَرْحُولَةٌ لتَقَصَّبَ رَكَائِبُ بأبنى جَوَانَ إِذَا جَاشَتْ جَلَا نُبُهُ عَبْدُ ٱلْمُدَانِ لَهُ جَيْشٌ يُسَانَدُهُ نَنِي ٱلْمُمُومَةِ سَعَدٌ أَوْ عَشيرَتُهُ ﴿ وَفِي ٱلْخُؤُولَةِ كِسْرَى أَوْ مَرَالِيْهُ قَوْمٌ إِذَا أَخَذُوا لِلْحَرْبِ أَهْبَتَهَا ﴿ رَأَيْتَ أَمْرًا قَلِدِ ٱنْهَرَّتْ عَوَاقْبُ أُ يُرَنِّقُ ٱلنَّسْرُ مِنْ جَوَّ ٱلسَّاءَ وَقَدْ ۚ أَوْمَا اِلَّهِ شُفَاءُ ٱلشَّسْ يَادِبُهُ ۚ أَيْرَ إِنْ كَانَ عِنْدَكَ خَيْرُٱلْقُوْل صَادِقُهُ ۚ فَوَاجِبٌ أَنَّ شَرَّ ٱلْقَوْل كَاذِبُكُ وَمَا حَبُوْتُ ۚ أَبَا ٱلْمَبَّاسِ مَنْقَبَتُ ۚ ۚ فِي ٱلْمَدْخِ حَتَّى ٱسْتَحَقَّتُمَّا مَنَاقِبُهُ وَمَا تَبَرَّعْتُ بِالتَّمْرِيظِ مُبْتَدِئًا حَتَّى ٱقْتَصَنَّىٰ فَأَحْفَتْنِي مَوَاهْبُهُ^ْ وَلَمْ يَدَعْ مُعْطِئَ ٱلتَّوْسِيطِ ثَاقبُ دُرُّ مِنَ ٱلشَّعْرِ لَمْ يَظْلِمهُ نَاظِمُهُ هُدَى أَخِي ٱللَّهِلِ هَدَّتُهُ كُوَّاكُيهُ فيه إِلَى مَا أُضَلَّتُهُ ٱلْمُقُولُ * هُدِّي غَدَا وَرَاحَ لَنَا وَٱلْجُودُ حَارِبُهُ^(٧) أَلَّهُ جَارُكَ جَارًا لِلْمَرِيبِ وَإِنْ أَقَائِدِي أَنْتُ فِي جَدُواكُ مُنْتَسِبًا ﴿ إِلَى ٱلْوَجِيهِ وَجِيهَــاتْ مَنَاسُهُ إِلَى ٱلْسَحِيلَةِ دُونَ ٱلَّ كُب رَاكِبُهُ يَخْتَالُ فِي مَشْيِهِ حَتَّى يُزَايِدَهُ

المال

ا الاحصاد الاحكام ينكل يحيد ٢ مرحولة ملبسة يرحلها ٣ جاشت اضطر بت ٤ يونق يخفق بجناحيه و يرفرف ولا يطير ٥ احفتني اجهدتني المحدث فرقته (كذا في القاموس) ٧ الحريب السليب اي المساوب

وَلَنْ تَفُوتَ ٱلْمُغَالِي فِي ٱلْمَدِيجِ بِهِ حَتَّى أَفُوتَ عَلَيْهِ مَنْ أَوَا كِيُهُ (١)

وقال يمدح ابن الفرات

وقال يلح إِن القرات وَبَهْ فَلِكَ الْقَمْرِ الْدُنِيرِ وَبَهْ فَلِكَ الْقَمْرِ الْدُنِيرِ وَمَنْ أَدَب كَثِيرِ وَمَعْ فَهُوْمَةً وَتَقَدِيرِ السَّطُورِ وَتَجْوِرِيدِ الْحُرُوفِ إِذَا أَبْتَدَاهَا مُقَوَّمَةً وَتَقَدِيرِ السَّطُورِ أَلَمْ تَمَلَمْ بِأَنَّ بَنِي فُرات الْمُثَارِدِ أَوْلُوالْمَلْيَاء وَٱلْخَطْرِ الْكَبِيرِ وَخَيْرِ اللَّهُ عَنْ كُرَم وَخَيْرِ اللَّهُ وَالْمَلْورِ وَأَنْ عَلَى نُصْحِ الشَّكُودِ وَأَنْ عَلَى نُصْحِ الشَّكُودِ وَالْمُلُلُةُ وَزِيرًا الْبُوزِيرِ لَيْهِ وَالْمُلُلُةُ وَزِيرًا الْبُوزِيرِ وَالْمُلُلُةُ وَزِيرًا الْبُوزِيرِ

وقال بمدح ابابكر الكاتب

لَيْلِي بِذِي الْأَثْلِ عَنَا فِي تَطَاوَلُهُ أَرَكِ بِهِ مُقْبِلاً فِرْنَا أَنَازِلُهُ "َ

وَقَدْ أَبِيْتُ وَفِي بَاعِ الدُّجِي فِصَرُ بِزَائِرٍ فَرُبَتُ أَنْسًا خَمَائِلُهُ

إِذْ لاَ وَسَبِلَةَ لِلْوَاهِي يَمُتُ بِهَا مَعَ الصِّي وَهُو غَضَاتٌ وَسَائِلُهُ "
أَوْ اخْرِدُ الْعِيشِ أَخْبَارُ مُكْرَدَةٌ وَأَقْرَبُ الْعَيْشِ مِنْ لَهُو أَوَائِلُهُ

عَبْرِي الشَّبَابُ إِذَا مَا تَمَّ تَكُمِلَةً وَالشَّيْءُ يَنْفَذُ نَقْصَانًا تَكَامَلُهُ

وَالشَّيْءُ يَنْفَذُ نَقْصَانًا تَكَامَلُهُ

وَالشَّيْءُ مِنْفَذُ نَقْصَانًا تَكَامَلُهُ

۱ واک الموکب سایرهم اورکن معهم ۲ سیا علامة ۳ عنانی
 انهکنی و بلخ منی ٤ بمیت مها یتوسل بها

نَيْرُهُ ٱلْعَامِ يَأْتِي ثُمَّ قَالِلُهُ وَيَعْقُبُ ٱلْمُوءِ بُرْءًا مِنْ صَبَابَتهِ فَأَخْزُمُ أَفْرَكُ مِنْ لاَ ثَقَاتُكُ إِنْ فَرَّ مِنْ عَنْتِ ٱلْأَيَّامِ حَازِمُهَا وَإِنْ أَرَابَ صَدِيقٍ فِي أَلُودَ ادِفَكُمْ أَمْسَيْتُ أَحَدُرُمَا أَصْبَحْتُ آمَلُهُ يَكُفيكَ مِنْ عُدَّةِ لِلدَّهُرِ نَجَعُلُهَا ﴿ ذُخْرًا سَهَاحُ أَبِي بَكُو وَلَائِلُهُ تُ مِنْ يَيْنِهِمْ وَهُوَ ٱلْمَعُوزُ لَهُ عَالَى ٱلْمُعَالَى وَالْحُسَّادِ سَافِلُـهُ فَمَا لَهُ في مِنْ نِدْ يُسَاجِلُهُ (٢) أَفْرَدُوهُ بِمَا يُغْتَارُ مِنْ حَسَن مَتَّى تَأْمَلْنَهُ فَٱلْمُرْفُ مِنْ يَدِهِ إِلَى ٱلْعُفَاةِ قَوْيَمُ ٱلنَّهُجِ سَابِكُ هُ يْقَلَا يُزَاولُ فيسهِ مَا يُزَاولُهُ مُحَمَّلًا كُلَّ يَوْمٍ مِنْ نَوَاثِبِهِمْ لَمْ نَعْدُ بَغْدَادَ لَوْلاً حَظَّنَا مَعَهُ وَلَمْ نُرِدْ وَاسِطاً لَوْلاً نَوَافِلُ أَ يُمْرَى مِنَ ٱلْمَالِ إِفْضَالًا وَتُلْبِسُهُ وَشَيًّا مِنَ ٱلْمَدْحِ لَمْ تُعْلَقْ مَبَادِلُهُ نُرِيهِ كَيْفَ نَسِيمُ ٱلشُّكُو مُتَضَرًّا أَكْبَافَهُ وَيُرِيناً كَيْفَ نَامُكُهُ" دَعِ ٱلَّذِي فَاتَتِ ٱلْمَلْيَاء بَسْطَتُهُ يَمُوتُ غَيْظًا وَدَعْ مَا أَنْتَ نَائلُهُ وَلَيْسَ لِبُدْرِ إِلاَّ مَا حُبِيتَ بِهِ ۚ أَنْ يَسْتَنِـيرَ وَأَنَّ تَسْلُو مَنَازِلُهُ

وقال يمدح القاسم بن عبيد الله

أَعَلْتَ بَنِي وَهْبٍ عَلَى ٱلْعَالَمِ فِيحَادِثِ ٱلدَّهْرِ وَفِيٱلْقَادِمِ (''

ا ارابهٔ جعل في نفسهِ شكاً اوريبة ٢ الندالنظير ٠ يساجلهُ ياريهِ

٣ الاكناف الجوانب ٤ اعال كني

خَلَائِقٌ بَرَزْنَ طُرًّا وَمَا كُلُّ سُيْوْفِ ٱلْهِنْدِ بِالصَّارِمِ وَالْحَادِمِ (') وَطَنَّ مَنْ يَرْجُو مَدَى شَأْوِهِم مِنْ عَاجِزِ ٱلْأَقْوَامِ وَالْحَادِمِ (') أَمْنِيَّةُ الْمَدْوُورِ ضَلَّتْ بِسِهِ عَنْ قَصْدِو أَوْ حُلُمُ ٱلْحَالِمِ بَنَى اَهُمْ وَهُبُ فَأَعْلَى وَلِلْبَانِي ٱلْبَدُ ٱلْمُلْبَا عَلَى ٱلْهَادِمِ كَمْ فَيهِمٍ مِنْ حاتِمٍ فِي النَّذَى يَبَرُّ إِفْضَالًا عَلَى الْهَادِمِ مَنْ فَيهِمٍ مِنْ حاتِمٍ فِي النَّذَى يَبَرُّ إِفْضَالًا عَلَى اللَّهِ عَلَى حاتِمٍ مَنْ يُلُهُ عَنْ نَصْرِي فَلَمْ بَمْتَمِضْ لِسُوم مَا يَأْتِي بِهِ ظَالِي مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَنْ سَعَى لِي قِي اللَّذِي أَيْتَنِي أَبْنُ أَبِي ٱلْقَامِمِ فَقَدْ سَعَى لِي قِي اللَّذِي أَيْتَنِي الْمُؤْمِ الْمِي الْمُؤْمِ الْمِؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْ

وقال وهواول شعر قاله نَبَنَتْ لحَيِّةُ شَقْرًانَ شَقِيقِ ٱلنَّفْسِ بَمْدِي حُلِقَتْ كَيْفَ أَنْتُهُ قَبْلَ أَنْ يُنْجِزَ وَعْدِي

وقال يهجوابن قاش فَعْدَب عَالِية الرَّحْيَة (٢) فَقُدَّت عَالِية الرَّحْيَة (٢) وَقَالَ عَلَم الرَّحْيَة (٢) وَمَا فِي السِّنَارَةِ مِنْ حَاجِزٍ إِذَا قَرَعَتْ رُكُبُّةٌ رُكُبَّةً وَكُبَّةً وَكُبُّةً وَكُبُّةً وَكُبُّةً وَكُبُّةً وَكُلِّةً وَكُلِّهُ وَكَلِّهُ وَكُلِّهُ وَكُلِّهُ وَكُلُّةً وَكُلِّهُ وَكُلُّةً وَكُلِّهُ وَكُلِّهُ وَكُلِّهُ وَكُلِّهُ وَكُلِّهُ وَكُلِّهُ وَكُلِّهُ وَكُلِّهُ وَكُلِّهُ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَكُلِّهُ وَلَائِهُ وَلِي اللّهُ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَلِهُ وَلَائِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَلِي اللّهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَلَائِهُ وَلِهُ وَلَائِهُ وَلِهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلَائِهُ وَلِهُ فَالْمُولِولُولُولُولُولُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ فَالْمُل

الشأو الغاية • وخبر (ظن) قوله المنية في صدر البيت الذي يليه
 ما يلمب به الصبيان من الحرق المنتولة او المناديل تلف ليضرب بها • المقحة ياب الدبر

إِذَا السَّاقِيَاتُ خَمَلْتَ الْكُوُّوسَ دَوْرًا عَلَى الْقَوْمِ أَوْ نُخْبَهُ فَوَاطًا عَلَى قَدَمِ غَضَةً وَقَاتَلَ أَنْمُلَةً رَطْبَهُ فَإِنْ سَعَبَ اللَّيْلُ مِنْ ذَيْلِهِ رَأَيْتَهُمُ عَقْبَةً عَقْبَهُ وَمَا لَحِضُورِكَ مِنْ هَيْنَةٍ وَمَا لِرَقِيكِ مِنْ رَفْبَة وَكَيْفَ يُرْجَيِكَ مَنْ قُدُرَأًى مِكَاسَكَ فِي الْفَلْسِ وَالْجَبَّةُ '') وَكَيْفَ يُرْجَيِكَ مَنْ قُوْتِ أَهْلِ الْحُبُوسِ وَلْبُسَكَ فِي الْفَلْسِ وَالْجَبَّةُ '')

وقال فيه ايضاً

دَهَنْكَ بِعِلَـةِ الْحُمَّامِ فَوْزُ وَمَالَتْ فِي الطَّرِيقِ إِلَى سَمِيدِ أَرَى أَخْبَارَ بَيْتِكَ عَنْكَ تُطُوتِي فَكَيْفَ وَلِيتَ أَعْمَالَ ٱلْبَرِيدِ

وقال يعزي موسى عبدالملك عن ابنة له توفيت أَبَا حَسَنِ إِنَّ حُسْنَ الْعَرَاء عِنْدَ الْمُصْلِبَاتِ وَالنَّائِبَاتِ يُضَاعِفُ فِيهِ الْإِلَّهُ النَّوَابَ لِلصَّابِرِينَ وَالْصَابِرَاتِ وَمَنْزَلَّةُ الْصَبَّدِ عِنْدَ الْبَلَاء كَمَنْزِلَةِ الشَّكْرِ عِنْدَ الْهِباتِ وَمِنْ نِعَمْ اللهِ لاَ شَكَّ فِيهِ حَيَاةُ ٱلْبَنِينَ وَمَوْتُ ٱلْبَنَاتِ لَقُولُ النَّبِيَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مُوتَ ٱلْبَنَاتِ مِنِ الْمَكْرُمَاتِ وقال ايضاً

عَلَى دِيَارٍ بِعَلْوِ ٱلشَّامِ أَدْرَاس (١) أَقَامَ كُلُّ مُلْتُ ٱلْوَدْقِ رَجَّاس منْ بَانَقُوساً وَبَاتِسلِّي وَبطياس مَنَازِلُ أَنْكَرَثْنَا بَعْدَ مَعْرِفَةِ فَأُوحَشَّتْ مِنْ هُوَانًا بَعْدَ إِينَاس ياً عَلْو ُ لَوْشَنْتُ أَبْدَلْتِ ٱلصَّدُّودَلْنَا وَصَلَّا وَلَانَ لَصَتْ قَلْبُكُ ٱلْقَاسِي مَلْ لِي سَبِيلُ إِلَى ٱلظَّهْرَ إِن مِنْ حَلَب وَنَشُوءَ ۗ بَيْنَ ذَاكَ ٱلْوَرْدِ وَٱلْآس أَقْبَــلَ ٱلرَّاحُ وَٱلْأَيَّامُ مُقْبِلَةٌ من أهيف خنث المطفين مباس أُمُدُّ كَفِي لأَخْذِالْكُاسِ مِنْ رَشَلٍ وَحَاجَتِي كُلْهَا في حَامل ٱلْكَاس بَبَرْدِ أَنْفَاسِهِ أَشْفِي ٱلْفَكِيلَ إِذَا دَنَا فَقُرَّبُهُا مِنْ حَرَّ أَنْفَاس إِذَا تَعَاظَمَنِي أَمْرٌ فَرَغْتُ إِلَى شعري ووجهت أحمالي وأفراسي هَلَّ مِنْ رَسُولِ يُؤَدِّي مَا أَبَلِغُهُ إِلَى ٱلْأَمْيرِ أَبِي مُوسَى بْن عَبَّاس يَحْكِي أُرُومَةَ عَبَّاسَ بْن مَرْدَاس عَبَّاسُهُ أَبْنُ سَعَدٍ فِي أُرْثُومَتِ إِ مَأْثُورَةً عَنْ حُدُودٍ غَيْدٍ أَ لَكَاسٍ أَيْات منك لَقَد أَعْطَت مَأْثُرُةً مَنَازِلُ ٱلْعِزِّ مِنْ غُلِّ وَأَخْيَاسٍ ٰ آ بَاوَٰٰٰكَ ٱلْأَزْدُ تَعْوِيهِمْ وَتَجْمَعُهُمْ وَأَنْتَ مُنْهُرَتُ ٱلشَّدْفَيْنِ تَلْحَظُنِي إيماضَ بَارِقَةٍ أَوْ ضَوْءٌ مِقْبَاسُ

الازد قبيلة ٥ منهرت واسم ا الماض لم المقباس الشعلة

١ الملث المطر الذي يدوم أيامًا • الودق المطر • الرجاس السخاب الشديد ت - ادراس محوات اي لا آثار لها ٢ الاهيف الرقيق الخصر المياس المتايل مأثورة منقولة • انكاس مقصرة عن غاية الكرم (حدود) صوابها جدود

وقال يرثي اخا الصابوني القاضي وكان قتله سيما الطويل

أَجِزْ مِنْ غُلَّةِ الصَّدْرِ الْعَمِيدِ وَسَكِّنْ نَافِرَ ٱلدَّمْعِ ٱلشَّرُودِ ('' فَمَا جَزَعُ ٱلجَزُوعِ مِنَ ٱللَّيَالِي بِمُعْرَزِهِ وَلاَ جَلَدُ ٱلجَلْبِ لَـ ﴿

جَدَنْا سُهِمَةَ ٱلْحُدَثَ إِن فَيِنَا ۚ لَوَ أَنَّ ٱلْحُقَّ بَبِطُلُ بِٱلْجُعُودِ "

وَنُنْكِرُ إِنْ نُطَرِّفْنَا ٱلْمَنَايَا كَأَنَّا قَدْ خُلِيْنَا لِلْخُلُودِ
فَنَا وَيُحْ ٱلْمُوادِثِ كَيْفَ تُعْطِي شَتِيِّ ٱلْقَوْمِ مِنْ حَظَّـ ٱلسَّعِيدِ

وَكُنْ نَجُورُ إِنْ هَمَّتْ بِحُكْمٍ فَتَحْمِلُ الْنَوِي عَلَى ٱلرَّشِيدِ وَمَا بَرِحَتْ صُرُوفُ ٱلدُّهْرِحَتَّى أَرَنْسَا ٱلْأَسْدَ قَتْلَى لِلْقُرُودِ

أُعَزَّ عِيهِ ٱلْأَرْبِيمِيُّ أَبَا مَلِّي عَلَى ٱلْخِرْقِ ٱلْأَغَرِّ أَبِي سَعِيدِ وْمَـا عَزَّيْتُ إِلاَّ بَهْرَ عِلْمُ لِلَّهِ مُنْ بَعْرِ جُودٍ

نَيِسَلُ لَمْ يُمِّلُ قَاتِلُوهُ مَدَّى ٱلْأَجَلِ ٱلْمُوقَّتِ فِي ثَمُودِ

تُدُورِكَ ثَـاْرُهُ عَضًا وَلَمَّا يُؤخَّرُ لِلتَّهَدُّدِ وَٱلْوَعِيدِ وَكَانَ ٱلسَّيْفُ أَدْنَى مِنْ وَرِيدِ ٱلْمُعِينِ عَلَيْهِ مِنْ حَبْلِ ٱلْوَرِيدِ

وَلَيْسَ دَمُ ٱللَّهِينِ وَإِنْ شَفَانَا إِلَّارْضَى عِنْدَنَا لِدَمِ ٱلشَّهِيدِ

وَمَا أَرْضَتُكَ مِنْ مُهِجِ ٱلْمَوَالِي فَدَاةَ رُزِيْتُهَا مُهَجُ ٱلْعَبِيدِ فَلَوْ عَلَمَ ٱلْقَتِيلُ وَأَيُّ عِلْمَ لِمَيْتِ مِنْ وَرَاءُ ٱلنُّرْبِ مُودٍ ﴿

ا غلة ظأ ٢٠ بجرزه بحافظه ٣ السهمة القسمة ٤ مودر هالك

رَأَى لَأَخِيهِ عَزْمًا أَنْهَذَنْكَ الصَّرِيمَةُ مِنَ ٱلتَّلَفِ ٱلمُبيدِ سَمَا بِٱلْخَبَــَـلِ أَرْسَالًا لِسِيهِ فَمِنْ شُوسَ إِلَى ٱلدَّاعِي وَقُودِ ''' فَمَا اَنْفَكَٰتْ تَجُولُ عَلَيْهِ حَتَّى تَدَهْدَقَ رَأْسُ جَبَّــارِ عَنْيدِ ''' إِذَا مَا الْحُيُّ أَعْطَى فِي أَخْيِهِ الدَّنْيِئَةَ فَهُوَ كَٱلْمَيْتِ الْفَقِيدِ ذَكَرْتُ أَخِي أَبَا بَكُرْ فَفَاضَتْ دُمُوعٌ غَيْرُ مُعْوِزَة ٱلْوُجُودِ وَالْفَجْمِ ٱلْفَتِيقِ مُحَرِّكَاتُ مُهَيَّجَةٌ مِنَ ٱلْفَجْمِ ٱلْجَديدِ سَلَامُ اللهِ وَٱلسُّقْيَا سَجَالًا عَلَى تلكَ ٱلضَّرَائِجُ وَٱللُّحُودِ (٣) رَزَايَا مِنْ شُيُوخِ ٱلْأَرْدِ أَلْقَتْ عَلَيْنَا كُلِّ مُوهِنَةِ هَدُود نَصُكُ لَهَا لَجْبَاهَ إِذَا احْتَشَمْنًا حَبَاء النَّاسِ مِنْ لَطْمِ الْخُدُودِ مَنَاعٌ نَسْتُزِيدُ ٱلدَّمْمَ مِنْهَا وَمَا لِلدَّمْمِ فِيهَا مِنْ مَزِيدٍ أَقُولُ أَبَا عَلَيْ طَبْتَ عَيًّا وَمَيْنًا غَنْتَ أَرُوفَةِ ٱلصَّلِّيدِ لَقَدُ طَلَبَتُكَ مَنْ غُرٌ ٱلْمَرَاثِي فَوَافِ مِثْلُ أَفْوَافِ ٱلْبُرُودِ فَلاَ قَبْقُدُ فَمَا كَانَ ٱلْمُرَجِّي فَوَاللَّ مِنْ نَوَالكَ بِالْبَعِيدِ هَمَتُ بنُصْرَةِ فَعَجَزْتُ عَنْهَا وَأَنْتَ تُرَادُ الْخَطْبِ ٱلْمُفيدِ وَلَمَّا لَمْ أَجِدُ لِلسِّيفِ حَدًّا ﴿ اصُولُ بِهِ نَصَرْتُكَ بِالْقَصِيدِ ۗ

الارسال الجاعات • الشوس جميع اشوس وهو من ينظر بوّ خر عينيه تكبراً
 او تغيظاً وقد جمل هنا صفة للحيل • القود السهلة القياد ٢ تدهداً لعله مثل تدهدق بمنى كسر. سجالاً مصبوبة ٣ الضرائح القبور

وقال يهجو الخثمي أَنَّ ٱلْبَعْثَ حَقَّ وَأَنَّ ٱللهُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ رَأَيْتُ الْخُنُعُمِيِّ يُقِيلُ أَنْفَ يَضِيقُ بِمَرْضِهِ ٱلْبَلَدُ ٱلْفَضَاهِ ('' مَمَا صُغُمُ لَا فَقَصَّرَ كُلُّ سَامِ لِهَيْنَتِهِ وَغَصَّ بِهِ ٱلْهَوَاهِ هُوَ الْعَبَلُ ٱلَّذِي لَوْلاَ ذِرَاهُ ۚ إِذَّا وَقَمَتْ عَلَى ٱلْأَرْضِ ٱلسَّمَاءُ ۚ

وقال بيدح ابأبكر الكاتب

رَاجَعَ الْقَلْبَ بَثَّهُ وَخَبَ اللهِ لَيْنِ جِاللهِ " لَلْيِطِ زُمَّتْ لِبَيْنِ جِالله " وَسَقِيبِمٍ يُنْشَى بَلاَهُ وَلاَ يُرْجَى مِنَ السُّقْمِ وَٱلْسِلَى ۗ إِبْلاَلُهُ "" يَسْأَلُ الرَّبْعَ قَدْ تَفَقَّتْ رُبَاهُ ۗ وَخَلَتْ مِنْ أَنِسِهِ أَطْلاَلْتُ () عَنْ رَهِيفِ ٱلْقُوَامِ يَجْمَعُ فِيهِ صِفَةَ ٱلْفُصْنِ لِينَهُ وَأَعْتِدَالُهُ (٥) قَدْ أَعَلَّ ٱلْفُونِ لِينَهُ وَأَعْتِدَالُهُ (٥) قَدْ أَعَلَّ ٱلْفُوادَ تَوْرِيدُ خَدَّيْدِ وَتَغْتِيرُ لَحُظْهِ وَٱعْتِلاَلُهُ وَائِرٌ فِي الْمَنَامِ يَهْجُرُ يَقْظَانَ وَيَدْنُو مَعَ الْمَنَامِ وِصَالُهُ ﴿ وَأَمَا وَٱلْأَرَاكِ فِي بَطْنِ مُرَّ يَتَفَيَّانَ ۚ بِٱلْمَشِيِّ ظِـلاَلُهُ وَتِلاَعِ ٱلْنَسِيمِ يَسْآدُ فِيهَا مُرْجَعِيًّا أَثْلُ ٱلْفَسِيمِ وَصَالُهُ ١٠

ا يقل يحمل ٢ الخبال الجنون من الحب البث كشف السر الخليط الرفيق ومن وضع لها الحطام البين الفراق ٣ الابلال الشفاء ٤ تعفت عيت ٥ رهيف رقبق مشوق ٦ منآد منحن منعطف. مرجحناً متايلاً مهنزاً الاثل والضال نوعان من الشجر · التلاع مسايل الماء من الجبال

وَٱعْتِسَافِ ٱلْحَجِيجِ عَسْفَانَ إِذْ تُوقَدُ رَمْضَاؤُهُ ۖ وَيَخْنُونُ ۖ آلُهُ (٧) مَاأُسْتَعَنْتُ ٱلْكُرَى عَلَى ٱلشَّوق إِلَّا إِنَّ قَرْضًا مِنَ ٱلْخَيِبِ خَيَالُهُ * يَا أَبَا بَكُرُ ٱلْمَخُوفِ شَذَاهُ وَٱنْدُرَجِّي كُلِّ ٱلرَّجَاءَ نَوَالُهُ ٣٠ مَا سَمَى في نَقيصَةِ ٱلْملُك إلا خَائنٌ مُرْسَلٌ عَلَيْهِ نَكَالُهُ سَطَوَاتُ بُثَّتْعَلَى ٱلشَّرْقِ حَتَّى خَضَمَ ٱلشَّرْقُ سَهْلُهُ وَجِبَالُهُ تَأْلَفُ ٱلْمُكَرُّمَاتُ سَاحَةَ خِرْقِ حَاثِزِ ذِكْرَ مِثْلِهَا أَمَّنَالُهُ رَجُلُ الدَّهْرِ هِيَّةً وَاحْتِيمَالًا لِلَّذِي يُعْجِزُ الرَّجَالَ ٱحْتِيمَالُهُ حَوْلَ فَلْبِ يَسُرُكُ ٱلدَّهْرَ مِنْهُ نَهْضُهُ بِٱلْجَلَبِـلَ وَٱسْتِفَلَالُهُ (١٠) وْمُ تَأَمَّلُ فَمَا الْمُحَاسِنُ إِلاَّ فُرَصُ الْمَجْدِأَعْرَضَتْ وَاهْتَبَالُهُ (") حَيْثُ أَجْرَتُ شَعَابَهَا دُفَعُ إِلْحَرْبِ وَحَقَّتْ لِآمِلِ آسَالُهُ نَزَعَ الْحَاسِدُ ٱلْمُنَافِسُ صِفْرًا ۚ آيِسًا مِنْ مَنَالِ مَا لاَ يَنَالُهُ ۗ عَانِمٌ لَا بَنِي يَلْقَى صَوَابِـاً وَيْثُهُ فِي ٱلْأُمُورِ وَاسْتِعِجَالُهُ بِشْرُهُ وَٱلرُّوَاءِ مِنْهُ ولِلسَّيْفِ جَالَانِ حَلْيَهُ وَمِيقَالُهُ رَاشَنَا أَمْس جَاهُهُ وَثَنَى ٱلْيُومَ لَنَا بِٱلرِّياشِ أَجْمَعَ مَالُهُ كَانَ مَمْرُونُهُ ٱلْمُقَدَّمُ قَوْلاً فَقَفَا ٱلْقَوْلَ مِنْ قَريب فَمَالُهُ

اعتسف الطويق سارفيهِ عَلَى غيرهد عن الآل مثل السراب وقد مرتفسيره غير عرص ٢ الشذا الاذاة ٢ الدهر منصوب على الظرفية متعلق بالفعل قبله (يسر) ٤ الاهتبال من اهتبل كلة حكمة اغتنما وغفلته اقتنصها

ذيل بقلم الشارح

لا اقصد في ما سيلي الاحاطة بمحاسن هذا الديوان والاعراب عن منزلة المجتري بين الشمراء فان ذلك من شأن الموَّرخين والثقدة البيانيين فاذا جاز لي اناحد نفسي موَّرخاً لاداب اللغة او ناقداً بيانياً فالحال اضيق من ان يتسع للجمث في هذا الصدد والتبسط فيه الى حد الايضاح الوافي

ولكني اريد الاشارة الى امرين لا مندوحة منهما • الاول ان ديوان المجتري على شهرته في عالم القريض وكثرة المتأذبين الحائمين حول شرعته لم يطبع طبعا صحيحًا مضبوطًا خالياً من شوائب المقريف والتصعيف • فان طبعة الاستانة وهي الوحيدة التي عثرت عليها لا تكاد تجيل الطرف في صفحة منها حتى ترى افلاطًا فادحة مسخت المعنى مسئلًا واخلت بالوزن اخلالاً شائنًا • ومع ذلك لم يسعني الا اعتادها في ضبط الديوان وشرحه فر أيت في كثير من الابيات سقطات نبهت الى بعضها في خلال الشرح وصححت البعض الاخر بلا اشارة اليه لانهُ اكثر من ان يحدى

وقد بذلت الجهد في التصحيح والتنتيج وارجاع ما مسخة النسخ والطبع الى اصله حتى جاءت هذه الطبعة الى اصله حتى جاءت هذه الطبعة اصح واتم فائدة من سواها • ولكني مع ماعانيتة في هذا السبيل لم اتمكن من ابراز الديوان برمني خالياً من اغلاط الطبع فقد وقمت بضع سقطات كقولنا في الصفحة الى ٥٠ من الجزء الاول (مدافع) والصواب (مدامع) وسف الصفحة ٩٣ (يجل ً) والصواب (يجل ً) الى غيرذلك من الالفاظ التي لا يحاج في معرفة صوابها الى روية واعتات والذلك اغفلت نتبما ولم اثبتها في جدول خاص •

اما الامر الثاني الذي اردته في هذا الذيل فهو الجواب على ماجاء في مجلتي المقدس والمشرق حين ثقر يظهما الجزء الاول من هذا الذيوان ، فقد آخذتني الاولى بجذف طائفة من ايبات الديوان ورأت ان واجب الامانة كان يقضي بابقائها ، وغريب من عجلة المقدس وهي في عداد المجلات الراقية ان تعمد الى هذا المأخذ في حين ان المحذوف من الابيات انماً هو مناف للادب في لفظه ومعناه فكان الواجب على تلك المجلة ان تشكرني على ما فعلت لا ان تحسب ذلك التهذيب سقطة تجيز النقد وتهيب بالصديق الى المؤاخذة • عكى ان الديوان سيوضع بين ايدي طلاب المدارس وقد لا يحرم من نظرات السيدات ايضاً فهل بليق ان يقرأوا فيه الفاظاً يجها الذوق ويتكرها ادب هذا العصر ؟

اما محلة المشرق فقد ودت لوان الشرح تناول معاني الابيات برمتها ولم ينحصر حيف الالفاظ فقط · وان تجمل للديوان فهارس للاعلام وغيرها وان يبسط قبل كل قصيدة السيب الذي دعا الناظم الى نظمها ·

تقول أما الشرح فلم نقتصر فيه على الالفاظ بل تمديناها في مواضع كثيرة الى شرح الابيات وايضاح النكات التحوية وما دعا اليه السياق من الفوائد اللغوية ولوشاء طابع هذا الديوان لتوسعت وتبسطت الى الحد الذي تمنث المحلة - واما الفهارس وما يليها فهذه لواثبة ناها على ما ثقتضيه من المحث والنصب وشرحنا كل بيت برمته بالجاء الديوان في اقل من الف وخمسائة صفحة وحينئذ يضطر طابعة الى جعل ثمن النسخة نصف لميرة - وهو قدر لا بهذله من المتأدبين ورواد القريض الا نفر يعدون على الاصابع وبالتالي يفضي الامر الى خسارة مادية فادحة - وحضرة الناقد في المجلة ادرى بكساد سوق الشعر والادب في هذه الاصقاع

وهنا اشكر لصاحبي المجلتين وسائر اصحاب الصحف الذين قرظوا الجزء الاولـــــ نقديرهم ما اقتضاء ضبط الديوان وشرحه من النصب واعتات الفكر فاثبتوامن العبارات الرقيقة ما نم يكرم اخلاقهم وشف عن ادبهم الجم وفقنا الله جميعنا الى خدمة هذه اللغة والهمنا سبيل الرشاد

رشيد عطيد

وكان الفراغ من ضبطهِ وشرحهِ في اواسط ت٢ سنة احدى عشرة وتسعائة والف منقولاً عن طبعة الجوائب في الاستانة عن نسخة بخط علي بن عبيد الله الشيرازي

